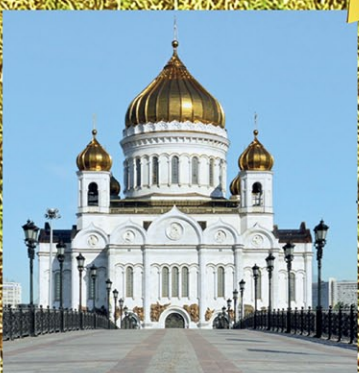


1000 ЛУЧШИХ МЕСТ

России!

которые
нужно
увидеть
за свою
жизнь



УДК 338.48
ББК 75.81
Т 93

1000 лучших мест России, которые нужно увидеть за свою жизнь. – М. : Эксмо, 2014. – 488 с. : ил. – (Подарочные издания. Туризм).

ISBN 978-5-699-58872-5

1000 самых впечатляющих мест нашей страны – под одной обложкой.

Около 1500 красивейших фотографий, интересные описания и туристическая информация делают данную книгу уникальной. Это, безусловно, самое исчерпывающее издание подобного рода из когда-либо выпускавшихся!

Все достопримечательности удобно структурированы по городам и регионам России, так что вы легко сможете спланировать с ее помощью свой будущий отпуск.

УДК 338.48
ББК 75.81

ISBN 978-5-699-58872-5

© 000 «Айдиономикс», 2012
© Оформление. 000 «Издательство «Эксмо», 2014



СОДЕРЖАНИЕ

8 ПРЕДИСЛОВИЕ

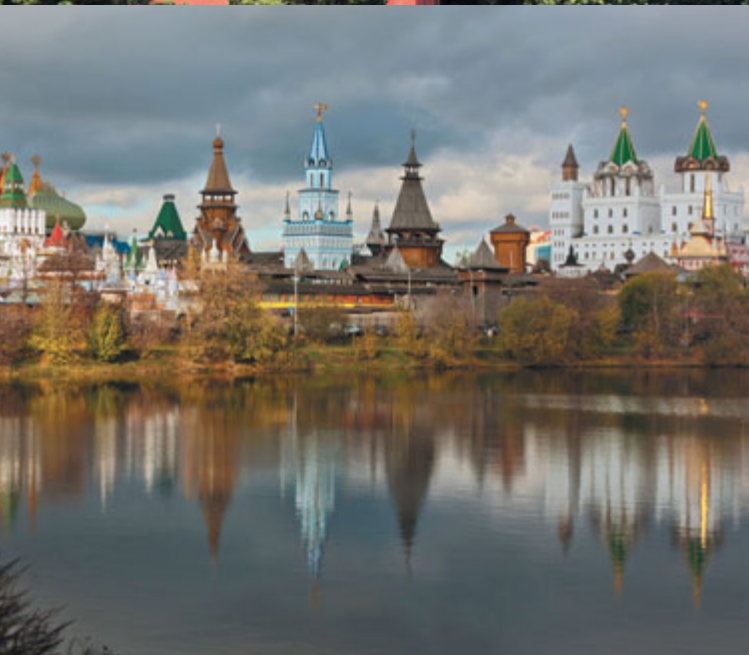
10 МОСКВА И МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

12 МОСКВА
35 ПРИГОРОДЫ МОСКВЫ
И МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ



42 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ И ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

44 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
80 ПРИГОРОДЫ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
И ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ



80 ПЕТЕРГОФ
84 ЛОМОНОСОВ
86 ЦАРСКОЕ СЕЛО
88 ПАВЛОВСК
90 ГАТЧИНА



94 ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

- 96 ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 104 ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 110 ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 114 КАЛУЖСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 122 КОСТРОМСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 127 РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 132 СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 138 ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 144 ЯРОСЛАВСКАЯ ОБЛАСТЬ



152 ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

- 154 АСТРАХАНСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 159 ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 162 КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
- 178 РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ
- 183 РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

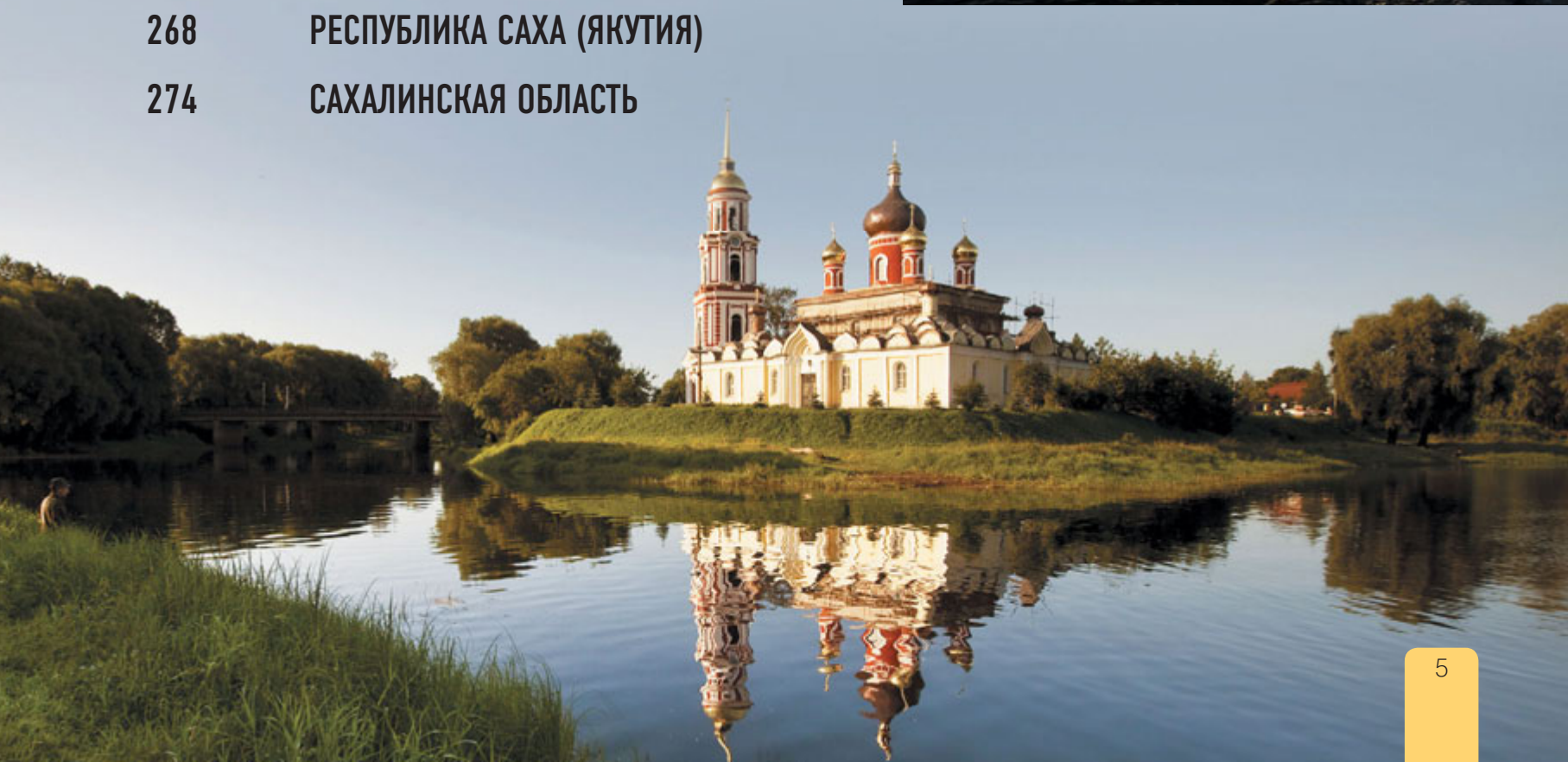


188 СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

- 190 АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 200 ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 207 КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 211 РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ
- 221 РЕСПУБЛИКА КОМИ
- 226 МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 236 НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 245 ПСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

252 ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

- 254 КАМЧАТСКИЙ КРАЙ
- 260 ПРИМОРСКИЙ КРАЙ
- 268 РЕСПУБЛИКА САХА (ЯКУТИЯ)
- 274 САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТЬ



278 СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

- 280 РЕСПУБЛИКА АЛТАЙ
- 294 АЛТАЙСКИЙ КРАЙ
- 300 РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ
- 308 РЕСПУБЛИКА ТЫВА
- 314 РЕСПУБЛИКА ХАКАСИЯ
- 318 ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ КРАЙ
- 324 ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 330 КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 334 КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ
- 342 НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ

346 УРАЛЬСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

- 348 СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 362 ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 366 ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ
АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ
- 370 ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 380 ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ

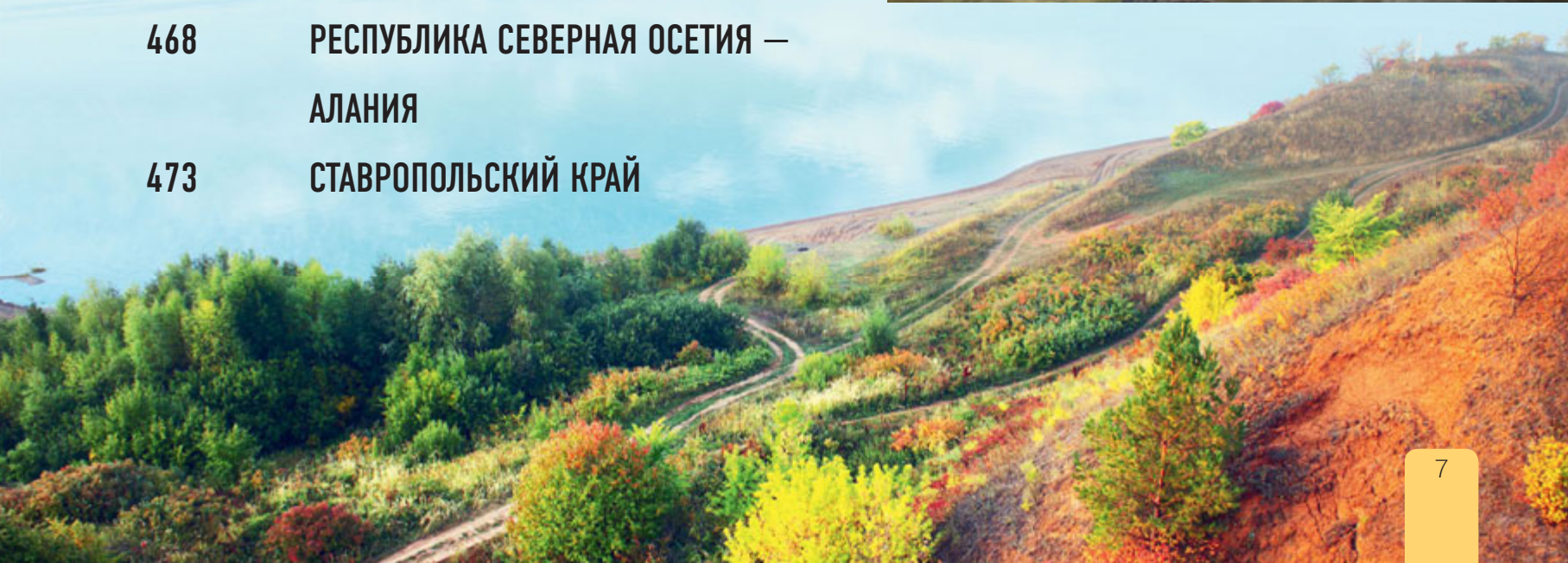


384 ПРИВОЛЖСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

- 386 РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН
- 391 РЕСПУБЛИКА МАРИЙ ЭЛ
- 394 РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН
- 402 КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 404 НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 416 ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 423 ПЕРМСКИЙ КРАЙ
- 431 САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 436 САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
- 443 УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

448 СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

- 450 РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН
- 456 КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ РЕСПУБЛИКА
- 461 КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА
- 468 РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ —
АЛАНИЯ
- 473 СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ



Предисловие

На протяжении столетий весь мир пытался понять, что же такое Россия. За долгую историю нашей родины ее называли страной невероятных природных богатств и неописуемой бедности, жестоких тиранов и великих умов. Иностранцам россияне видятся гостеприимными и грубыми, набожными и праздными; наши государственные органы во все века были печально известны своей бюрократией. Россия всегда славилась балетными и театральными школами. На ее территории стремительно вырастали гигантские индустриальные города. Россия — это еще и разнообразные природные ландшафты. Запорошенные снегами тундры и согретые

солнцем пляжи, берзовые рощи и пихтовые леса, глубокие озера и мощные реки, покрытые шапками ледников горы и бескрайние степи. Посреди этого природного разнообразия — древние крепости, роскошные дворцы, золотые церкви... Это всё, чем известна Россия иностранцам. Скажем прямо, для многих жителей нашей страны их родина по-прежнему остается такой же загадкой, как и для остального мира. Своей книгой мы хотим восполнить пробел в знании о самых красивых местах нашей страны. Вам захочется не только тут же отправиться в долгое и незабываемое путешествие по России, но и заново открыть для себя места, в которых вы

уже, возможно, побывали. Чтобы взять все, что может предложить вам Россия, а для этого сойдите с протоптанной тропы. Откройте для себя самое удивительное и неизведанное, о чем вы даже не подозревали. Взгляните другими глазами на черноморское побережье и территорию вокруг самого большого пресноводного озера Байкал, а затем отправляйтесь в глубь нашей родины. Посетите золотые пески Зеленогорска; бывший прусский курорт в Калининградской области; чарующий волжский городок Городец на Нижегородской земле; впечатляющую Элисту, столицу Калмыкии, единственный европейский центр буддийской культуры; 400-летние мавзолеи



комплекса Даргавса; горячие источники Камчатского полуострова. И это только начало! В нашей книге вы найдете сотни уникальных и красивейших мест России, которые стоит увидеть.

Надеемся, что данная книга произведет на вас должное впечатление и самые далекие уголки нашей необъятной родины станут для вас намного ближе.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Благодаря нашей книге, вы не только получите эстетическое удовольствие, но и сможете

спланировать свое путешествие по стране.

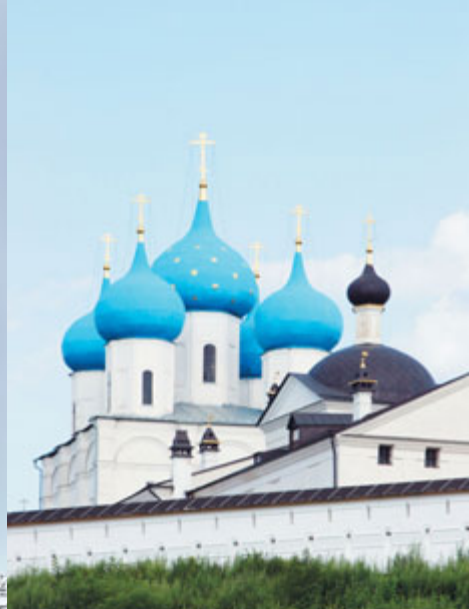
Мы в краткой и доступной форме представили информацию, необходимую при подготовке к поездке и формировании бюджета.

Все места России распределены по федеральным округам и регионам. Стоимость авиабилетов из Москвы указана в обе стороны, стоимость билетов на автобусы, поезда — в одну сторону. Маршруты представлены максимально короткими вариантами из столицы или ближайших основных транспортных узлов области.

Все многообразие возможностей для ночлега сведено в единую классификацию.

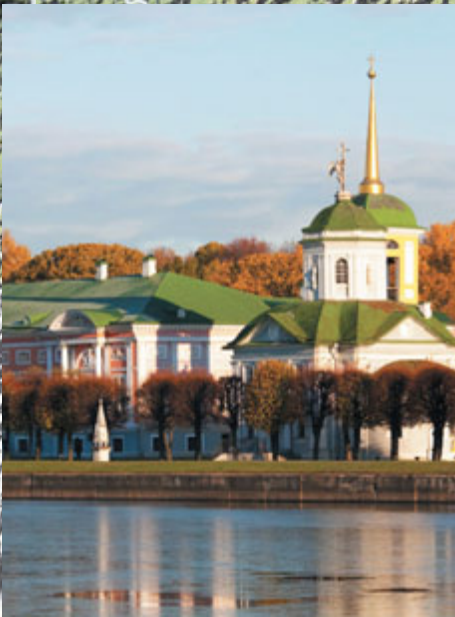
Спальное место в общей комнате обозначено символом h (от англ. hostel — хостел), одноместный номер — s (от англ. single — одиночный), двухместный номер (с двумя кроватями или одной семейной кроватью) — d (от англ. double — двойной).

Поскольку изначально указаны минимальные цифры, в некоторых случаях можно получить номер без ванной комнаты и уборной (они, например, будут на этаже гостиницы). Отдельно указываются варианты проживания, не вписывающиеся в схему h/s/d (например, у местных жителей, на кордонах заповедников и проч.).



Москва и Московская область





Москва

Москва на протяжении веков остается центром Российского государства. Сюда ведут многие пути и человеческие судьбы, с этим городом связано множество роковых и знаменательных событий истории, людских радостей и надежд, несчастий и разочарований и, разумеется, легенд, мифов и преданий. Москва — блистательный город, во всех отношениях достойный называться столицей. Здесь великолепные памятники архитектуры и живописные парки, самые лучшие магазины и высокие небоскребы, длинное метро и заполненные вокзалы. Москва никогда не спит, здесь трудятся с утра до поздней ночи, а затем веселятся до утра. Москва — достойная столица огромной страны, где собрано все лучшее, что можно найти в нашем государстве, а если и не все, то до него можно легко долететь на самолете, доехать на автобусе или поезде. В Москве нет ничего второстепенного, здесь все главное, ведь оно находится в самом центре самого лучшего государства в мире. Находясь в таком большом мегаполисе, как Москва, в любое

время года, хочется вырваться на природу. Сделать это намного легче, чем может показаться, ведь Москва — уникальный во всех отношениях город: москвичи ворчат о закованных в бетонные джунгли проспектах и улицах, а приезжие удивляются количеству зеленых зон и парков, которых в столице не счесть. Вот они-то, как ничто другое, и подойдут для неспешных прогулок. Все они очень разные, у каждого своя история, и у любого жителя столицы есть свои любимые уголки. Поверьте, не каждый москвич посетил половину из того, что можно найти в главном городе страны. Гуляя по улицам и проспектам, невозможно увидеть всё и разглядеть

архитектурную застройку города. Но стоит подняться на смотровую площадку, как открывается потрясающая панорама и каждый дом становится частью общей картины. Дух захватывает от такого зрелища, и кажется, что можно заглянуть даже за манящий горизонт.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Передвигаться по столице можно на общественном транспорте: метро/автобус — 28 RUB; троллейбус/трамвай — 25 RUB. Номер в гостинице — 800–2000 RUB.

МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ

Со времен Дмитрия Донского Москву украшал белокаменный кремль (построен в 1368 г.). За прошедший век его стены успели так износиться, что иностранцы из-за обилия зияющих пропелшин, которые закладывались бревнами, случалось, принимали их за деревянные. Да и строился этот кремль в те годы, когда об итальянских мастерах на Руси еще не слышали. Имея при дворе мастера Аристотеля Фиораванти, Иван III вполне мог призадуматься, как переделать крепость так, чтобы никто не только не смог ее взять, но и не посмел даже приблизиться к ней. Впрочем, имя Аристотеля Фиораванти среди строителей Московского Кремля никогда и нигде не фигурировало. Однако многие историки склонны считать подлинным создателем

генерального плана именно Аристотеля, который очерчивал общую линию кремлевских стен, намечал положения башен, закладывал тайные подземелья и лабиринты, а его соотечественники трудились над отдельными участками. Работы над Московским Кремлем велись так, как не строилась на Руси еще ни одна крепость. На площади радиусом 100 саженей не оставили вокруг ни единого здания. Сносились даже церкви, которые простояли там несколько веков. Очищалась от построек и местность за Москвой-рекой напротив будущих кремлевских стен. Подобного подхода к строительству требовали правила фортификации тех времен, пришедшие из Европы. После смерти Фиораванти строительством занимались другие архитекторы. Так, над возведением кремлевских стен начал трудиться некий Антон Фрязин, он построил Тайницкую

башню, с которой и начались работы, а также Водовзводную и Благовещенскую башни. Строители последних четырех башен — Петровской, Первой и Второй Безымянных, Царской — неизвестны. Последняя, правда, появилась уже при царе Алексее Михайловиче в 1680 г. Возведение последних кремлевских укреплений было завершено при сыне Ивана III — Василии III. При нем был также вырыт огромный ров, окруживший кремль со стороны торгового и Красной площади. Его дно выложили каменными плитами, а затем прорыли канал, соединивший две реки — Москву и Неглинную. Московский Кремль превратился в остров.

Ст. м. «Охотный ряд», «Площадь Революции», «Театральная».



УСПЕНСКИЙ СОБОР

2

Покончив с новгородской независимостью, Москва из малоприметной княжеской столицы, подчиненной татарскому хану, превращается в центр огромного государства. Став собственником необозримых и богатых новгородских владений, великий князь московский Иван III чувствует себя самодержавным властелином. Оставалось лишь преобразить бедный облик самой столицы. К началу 1470-х гг. в Москве было лишь три каменных храма, построенных еще Иваном Калитой. Главный из них — Успенский собор — успел так обветшать, что его своды приходилось подпира́ть толстыми бревнами. Обратились за помощью к итальянскому зодчему Аристотелю Фиораванти, который и взялся за работу, но для начала снес стены до основания. Получился огромный храм, который уступал в размерах лишь Владимирскому собору. Успенский собор служил местом погребения почти всех московских святителей. Он многократно страдал от пожаров, обновлялся и реставрировался. В петербургскую эпоху, начиная с Петра II, в соборе продолжали венчать на царство

русских императоров. Во время Отечественной войны 1812 г. собор был осквернен и разграблен французскими солдатами, хотя наиболее ценные святыни успели эвакуировать в Вологду. В 1813 г. собор пришлось заново освящать. В августе 1917 г. в нем состоялся Поместный собор Русской православной церкви, в октябре

принявший решение о восстановлении патриаршества в России. В советское время храм закрыли для богослужений, организовав в нем музей. В 1960 г. Успенский собор перешел в ведение Министерства культуры СССР. До сих пор лишь в отдельные дни в нем совершаются богослужения. В настоящее время храм именуется Патриаршим кафедральным собором.

Соборная площадь Московского Кремля.



ЦЕРКОВЬ РИЗПОЛОЖЕНИЯ

3

В 1480 г. хан Ахмат попытался вторгнуться в Москву через Угру под Калугой. Здесь его ждало русское войско, которое возглавлял старший сын Ивана III — Иван Молодой. Переправляться через реку никто не спешил. Русские уповали не только на силу оружия, но и на помощь свыше. В Москву снова привезли чудотворную Владимирскую икону, которая однажды уже спасла Русь от войск Тамерлана. Иван III, осторожный прагматик, решительно действовал лишь там, где был абсолютно уверен в успехе. Простояв до поздней осени, татары вынуждены были отступить. Бытует версия, что в татарском войске началась дизентерия. Иван III, который приписал это сверхъестественному вмешательству Богородицы,

так изумился, что даже не стал их преследовать. Это очень напоминает чудесное спасение Константинополя от русских язычников, когда царь и патриарх Фотий молились со всем народом в храме Богородицы во Влахерне, а блаженный Андрей увидел простертую над городом покрывающую ризу. Река Угра после этого получила название «Пояс Богородицы». В 1484 г. мастера, приглашенные из Пскова, начинают строить в Московском Кремле небольшую церковь Положения Ризы Пресвятой Богородицы, которая становится домовым храмом московских митрополитов. Среди фресок важное место занимает сцена, посвященная избавлению Константинополя от язычников с помощью ризы Богоматери.

Соборная площадь Московского Кремля.





4

БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ СОБОР

С конца XIV в. на территории Московского Кремля стоял деревянный Благовещенский собор. Храм был знаменит росписями, над которыми трудились Андрей Рублев и Феофан Грек. Понятно, что деревянный храм рядом с великолепным творением Аристотеля Фиораванти — церковью Ризположения — смотрелся неуместно, поэтому Иван III поручил выстроить новый храм, который затем превратился в домовую церковь великого князя. Почти 20 лет собор простоял нерасписанным, а Иван III умер, так и не увидев настенную роспись. Его сын и преемник Василий III в самом начале правления повелел не только расписать храм, но и позолотить центральный купол. Из-за близости к сеням дворца и золоченого верха Благовещенский собор называли еще Сennым и Златоверхим. Храм горел, его грабили польские интервенты, в нем хозяйничали французские оккупанты, он пострадал от боевых действий 1917 г., а в 1955 г. стал музеем. Спустя 8 лет заново позолотили его купол. После распада СССР в соборе возобновились богослужения.

Соборная площадь Московского Кремля.





ГРАНОВИТАЯ ПАЛАТА

5

Иван III пригласил итальянских инженеров Марко Руффо и Пьетро Антонио Солари для строительства княжеского дворца, какого еще не было на Руси. Уже в 1485 г. Марко Руффо начинает возводить Казенную палату, которая предназначалась для хранения казны, затем Марко заканчивает Набережную палату, которая становится первым зданием на княжеском дворе. Но венцом всего замысла должна была стать Грановитая палата, задуманная как один огромный парадный зал. Здание должно было производить ошеломляющее впечатление и на иностранных послов, и на подданных. Расписали Грановитую

палату только при царе Федоре Иоанновиче, на стенах есть посвященная ему композиция. Главная идея — прославление царской власти, напоминание о предках и религии. Входили в палату через Святые сени, в которые государь поднимался по Красному крыльцу. Когда был введен обряд царского венчания, именно по его устланым коврами ступеням поднимался царь, приняв в Успенском соборе корону из рук патриарха. Отсюда кланялся в пояс народу. Имелась особая потайная комната для цариц, которым запрещалось присутствовать на церемониях, но они могли следить за происходившим через специальное окошко. В Грановитой палате проходили все торжественные церемонии и государственные мероприятия:

объявлялось имя престолонаследника, заседали земские соборы, отмечались победы русского войска. В 1552 г. Иван Грозный праздновал здесь взятие Казани, в 1709 г. Петр I — полтавскую победу и в 1721 г. — заключение Ништадтского мира, означавшего конец Северной войны. В красном углу палаты стоял резной царский трон из темного дуба, на котором монарх восседал во время официальных торжеств. Начиная с XVIII в. нижний этаж палаты использовался в качестве караульного помещения, а в XIX в. стал гауптвахтой. Сейчас в нем размещается резиденция патриарха Московского и всея Руси.

Соборная площадь Московского Кремля.

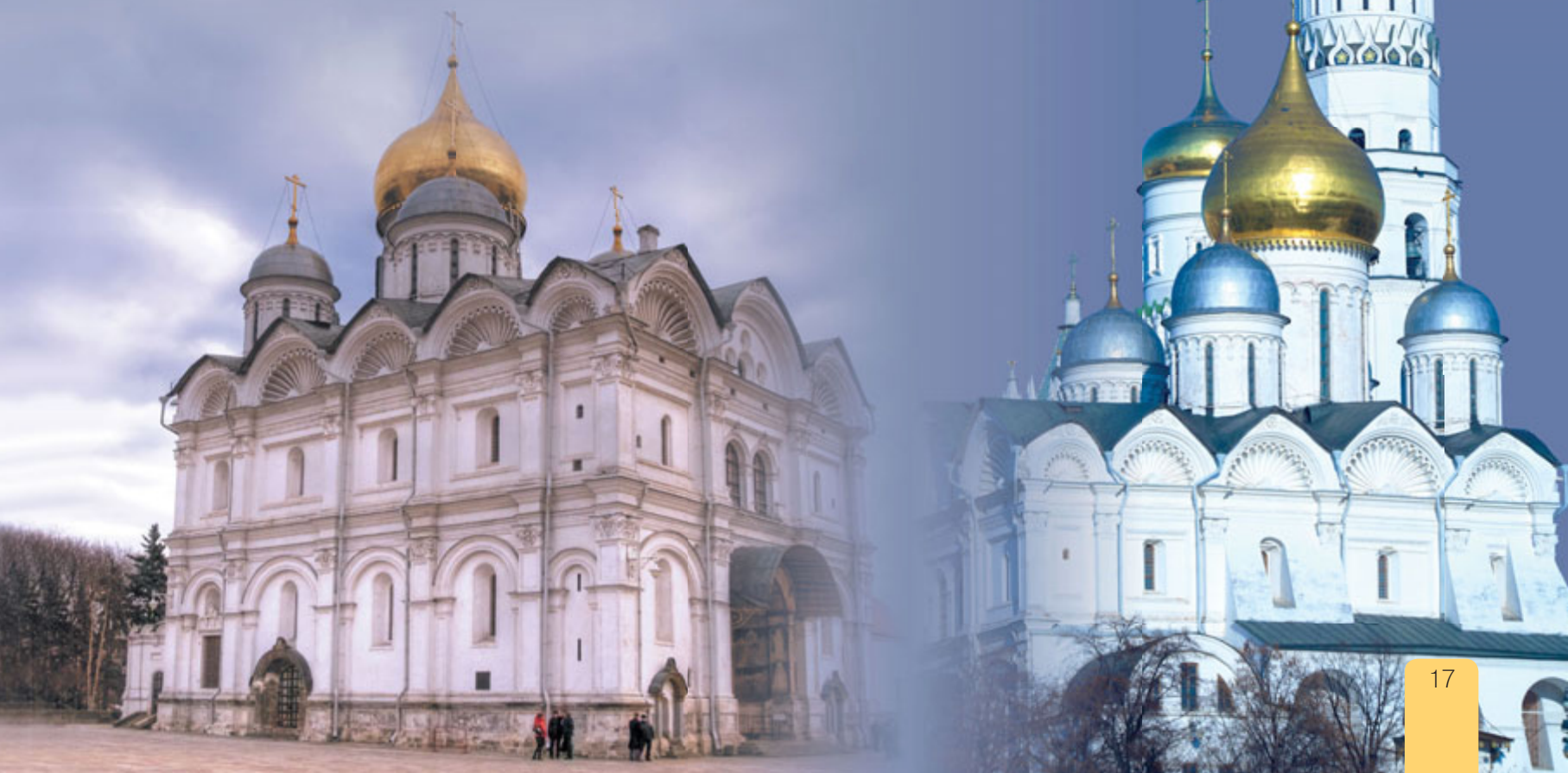
АРХАНГЕЛЬСКИЙ СОБОР

6

В 1505 г. скончался Иван III. Его последним деянием стала закладка на Соборной площади нового храма, который бы стал его усыпальницей. Заканчивать собор пришлось его второму сыну Василию, который, не слишком полагаясь на собственные таланты, не столько проводил свои начинания, сколько завершал отцовские замыслы. И в этом преуспел. Через три года после смерти Ивана III собор был готов и освящен во имя Архистратига Михаила. Туда перенесли все мощи прародителей великого князя, присоединив к ним прах Ивана III. С этого почтительного жеста и началось княжение Василия. С тех пор внешне собор мало изменился. Одним из последних погребений в его истории стало

помещение сюда останков Ивана Алексеевича, брата Петра I. После этого царей стали хоронить в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга. Единственным исключением в 1730 г. стал Петр II, скоропостижно скончавшийся в Москве. Дальнейшая участь храма повторила судьбу всех кремлевских соборов: в 1917 г. он пострадал при обстреле большевиками, после чего был закрыт, а ценности расхищены (реквизированы) новой властью. Когда сносился Вознесенский монастырь, в подклет собора перенесли 35 усыпальниц русских цариц и великих княгинь, до того хранившихся в уничтоженной обители. С 1955 г. собор функционирует в качестве музея.

Соборная площадь Московского Кремля.



ПАТРИАРШИЙ ДВОРЕЦ И ЦЕРКОВЬ ДВЕНАДЦАТИ АПОСТОЛОВ

7

В 1652 г. скончался московский патриарх Иосиф. Патриаршество перешло к молодому Никону (в миру — Никита Минин). Став патриархом, он сразу же начал разбирать старые палаты. Во дворе Бориса Годунова, который подарил Никону Алексей

Михайлович, началось новое строительство, и к концу 1655 г. были возведены Патриаршие палаты. В отличие от предыдущих дворцовых построек, палаты Никона состояли из нескольких зданий, возведенных единым архитектурным блоком. Палаты включали двухэтажное строение, второй этаж которого заняла громадная Крестовая палата, трехэтажное здание для жилья и приказов, а также поднятую над проездной аркой домовую церковь Двенадцати апостолов. После упразднения патриаршества был создан Святейший Синод, московская канцелярия

которого разместилась в палатах. Были внесены изменения в планировку, убранство, внешний облик бывшего Никонова дворца. После революции проводилась научная реставрация Патриарших палат. В 1967 г. на втором этаже открыли первую постоянную музейную экспозицию. В 1980–1985 гг. прошла еще одна реставрация, в ходе которой зданию вернули облик XVII в., а музейная экспозиция приобрела свой нынешний вид.

Территория Московского Кремля.



ПОТЕШНЫЙ ДВОРЕЦ

Пролетавший два года и достигнув 18-летия, царь Алексей Михайлович, сын скончавшегося в 1645 г. царя Михаила Федоровича Романова, решил жениться. По обычаю, заведенному Василием III, устроили смотр невест. В результате ловких политических интриг женой царя стала Мария Ильинична Милославская. После венчания при дворе сразу же обосновался отец

8

Марии — Илья Данилович Милославский. За короткое время Илья Данилович настолько освоился в Кремле, что начал строить себе дворец, мало в чем уступающий царскому. Милославский был первым боярином, который стал жить в каменных палатах. При дворце находилась домовая церковь Похвалы Богородицы, которая была вписана в основной объем здания. Она возвышалась над средней частью восточного фасада. После смерти Милославского дворец перешел в государственную казну. С 1672 г.

в нем начали устраивать потехи — первые в Московской Руси театральные представления, и дворец стал называться Потешным. В Потешном дворце в 1679 г. поселились члены царской семьи. Для них его расширили и частично перестроили, но уже при Петре I здесь разместился Полицейский приказ. В 1806 г. здание приспособили под жилье и канцелярию коменданта Москвы, фасад украсили модными псевдоготическими деталями. В настоящее время во дворце располагаются службы кремлевской комендатуры.

Территория Московского Кремля.



Здание Арсенала на территории Московского Кремля начали возводить еще во времена петровской молодости. Вступив в Северную войну, царь собирался хранить в нем оружие и боевые знамена, отобранные у шведов. Кремль еще не видел такого строительства. В 1702 г. приступили к рытью огромного котлована, в результате чего треснула стена Благовещенского собора. Погубили загадочные подземелья, что стало причиной возникновения

легенд о существовании нижнего кремля. Здание должно было стать самым огромным в Кремле, превзойдя величиной его соборы. В 1706 г. работы были прекращены из-за недостаточного финансирования. После Петр I всецело занялся новой столицей, и огромная стройка в Московском Кремле постепенно превращалась в пустырь. После смерти Петра I и до кончины Петра II Арсенал стоял недостроенным. Возведение его продолжилось при Анне Иоанновне. В 1736 г. строительство наконец завершилось. Арсенал стал первым крупным зданием новой

эпохи на территории Московского Кремля. С него началась история масштабной застройки этой площади, постепенно до неузнаваемости изменившая ее прежний облик. Древние кремлевские соборы все больше прятались в тень огромных зданий наступавшего века. В 1812 г. здание взорвали отступавшие войска Наполеона, но после его восстановили. В настоящее время Арсенал выполняет функции административного здания — в нем размещается кремлевская комендатура.

Территория Московского Кремля.



СЕНАТСКИЙ ДВОРЕЦ

10

Любившая Москву императрица Екатерина II, случалось, проводила в городе несколько месяцев. На это время все правительственные учреждения должны были перебираться из Санкт-Петербурга следом за ней. Их требовалось где-то размещать, поэтому большое правительственное здание, которого до того времени была лишена древняя столица, здесь было просто необходимо. В 1776 г. императрица издала специальный указ «О постройке в Москве в Кремле особого для присутственных по оному мест здания». Для этого потребовалось снести находившиеся в Кремле монастырские подворья и дворы. Здание предстояло вписать в треугольный участок между кремлевской стеной, Арсеналом и Чудовым монастырем. В 1776 г. состоялась закладка.

Возводимое здание должно было стать вторым по величине в Московском Кремле после Арсенала. Отведенный участок и требование императрицы неизбежно диктовали классическую правильность геометрических форм здания, на этот раз в виде треугольника, дополненного развернутыми поперечными корпусами. В 1787 г. Сенатский дворец был достроен. По замыслу архитектора М. Ф. Казакова здание должно было символизировать высокие гражданские идеалы, правосудие и законность. Для их воплощения, согласно представлениям того времени, лучше всего подходили классические античные формы. Дворец имеет строгий и сдержанный декор. Его верх венчал геометрически правильный купол. Классические очертания дворца, внушительные размеры, высокий купол,

который возвышался над кремлевскими стенами, изменили облик всего Кремля, придав ему черты, характерные для той эпохи. В 1856 г., после ремонта, в здании разместились судебные учреждения, а купол увенчал столб с царской короной и надписью «Закон», что символизировало императорское правосудие. После переезда в Москву советского правительства столб с короной демонтировали, водрузив на куполе флажок с развевающимся флагом СССР, а в здании разместился кабинет В. И. Ленина. Впоследствии в Сенатском дворце работал Совет Министров СССР. В настоящее время здесь находится рабочая резиденция Президента Российской Федерации.

Территория Московского Кремля.



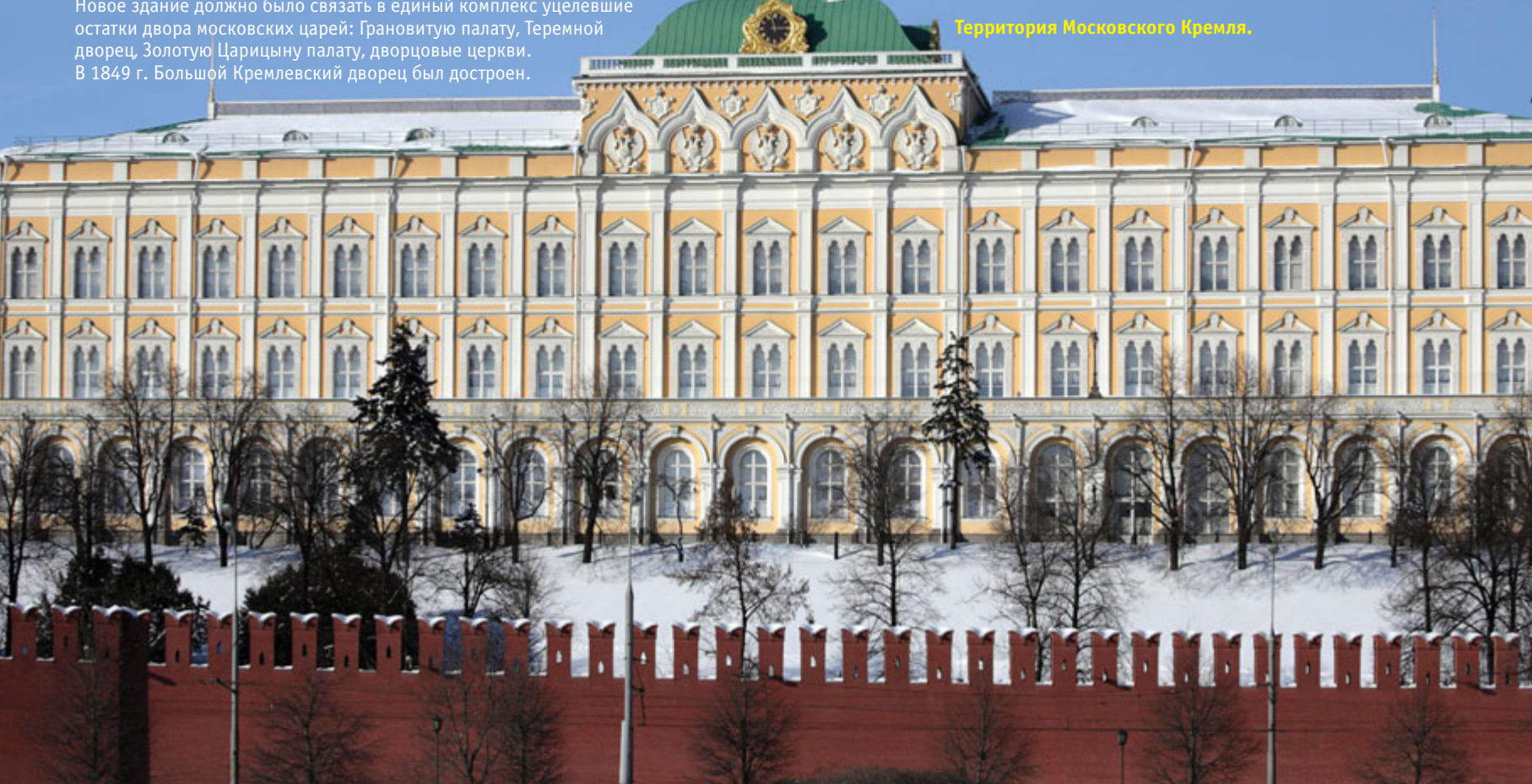
БОЛЬШОЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

11

Попытки перестроить древний Московский Кремль не прекращались со времен Петра I, при котором началось возведение огромного по тем временам здания Арсенала. В 1769 г. Екатерина II затеяла масштабную переделку кремля. Новшества продолжались и при Александре I. Указ Николая I от 1826 г. воспрепятствовал сносу исторических зданий и запретил нарушать их первоначальный облик. Предпринимались попытки вернуть все то, что было утрачено. В 1837 г. Николай I решил построить большое здание в древнем духе. Новое здание должно было связать в единый комплекс уцелевшие остатки двора московских царей: Грановитую палату, Теремной дворец, Золотую Царицыну палату, дворцовые церкви. В 1849 г. Большой Кремлевский дворец был достроен.

Во время своего пребывания в Москве в нем жил российский император. Главный фасад Большого Кремлевского дворца выходит на набережную Москвы-реки. В его наружной отделке использованы мотивы Теремного дворца: окна с резными наличниками, белокаменные пилястры, нарядные кокошники. Однако некоторая сухость и монотонность лишают фасады былой живописности, присущей древним московским зданиям. После 1917 г. Большой Кремлевский дворец некоторое время пребывал в запустении. После 1934 г. в нем заседал Верховный Совет СССР. В настоящее время Большой Кремлевский дворец служит парадной резиденцией Президента Российской Федерации.

Территория Московского Кремля.



ОРУЖЕЙНАЯ ПАЛАТА

12

Со времен Ивана III на территории Московского Кремля располагалась Казенная палата. В 1737 г. (при императрице Анне Иоанновне) Казенная палата сгорела. Уцелевшие ценности перенесли в Теремной дворец, а старое здание разобрали. В 1806–1810 гг. главный архитектор Москвы И. В. Егоров построил для хранения кремлевских сокровищ новое здание — Оружейную палату.

По свидетельствам современников, Оружейная палата представляла собой огромное здание, не уступавшее размерами Арсеналу. В 1812 г. ценности из Оружейной палаты перевезли в Нижний Новгород, а в 1814 г. возвратили обратно. Палата, открытая для посещений, стала первым кремлевским музеем. Однако здание плохо подходило для хранения ценных экспонатов, поскольку не отапливалось и было пожароопасным.

В 1920-х гг. во время кампании по изъятию церковных ценностей в Оружейную палату свозили сокровища из церквей и монастырей. Сюда же стекались экспонаты из частных коллекций, после чего в ней открылся Музей прикладного искусства. В 1967 г. на нижнем этаже Оружейной палаты разместилась выставка «Алмазный фонд».

Территория Московского Кремля.



КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

13

Красная площадь — главная ассоциация, возникающая при упоминании слова «Москва». Со школьной скамьи мы воспринимаем ее как центр нашей страны, и, вероятно, поэтому любой, кто оказался на площади впервые, стоя на отметке нулевого километра, обязательно загадывает желание и бросает монетку, которую тут же подхватывает местная ребятня.

Царь Иван III заставил очистить расстояние в 200 м от стен Кремля в противопожарных целях — так и появилась площадь, ставшая символом не только столицы, но и всей России.

На лобном месте площади оглашали государственные акты, проводили различные церемонии и наказывали преступников. Изначально оно было деревянным, затем его выполнили из камня. Лобное место упоминается с 1547 г., так что его можно назвать немим свидетелем всех публичных свершений в минувшие века.

В память о завоевании Иваном Грозным Казанского ханства в 1555–1560 гг. на южной стороне Красной площади возвели собор Пресвятой Богородицы на Рву, а в 1588 г. после пристройки дополнительного придела над могилой юродивого Василия Блаженного, расположенной в северо-восточном углу собора, появилось народное название — собор Василия Блаженного. В XVII в. Красную площадь украсил Казанский собор, выстроенный в память о победе над польскими интервентами в 1605–1615 гг.

Именно с парада на Красной площади в 1941 г. шли солдаты Красной армии на защиту Москвы, и именно сюда вернулись они с победой, продемонстрировав всему миру силу духа, достойную великой страны.

Ст. м. «Охотный ряд», «Площадь Революции», «Театральная».

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

В 1872 г. в Москве проходила Политехническая выставка, посвященная 200-летию юбилею Петра I. Немало места заняли экспонаты, напоминавшие о недавней Крымской войне.

Организаторы выставки обратились к Александру II с прошением открыть для них постоянно действующий музей. Был объявлен конкурс проектов с единственным условием: выполнить здание в древнем национальном духе. Московская городская дума выделила под строительство участок на Красной площади между кремлевской стеной и Воскресенскими воротами.

Исторический музей обосновался напротив храма Василия Блаженного, что и предопределило, в конце концов, его облик. Здание было сложено из темно-красного кирпича, стены не штукатурились и не окрашивались. Стилистически оно было связано с собором Василия Блаженного и кремлевскими стенами и башнями. В отделке залов участвовали В. М. Васнецов, И. К. Айвазовский и другие

14

знаменитые художники. Планировку подчинили хронике основных этапов российской истории. Внутреннее убранство каждого зала соответствовало представляемой в нем эпохе. Сохранилась первоначальная отделка помещений во Владимирском и Византийском залах, а также в зале, посвященном Киевской Руси.

Сразу после открытия музею было присвоено имя Его Императорского Высочества Государя Наследника Цесаревича, а уже в 1883 г. он стал называться Императорским Российским Историческим музеем имени Александра III.

В 1921 г. утвердилось нынешнее название — Государственный исторический музей.

В 1994 г. исторический музей, отнесенный к объектам особо ценного культурного наследия, стал головным научно-методическим центром для исторических и краеведческих музеев России.

Красная площадь, 1;
ст. м. «Охотный ряд»,
«Театральная»,
«Площадь
Революции».

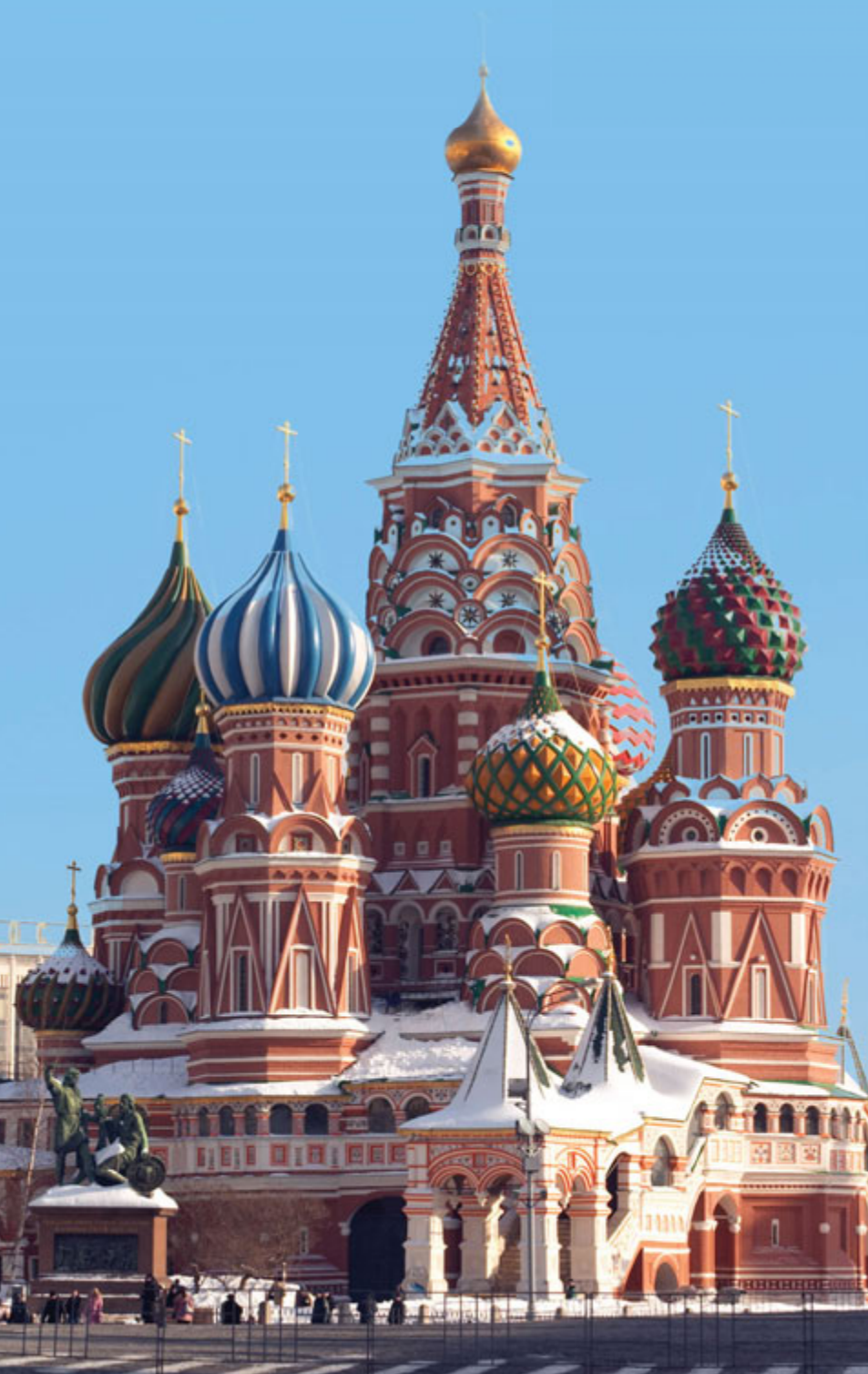


СОБОР ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ НА РВУ (СОБОР ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО)

15

Было что-то мистическое в том, что Иван IV не мог родиться на свет так долго. Казалось, сама природа сопротивляется появлению на Руси такого правителя. Но упрямый Василий III вымолил-таки себе наследника. В 1547 г. 17-летний Иван Васильевич был венчан на царство в Успенском соборе, став первым царем на Руси. Первой заботой молодого государя стало решение вопроса с Казанским ханством, с которым долго и малоуспешно воевал его отец. Казань взяли штурмом с третьей попытки, а ее земли присоединили к русскому государству. Оставалось увековечить победу в камне. Храм должны были построить русские мастера возле лобного места, с которого обращался Иван к народу, как свидетельство того, что царь помнит о своих обещаниях. Размерами он должен был превзойти храмы, которые стояли на Соборной площади. Строили собор псковские мастера Барма и Посник. Завершились работы в 1561 г. Храм состоял из восьми церквей, которые окружали самую высокую, девятую, церковь, увенчанную шатром. Каждую из восьми церквей назвали в честь святого, в день которого произошло то или иное событие казанского похода. Центральная церковь посвящена Покрову Богоматери — дню, когда Казань взяли штурмом. Покровский храм производил неизгладимое впечатление на приезжавших в Москву европейцев. Впервые увидевший его в 1840-х гг. немецкий путешественник Блазиус писал: «Когда я в первый раз неожиданно увидел это чудище, то никак не мог опомниться и понять, что это такое: колоссальное растение, группа крутых скал или здание? Рассмотревши, что действительно это церковь, и тут ничего не понимаешь, не видишь, сколько сторон у здания, где его лицо — фасад?»

Красная площадь, 2; ст. м. «Площадь Революции», «Театральная», «Охотный ряд».



16

ГУМ (ВЕРХНИЕ ТОРГОВЫЕ РЯДЫ)

На том месте, где сейчас стоит ГУМ, торговля велась с самого начала существования Московского Кремля. В 1664 г. царь Алексей Михайлович построил там Гостиный Двор, который простоял до времен царствования Екатерины II. В XVIII в. старый Гостиный Двор был разрушен. К возведению нового здания приступили в 1890 г. Оно должно было стать самым колоссальным среди торговых построек России. Верхние торговые ряды подвели черту под поиском национальных самобытных форм. И скоро в древней столице утвердился новый архитектурный стиль. Стилизованные под старину фасады сочетались с новейшими техническими достижениями: стеклянной крышей, установленной на легком металлическом каркасе, приспособлениями для выгрузки товара, электричеством, водопроводом, паровым отоплением.

В 1893 г. в присутствии генерал-губернатора Москвы, великого князя Сергея Александровича, прошло торжественное открытие Верхних торговых рядов. После революции торговые ряды были национализированы. В 1918 г. в них прекратили торговлю и в здании стали размещаться советские учреждения. Торговля возобновилась спустя три года. Верхние торговые ряды по моде того времени, многие названия представлявшей в виде аббревиатур, превратились в ГУМ — Государственный универсальный магазин. Торговали в нем, в основном, канцелярскими товарами. Примерно через 15 лет в здании разместилась типография Совнаркома СССР.

В 1934–1936 гг. Верхние торговые ряды решили снести, а на их месте построить огромное здание Народного комиссариата тяжелой промышленности. Однако проект так и не воплотился в жизнь — как и многим другим начинаниям тех лет, ему помешала война. В 1945 г. именно из здания Верхних торговых рядов Ю. Б. Левитан сообщил о нашей победе и капитуляции фашистской Германии. После войны опять появились проекты сноса Верхних торговых рядов. Однако в 1952–1953 гг. здание отреставрировали и возобновили в нем торговлю.

Красная площадь, 3; ст. м. «Площадь Революции», «Театральная», «Охотный ряд».



КАЗАНСКИЙ СОБОР НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ

17

В 1620-х гг. князь Пожарский на свои средства построил на Красной площади деревянный храм для хранения списка с Казанской иконы Божией Матери, с помощью которой освобождали Москву от польских интервентов. Храм возвели на месте бывшего каменного здания торговых рядов, и у ограды еще долго продолжалась торговля. В самом храме приводили к присяге купцов. Деревянная церковь вскоре сгорела, и князь Пожарский распорядился поставить на этом месте каменную. В 1636 г. Казанский собор достроили и освятили. В петровские времена по указу царя с Казанской иконы был сделан еще один список и доставлен в новую столицу — Санкт-Петербург, где для него выстроили свой Казанский собор.

Осенью 1812 г. перед Казанской иконой служили молебен о спасении Отечества, на котором присутствовал Михаил Кутузов. Уже после революции храм передали обновленческой общине. В 1925–1930 гг. он реставрировался на ее средства архитектором П. Д. Барановским, который, точно предчувствуя дальнейшую судьбу храма, тщательно обмерил его. В 1936 г. Казанский собор уничтожили и на этом месте установили временный павильон III Интернационала, а затем открыли летнее кафе. На месте алтаря устроили общественную уборную. Казанская икона все это время хранилась в Богоявленском кафедральном соборе в Елохово. Восстанавливался храм в 1990–1993 гг. на средства московской мэрии и народные пожертвования. По завершении работ собор освятили.

Ул. Никольская, 3;
ст. м. «Театральная»,
«Охотный ряд»,
«Площадь Революции».



18

ЦЕРКОВЬ СЯТОЙ ТРОИЦЫ В НИКИТНИКАХ

В 1626 г. при поддержке государя Алексея Михайловича купец Григорий Никитников начал строить каменную церковь взамен сгоревшей. В возведенном храме точно ожили плотницкие традиции деревянной Древней Руси, словно бы она очнулась после того, как спала смертным сном в обнижку то с татаринами, то с Грозным царем, то с самодержцами-самозванцами великой Смуты. Мир стал так же светел и многогранен, как прежде, когда Русь еще не знала, кто такие монголы.

Декор фасадов храма очень напоминает отделку Теремного дворца. Это наводит на мысль, что в постройке участвовали царские мастера. Вход в церковь был оформлен шатровым крыльцом — впервые в храмовом зодчестве. В XVII в. эти крыльца так полюбились, что их стали пристраивать и к более древним зданиям. Декор крыльца напоминает украшения Золотого крыльца Теремного дворца. Весь облик храма говорит о радостном, светлом восприятии мира и подчеркивает богатство храмоздателя.

Еще при жизни Григория Никитникова московские и ярославские мастера создали резной иконостас для церкви. С 1653 г. в ней находилась икона Грузинской Богоматери, и ее стали называть церковью Грузинской Богоматери. Во времена своего правления храм посещал Николай II. После революции, в 1923 г., в церкви открыли музей живописца Симона Ушакова, а в 1929 г. здесь окончательно прекратились богослужения. В период Великой Отечественной войны музей был эвакуирован. Часть помещений здания использовалась под жилье и склады. В XX в. прошло несколько реставраций храма.

Пер. Никитников, 3; ст. м. «Китай-город», «Площадь Революции».

ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА БОГОРОДИЦЫ В ПУТИНКАХ

19

В 1649 г. Москву постигло несчастье: большая часть города пострадала в пожаре. Огонь уничтожил и церковь, стоявшую при въезде в Москву из Твери. Именно с нее начиналось знакомство с Москвой европейских путешественников, которые прибывали в столицу через Новгород по Тверской дороге. За храмом располагался Путевой посольский двор. Облик церкви, стоявшей у развилки дорог в столицу, играл немаловажную роль. Встретит ли Москва европейских гостей изящным каменным храмом или простой деревянной церковью? В том же году Алексей Михайлович распорядился возвести церковь в камне вместо сгоревшей. На это был выделен скромный бюджет и особый формованный кирпич, называемый царским. В 1652 г. храм достроили и освятили во имя Рождества Богоматери.

Церковь Богоматери стала последним памятником многшатрового зодчества в Москве. В те годы храмы строили не по чертежам, а по рисункам. Отсюда живописность и динамика в их облике. Церковь эту отличает необычно красивый декор: от шатров до нижних окон, выполненный с фантазией и изобретательностью. Ни на одном из фасадов нельзя отыскать ровную поверхность, настолько они украшены резьбой и другим декором. В 1935 г. храм закрыли. В 1990 г. передали Русской православной церкви, и началось его восстановление. Спустя год в храме возобновились богослужения.

Ул. Малая Дмитровка, 4; ст. м. «Пушкинская», «Чеховская», «Тверская», троллейбус 3 до ост. «Пушкинская площадь».



ДОМ ПАШКОВА 20

Отец Петра Егоровича Пашкова служил денщиком у Петра I. В ту пору состояния сколачивались с ходу — достаточно было попасть на глаза царю и выполнить для него какое-либо поручение. С такой же легкостью можно было лишиться и головы, но Егору Пашкову повезло. В 1721 г. он добыл доказательства преступной деятельности князя Гагарина, обвиненного в хищении и взятках. Князь был бит кнутом и сослан, а принадлежавшие ему деревни с несколькими тысячами душ крепостных перешли Пашкову. Спустя 60 лет его сын, с умом распорядившийся

отцовским наследством, уже мог позволить себе начать строительство дворца в самой Москве и привлечь к работе академика Баженова. Впрочем, документальных сведений об архитекторе не осталось. Но авторство Баженова считается общепризнанным. Местом строительства выбрали Ваганьковский холм, откуда хорошо была видна вся Москва. Прежде на этом месте жили шуты и скоморохи — ваганы. Отсюда обозревал советскую столицу «князь тьмы» — булгаковский Воланд. Здание выросло в самом конце Моховой улицы. Дом Пашкова расположен весьма необычным образом — отвернут от Кремля. Полагают, что именно так отвергнутый властью зодчий решил

с ней расквитаться. Парадный вход в усадьбу находился со стороны Ваганьковского переулка. В 1786 г. строительство было завершено. В начале XIX в. Дом Пашкова находился в запустении. В 1921 г. вошел в состав Публичной библиотеки СССР им. В. И. Ленина и был отведен под отдел редких рукописей. При строительстве станции метро «Боровицкая» осел фундамент здания — оно находилось на грани разрушения. До 2007 г. в нем велись восстановительные работы.

**Ул. Воздвиженка, 3/5, стр. 1;
ст. м. «Боровицкая», «Александровский сад»,
«Арбатская».**



ЗДАНИЕ УНИВЕРСИТЕТА НА МОХОВОЙ 21

В 1755 г. по инициативе графа И. И. Шувалова был основан Московский университет. Первоначально для него отвели здание Аптекарского дома возле Воскресенских ворот перед входом на Красную площадь. Сейчас на этом месте находится Исторический музей. Постепенно к университету перешло несколько зданий на Моховой улице. В 1775 г. Екатерина II приобрела на свои средства земельный участок на Моховой улице и выделила

125 000 руб. на строительство здания для университета. Архитектором назначили Матвея Казакова, постройки которого вызвали ассоциации с поздними римскими храмами, что соответствовало вкусу просвещенной монархии. Если сенат строился как «храм Фемиды», то здание университета должно было стать «храмом Минервы». В том же 1775 г. был утвержден проект классицистической перестройки Москвы, принадлежавший Кожину-Бортникову. Напротив университета предполагалось устроить открытые площади, и Казакову пришлось это учитывать. Здание должно было составить один ансамбль

с кремлевскими стенами, Арсеналом и Сенатским дворцом. А все вместе — преобразить бывшую столицу в позднеимперском стиле. В 1776 г. состоялась закладка здания, а в 1793 г. — его торжественное открытие. В настоящее время в старом здании университета находятся Музей истории МГУ, отделы университетской библиотеки, Антропологический музей. Все учебные помещения занимает Институт стран Азии и Африки.

Ул. Моховая, 11; ст. м. «Библиотека им. Ленина», «Александровский сад», «Боровицкая».



БОЛЬШОЙ ТЕАТР 22

В 1812 г. провинциальная тишина России была потревожена вторжением наполеоновских войск, оставивших за собой дымный след пожаров и разрушений. После бегства французов Москва была почти полностью разорена. Многие предстояло возводить заново. Город стал перестраиваться на современный лад. Фасады всех зданий в обязательном порядке утверждались городской властью. В новом облике Москвы особое место отводилось Театральной площади, устройство которой предусматривалось специальным императорским указом. Императорская академия художеств объявила конкурс проектов,

победу в котором одержал санкт-петербургский архитектор А. А. Михайлов. Его проект предлагал типичное решение в духе позднего классицизма — здание прямоугольной формы с повышенной средней частью и восьмиколонным ионическим портиком перед главным фасадом. Фронтон должна была украсить скульптурная группа — квадрига Аполлона, запряженная четверкой вздыбленных коней.

Новый театр стал называться Большим Петровским, в отличие от Малого Петровского, расположенного на той же площади. После пожара 1854 г. здание значительно перестроили. Ионический портик сменился сложным, четырехскатное покрытие стало двускатным. Исчезла арочная ниша за Аполлоновой квадригой. Изменились почти все детали наружной отделки. В 1940–1941 гг. разрабатывался план комплексной реконструкции всего Большого театра, осуществить который помешала война. Во второй половине XX в. был восстановлен декор фасада и проведено инженерное укрепление здания.

Пл. Театральная, ул. Петровка, 1;
ст. м. «Театральная»,
«Охотный ряд»,
«Кузнецкий мост».





МУЗЕЙ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А. С. ПУШКИНА)

23

В 1894 г., в последний год царствования Александра III, в Москве прошел Первый съезд русских художников и любителей художеств. На съезде выступил с речью профессор Московского университета Иван Владимирович Цветаев, отец будущей поэтессы. Он предложил построить в Москве большое здание для хранения художественных коллекций, собранных в университетских стенах. Предложение встретили с энтузиазмом.

В 1899 г. состоялась торжественная закладка музея, экспонаты для которого готовили заранее: за границей заказывали слепки с античных скульптур и копии лучших произведений мирового искусства. В 1912 г. Музей изящных искусств имени Александра III был наконец открыт. Его первым директором стал И. В. Цветаев. Главное здание Музея изящных искусств напоминает античный храм, поставленный на высоком подиуме и украшенный по фасаду ионической колоннадой. Во внутреннем и наружном убранстве сочетаются элементы разных эпох, что сделало здание одним из первых образцов русской эклектики.

В 1932 г. Музей изящных искусств был переименован в Государственный музей изобразительных искусств. В 1937 г., в столетнюю годовщину дня гибели А. С. Пушкина, музею присвоили имя великого русского поэта. Во время Великой Отечественной войны значительная часть музейных фондов была эвакуирована в Новосибирск и Соликамск. Здание довольно серьезно пострадало от бомбардировок. Его восстановление началось за год до окончания войны.

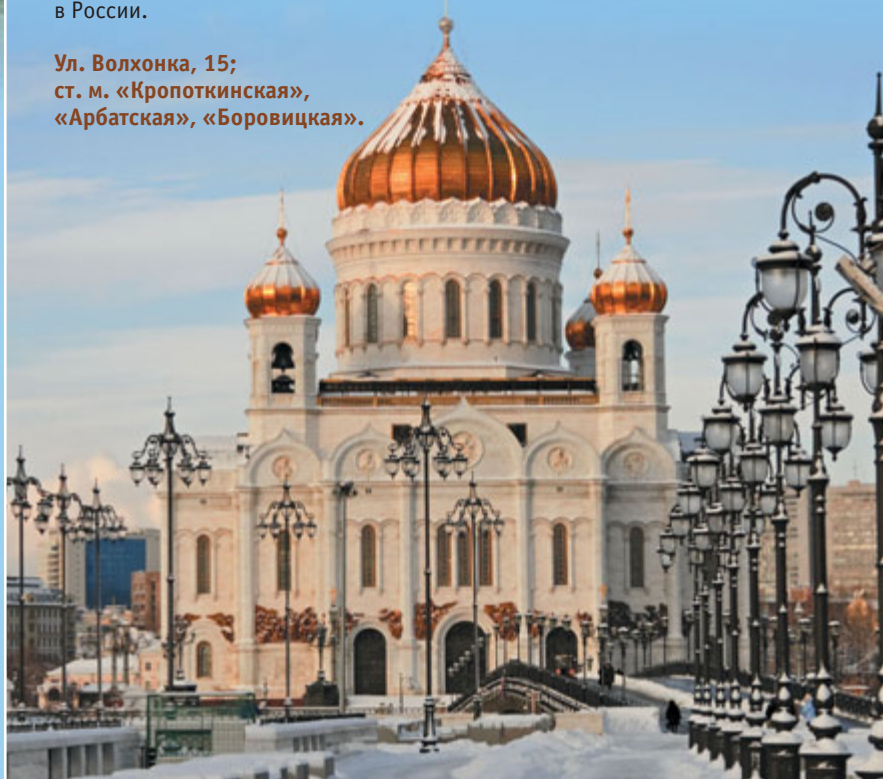
Ул. Волхонка, 12; ст. м. «Кропоткинская», «Арбатская», «Боровицкая».

ХРАМ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ

24

Храм Христа Спасителя имеет довольно печальную историю. Тот храм, что мы видим сейчас, стоит относительно недавно — с 1997 г. Первоначальное здание было заложено 23 сентября 1839 г. и освящено в 1883 г. в благодарность за спасение России от наполеоновского нашествия. К сожалению, этот храм оказался абсолютно не нужен при советской власти. В июне 1931 г. распорядились снести его и возвести на этом месте дворец спорта. Разобрать величественное сооружение до основания не удалось, и тогда в декабре того же года решили его взорвать. Храм разрушился только после второго взрыва, обломки разбирали более полутора лет. В 1992 г. был основан фонд строительства храма. В 1997 г. под руководством Зураба Церетели возвели новый храм высотой 105 м — один из самых высоких в России.

Ул. Волхонка, 15;
ст. м. «Кропоткинская»,
«Арбатская», «Боровицкая».



ЦУМ («МЮР И МЕРИЛИЗ»)

25

В начале 1880-х гг. в Москву переехали из Санкт-Петербурга шотландцы Арчибальд Мерилиз и Эндрю Мюр. На Кузнецком мосту они открыли оптовый магазин дамских шляпок и галантереи, который быстро завоевал популярность благодаря низким ценам и высокому качеству продукции. Популярность «Мюра и Мерилиза» шагнула далеко за пределы Москвы — магазин бесплатно рассылал каталоги по почте, и каждый житель России мог по почте заказать любой товар. В 1892 г. шотландцы открыли новый торговый

центр в начале улицы Петровки, возле дорогих магазинов Кузнецкого моста, неподалеку от шикарного пассажа. В 1900 г. в здании случился пожар. В итоге решили возвести новое семизэтажное здание (проект его разработал Р. Клейн), которое украсило центр тогдашней Москвы. Ультрасовременные бетон и стекло сочетались с готическими башенками. Покупателей развозили по этажам электрические лифты. Открыли справочный отдел, ресторан, комнату отдыха. В 1908 г. магазин распахнул свои двери для покупателей. К 1913 г. в нем насчитывалось более 80 отделов. По уровню товарооборота «Мюр и Мерилиз» не уступал знаменитому лондонскому «Харродсу». При строительстве «Мюра и Мерилиза»

в России впервые использовали железобетон. Стены стали гораздо тоньше, что позволило еще больше увеличить торговые площади. Основу здания составлял стальной каркас. Технологию позаимствовали в Америке — там таким образом возводили небоскребы. После революции здание «Мюра и Мерилиза» было национализировано. В нем торжественно открылся один из первых советских магазинов — Мосторг, который впоследствии переименовали в ЦУМ — Центральный универмаг. В годы войны в верхних этажах ЦУМа располагались казармы. В нижних по карточкам отоваривали москвичей.

Ул. Петровка, 2; ст. м. «Кузнецкий мост», «Театральная», «Лубянка».

27



ДОМ НА НАБЕРЕЖНОЙ 26

В 1918 г. в Москву, которой вернули статус столицы, перебралось из Петрограда огромное количество государственных служащих. Жилья на всех не хватало. Место под строительство дома выбрали на набережной, где прежде находились винные и соляные склады.

В здание планировали заселять представителей новой советской элиты: членов ЦК и председателей наркомов, ученых, артистов, писателей, военачальников, героев гражданской войны, видных старых большевиков, поэтому оно должно было стать вместительным и удобным.

Строительство Дома на набережной, нареченного так с легкой руки писателя Юрия Трифонова (его официальное название — Дом ЦИК и СНК СССР), продолжалось до 1931 г. Это было одно

из самых больших зданий в Европе: 12 этажей, 505 квартир, 25 подъездов. Один подъезд отвели под наблюдение за жильцами: в нем никто не жил, кроме работников ОГПУ. Система, позволявшая сосредоточить всю элиту страны в одном здании, открывала неограниченные возможности для контроля: квартиры прослушивались специальными аппаратами, а под видом лифтеров, консьержей и дворников работали чекисты. На каждом этаже Дома на набережной располагалось по две квартиры. В каждой были дубовый паркет, художественная роспись на потолках. При доме работали клуб (теперь Театр эстрады), кинотеатр, спортзал, универмаг, прачечная и поликлиника, сберкасса и почта, ясли и детский сад. В столовой жильцы по талонам получали бесплатные обеды и сухие пайки. Мебель, стоявшая в квартирах, была государственной, к каждому предмету прикреплялась бирка с инвентарным номером.

Въезжая в квартиру, жилец должен был подписать акт приемки, в котором перечислялось все, что в ней находилось.

Распределение жилищной площади проходило согласно строгой иерархии. Если ответственный работник или писатель в чем-либо провинился перед партией, его немедленно переселяли в квартиру рангом пониже и это было самым мягким наказанием. Если жилец восстанавливал свое доброе имя, прежнюю квартиру могли вернуть обратно. В 1932–1937 гг., в годы репрессий, из дома выселяли целые семьи: если ночью в одной из квартир зажигался свет, соседи знали: случилось непоправимое. Каждый с ужасом ожидал своей очереди. Всего было репрессировано более 700 обитателей дома, около 300 из них расстреляли.

Ул. Серафимовича, 2; ст. м. «Кропоткинская», «Боровицкая», «Александровский сад».

ГОСТИНИЦА «МОСКВА» 27

В конце 1920-х гг. было принято решение построить возле Манежной площади гостиницу Моссовета для иностранных гостей, которые к этому времени уже начали посещать советскую столицу. Здание должно было стать антиподом

дореволюционных гостиниц и прежде всего — «Метрополя». Однако, когда каркасную коробку уже достраивали, оказалось, что новострой портит своим хмурым обликом окружающий городской пейзаж старой Москвы. Фасад дополнили классическим декором, однако с массивными пропорциями уже ничего нельзя было поделать. Существует легенда, что Сталин, утверждая проект

Щусева, не обратил внимания на то, что перед ним положили два варианта, разделенных осью симметрии: один с более строгим декором, другой — с более выраженным. Сталин поставил свою подпись точно посередине. Переспрашивать вождя никто не осмелился, и постройка получилась составленной как бы из двух половин, оформленных по-разному.

Общественные здания, которые начали строить в Москве с этого времени, напоминали своим парадным обликом архитектуру позднего классицизма. Впоследствии этот стиль войдет в историю как «сталинский ампир».

В 1935 г. «Москва» приняла первых постояльцев. Много лет она оставалась в СССР самой крупной, доходной и престижной гостиницей. На нее привыкли смотреть прежде всего как на неисчерпаемый источник валюты. Когда этот источник превратился в малый ручеек, а затем и вовсе начал пересыхать, столичная власть забеспокоилась. Здание, не простоявшее и 70 лет, решили попросту снести. В 2005 г. приступили к строительству новой гостиницы, которая должна была стать точной копией старой, вот только с номерами, оборудованными по последней гостиничной моде.

Ул. Охотный ряд, 2; ст. м. «Охотный ряд», «Театральная», «Площадь Революции».



Воробьевы (Ленинские) горы считаются по аналогии с Римом одними из «семи холмов Москвы». Подставив свои склоны широколиственному лесу и трем прудам, располагаются они на правом берегу Москвы-реки напротив Лужниковской излучины, где река образует одну из петель. Название свое получили по имени находившегося здесь некогда села Воробьево, сейчас граничат с Нескучным садом. За всю свою «московскую» историю Воробьевы горы благодаря расположению были великокняжеской

и царской летней резиденциями, дачным поселком. Сейчас объявлены памятником природы, а на их территории создан одноименный Государственный природный заказник. Превосходный вид на Москву, открывающийся с высоты Воробьевых гор, привлекал во все времена много народу. Но не все приходили на эти земли без злого умысла — это и напавший на Москву крымский хан Казы-Гирей, бежавший затем с позором, и польский гетман Хоткевич, впоследствии разбитый в Замоскворечье Мининым и Пожарским. Рядом с горами по Калужской дороге из Москвы отступал Наполеон.

С середины XVII — XVIII вв. у подножия Воробьевых гор действовал Андреевский монастырь, ныне здесь находятся здания Московского государственного университета, построенные в 1953 г. Для жителей столицы и гостей города открыта смотровая площадка, откуда каждый может окинуть взглядом панораму города и увидеть почти то, что, прощаясь, лицезрели знаменитые герои романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита».

Ст. м. «Воробьевы горы», «Университет», «Спортивная»; троллейбус 7 до ост. «Смотровая площадка».



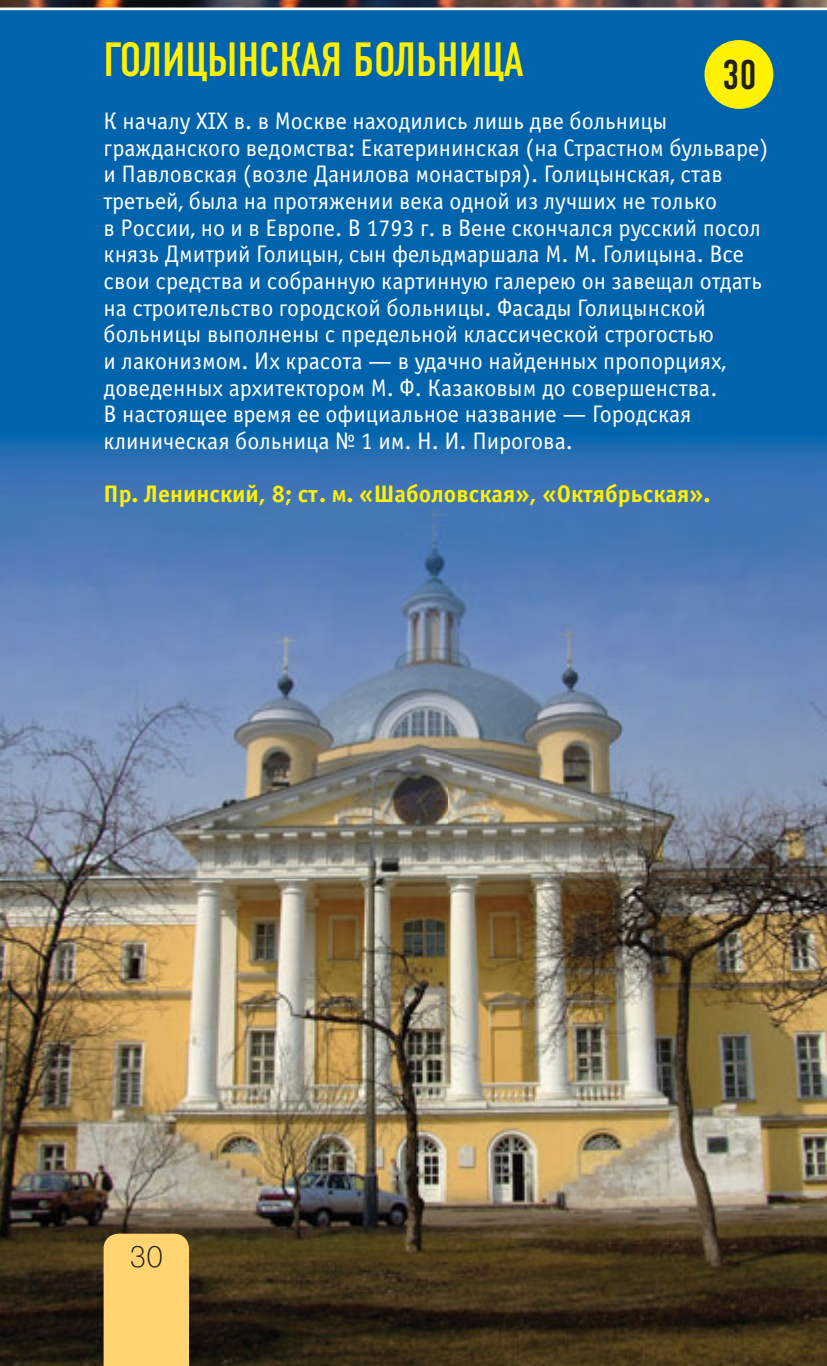
ЗДАНИЕ МГУ НА ВОРОБЬЕВЫХ ГОРАХ

29

После победы в Великой Отечественной войне СССР превратился в могучую державу. Новому облику государства должна была соответствовать и новая архитектура. В 1947 г., в год 800-летнего юбилея Москвы, вождем предложено построить в столице восемь высотных зданий. Именно восемь — по числу прошедших веков от основания города. О назначении зданий поначалу никто особенно не задумывался. В 1947 г. президент Академии наук СССР А. В. Несмянов пожаловался Сталину на стесненность корпусов МГУ на Моховой улице. После этого самое большое здание решили отдать студентам. Место для него было выбрано на Воробьевых горах.

Все восемь зданий были заложены в один день, в праздник 800-летия столицы. Но по-настоящему к строительным работам приступили лишь в 1949 г. Одновременно прокладывались железнодорожные ветки, по которым материалы доставляли со всех концов страны прямо на строительную площадку. Уже 1 сентября 1953 г. студенты смогли приступить к занятиям в новом корпусе. Парадоксально, что сталинские высотки появились в стране, разоренной войной. Ни до, ни после в Москве не возводилось ничего подобного. СССР приближался к пику своего могущества, и восемь высотных зданий, построенных в трудные послевоенные годы, навсегда останутся тому свидетельством.

ГСП-1, Ленинские горы, 1; ст. м. «Университет», «Воробьевы горы», «Спортивная»; автобусы 119, 57, 661 до ост. «Д/к МГУ».



ГОЛИЦЫНСКАЯ БОЛЬНИЦА

30

К началу XIX в. в Москве находились лишь две больницы гражданского ведомства: Екатерининская (на Страстном бульваре) и Павловская (возле Данилова монастыря). Голицынская, став третьей, была на протяжении века одной из лучших не только в России, но и в Европе. В 1793 г. в Вене скончался русский посол князь Дмитрий Голицын, сын фельдмаршала М. М. Голицына. Все свои средства и собранную картинную галерею он завещал отдать на строительство городской больницы. Фасады Голицынской больницы выполнены с предельной классической строгостью и лаконизмом. Их красота — в удачно найденных пропорциях, доведенных архитектором М. Ф. Казаковым до совершенства. В настоящее время ее официальное название — Городская клиническая больница № 1 им. Н. И. Пирогова.

Пр. Ленинский, 8; ст. м. «Шаболовская», «Октябрьская».



ПЕТРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

31

В честь победы над Турцией в 1774 г. архитектору Баженову императрица Екатерина II поручила строительство театрального городка на Ходынском поле близ Москвы. Городок должен был напоминать о событиях прошедшей войны. Ходынское поле служило аллегорическим изображением Черного моря, павильоны носили имена взятых крепостей, увеселительные сооружения изображали завоеванные города. Баженовская фантазия не была стеснена классическими канонами: и исламские минареты, и сторожевые башни с прочими «на турецкий лад разными вычурасами» пришили императрице по вкусу. Напротив городка Екатерина II решила построить дворец, в котором смогла бы отдыхать перед въездом в Москву. Эти земли принадлежали Высокопетровскому монастырю, поэтому дворец назвали Петровским. Императрица останавливалась во дворце лишь однажды — в 1787 г. А спустя 10 лет ее сын Павел остановился в нем перед коронацией в Успенском соборе. В 1812 г. здесь укрывался Наполеон во время московского пожара. В 1920 г. Петровский дворец передали Военно-воздушной инженерной академии им. Н. Е. Жуковского. В настоящее время он находится в ведении правительства Москвы.

Пр. Ленинский, 40; ст. м. «Динамо».



ОСТАНКИНСКАЯ ТЕЛЕБАШНЯ

32

Останкинская телебашня входит в десятку самых высоких сооружений в мире (540 м). Проект ее придумал Н. В. Никитин всего за одну ночь, прототипом стала перевернутая лилия с толстым стеблем и крепкими лепестками. Предложенный вариант конструкции в сочетании с использованием сжатого железобетона предполагает, что срок эксплуатации башни составляет не менее 300 лет. На высоте 337 м находится смотровая площадка со стеклянным полом. Под ней расположены три этажа ресторана «Седьмое небо», каждый из которых вращается.

Ул. Академика Королева, 15, корп. 2; ст. м. «ВДНХ»; троллейбусы 36, 37, 73, 9; автобусы 24, 85 до ост. «Останкинский пруд».

ЯРОСЛАВСКИЙ ВОКЗАЛ

В 1862 г. был построен небольшой вокзал Ярославской железной дороги. Поезда в этом направлении ходили в ту пору только до Сергиева Посада. К концу века Ярославская железнодорожная линия с тремя ветками простиралась уже до Архангельска. Понадобилось новое, более вместительное здание вокзала. Строительство поручили Ф. О. Шехтелю. В каменном здании Шехтель, в основном, воспроизвел деревянный выставочный павильон. Постройки, разные по масштабу и объему, были соединены в одно целое: просторный вестибюль с кассами, большие залы ожидания, компактные служебные помещения. Идеи русских плотников создавать стройные композиции из частей, разнообразных по форме и назначению, Шехтель воплотил с полной достоверностью. Сам архитектор впоследствии признавался, что из множества стилей, которыми он владел, ему ближе всего как раз безыскусная простота и гармония деревянных северных изб. Можно сказать, что русский модерн в своей наивысшей точке прикоснулся к древним образцам новгородско-псковской архитектуры. В 1904 г. здание Ярославского вокзала было в целом достроено. В 1910 г. по проекту Л. Н. Кекушева на Ярославском вокзале сделали перрон, а в 1929 г. отсюда ушел первый электропоезд до станции Мытищи.

Пл. Комсомольская, 5; ст. м. «Комсомольская».

33



ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА В ФИЛЯХ

34

С совершеннолетием царя Петра I и переносом столицы в Преображенское наступило время торжества Нарышкиных. В 1689 г. Петр подарил младшему из братьев царицы Натальи, Льву Кирилловичу, подмосковное село Филя, прежде принадлежавшее Милославским. Лев Кириллович сделал головокружительную карьеру. В 1690 г. в возрасте 26 лет он стал начальником Посольского приказа (должность эта предполагала тесный контакт со всем иностранным). Свою усадьбу Лев Кириллович выстроил по европейскому образцу: на месте бывшего деревенского имения появились регулярный парк, фруктовый сад, ухоженные пруды, а затем и дворец с часовой башней. Едва получив в собственность село, он заложил в нем каменную церковь. На место традиционных русских форм пришли яркость, пышность, цветное узорочье. Этот стиль позже войдет в историю под названием московского, или нарышкинского, барокко, классическим образцом которого и считается церковь Покрова в Филях. После смерти хозяина церковь пришла в запустение. Во времена Отечественной войны 1812 г. наполеоновские солдаты устроили в ней конюшню. Советские власти собирались снести церковь и построить на ее месте гастроном. Во время Великой Отечественной войны власти приступили к частичной разборке: все купола и восьмерик, которые якобы могли стать целью для немецких наводчиков, сняли. В настоящее время храм находится в совместном ведении музея Андрея Рублева и Русской православной церкви.

Ул. Новозаводская, 6; ст. м. «Филя».





КРЕМЛЬ В ИЗМАЙЛОВО

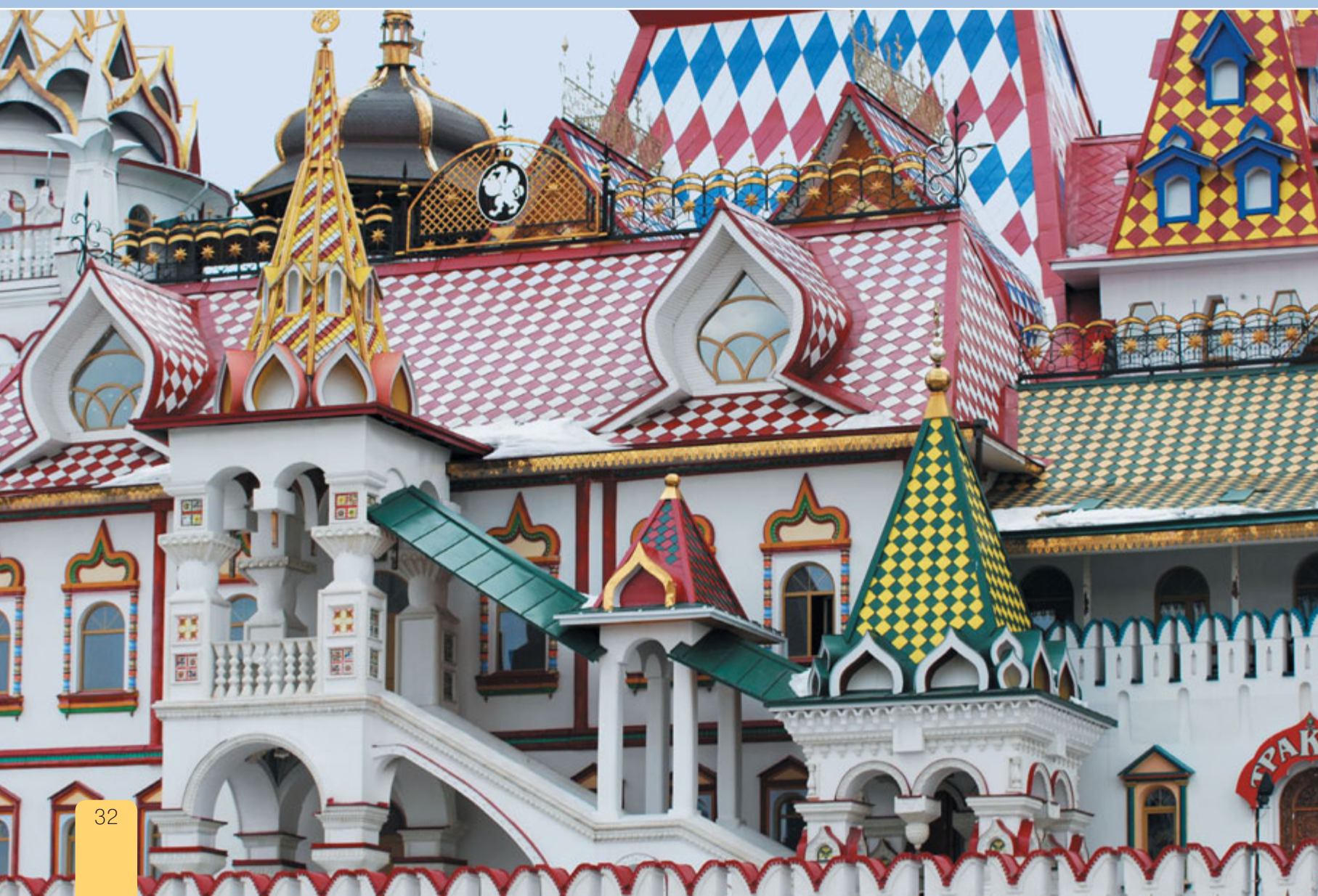
35

Построенный недавно Измайловский кремль — словно извинение администрации столицы перед москвичами и гостями главного города нашей страны. Разрушенные многочисленные памятники архитектуры в историческом центре Москвы попытались заменить вынесенным за пределы центра огромным псевдоисторическим комплексом. И, нужно отдать должное, это получилось. Пряничный Измайловский кремль

стал магнитом, который притягивает всех: от жителей столицы до иностранных гостей, поскольку на загадочной русской душе и культуре — неоспоримый бренд — можно заработать. Сегодня кремль в Измайлово представляет собой огромный культурно-развлекательный комплекс, спроектированный, как утверждают специалисты, по старинным чертежам царской резиденции, заложенной здесь еще при отце Петра I — царе Алексее Михайловиче. Выдержанный в лучших традициях древнего русского зодчества, ярко раскрашенный кремль стали называть

самым русским местом Москвы. По крайней мере, такой иностранцы представляют Москву в своих самых смелых ожиданиях. Кроме исконно русских развлечений, можно занять себя посещением интересных музеев, например музея истории водки или русской игрушки. Можно также прогуляться по вернисажу и приобрести антиквариат или искусную поделку: выбор сувениров здесь лучший в Москве.

Измайловское шоссе, 73ж; ст. м. «Партизанская»; автобус 783 до ост. «Гостиница “Измайлово”».



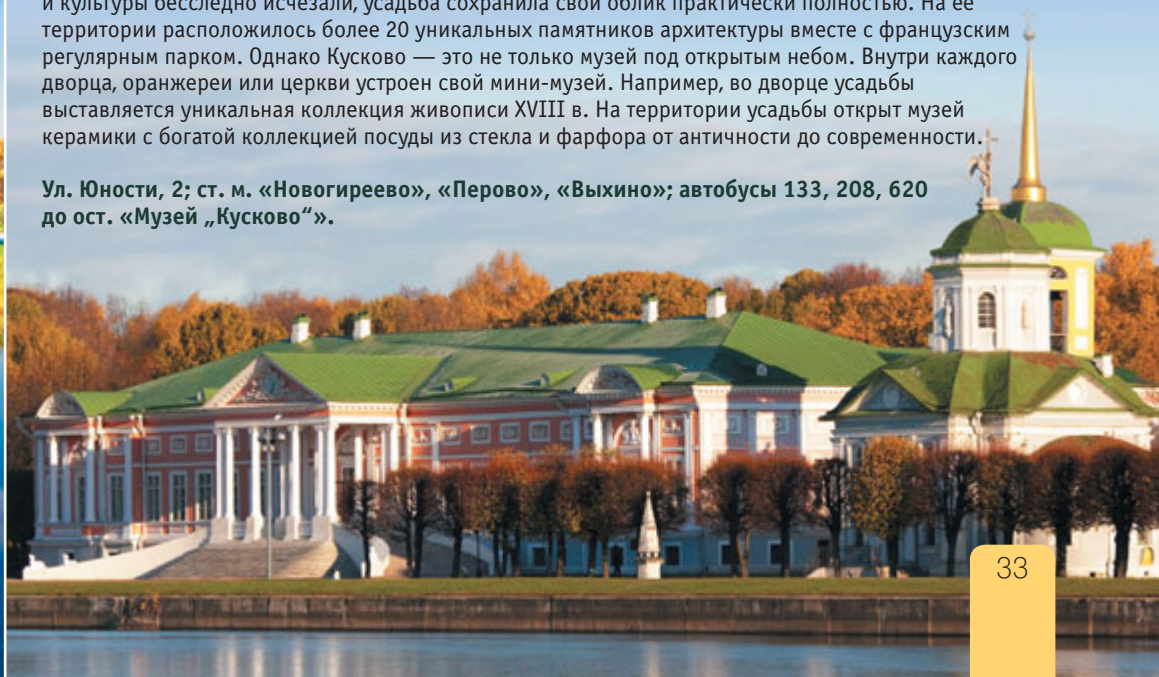


36

УСАДЬБА КУСКОВО

Усадьба Кусково XVIII в. — бывшая летняя резиденция Шереметевых, а сегодня — уникальный памятник культуры на территории современного мегаполиса. Летняя резиденция предназначалась для устройства пышных балов, приемов гостей, гуляний. Кажется, что и сегодня ничего не изменилось с тех пор. Стал иным лишь формат: в настоящее время побродить по аллеям парка, посетить оранжерею, церковь и дворец усадьбы могут все желающие, а не только лица дворянского происхождения. На территории парка нашлось место многочисленным строениям, которые расположились в пределах французского парка, украшенного скульптурами и искусственными прудами. Несмотря на бурную историю столицы, в ходе которой многие произведения архитектуры и культуры бесследно исчезали, усадьба сохранила свой облик практически полностью. На ее территории расположилось более 20 уникальных памятников архитектуры вместе с французским регулярным парком. Однако Кусково — это не только музей под открытым небом. Внутри каждого дворца, оранжереи или церкви устроен свой мини-музей. Например, во дворце усадьбы выставляется уникальная коллекция живописи XVIII в. На территории усадьбы открыт музей керамики с богатой коллекцией посуды из стекла и фарфора от античности до современности.

Ул. Юности, 2; ст. м. «Новогиреево», «Перово», «Выхино»; автобусы 133, 208, 620 до ост. «Музей „Кусково“».



ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫЙ АНСАМБЛЬ «ЦАРИЦЫНО»

37

Живя в мегаполисе, порой нестерпимо хочется вырваться на природу, особенно в такую замечательную пору, как бабье лето. Сделать это в Москве намного легче, чем кажется на первый взгляд. Для прогулок подойдут многочисленные зеленые зоны и парки, которых в столице не счесть. Все они очень разные, у каждого своя история. Одна из главных жемчужин в ожерелье парков города — дворцовый ансамбль Царицыно, расположенный на юге Москвы. Как повелось на Руси, самые заветные природные места облюбовали царские особы или другие властители. Так было и с пустошью Черная Грязь,

где и возникли дворец и парк Царицыно. Вряд ли обитатели этого места, знаменитого в XVII в. целебными грязями, представляли, как со временем изменится облик, а вместе с ним и название поселения. Прошло около трех сотен лет, но и сегодня Царицыно остается одним из любимых мест отдыха, но уже не царских особ, а простых москвичей и гостей столицы. Открыла этот уголок императрица Екатерина II. В 1775 г. ее поразили природные ландшафты усадьбы, принадлежавшей русскому княжескому роду Кантемиров. Императрица выкупила ее, дав новое название — Царицыно. Здесь Екатерина провела шесть недель, наслаждаясь обществом своего фаворита князя Григория Потемкина, и, возможно, от избытка чувств и воспоминаний влюбилась в свое новое владение еще больше. Незабываемые впечатления лета 1775 г.

императрица возжелала увековечить в камне, распорядившись о начале строительных работ. «Суший рай», как называла Екатерина Царицыно, следовало дополнить соответствующим его статусу архитектурным ансамблем. Задуманный дворцовый комплекс в готическом стиле возводился в течение десяти лет. Возможно, из-за того что чувства императрицы к Потемкину уже слегка охладели, представленный результат не удовлетворил взыскательную заказчицу. В итоге часть построенных зданий было приказано снести, а на их месте возвести новый дворец. Не все задуманное было претворено в жизнь при Екатерине: окончательный вид дворец получил относительно недавно.

**Ул. Дольская, 1; ст. м. «Орехово», «Царицыно»;
автобус 151 до ост. «Московский театр „Царицыно“».**



38

КОЛОМЕНСКОЕ

Коломенское считается одним из самых древних мест проживания на территории современной Москвы. Первые упоминания о нем относятся к XIV в., однако исследователи обнаружили здесь археологические объекты, которые относятся к более древним временам. Коломенское больше известно сначала как вотчина московских князей, а затем и русских царей, что совсем неудивительно, ведь этот район современной Москвы испокон веков служил источником вдохновения. Красоты Коломенского навеки запечатлены в поэтических произведениях и на полотнах Васнецова и Сурикова. Знаменит музей-заповедник «Коломенское» и своими легендами. По некоторым из них, Голосов овраг, расположенный на его территории, — это ворота в параллельный мир, ручью на дне оврага приписывают живительную силу, а магические свойства двух огромных валунов способны придать силу и храбрость мужчинам и принести счастье в личной жизни женщинам.

**Пр. Андропова, 39; ст. м. «Коломенская», «Каширская»;
автобусы 263, 291, 299, 608, 701; троллейбус 67 до ост. «Музей
„Коломенское“».**



Пригороды Москвы и Московская область

Как гласит русская народная пословица, что ни город, то норов, что ни изба, то обычай, — именно так можно описать нашу родину за пределами столицы и больших городов. «Россия начинается с провинции» — именно это все чаще повторяют люди, по-настоящему влюбленные в нашу страну. Иностранцу следует начинать знакомство с Россией с провинции. Ведь не секрет, что Москва с каждым годом теряет уникальность на фоне глобализма. К тому же именно средние и малые города раньше играли главную роль в создании многогранной русской культуры. История Подмосквья — это история многочисленных усадеб. Издревле государственным мужам давали земли и крестьянами в окрестностях столицы и крупных

городов. Все это заменяло жалование. В имениях, вотчинах или поместьях — этом особом мире — проходила жизнь элиты общества. Здесь договаривались о браках, решали финансовые вопросы и даже заканчивали жизнь самоубийством. В уютных мини-дворцах за чаепитием обсуждали важные государственные дела, за бокалом дорогого вина принимали политические решения, вели неспешные беседы о дальнейшей судьбе России. Именно здесь формировалась культура. Русская усадьба — это целый город с небольшой инфраструктурой, где особенно тщательно создавали уют и комфорт для барской жизни. Здесь есть конные дворы, мельницы, мастерские и даже театры с парками. Главным атрибутом

поместья были небольшие церкви, к оформлению которых подходили с особым трепетом. Все это позволяет назвать русскую усадьбу особым уголком, неотделимым от окружающих его лесов, рек и озер. Природа вокруг усадеб вдохновляла поэтов, музыкантов и художников, проживавших здесь. Именно усадебная жизнь дала материал для таких шедевров русской литературы, как «Отцы и дети», «Обломов» и «Война и мир».

ПРОЕЗД

На общественном транспорте можно добраться до любой точки Подмосквья. Стоимость проезда — около 200 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ЛОСИНЫЙ ОСТРОВ»

39

«Лосиный остров» — один из крупнейших национальных парков России. В нем встречается более 700 видов растений. Среди 32 видов деревьев есть настоящие исполины, которым 200–250 лет. Эти места считаются ареалом обитания более 280 видов животных и около 200 видов птиц. Здесь живут ежи, лисы, ласки, американские норки, лоси, пятнистые олени, кабаны, барсуки, орешниковые сони, несколько видов зайцев, бурозубок и летучих мышей. С давних времен Лосиный остров ценили за красоту лесов и богатый животный мир. Здесь любили охотиться русские князья и цари. В 1564 г. в этих местах охотился на медведей царь Иван Грозный. С 1799 г. леса передали в казенное ведомство и стали охранять, а с 1805 г. Лосиный остров получил статус заповедного места. Это единственный уголок столицы, где животные чувствуют себя хозяевами.

ДЭЦ «Красная сосна», ст. м. «ВДНХ»; автобусы 136, 172, 244; маршрутные такси 76, 144, 244, 344, 675.

ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА В СЕРГИЕВОМ ПОСАДЕ

40

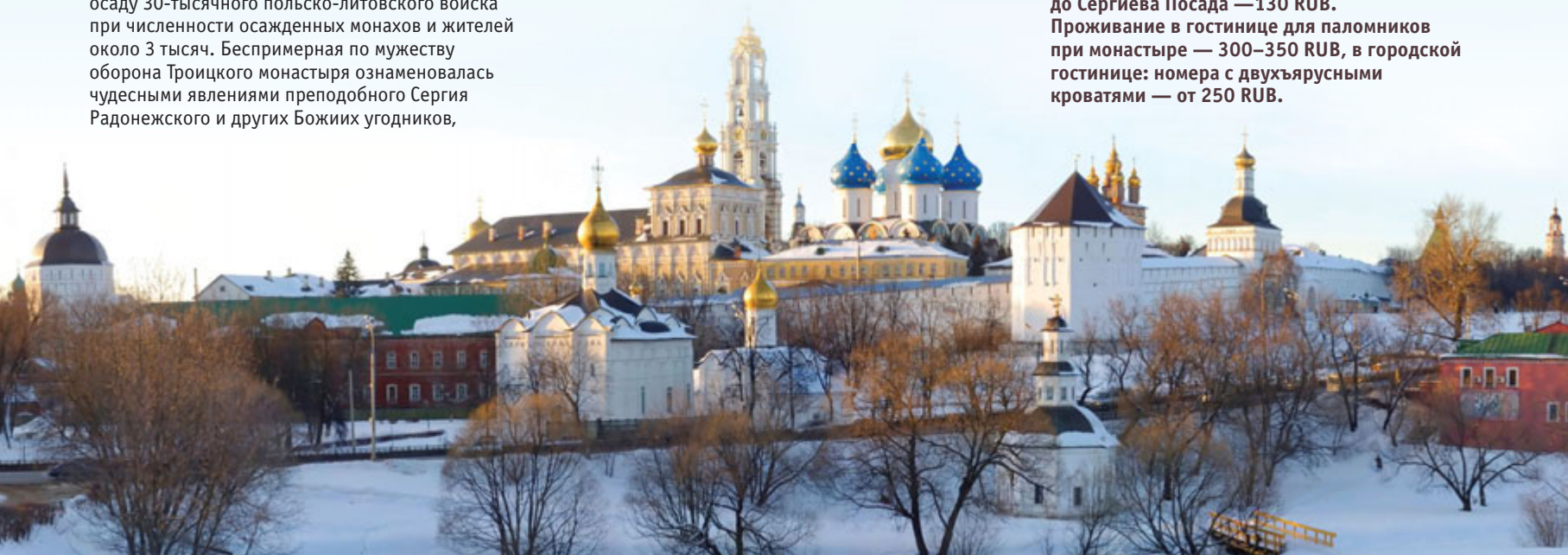
Основанная преподобным Сергием Радонежским в 1337 г. прославленная обитель Живоначальной Троицы на протяжении столетий считается одной из самых почитаемых общерусских святынь, крупнейшим центром духовного просвещения и культуры. За свою долгую историю Троицкий монастырь неоднократно подвергался нападениям неприятелей. В 1608–1610 гг. обитель выдержала осаду 30-тысячного польско-литовского войска при численности осажденных монахов и жителей около 3 тысяч. Беспримерная по мужеству оборона Троицкого монастыря ознаменовалась чудесными явлениями преподобного Сергия Радонежского и других Божиих угодников,

укреплявших героический дух защитников славных стен. В 1744 г. монастырь получил почетное наименование лавры. В 1920 г. Троице-Сергиева лавра была закрыта и в ее зданиях разместились историко-художественный музей и другие учреждения. В Великую субботу 1946 г. ожившие колокола возрожденной лавры возвестили о первом после закрытия богослужении в Успенском соборе. Сегодня тысячи паломников стекаются в Троице-Сергиеву лавру со всех концов России и других стран. Лавра знаменита также

веками собираемой уникальной библиотекой рукописных и старопечатных книг. В древнейшем Троицком соборе почитают святыне мощи преподобного Сергия Радонежского, которого называют игуменом земли русской, а его иконостас хранит иконы письма преподобного Андрея Рублева. Величественный Успенский собор лавры возведен в 1559–1585 гг. по велению царя Ивана Грозного, рядом расположена усыпальница царя Бориса Годунова.

Электropоезд с Ярославского вокзала до Сергиева Посада — 130 RUB.

Проживание в гостинице для паломников при монастыре — 300–350 RUB, в городской гостинице: номера с двухъярусными кроватями — от 250 RUB.



САВВИНО-СТОРОЖЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ЗВЕНИГОРОДЕ

41

Резные наличники бревенчатых домов, окруженных садами и огородами, редкие каменные дома присутственных мест, купеческие дома, разделенные на каменные складские

и бревенчатые жилые помещения, городской рынок, сад и наиболее почитаемая русская святыня, памятник с богатой историей Саввино-Сторожевский монастырь — вид типичного уездного города России Звенигорода, который, пожалуй, не менялся уже очень давно. А история этого города такая же древняя, как и Москвы. Первые упоминания о Звенигороде относятся к далекому 1152 г., а происхождение

названия объясняется тем, что звон колоколов этого города оповещал жителей столицы, что враг подступает. Так гласит легенда, однако ученые сходятся во мнении, что название пришло с юга, что было обычным делом в те времена, когда происходили массовые переселения славян.

Электropоезд с Белорусского вокзала до Звенигорода — около 120 RUB.



ЗНАМЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В ДУБРОВИЦАХ

Храм Знамения Богородицы в Дубровицах — православный храм в честь иконы Божией Матери «Знамение» — расположен в усадьбе Дубровицы Подольского района Московской области и считается уникальным памятником русского зодчества конца XVII в., вошедшим в мировую архитектурную сокровищницу. Строившаяся в течение почти 15 лет пышно украшенная церковь из белого кирпича — детище князя Бориса Алексеевича Голицына, воспитателя и сподвижника Петра I. Известно, что сам Петр I всячески поддерживал возведение нового храма и даже повелел написать для иконостаса два образа — святых князей Бориса и Глеба и апостолов Петра и Павла, сохранившиеся до наших дней.

Стоя на высоком холме, откуда открывается широкий вид на живописную окрестность — слияние рек Десны и Пахры, вы увидите, что церковь выступает центральной частью архитектурного ансамбля усадьбы Дубровицы, раскинувшейся вокруг нее. На четырехлепестковом основании поставлен высокий, в три световых яруса, прямой столп, увенчанный не традиционной луковичной главой, а ковanej из железа и покрытой сусальным золотом узорчатой короной. Фасады храма богато украшены скульптурами святых и ангелов, цветочным и растительным орнаментом. На них и на самом столпе буквально нет свободного места среди роскошной белокаменной резьбы, объемных скульптур, барельефов, изготовленных выписанными Голицыным мастерами-швейцарцами, превратившими всю композицию в «кружева, наброшенные на стены». Помимо сохранившегося уникального барочного иконостаса — ровесника церкви — внутреннее ее убранство представлено горельефами на библейские сюжеты.

Электropоезд с Курского вокзала в Подольск — от 85 RUB, далее автобус Подольск — Дубровицы. Проживание — от 850 RUB.



НОВЫЙ ИЕРУСАЛИМ 43

«Москва есть Третий Рим», — провозгласил начавший церковную реформу патриарх Никон и в 1656 г. распорядился строить новый монастырь, который впоследствии должен был стать религиозным центром всего православного мира. По его замыслу монастырь должен был копировать сооружения Святой Земли и называться Новым Иерусалимом, а главный собор — храмом Гроба Господня. Для этих целей реку Истру переименовали в Иордан, а окрестные холмы и деревни получили новые названия согласно библейским сюжетам: Вифания, горы Фавор и Елеон, поток Кедрон. Для придания будущему комплексу большего сходства с Иерусалимом в Палестину даже был командирован монах Арсений Суханов, который обмерил истинные храмы. При этом масштабы Нового Иерусалима были намеренно уменьшены по сравнению с Иерусалимом настоящим, чтобы монастырь представлял собой образ Святой Земли, но не попытку ее собою заменить.

Расположенный в центре монастыря Воскресенский собор, построенный в 1685 г., представляет собой крестово-купольный одноглавый храм, к которому пристроена часовня Гроба Господня с огромным 18-метровым шатром, чего в русской архитектуре никогда не было. Планировка собора довольно точно соответствует храму Гроба Господня в Иерусалиме, однако внутренняя и внешняя отделка совершенно другая, придумана лично Никоном. Кроме того, весь храмовый комплекс богато украшен изразцами — здесь находится единственный в России полностью изразцовый иконостас, из 10 панелей которого сохранились только 7.

На электропоезде от московской ст. Рижский вокзал или Тушино (ст. м. «Тушинская») до ст. Истра или Новый Иерусалим — 120 RUB. Проживание — от 1400 RUB.



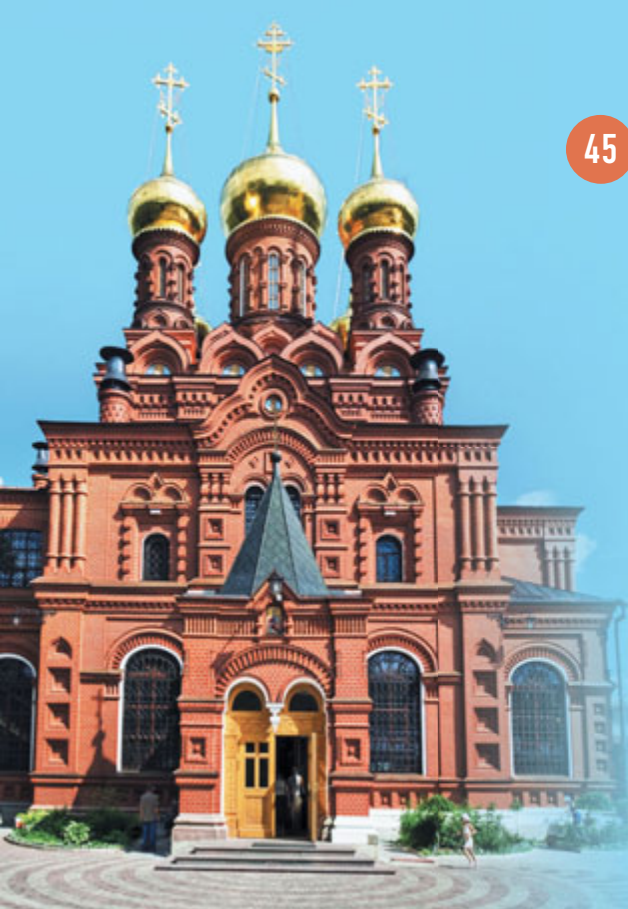
ЗВЕЗДНЫЙ ГОРОДОК 44

Звездный городок — один из самых притягательных космических объектов России — находится в живописном районе Подмоскoвья в 30 км по Щелковскому шоссе. Строился он как Центр подготовки космонавтов и по сей день — закрытое административное образование, попасть куда можно только по специальному пропуску. Для туристов специалисты Звездного городка организуют многочисленные экскурсии по территории населенного пункта и непосредственно по Центру подготовки космонавтов и предлагают поучаствовать в тренировках.

Если вы решите съездить в Звездный городок, то увидите точную копию орбитальной станции «Мир», затопленной в Тихом океане, а может, даже попробуете «выйти в открытый космос» в уникальной действующей гидролаборатории, представляющей собой огромный бассейн диаметром 23 м и глубиной 12 м с макетами орбитальной станции и космического корабля «Союз». Особо отважные смогут опробовать на себе перегрузки, испытываемые космонавтами, посетив самую большую в мире космическую центрифугу, которая используется для моделирования перегрузок в условиях Земли. И, естественно, вас ждет Музей космонавтики Центра подготовки космонавтов, где собраны документы и материалы по истории космонавтики, представлены космические корабли, их макеты, тренажеры, скафандры, разнообразное снаряжение, оборудование и приборы.

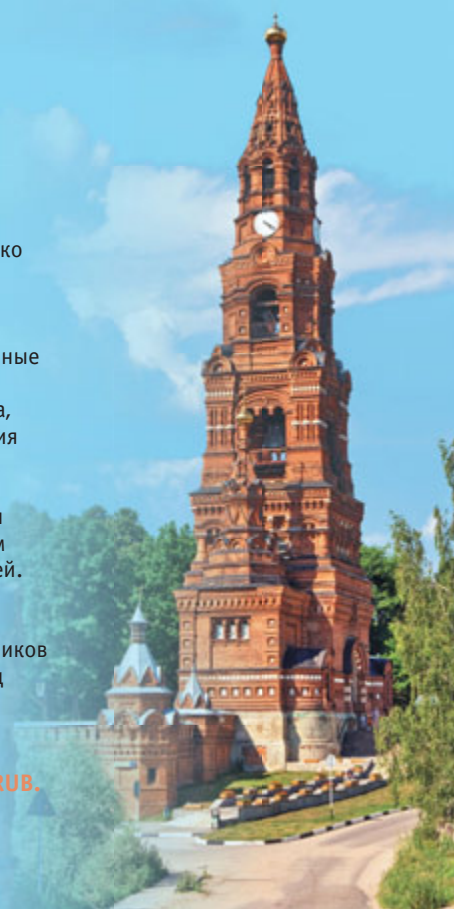
Поездку лучше заказать через турфирму, имеющую право на экскурсионное обслуживание в Звездном городке. Проживание — от 1000 RUB.





Гефсиманский Черниговский скит расположен на некотором удалении от Троице-Сергиевой лавры на берегу Скитского пруда, который до середины XIX в. был известен под другим именем — Корбуха. Однако все здесь поменялось с появлением скита. Свою историю скит начал в 1843 г., когда был основан для монахов, склонных к особенно строгому уединению. Скит быстро разрастался: почти сразу после его основания стали возводить каменные и деревянные корпуса для монахов на противоположном берегу Корбушинского пруда, в Исаковской роще. В 1847 г. известный юродивый Филиппушка, путешествовавший по свету в поисках уединения, попросил разрешения вырыть пещеру по образцу тех, что были в подземной обители Киево-Печерской лавры. Со временем пещерный комплекс скита разросся: примеру последовали многочисленные отшельники. Появилась первая подземная церковь, над которой со временем вырос центральный храм скита — Черниговский. Подземная церковь сохранилась до наших дней. Свое имя скит получил в честь иконы Черниговской Божией Матери, благословенный список с которой в 1852 г. был пожертвован новой обители. К XX в. скит становится популярнее соседней лавры, послушников насчитывается около 400 человек. Однако славе скита приходит конец в 1920-е гг., когда в его стенах разместили тюрьму, а затем интернаты для инвалидов. Скит возрожден лишь в 1990-е гг.

Электропоезд с Ярославского вокзала до Сергиева Посада — 130 RUB.
Проживание в гостинице для паломников при монастыре — 300–350 RUB, в городской гостинице: номера с двухъярусными кроватями — от 250 RUB.



УСАДЬБА АРХАНГЕЛЬСКОЕ

Дворцово-парковый комплекс в Архангельском — архитектурно-художественный ансамбль конца XVIII в. — дошел до нашего времени практически в неизменном виде. Возведение дворца в стиле классицизма началось еще при князе Николае Юсупове, но завершить его удалось лишь его потомкам. Однако само Архангельское имеет куда более древнюю историю, которая ведет отсчет с 1537 г.: до того как Юсупов запланировал здесь строительство, усадьба принадлежала князьям Голицыным, а еще ранее — князьям Одоевским.

Усадьба расположена на живописном берегу старицы Москвы-реки и считается явлением исключительной значимости в истории художественной культуры. Уникальная классическая архитектура вкупе с истинно русской природой, заключенной в рамки английского регулярного сада, разнообразие коллекций произведений искусства нискали усадьбе славу, распространяющуюся далеко за пределами России. Музей, открытый в стенах усадьбы, — один из старейших в России. Кроме того, до наших дней сохранились лиственницы, высаженные у дома более 300 лет назад. Парк, ставший достойным обрамлением

дворцового комплекса, и вовсе дал право называть усадьбу «подмосковным Версалем». В усадьбе в разное время побывали многие выдающиеся люди своей эпохи, включая историка и писателя Н. М. Карамзина, поэта А. С. Пушкина, писателя-публициста А. И. Герцена, а также царские особы.

Автобусы 541, 549 от ст. м. «Тушинская» до ост. «Архангельское» или электропоезд от ст. м. «Рижская», «Дмитровская», «Войковская», «Тушинская» до ст. Павшино, далее маршрутное такси 49 до ост. «Архангельское» — около 100 RUB за весь путь.



УСАДЬБА МАРФИНО

47

Старинная усадьба Марфино признана оригинальным памятником русской архитектуры. Возникновению этого уникального архитектурно-паркового ансамбля предшествовала трехвековая история усадьбы. Само село Марфино известно с XVI в., однако усадьба стала знаменитой благодаря своим прославленным дворцово-парковым ансамблям XVIII–XIX вв., пышным приемам и театральным представлениям. Кроме того, Марфино связано с именами видных государственных деятелей (Б. Голицына, Салтыковых) и представителей

русской культуры (Н. Карамзина). Сегодня эта подмосковная усадьба ярко демонстрирует одну из замечательных страниц истории русского зодчества. За долгие годы усадьба не раз переживала периоды расцвета. В ней переплелись разнообразие вкусов и возможностей тех, кто ею владел. Эти противоречия оригинально сочетаются друг с другом, что в итоге отразилось на внешнем облике усадьбы, создав из нее то, что есть сегодня. Дворцово-парковый ансамбль в Марфино умело объединил в своей архитектуре формы классицизма и псевдоготики и стал ярким примером передовой русской культуры. Необычный внешний вид и история неизменно

влекут к усадьбе тысячи любопытных, желающих полюбоваться уникальным образцом русского усадебного зодчества. Первое, что видят посетители, — это зубчатые гребни, остроконечные башенки и стрельчатые окна, а дальше, как только красный замок оказался в поле зрения, от него уже не отвести глаз.

Электropоезд с Савеловского вокзала до ст. Катуар, затем автобус 37 до усадьбы — около 100 RUB за весь путь.



НОВО-НИКОЛЬСКИЙ СОБОР В МОЖАЙСКЕ

48

Покрытый узором белокаменных украшений Ново-Никольский собор — единственное здание, которое полностью сохранилось на территории Можайского кремля. А когда-то здесь кипела жизнь средневекового города. Возведение Ново-Никольского собора в Можайском кремле началось в 1779 г. и завершилось только к 1812 г., поскольку велось с перерывами. Зато после окончания строительства собор стал главным украшением кремля, выделяющимся своими готическими формами и романтическим декором. Свое название собор получил от соседнего Старо-Никольского храма, поэтому часто к названию сохранившегося храма добавляют слово «большой». Большой Ново-Никольский собор начала XIX в. стоит на самом краю холма, как раз в том месте, где располагались древние крепостные ворота. Последние, однако, дошли и до наших дней: их можно обнаружить под землей, в подклете большого собора.

Сегодня величественное здание Ново-Никольского собора, расположенное на высоком кремлевском холме, видно издалека, практически с любой точки древнего города. Его трудно спутать с каким-либо другим собором. С древних валов у стен храма можно не только вдоволь налюбоваться фасадом собора, но и получить эстетическое удовольствие от живописного вида города и его окрестностей, не омраченных ни единой новостройкой.

Электropоезд с Белорусского вокзала до Можайска — 200 RUB.



ВЛАДИМИРСКАЯ ЦЕРКОВЬ В УСАДЬБЕ БЫКОВО

49

Те, кто привык к исконно русским луковичным православным храмам, будут потрясены, увидев удивительный образец русской готики посреди привычной подмосковной природы. Двухэтажная Владимирская церковь, главный храм усадьбы Быково, создана, чтобы поражать воображение. Впечатляющая церковь выстроена в псевдоготических формах на территории усадьбы, основанной бывшим генерал-губернатором Москвы и фаворитом Екатерины II М. М. Измайловым. За услуги императрица в 1762 г. пожаловала ему это подмосковное село. Церковь в Быково была известна и до того, как им стал

владеть Измайлов, только тогда она была деревянной. Однако новый владелец имения пожелал построить новый храм и в 1789 г. воплотил в жизнь свое намерение. Для устройства своего имения и строительства церкви он пригласил лучших зодчих того времени. Со многими из них его связывала не только служебная деятельность, но и узы масонского братства. Возможно, поэтому Владимирская церковь до сих пор овеяна множеством легенд и загадок.

Значительно позже, в 1830-х гг., рядом с церковью была возведена колокольня, созданная в том же стиле. Она удивительно гармонично дополнила внешний вид церкви, превратив ее в единый удивительный архитектурный ансамбль. Сегодня белокаменная церковь в стиле русской готики не имеет конкурентов по красоте среди храмовой архитектуры Подмосковья, да и, пожалуй, в России вообще. Декор храма необыкновенно богат: многообразие деталей, выдержанных в едином готическом стиле, придает высокому зданию устремленность ввысь, что дополнительно подчеркивают остроконечные шпили.

Электропоезд с Казанского вокзала до ст. Быково — около 70 RUB, далее пешком.



50

ПИРАМИДА ГОЛОДА

Необычная конструкция, появляющаяся как будто бы из ниоткуда на 38-м км шоссе Москва—Рига, — пирамида авторства Александра Голода. Построенный из стеклопластика без использования металла, объект стал самой загадочной и спорной достопримечательностью Подмосковья. Вырастающие как грибы после дождя на всей территории России подобные сооружения признаны стать своеобразной зоной аномальности. Пирамиды — разновидность так называемых энергетических пирамид, сооружений, способных оказывать положительный эффект

на всевозможные процессы в живой и неживой природе. Среди всех известных на сегодня подобных конструкций подмосковная — самая высокая: вздымается ввысь на 44 м. Если оставить в покое мистику и ничем не подкрепленные гипотезы, то гигантская рукотворная пирамида легко может сойти за своеобразный арт-объект, произведение современного искусства, украшающее унылые и однообразные пейзажи вдоль федерального шоссе.

Электропоезд от см. м. «Тушинская», «Рижская», «Дмитровская», «Войковская» до ст. Нахабино, затем автобус до деревни Чесноково — около 100 RUB за весь путь.



МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

51

А. П. ЧЕХОВА

Расположенное в окрестностях города Чехова село Мелихово стало одним из главных музеев, посвященных писателю Антону Павловичу Чехову, и замечательным памятником русской культуры. Именно здесь с 1892 г. по 1899 г. жил и работал великий русский писатель, врач, общественный деятель и гуманист. Воссозданный первоначальный вид села, музей и природа

мгновенно и лучше любой машины времени переносят в неповторимую атмосферу чеховских лет. Дом писателя и флигель, где были рождены великие произведения «Чайка» и «Дядя Ваня», остаются самыми популярными местами музея, а школа, построенная по инициативе Антона Павловича, экспозиция «Амбулатория доктора Чехова» и огород «Уголок Франции» знакомят с другими талантами писателя. Романтической атмосферой окутана вся территория музея, включая так называемую Аллею любви, которая до сих пор помнит шаги Антона Павловича. История имения после продажи и отъезда семьи

Чехова в Крым на некоторое время прерывается, пока в 1939 г. запущенные постройки не решили сделать главным чеховским музеем мира. Неудивительно, что у истоков первого чеховского музея стояли родственники писателя, деяния которых нашли отклик в сердцах тысяч людей. С той поры каждое из мест, где останавливался Антон Павлович, благодарные почитатели его таланта сделали филиалом мелиховского музея.

Электropоезд с Курского вокзала в Чехов, затем автобус до села Мелихово — около 150 RUB за весь путь.



ВЫСОЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

52

В подмосковном Серпухове на высоком берегу реки Нары недалеко от ее впадения в Оку — в месте, которое в древности называли «высокое», — живописно раскинулись строения древней обители, называемой Серпуховским Высоцким монастырем. Монашеская обитель ведет свою историю с 1374 г. Основана она серпуховским князем Владимиром Храбрым, двоюродным братом великого князя Дмитрия Донского, по благословению преподобного Сергия Радонежского. Имя монастыря дало «высокое»

место, на котором он был воздвигнут. С тех пор Высоцкий мужской монастырь неоднократно подвергался татарским набегам и разорениям. Нынешний вид обители такой же, каким он был в конце XVII в. В XVIII в. Андрей Тимофеевич Болотов, проживавший в своей усадьбе Дворяниново неподалеку от Серпухова, оставил следующее описание монастыря: «...любовался я величественным видом монастыря Высоцкого, представшим взору моему посреди широкого отверстия между двух густых и высоких лесов, украшавших собою холм сей уже многие столетия и видевших праотцев наших». Сегодня странно читать эти строки, потому что Старый Серпухов,

центром которого стал Высоцкий монастырь, с тех пор почти не изменился. Он и поныне занимает пологий холм, возвышающийся над окружающей местностью, извилистое русло реки огибает подножие холма и образует широкую зеленую пойму, а живописная панорама монастыря открывается так же внезапно, как и описывал Болотов. Правда, лесов, воспетых дворянином, рядом с монастырем уже давно нет, их место заняла плотная застройка современного города, смешанная с деревянными покосившимися избами.

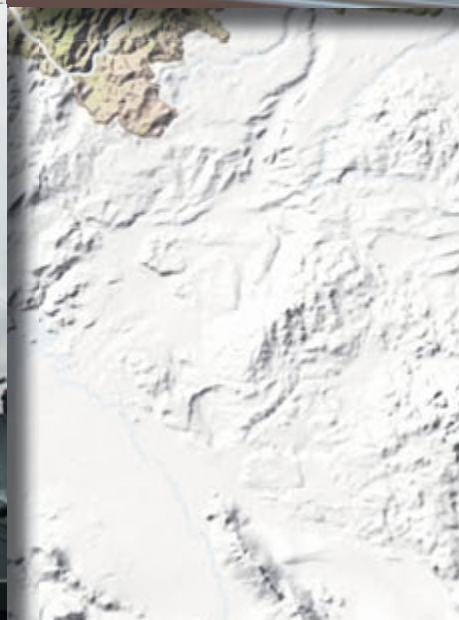
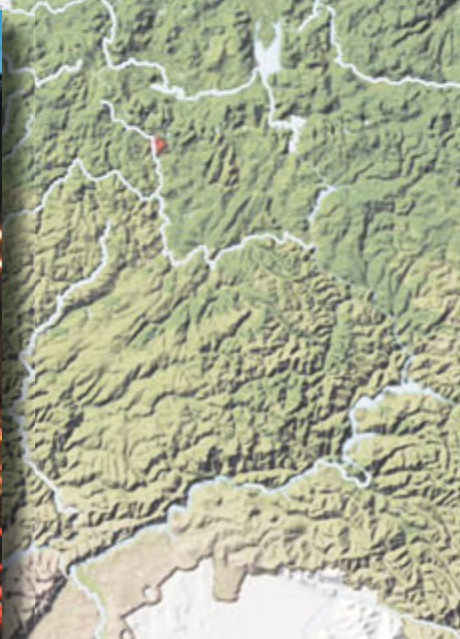
Электropоезд с Курского вокзала в Серпухов — 180 RUB.

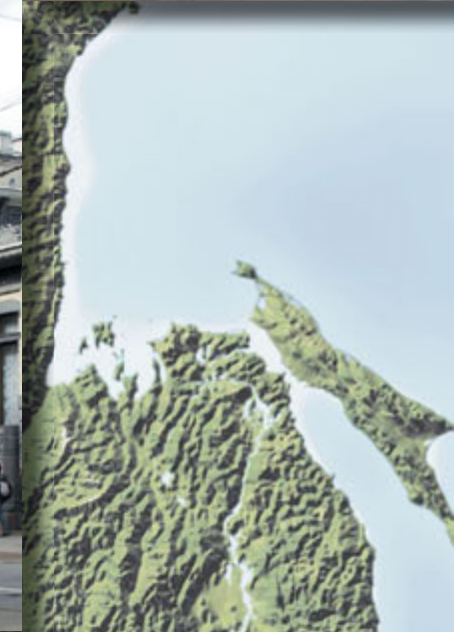
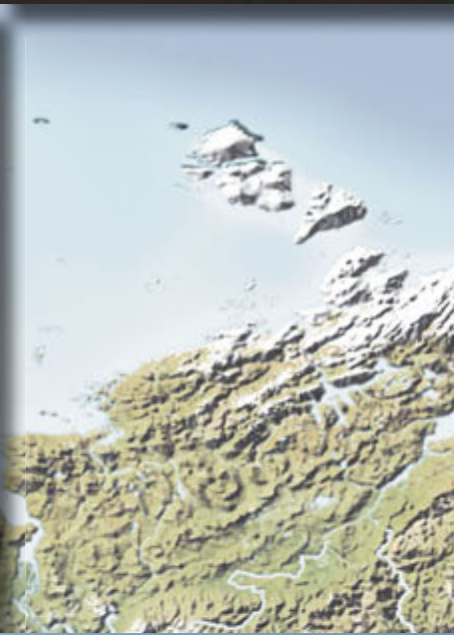
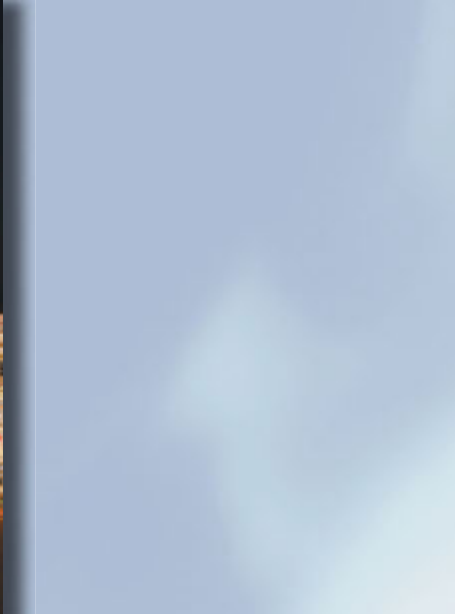




Санкт-Петербург и Ленинградская область

Санкт-Петербург





Санкт-Петербург

Санкт-Петербург знаменит красивейшими архитектурными сооружениями, памятниками и мистической энергией. Днем город блистает во всем великолепии, а с наступлением сумерек здесь происходят таинственные события. В центре Петербурга, в самом старинном его районе, каждая улица дышит историей, а многие уголки хранят секреты. Пасмурное небо и густой туман наводят на людей странные мысли, позволяют видеть то, что невозможно лицезреть в ясную погоду. Именно мистическая атмосфера Петербурга подтолкнула Николая Васильевича Гоголя написать повесть «Нос», а Федора Михайловича Достоевского — «Преступление и наказание». Попадая во власть

загадочного Санкт-Петербурга, хочется попытаться раскрыть все его тайны. Пуститься в увлекательное путешествие по самому прекрасному городу России будет интересно и дружной компании, и семейной паре. Магия города на Неве надолго останется с вами.

Северная столица основана в 1703 г. Петром I. От небольшой крепости на Заячьем острове город быстро разросся на многие километры. Он возводился силами всей страны. На местности, выбранной для строительства, не было камней, зато в избытке встречались болота и маленькие ручейки, размывавшие почву. Чтобы возвести город, пришлось осушить сотни болот и завезти тысячи камней. Каждый человек, въезжавший в Санкт-Петербург, должен был заплатить каменный налог. Так возник самый красивый город России. Его любили цари и царицы, на его обустройство не жалели денег даже в очень

тяжелые времена. Сюда приглашались лучшие архитекторы мира. И теперь, путешествуя по величественному творению Петра, понимаешь, насколько богата и изысканна Россия.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы в Санкт-Петербург можно добраться разными способами: на самолете (1 ч 30 мин) — 3000 RUB, на поезде (8 ч 30 мин) — от 800 RUB или на автомобиле (11 ч, 700 км). В городе поездка в метро и на автобусе обойдется в 25 RUB, на троллейбусе — 21 RUB, на трамвае и маршрутке — 26 RUB.

Стоимость номера в гостиницах Санкт-Петербурга — 1500–3000 RUB.

Цены на экскурсии начинаются от 500 RUB.

Вход в музей с граждан Российской Федерации — от 100 RUB.

ДВОРЦОВАЯ ПЛОЩАДЬ

53

Главной площадью культурной столицы России с момента начала строительства и по настоящее время можно назвать Дворцовую — архитектурный ансамбль, который приобрел современный облик на рубеже XVIII–XIX вв. Изначально возникшая как часть фортификационного сооружения — гласиса перед Адмиралтейством — площадь постепенно теряла военное значение и становилась просто адмиралтейским лугом, где хранили предназначенные для верфей материалы и пасли скот.

Главная достопримечательность площади — построенный в 1762 г. Зимний дворец, сданный согласно приказу Петра III к Пасхе. В современных источниках можно прочесть: «Отстроенный

Зимний окружали горы строительного мусора, на вывоз которого не было ни времени, ни денег, поэтому царем через полицию всем петербуржцам было сообщено, что все, что находится на площади, может быть забрано отсюда совершенно бесплатно. Как следствие, площадь была расчищена всего за несколько часов». В 1819 г. возвели два здания для Главного штаба и двух министерств, объединенных аркой, увенчанной колесницей победы и фигурами воинов, олицетворявших славу России, победившей в войне 1812 г. 30 августа 1834 г. в центре площади открыли памятник царю Александру I. А девять лет спустя, построив в восточной части площади здание штаба Гвардейского корпуса, архитектор Брюллов придал ей современный вид.

Интересна площадь не только архитектурой, но и событиями, здесь происходившими.

16 июня 1766 г. на Дворцовой площади состоялась знаменитая Петербургская карусель, которая отличалась особой роскошью, фантазией и размахом. 2 апреля 1879 г. именно на этой площади террорист Александр Соловьев совершил покушение на императора Александра II. Кровавое воскресенье омыло кровью ее брусчатку 9 января 1905 г. В ночь с 25 на 26 октября (7–8 ноября) 1917 г. на Дворцовой площади произошел решающий бой Великой Октябрьской революции. А уже летом 1924 г. здесь прошла уникальная «живая» шахматная партия между мастерами спорта Рабиновичем и Романовским. Роль белых фигур исполняли моряки, черных — красноармейцы, кони были настоящими.

Ст. м. «Невский проспект», «Гостинный двор», «Спасская».

ЗИМНИЙ ДВОРЕЦ 54

История императорского Зимнего дворца берет начало в 1711 г., когда Петр I приказал построить на месте бывших казарм Преображенского полка, ставших ненужными после полтавской победы, деревянный двухэтажный дом, чтобы жить в нем в столице зимой. Это было небольшое здание с высоким крыльцом и черепичной крышей. Спустя несколько лет его перестроили в камне. В 1731 г.

Анна Иоанновна поручила переделать Зимний дворец Франческо Растрелли. В 1732 г. начато новое строительство, которое завершилось в 1735 г., после чего во дворец переехала императрица. При Елизавете продолжалась пристройка ко дворцу служебных помещений, в результате чего, по отзывам современников, он приобрел вид «пестрый и грязный». Пришедшая к власти Екатерина II уже считала барочную напыщенность дурным вкусом и отстранила Растрелли от работ по отделке здания. Построенный

в эти годы дворец и дошел до наших дней. Зимний дворец — один из последних памятников эпохи зрелого барокко. С 1922 г. помещения его стали переходить к Государственному Эрмитажу. В годы Великой Отечественной войны здание серьезно пострадало. Послевоенные реставрационные работы заняли несколько десятилетий.

Пл. Дворцовая, 2/Дворцовая набережная, 38; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Сенная площадь».



ЗИМНЯЯ КАНАВКА

55

Зимняя канавка считается одним из самых романтических мест Петербурга. Именно здесь, под Эрмитажным мостом, назначали свидания своим возлюбленным дамы при дворе Екатерины II, примеру которых следуют молодые люди до сих пор. Здесь же разворачивались и любовные драмы, одну из которых запечатлел в своей опере «Пиковая дама» П. И. Чайковский. Героиня оперы Лиза, разочаровавшись в любви Германа,

бросилась с Эрмитажного моста в воду, так что теперь он имеет и второе название — «Мостик Лизы».

Зимняя канавка — это совсем небольшой канал, соединяющий Неву и Мойку. Прорыли его в 1719 г. по проекту московского архитектора Василия Озерова. После окончания строительства Эрмитажного театра было решено перебраться через Зимнюю канавку арку-галерею, чтобы придворные и вельможи могли в любой момент переходить из Зимнего дворца в Эрмитажный театр.

После строительства галереи сразу начались интриги: «Мост может в любой момент рухнуть!» Екатерина II не стала спорить с интриганами, а просто повелела организовать большой пир прямо в галерее. После окончания праздника никому больше и в голову не приходило сомневаться в мастерстве архитекторов, ведь выдержать царский пир может далеко не каждое сооружение.

Район Зимнего дворца, набережная Зимней канавки; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Сенная площадь».



ЗДАНИЕ ГЛАВНОГО ШТАБА И МИНИСТЕРСТВ

56

Заможенный при Екатерине II Адмиралтейский луг плохо вписывался в менявшийся облик Северной столицы. В 1760–1780 гг. архитектор Ю. М. Фельтен построил по указанию императрицы четыре дома возле границы луга. Зная ее любовь к правильной геометрии, Фельтен расставил дома полукругом, очертив их фасадами южный край площади. Но вид классицистических зданий никак не сочетался с барочным стилем Зимнего дворца, перестроенного в свое время Франческо Растрелли.

В 1819 г. Александр I решил придать этому месту парадный и торжественный облик, который бы служил напоминанием о победе русских войск

в Отечественной войне 1812 г. Здесь предполагалось построить два здания, одно из которых предназначалось для Генерального штаба, а второе — для главнейших министерств. Образовавшийся разрыв между корпусами архитектор хотел заполнить широкой колоннадой. Но позднее отказался от этого замысла, решив соединить оба крыла проезжей аркой. Из нее решено было сделать Триумфальную арку наподобие той, через которую въезжали в свою столицу победоносные римские императоры.

В 1823 г. здание почти достроили. Приступили к возведению корпуса двух министерств, работу над которым окончили в 1825 г. Образовавшийся фасад оказался самым длинным в Европе — его общая протяженность составила 580 м. При Николае I на Триумфальную арку решили установить колесницу Славы, окружив ее фигурами античных воинов.

Пл. Дворцовая, 6–10; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Сенная площадь».



ЭРМИТАЖНЫЙ ТЕАТР

57

С появлением Зимнего дворца Франческо Растрелли старое здание пустовало. В 1783 г. Екатерина II решила использовать его под театр, где могла бы смотреть спектакли в узком кругу приближенных. Строительство Эрмитажного театра проходило в три этапа. На первом этапе внутри старого дворца оборудовали новый зал и сцену. На втором — начались работы по ее расширению и отделке зрительного зала. На последнем этапе возвели лицевой и восточный дворцовые корпуса. В ходе работ архитектор Джакомо Кваренги использовал для здания фрагменты старого дворца, преобразовав их в стиле любимого Екатериной II классицизма. В 1787 г. работы завершились. Эрмитажный театр выполнен в строгих классических формах. При сравнительно небольшой ширине сцена обладает достаточной глубиной для установки самых разных декораций. Перед сценой расположена оркестровая яма, отделенная от зала балюстрадой. Зрительный зал невелик, поэтому публике бинокли не нужны. Амфитеатр устроен по античным образцам. Полукруглый зал обрамлен рядами мраморных полуколонн. Стены его отделаны мрамором и украшены статуями Аполлона и девяти муз. Верное сочетание геометрических форм и размеров обеспечивает превосходную акустику. Эрмитажный театр завершил композицию зданий Эрмитажа, которые были соединены арками и переходами в одно целое с Зимним дворцом.

Дворцовая набережная, 32; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Горьковская».



ДОМ УЧЕНЫХ

58

Здание по Дворцовой набережной, 26 неизменно привлекает внимание. Его архитектуру так и хочется назвать северным вариантом итальянского палаццо — три ряда лучковых окон, фасад отделан рустовым камнем и украшен богатыми карнизами и медальонами с гербами, массивный балкон с грифонами и коваными украшениями поддерживают высокие арки. Вся эта красота создана в 1872 г. по проекту архитектора А. И. Резанова. Строился дворец для великого князя Владимира Александровича, сына Александра II. Дворец невероятно красив не только снаружи, но и внутри — мраморные лестницы, живописные плафоны и огромное

количество картин великих мастеров.

В многочисленных залах кипела светская жизнь: устраивались балы, приемы, литературные и музыкальные вечера.

После революции во дворце размещались различные общественные и государственные учреждения, а в 1920 г. его передали Петрокубу — Петроградской комиссии по улучшению быта ученых. С тех пор здание получило название «Дом ученых», и теперь здесь проводят встречи, вечера и заседания светила науки.

Дворцовая набережная, 26; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Горьковская».



НОВО-МИХАЙЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ

59

Ново-Михайловский дворец возвели по указу Николая I для его младшего сына Михаила Николаевича. Его строительство продолжалось с 1857 г. по 1861 г. А вот пожить в новом дворце великому князю и его супруге удалось лишь один год. Дело в том, что в 1862 г. Михаил Николаевич был назначен наместником на Кавказе, где провел почти 20 лет, а затем до конца жизни предпочитал жить во Франции и Италии.

С архитектурной точки зрения Ново-Михайловский дворец — настоящая жемчужина в ожерелье шедевров, расположенных на Дворцовой набережной. Фасады дворца представляют собой затейливое переплетение барокко, рококо и ренессанса, а также элементов русского классицизма. Например, для отделки главного фасада использован каррарский мрамор, а в качестве декора — терракотовые скульптуры, декоративные вазы и балюстрады, лепные барельефы великокняжеского герба

и монограммы Михаила Николаевича, а также каннелированные пилястры и коринфские колонны.

Дворец был оснащен самыми последними новинками того времени: пневматическими печами для отопления, водопроводом, электричеством. Кроме того, в конструкции здания использовались только-только появившиеся в то время металлические балки и стропила.

Дворцовая набережная, 18; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Горьковская».



МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ

60

Взойдя на престол, Екатерина II кроме статуса сменила и фаворита: место Орлова занял Потемкин. В качестве утешения для Орлова по заказу императрицы начали строительство дворца в центре Санкт-Петербурга — на 1-м Адмиралтейском острове. Бывший фаворит, не желая оставаться в должниках, ответил ей чуть менее роскошным подарком — преподнес огромный бриллиант в 189,62 карата. С 1784 г. камень, получивший название «Орлов», украшает Императорский скипетр Екатерины Великой. Императрица сама набросала проект здания.

К работам приступили в 1769 г. До отделки фасадов дошли только через пять лет, когда был привезен и обработан весь нужный мрамор. Дворец стал первым петербургским зданием, облицованным природным камнем. В интерьерах дворца заметна любовь императрицы к простым геометрическим формам, которая воплотилась и в здании Академии художеств. В 1785 г. все работы были завершены. Однако Орлов не дожидаясь двух лет до конца строительства. Дворец передавали из рук в руки, передавали, бесчисленное количество раз достраивали и ремонтировали. В результате одной такой реконструкции в 1883 г. сюда провели первый телефон. Обитатели дворца развлекались тем, что

звонили в ближайший театр и слушали оперные спектакли. В 1936 г. дворец передали музею В. И. Ленина, переделав по проекту Н. Е. Лансере и Д. А. Васильева. У входа установили броневик, с которого Ленин обращался к толпе во время приезда в Петроград в апреле 1917 г. Музей распахнул двери в 1937 г. В 1992 г. Мраморный дворец передали Русскому музею. Броневик сняли с постамента и увезли в Артиллерийский музей. Вместо него поставили памятник Александру III. В настоящее время во дворце проходят выставки современного искусства.

Ул. Миллионная, 5/1; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Горьковская».



СУВОРОВСКАЯ ПЛОЩАДЬ

61

Ансамбль Суворовской площади раскинулся на берегу Невы перед Троицким мостом. Площадь сформирована в 1818 г. по проекту зодчего К. Росси. С одной стороны она ограничена служебным корпусом Мраморного дворца, с другой — бывшим домом Салтыковых, где ныне размещается Институт культуры. Дальше по Миллионной улице стоит дом, где некоторое время жил Иван Андреевич Крылов. В Летний сад, который отделен начинающейся за этим домом Лебяжьей канавкой, баснописец ходил гулять прямо в домашнем халате. Ныне памятник Крылову в окружении множества

зверюшек из его басен, пожалуй, самая популярная скульптура у посещающих Летний сад детей. В центре площади стоит памятник великому русскому полководцу А. В. Суворову, который и дал ей название. Памятник Суворову, торжественно открытый в мае 1801 г., примечателен тем, что это был первый в российской истории случай, когда изваяние решили установить при жизни того, кому оно посвящено. Таково было решение Павла I в благодарность за победу, с которой полководец возвратился из Альпийского похода. В 1798 г. Наполеон захватил Швейцарию и Северную Италию, перед которыми Россия имела союзнические обязательства. Обратившись

к императору за помощью, союзники пожелали видеть во главе своей армии именно Суворова. Беда была лишь в том, что полководец к тому времени успел не угодить Павлу I и по его приказу отправился в ссылку в свое имение. Так что пришлось царю обращаться к Суворову с челобитной. Тот просьбу уважил, а с возложенной миссией успешно справился. Однако прижизненным памятник так и не стал. Полководец умер за год до его открытия. Да и Павел I был убит заговорщиками до этого события.

Ст. м. «Невский проспект», «Чернышевская», «Гостиный Двор»; автобусы 46, 49 до ост. «Суворовская площадь».





ЛЕТНИЙ САД

62

Летний сад по праву можно назвать одним из великолепнейших парков России и настоящим шедевром ландшафтного искусства. Это самый старый парк Северной столицы. Работы по его устройству начались еще в 1704 г. В те годы Петр I страстно желал строить Санкт-Петербург «по образу и подобию» лучших европейских городов. Так что Летний сад был задуман им как

роскошный регулярный парк в лучших традициях французских парков XVII–XVIII вв. Как и в европейских парках такого типа, растениям придали форму различных геометрических фигур. Главную аллею, мощенную черными и белыми мраморными плитами, украсили шестью парами мраморных колонн. В парке установили множество фонтанов и устроили лабиринт — сложную систему дорожек, окруженную стенами из кустов. В Летнем саду была собрана одна из самых

роскошных коллекций статуй. Петр I тщательно выбирал их и сам привозил из Италии. В основном это были бюсты великих правителей, полководцев и героев античной мифологии. К сожалению, большинство сооружений и скульптур не дожило до нашего времени.

Ст. м. «Невский проспект», «Чернышевская», «Гостиный Двор»; автобусы 46, 49 до ост. «Суворовская площадь» или «Летний сад».



ЛЕТНИЙ ДВОРЕЦ ПЕТРА 63

Летний дворец Петра I — один из немногих памятников архитектуры, сохранившихся до наших дней в практически неизменном виде. Причем оригинальными остались не только внешняя, но и внутренняя отделка дворца, а также предметы обстановки. Когда работы по устройству Летнего сада только начались, оказалось, что на предназначенной для него территории находится дом одного шведского майора. Царь часто приезжал на стройку и останавливался отдохнуть в этом домике. Место понравилось государю, он решил устроить здесь свою летнюю резиденцию. Первые чертежи своего нового дворца Петр сделал сам, а архитекторам доверил лишь подправить их и сделать все в полном соответствии со своим вкусом. Домик получился небольшой, двухэтажный, всего на 14 комнат. По желанию Петра с трех сторон дворец омывала вода, по периметру здания уложили специальные деревянные настилы с перилами, которые находились прямо над водой, так что создавалась иллюзия, будто это не дом, а корабль, рассекающий волны. Во внутренней отделке корабельная тематика также присутствует. Например, практически все лестницы, стеновые панели и двери изготовлены из дуба, который использовался только для отделки судов. Кроме того, в кабинете Петра I до сих пор находится уникальный навигационный прибор, позволяющий определять силу и направление ветра.

Летний сад, 3; ст. м. «Невский проспект», «Чернышевская», «Гостинный Двор»; автобусы 46, 49 до ост. «Суворовская площадь» или «Летний сад».



64

ПАНТЕЛЕЙМОНОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Красная Пантелеймоновская церковь сохранилась еще со времен Партикулярной верфи, возникшей на месте будущих соляных складов при Петре I. К приходу Пантелеймоновской церкви относился стоящий совсем рядом дом № 14, в котором в 1799 г. сняла квартиру бабушка Пушкина по материнской линии Мария Алексеевна Ганнибал. Так что в этот храм семья будущего солнца русской поэзии ходила регулярно. Стал его прихожанином и сам Александр Сергеевич. Возвели храм в первой половине XVIII в. на месте ранее стоявшей здесь часовни в благодарность за победы русского флота при Гангуте и Гренгае и по личному указу Петра I освятили в честь целителя Пантелеймона. В первой половине XX в. церковь была перестроена, в 1935 г. закрыта. В ней располагались склад зерна, текстильный цех, а в 1980-е гг. — Музей русского флота «Гангутская слава». Ныне это действующий храм.

Ул. Пестеля, 2а; ст. м. «Гостинный Двор», «Невский проспект», «Чернышевская».

МАРСОВО ПОЛЕ 65

Марсово поле — весьма точное название для этого места. Дело в том, что на протяжении нескольких веков Марсово поле всегда тем или иным способом было связано с войной, борьбой, защитой или военными учениями. Сейчас эта площадь представляет собой огромный мемориально-исторический комплекс, «облаченный» в форму чопорного партерного сада. Место, на котором сейчас располагается

Марсово поле, стало активно использоваться сразу после основания Санкт-Петербурга. Здесь содержались животные, подаренные Петру I, проходили народные гулянья с фейерверками, но уже к началу XIX в. оно стало служить исключительно армейским плацем для проведения военных учений. Занятия на плацу были настолько активными, что пыль, которая неслась на окрестные дома и парки, жители стали сравнивать с песчаными бурями и прозвали поле Питерской Сахарой. С 1805 г. это место стало официально называться

Марсовым полем в честь античного бога войны Марса. Однако в 1918 г. Марсово поле переименовали в площадь Жертв революции. Здесь установили памятник «Борцам революции» и разбили партерный сад. Именно в этом виде площадь сохранилась до наших дней. Историческое название ей вернули в 1944 г.

Ст. м. «Невский проспект», «Гостинный Двор», «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Суворовская площадь» или «Летний сад».



АДМИРАЛТЕЙСТВО 66

Первой постройкой на левом берегу Невы была Адмиралтейская верфь, заложенная Петром I 5 ноября 1704 г. Позже Адмиралтейство стало крепостью: был вырыт ров и насыпан вал, и уже к 15 ноября 1705 г. первое здание «под шпилем» начало свою работу. Верфь строила корабли для Балтийского флота, поскольку перегонять их с Олонецкой верфи на реке Свирь было достаточно сложно. Возведенное в виде буквы «П» Адмиралтейство, помимо вала и рва, окружал обширный луг (гласис), где много позже появились знаменитые петербургские площади — Декабристов, Исаакиевская, Дворцовая и Александровский сад.

Вскоре Адмиралтейство стало центром Морской слободы, дав ее улицам названия Большая и Малая Морские. В 1718 г. в башне над главным входом расположилась Адмиралтейств-коллегия, где с адмиралами заседал сам Петр I. А когда часы били 11, царь и адмиралы подкреплялись анисовой водкой (сей факт родил одну из известнейших флотских поговорок: «Адмиралтейский час пробил, пора водку пить»), поэтому 11 ч с тех пор называют адмиралтейским полднем.

В 1719 г. перестроенное каменное здание дополнилось башней и шпилем с яблоком и корабликом над въездными воротами. Несмотря на то что здание позже перестраивалось еще дважды, они были сохранены, потому как успели стать символами Санкт-Петербурга, впоследствии породившими множество легенд. Общеизвестно и название шпиля Адмиралтейства, данное ему Александром Сергеевичем Пушкиным, — адмиралтейская игла. В 1823 г. Адмиралтейство вознесло морской символ города — покрытый двумя килограммами золота кораблик — на новую высоту — 72 м.

Пр-д Адмиралтейский, 1; ст. м. «Невский проспект», «Спасская», «Садовая».



АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД 67

Прямо в центре огромного мегаполиса расположен настоящий оазис, утопающий в зелени деревьев, омываемый журчащими струями фонтана и украшенный множеством статуй и бюстов. Первым создать здесь «место для общественных гуляний» предложил еще Александр I. Пожелание было исполнено, и уже в 1806 г. появился знаменитый Адмиралтейский бульвар — любимое место променадов и прогулок петербургских дворян. Для посетителей открыли чайный и кофейный домики, поставили скамейки, фонари и высадили огромное количество деревьев.

Открытие Александровского сада 8 июля 1874 г. было очень торжественным. Присутствовал на нем не только весь свет Санкт-Петербурга, но и сам Александр II, в честь которого он и был назван. Кстати, император даже собственноручно посадил молодой дуб, который украшает сад и сейчас, так что вы можете дотронуться рукой до дерева, которому уже более 150 лет! Сейчас Александровский сад так же популярен среди жителей и гостей города, как и много лет назад.

2-й Адмиралтейский остров, вокруг здания Адмиралтейства; ст. м. «Невский проспект», «Спасская», «Садовая».

ДВОРЦОВЫЙ МОСТ 68

Дворцовый мост по праву считается главным в Санкт-Петербурге, ведь он соединяет Стрелку Васильевского острова и Дворцовую набережную, на которой расположен Зимний дворец — парадная резиденция российских царей.

А вот вопрос о его художественной ценности до сих пор остается открытым. Дело в том, что днем он практически ничем не примечателен: пять самых тривиальных арочных пролетов, средний из которых выглядит несколько тяжеловато, да и отделка не вызывает никакого восторга — простые перила с незатейливым кованым узором. Мало того, многие считают, что, несмотря на приземистость Дворцового моста, он закрывает nepозволительно большую часть невской панорамы.

Ночью же картина разительно меняется, ведь средний пролет Дворцового моста разводной. Половинки пролета поднимаются над Невой и превращаются в подобие арки. Стоит отметить, что с 14 ноября 1997 г. Дворцовый мост еще и подсвечивается, так что теперь это красивое зрелище. Дворцовый мост называют одним из самых узнаваемых символов Санкт-Петербурга, правда, только его ночной вид.

Ось пр-да Дворцового и пл. Биржевой; ст. м. «Невский проспект», «Гостинный двор», «Спасская»; троллейбусы 1, 10, 11, 7 до ост. «Дворцовая площадь»; автобусы 10, 191, 24, 7 до ост. «Дворцовая набережная».





СТРЕЛКА ВАСИЛЬЕВСКОГО ОСТРОВА

69

Стрелка Васильевского острова — одна из визитных карточек Санкт-Петербурга, как белые ночи и разводные мосты. Стрелкой называют вытянутую восточную часть Васильевского острова, архитектурный ансамбль которого создавался с основания города и был завершен в виде розария, обрамленного полукругами лип, в первой половине 1930-х гг. Главная особенность Стрелки — две роstralные колонны, между которыми на самом «острие» высажены деревья. Постаменты для колонн служат огромные каменные плиты, а круглые их стволы, сужаясь кверху, скрывают внутри винтовые лестницы, выходящие на смотровые площадки, где в праздничные дни зажигается огонь.

Постаменты у подножия каждой башни с двух сторон украшены монументальными изваяниями сидящих мужских и женских фигур, символизирующих образы великих рек России — Волги и Днепра, Невы и Волхова. Воздвигнутые в честь побед в морских сражениях роstralные колонны знаменуют военно-морское могущество России.

Главное сооружение на Стрелке — здание Фондовой биржи, построенное в 1810 г. по типу древнегреческих храмов. Оно начинается широкой парадной лестницей, ведущей к главному входу, фасад которого украшен скульптурной группой, в аллегорической форме показывающей назначение сооружения и его связь с торговлей и водной стихией. Вода, окружающая Биржевую площадь, подчеркивает простоту и красоту всего архитектурного ансамбля, расположенного симметрично зданию Биржи.

Пл. Биржевая;
ст. м. «Спортивная»,
«Василеостровская»,
«Горьковская»; троллейбус 7
до ост. «Биржевая площадь».



ПУШКИНСКИЙ ДОМ 70

Пушкинский дом — место паломничества всех любителей русской литературы. Здесь расположена экспозиция одного из самых старых литературных музеев России. В коллекции более 120 000 экспонатов, связанных с такими светилами русской словесности, как А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Г. Р. Державин, Н. А. Некрасов, В. А. Жуковский, Н. В. Гоголь, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой и др. В музее хранятся портреты великих русских писателей, их личные вещи, редкие фотографии, рукописи, иллюстрации к произведениям, посмертные маски и прочие ценные экспонаты. Здесь часто проходят персональные и тематические выставки, проводятся литературные чтения, конференции и другие мероприятия.

**Набережная Макарова, 4; ст. м. «Спортивная»,
«Василеостровская», «Горьковская»;
троллейбус 7 до ост. «Биржевая площадь».**



ЗДАНИЕ БИРЖИ 71

В 1703 г. по указу Петра I была учреждена первая российская Биржа. Так называлось место, где проходили купеческие собрания, заключались сделки, подписывались векселя. В 1705 г. для Биржи построили специальное здание. В 1767 г. петербургский Комитет городских строений принял решение о застройке восточной оконечности Васильевского острова — его Стрелки, тогда же началось и возведение новой Биржи. Но строительство было приостановлено до лучших времен: здание плохо вписывалось в изменяющийся облик столицы. Создание нового проекта поручили французскому архитектору Ж. Ф. Тома де Томон. В 1805 г. состоялась закладка нового здания, а в 1810 г. оно было в основном завершено. Однако его открытие отложили из-за вторжения в Россию войск Наполеона. Трудно сказать, что испытывал французский зодчий в то время, когда его соотечественники жгли и опустошали Москву. Официальное открытие Биржи прошло лишь в 1816 г.

**Пл. Биржевая, 4; ст. м. «Спортивная»,
«Василеостровская», «Горьковская»; троллейбус 7
до ост. «Биржевая площадь».**





ЗДАНИЕ ДВЕНАДЦАТИ КОЛЛЕГИЙ

72

Главное здание СПбГУ (Двенадцать коллегий) построено при Петре I изначально для Сената, Синода и основных министерств. Этот трехэтажный дом, стоящий к Неве торцом, состоит из двенадцати одинаковых с виду секций. Строить его начали в 1722 г. по плану Петра I, который хотел создать на Васильевском острове административный квартал. Здесь должны были разместиться Сенат, Синод и коллегии — так при Петре I называли министерства. Изначально по проектам здание должно было выходить фасадом на главную площадь,

которую предполагали здесь устроить. Однако планы не сбылись, а Двенадцать коллегий так и остались стоять боком к Неве. Здание Двенадцати коллегий из-за такого расположения построек Петербурга. С 1804 г. часть здания Двенадцати коллегий занял пединститут, учрежденный указом Петра I от 28 января 1724 г. как университет. Из-за многочисленных преобразований университетский статус был утрачен и возвращен лишь 8 февраля 1819 г. указом Александра I. С 1830 г. университет целиком занял здание Двенадцати коллегий. Ныне здесь главный корпус СПбГУ. Связано здание университета и с именем писателя Н. В. Гоголя. Его «Вечера на хуторе близ Диканьки» принесли автору первую литературную славу,

но сам Гоголь относился к ним как к несерьезному делу, а свое будущее связывал с историей. Ее он и преподавал в университете, куда был принят по протекции попечителя заведения князя М. А. Дондукова-Корсакова. Преподаватели встретили не имевшего научных заслуг коллегу прохладно, зато студенты сбежались на первую лекцию поглазеть на «пасечника Рудого Панька». Позже у Гоголя не сложились отношения и с ними: чтение лекций оказалось не его призванием, а вот в литературе он вполне себя реализовал.

Университетская набережная, 7/9; ст. м. «Спортивная», «Василеостровская», «Невский проспект»; троллейбусы 1, 10, 11 до ост. «Университет».

КУНСТКАМЕРА

73

Над градом, взращенным гением Петра I, летят три символа парящих: Ангел шпиля Петропавловского собора, Фрегат, мчащийся над Адмиралтейством, и планетарная (армиллярная) сфера над Кунсткамерой (ныне — Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого Российской академии наук). Созданный по указу Петра I музей несет знания об окружающем нас мире с 1714 г. Он всегда был открыт для всех желающих, в отличие от дворцов, парков и резиденций Петербурга, и «сохранял дух Просвещения, завещанный Петром». Основанный с целью «собираения и исследования раритетов, созданных природой и руками человека», он в настоящее время располагает одной из самых полных и интересных коллекций, насчитывающей более миллиона экспонатов и отражающей все многообразие культур народов Старого и Нового Света.

Начало коллекции положил сам Петр I. По преданию, выбирая место под строительство, он обратил внимание на две сосны, росшие на берегу Невы. Переплетенные и вросшие друг в друга сушня этих деревьев передали в Кунсткамеру, где их можно увидеть и сегодня. Таким образом, расположение здания музея в нынешнем историческом центре Санкт-Петербурга на Стрелке Васильевского острова предопределено двумя соснами, росшими здесь когда-то. Знаменито здание Кунсткамеры еще и тем, что именно здесь располагалась основанная царем Санкт-Петербургская академия наук — колыбель современной Российской академии наук.

Университетская набережная, 3; ст. м. «Спортивная», «Василеостровская», «Невский проспект»; автобусы 7, 24 до ост. «Университетская набережная».





ЗДАНИЕ АКАДЕМИИ НАУК

74

В 1783 г. по указу Екатерины II для Академии наук начали возводить новое здание. Местом под строительство была выбрана набережная Большой Невы. Императрица поручила работу своему придворному зодчему Джакомо Кваренги, который строил академию почти одновременно

с Эрмитажным театром. В здании разместились академическая типография, склад, книжная лавка, квартиры для академиков. Как и все творения Кваренги, оно стало образцом изысканного классического стиля. В 1925 г. на площадке парадной лестницы установили мозаичное панно «Полтавская баталия», созданное в 1764 г. М. В. Ломоносовым. Спустя девять лет Президиум Академии наук СССР перевели в Москву. В здании

академии оставили только архив, библиотеку, а также Ленинградский научный центр НИИ СССР. В Музейном флигеле в 1950–1960 гг. работал институт Теоретической астрономии Академии наук СССР.

Университетская набережная, 7/9; ст. м. «Спортивная», «Василеостровская», «Невский проспект»; троллейбусы 1, 10, 11 до ост. «Университет».

ДВОРЕЦ МЕНШИКОВА

75

Меншиковский дворец был построен всего за четыре года — с 1710-го по 1714-й. Причем за это время его не только возвели, но и пышно отделали фасады, создали уникальные интерьеры и наполнили огромным количеством ценной мебели и произведений искусства. Даже в наши дни на такое потребовались бы колоссальные средства, а в петровские времена, когда сам великий царь ютился в небольших деревянных постройках, такая скорость и размах казались просто невероятными. На самом деле Алексашка (именно так называл

Петр I своего любимца Александра Меншикова) был поразительно удачлив в делах и очень талантливо «осваивал» государственные ресурсы. Нередко случалось, что царь, уличив Меншикова в мошенничестве и казнокрадстве, собственноручно поколачивал его и налагал огромные штрафы, но Алексашка всегда умудрялся выйти сухим из воды. Впрочем, Петр I тоже был не лыком шит и использовал Меншиковский дворец в качестве парадного Посольского дома. Именно здесь проходили все встречи царя с иноземными послами, проводились балы, ассамблеи, приемы и праздники. Александру Даниловичу же

вменялось в обязанность, чтобы его дворец своей пышностью соответствовал статусу официальной резиденции генерал-губернатора Санкт-Петербурга, коим и являлся Меншиков. Меншиковский дворец — воплощение петровской эпохи. С одной стороны, роскошный особняк европейского образца, а с другой — здесь осталось еще очень много от традиционного русского зодчества.

Университетская набережная, 15; ст. м. «Василеостровская», «Спортивная», «Спасская»; троллейбусы 1, 10, 11 до ост. «Университетская набережная».





ЗДАНИЕ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ

76

С подачи Ивана Ивановича Шувалова при Московском университете создали особую Академию трех знатнейших художеств, но художники рядом с мыслителями не ужились. В 1757 г. Шувалову пришлось отдать им свой особняк в Санкт-Петербурге. Позже императрица Екатерина II затеяла строительство нового здания для художников. Работу поручили Жану-Батисту Валлену-Деламоту: императрице импонировала простая академическая манера француза. Появление здания Академии художеств должно было стать торжеством правильных геометрических форм. Его двор надлежало выполнить идеально круглым. Екатерина считала, что, пребывая в таком дворе, будущие архитекторы будут видеть вокруг себя нечто похожее на купол базилики Святого Петра в Риме. Местом возведения академии стала набережная Большой Невы — будущая Университетская. В 1764 г. приступили к строительству. Однако масштаб поставленных задач был явно недооценен, только поэтому к 1784 г. работы были, в основном, завершены. Академия художеств стала одним из первых строений, спроектированных согласно всем канонам нового архитектурного стиля — классицизма. Просуществовала академия до 1917 г. Ее выпускниками были художники О. А. Кипренский, А. А. Иванов, К. П. Брюллов, В. А. Серов, В. И. Суриков, И. Е. Репин, архитекторы В. И. Баженов, И. Е. Старов, К. А. Тон, поэт Т. Г. Шевченко и др. В настоящее время в здании Академии художеств также находится Санкт-Петербургский государственный институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина.

Университетская набережная, 17; ст. м. «Василеостровская», «Спортивная», «Спасская»; троллейбусы 1, 10, 11 до ост. «Университетская набережная».

ГОРНЫЙ ИНСТИТУТ

77

Горный институт — первое в России высшее техническое учебное заведение. Основан по инициативе башкирского промышленника Исмагила Тасимова, который в 1771 г. обратился к правительству с прошением послать на рудные промыслы людей знающих и сведущих. Для этих целей Тасимов просил создать особую «офицерскую школу» и даже обязался ее финансировать, отдавая по полуполушке (полкопейки) с каждого добытого пуда руды. В 1773 г. по указу Екатерины II было основано Горное училище, которое располагалось в двух бывших домах графа Шереметева. Во дворе перед ними насыпали «примерный рудник» — земляную горку с добывающими шахтами. Рядом стояли плавильные печи, «рудопромышленные верстаки». Специалистов готовили к решению практических задач. В 1804 г. Александр I преобразовал Горное училище в Горный кадетский корпус. Было принято решение построить для него новое здание с лицевым фасадом, выходящим на набережную Невы. Под новое здание предполагалось использовать два уже существующих. Их подвели под единую крышу, сделали общий фасад. Основные несущие конструкции сохранили. В настоящее время Санкт-Петербургский государственный горный институт — одно из ведущих российских высших учебных заведений.

Набережная Лейтенанта Шмидта, 49; ст. м. «Василеостровская», затем автобус 1 до ост. «Горный институт».



ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ

78

Петропавловская крепость — первое здание Санкт-Петербурга, с которого и началась история города. Его возводили как военную крепость для укрепления позиций, потому что в 1703 г. эта территория принадлежала шведам. Однако в основном ее использовали как тюрьму для политических заключенных. За 200 лет существования этой крепости-тюрьмы из нее не смог сбежать ни один узник. Здесь царил очень жесткий режим, причинявший заключенным столько физических и нравственных страданий, что находиться в таких страшных условиях больше полугода мало кому удавалось. Некоторые работники Петропавловской крепости уверяют, что слышат по ночам стоны и крики, доносящиеся из камер.

Заячий остров; ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».



БОТНЫЙ ДОМ 79

Настоящий миниатюрный дворец выстроил Петр I для своего первого «морского судна» — небольшого ботика, подаренного царской семье английским посольством задолго до рождения Петра. Будущий государь нашел ботик в селе Преображенском еще в те времена, когда устраивал «потешные бои». Он собственноручно отремонтировал судно и отрабатывал на нем мореходные навыки, плавая по Яузе. В 1723 г. ботик перевезли в Санкт-Петербург. В Петропавловской крепости ботик сначала находился под построенным для него навесом. Затем Петр приказал соорудить деревянный дом для ботика, после его заменили на каменное строение. Сейчас ботик Петра хранится в Центральном Военно-морском музее, который находится в здании Биржи, а в Ботном домике можно посмотреть на уменьшенную в десять раз копию судна.

Ул. Петропавловская крепость, 8; ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».

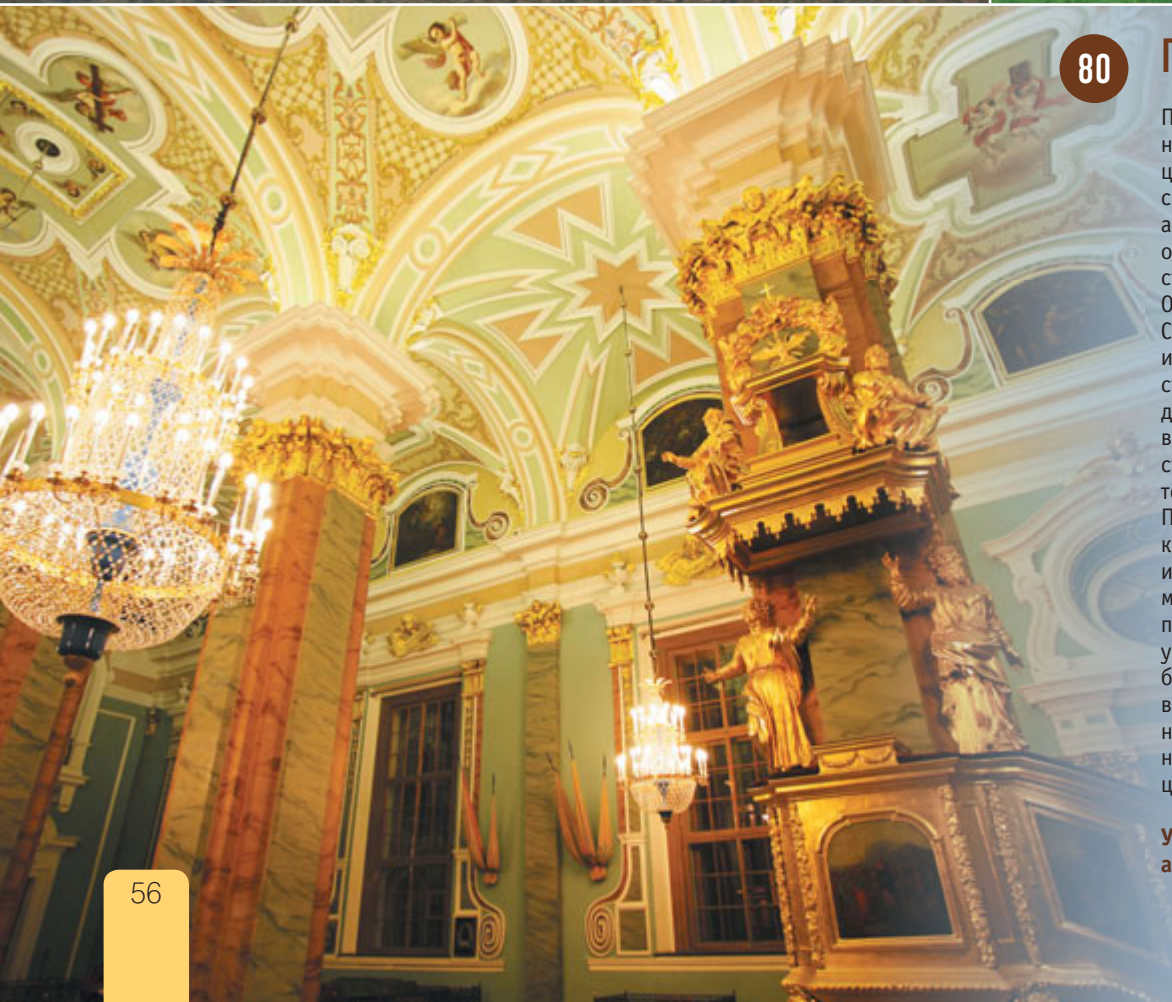


80

ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ СОБОР

Петропавловский собор, несомненно, один из самых необычных в России. Здесь никогда не проводились церемонии венчания или крещения. В Петропавловском соборе находится усыпальница русских царей, а архитектура и внутреннее убранство его разительно отличаются от принятых в православии канонов строительства такого рода сооружений. Официальное название Петропавловского собора — Собор во имя первоверховных апостолов Петра и Павла. Именно с закладки этого здания и началось строительство Петропавловской крепости, да и всего Санкт-Петербурга. Архитектура собора весьма необычна. Традиционно православные храмы строились пятиглавыми, со сложной геометрией, тонкими стенами и небольшими окнами в верхней части. Петропавловский собор имеет простую прямоугольную конфигурацию, стены его нельзя назвать тонкими, и увенчан он всего одним куполом. Кроме того, в здании много больших окон, благодаря чему все внутренние помещения залиты светом. Необычно и внутреннее убранство храма: роспись отражает не только библейские, но и светские сюжеты. Иконостас выполнен в форме триумфальной арки. Иконы, включенные в него, необычны не только по сюжетам и стилю написания, но и по форме, что делает их уникальными и особенно ценными.

Ул. Петропавловская крепость, 7; ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».



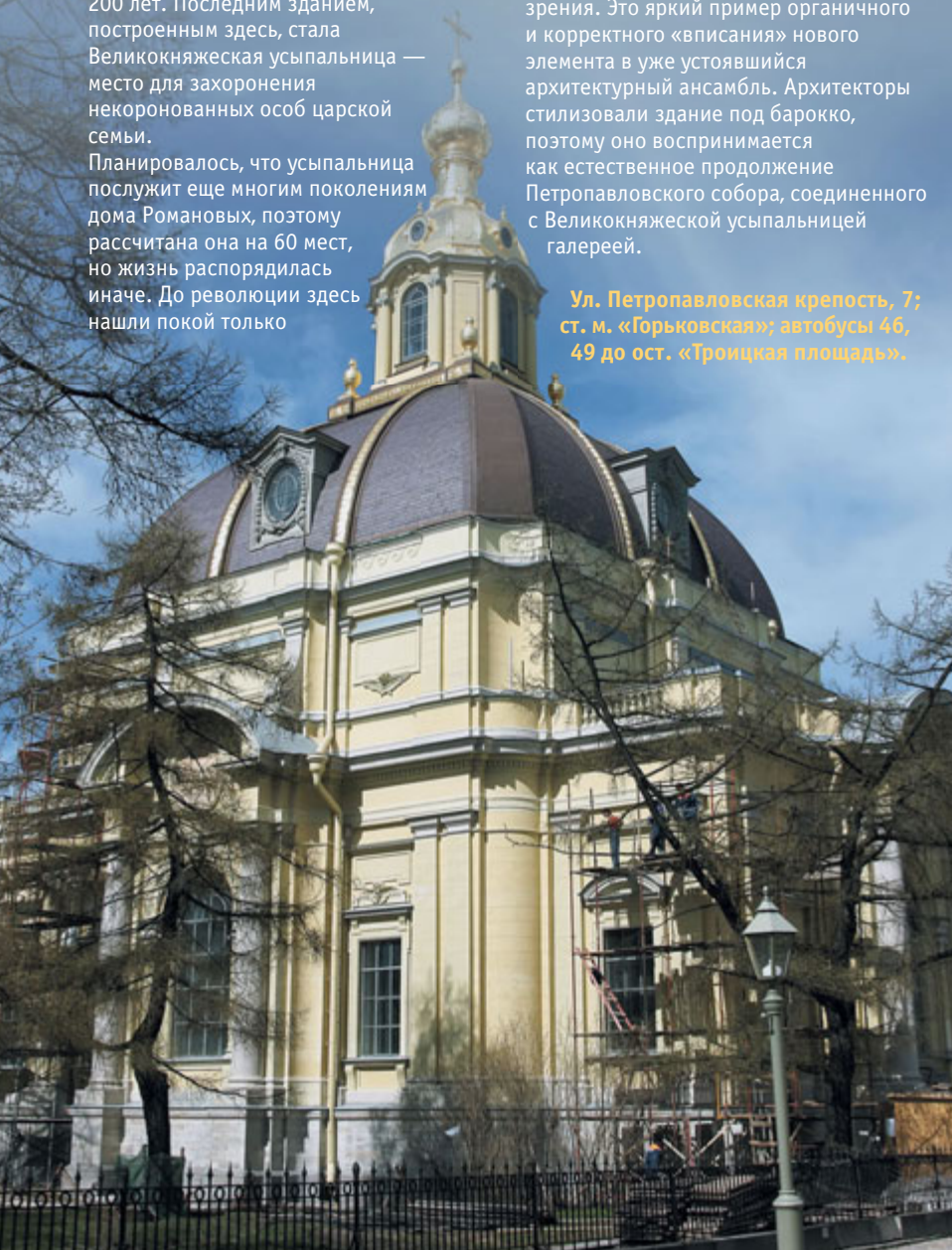
ВЕЛИКОКНЯЖЕСКАЯ УСПАЛЬНИЦА

81

Всевозможные постройки в Петропавловской крепости возводились на протяжении более 200 лет. Последним зданием, построенным здесь, стала Великокняжеская усыпальница — место для захоронения некоронованных особ царской семьи. Планировалось, что усыпальница послужит еще многим поколениям дома Романовых, поэтому рассчитана она на 60 мест, но жизнь распорядилась иначе. До революции здесь нашли покой только

13 членов семьи, в советский период захоронения в Великокняжеской усыпальнице, естественно, не проводились, а вот начиная с 1992 г. были захоронены еще 4 представителя царской династии. Великокняжеская усыпальница представляет огромную ценность с архитектурной точки зрения. Это яркий пример органичного и корректного «вписания» нового элемента в уже устоявшийся архитектурный ансамбль. Архитекторы стилизовали здание под барокко, поэтому оно воспринимается как естественное продолжение Петропавловского собора, соединенного с Великокняжеской усыпальницей галерей.

Ул. Петропавловская крепость, 7; ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».



КОМЕНДАНТСКИЙ ДОМ

82

Как известно, любой крепости нужен свой комендант, причем он должен неотлучно находиться при ней. Именно поэтому уже в 1704 г. на территории Петропавловской крепости возвели первый деревянный Комендантский дом, который позднее, в 1746 г., перестроили в каменный. В нем размещалась казенная квартира коменданта и его семьи, а также канцелярия крепости. Имелась здесь и парадная зала, в которой, помимо разных официальных церемоний, проводились ежегодные торжественные обеды, учрежденные еще Петром I. Событие это происходило в Петров день — 29 июня. В остальное время года в Комендантском доме шла своим чередом рутинная солдатская жизнь, так что только ежегодный праздник и скрашивал будни коменданта. Сейчас в Комендантском доме расположена шикарная экспозиция «История Петербурга-Петрограда. 1703–1918 гг.» — рисунки, картины, фотографии, макеты и интерактивные модели, демонстрирующие облик Санкт-Петербурга прошлого, а также его жителей. Кроме того, в экспозиции представлены подлинные исторические реликвии, предметы и бытовая утварь, которой пользовались местные жители в различные эпохи.

Ул. Петропавловская крепость, 4; ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».

ИНЖЕНЕРНЫЙ ДОМ

83

На первый взгляд, Инженерный дом — ничем не примечательная постройка внутри Петропавловской крепости. Самое обычное П-образное фортификационное сооружение с фасадами в стиле раннего барокко, но без особых изысков или оригинальностей. Впрочем, для того

чтобы по достоинству оценить Инженерный дом, необходимо войти внутрь и посетить интереснейший музей «Улица времени». Экспозиция открыта в 2003 г. Музей «Улица времени» задумывался как детский, но результат получился настолько интересным, что сюда с радостью ходят люди самых разных возрастов. Экспозиция представляет собой уникальную улицу, застроенную домами, характерными для различных периодов развития Санкт-Петербурга.

Каждый из домов посвящен определенной теме. Например, можно посетить швейную мастерскую и посмотреть, как одевались горожане в те или иные годы. А еще можно побывать «В гости у прабабушки» и узнать, как жили люди всего 100 лет назад.

Ул. Петропавловская крепость, 2; ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».



ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ КРЕПОСТИ

За стенами Петропавловской крепости, а точнее за Нарышкиным бастионом, не более чем в 150 м от пристани, расположен небольшой песчаный пляж — единственный в центральной части Петербурга и довольно чистый. Пляж у стен

Петропавловской крепости появился не сразу. Вначале между Нарышкиным и Трубецким бастионами располагался прогулочный садик для арестантов, которые могли любоваться видами на Зимний дворец. А вот в 1930-х гг. здесь организовали благоустроенный пляж в духе образцового центра советского городского хозяйства. Дно Невы в непосредственной близости от будущего пляжа, да и сам берег засыпали песком, соорудили буфет с туалетом и специальное

место для хранения одежды купальщиков. Чуть позже появились спортплощадки с лежаками, шезлонгами и зонтиками. Всего этого здесь уже не найти, хотя пляжный сезон на главном и единственном Санкт-Петербургском пляже открывают у стен крепости каждый год. Длится он, как правило, с апреля по ноябрь.

Заячий остров; ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».



МЮЗИК-ХОЛЛ

Музиклы, джаз, кабаре... Так сложилось, что в России эти жанры развивались подпольно и никогда не считались «массовым искусством». Наверное, поэтому до сих пор в нашей стране есть только один настоящий Мюзик-холл — в Александровском парке Санкт-Петербурга. Открылся он в декабре 1928 г. спектаклем «Чудеса XX века, или Последний перевозчик». В театре также ставились шоу-ревю, музиклы, оперетты, оперы. Главным музыкальным руководителем Мюзик-холла стал И. О. Дунаевский, а ведущими артистами были Клавдия Шульженко и Леонид Утесов. Правда, вскоре театру пришлось переехать в здание поменьше, а в 1937 г. Мюзик-холл и вовсе закрыли как «носителя буржуазного искусства». Но уже в 1966 г. состоялось второе и окончательное рождение театра.

Ул. Александровский парк, 4; ст. м. «Горьковская».



ИОАННОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ 86

Иоанновский монастырь — один из немногих действующих ныне в Петербурге. История его совсем короткая. Основан в 1900 г. как подворье обители, созданной Иоанном Кронштадтским (1829–1908) на своей родине под Архангельском, однако уже через несколько месяцев получил статус самостоятельной обители. Главная церковь — храм Двенадцати Апостолов — состоит из верхнего и нижнего храмов. Нижний освящен в честь Иоанна Рыльского, небесного покровителя основателя монастыря.

Иоанн Кронштадтский (в миру Иван Ильич Сергиев) во второй половине XIX — начале XX в. был настоятелем Андреевского собора в Кронштадте. В город в то время высылали из столицы различные «асоциальные элементы». Иоанн помогал беднякам, даже раздавал им свои жалованье и одежду. Своей благотворительной деятельностью заслужил он всероссийскую известность и очень страдал от популярности. Так, в Риге поклонники прямо на нем разорвали рясу на сувениры. Отец Иоанн активно пропагандировал трезвый образ жизни, придерживался консервативных монархических убеждений, но не одобрял еврейских погромов, осуждал графа Льва Толстого за искажение смысла христианства и предсказал ему мученическую смерть. По неофициальным свидетельствам, это пророчество сбылось.

Набережная реки Карповки, 45; ст. м. «Петроградская».

ДАЧА САЛТЫКОВЫХ НА ЧЕРНОЙ РЕЧКЕ 87

Дача Салтыковых — памятник архитектуры федерального значения и редкий образец сохранившейся в Северной столице загородной постройки середины XIX в. с парком. Эти земли принадлежали баронам-графам Строгановым с середины XVIII в. В 1827 г. Строгановский парк был разделен дорогой на две части, которые поделили между собой дочери графа П. А. Строганова. Участок, примыкающий к Черной речке, достался Елизавете Салтыковой. Через десять лет после разделения сада началось строительство каменной дачи. Нанятый для этих целей зодчий П. С. Садовников тяготел к готическому стилю, поэтому на первых этапах архитектурный облик будущей дачи был заведомо известен. Однако Садовникова сменил Г. Э. Боссе, который предпочитал стиль Людовика XV, что заметно удорожило строительство. Дом был окончен спустя десять лет после начала работ. После революции 1917 г. здесь располагалась больница, затем школа и профилакторий. В 1991 г. заброшенное и разграбленное здание реконструировали и присвоили ему статус памятника архитектуры.

Ул. Академика Крылова, 4; ст. м. «Черная речка».



КНЯЗЬ-ВЛАДИМИРСКИЙ СОБОР 88

Князь-Владимирский собор не выделяется ни особой пышностью отделки, ни огромными размерами, наоборот, кажется уютным и располагающим, созвучным размерности исконно русского быта. Внутренняя отделка также отличается сдержанностью. Впрочем, как известно, умеренность — признак вкуса. Строительство собора велось достаточно длительное время. Так, указ о его возведении был издан в 1740 г. императрицей Анной Иоанновной, но от первоначальных проектов до наших дней дошло очень мало. Окончательный облик Князь-Владимирского собора сформировался к 1783 г., во времена правления Екатерины II. Причины такого затяжного строительства было несколько: это и пожары, и новые правители, и неточности проектов, и многократная смена архитекторов. Князь-Владимирский собор первоначально задумывался Анной Иоанновной как собор Иоанна Предтечи, в память об ее отце и сыне. Но после смерти императрицы ее сын впал в немилость и строящийся собор начали называть Успенским. Екатерина II решила, что собор должен быть освящен в честь киевского князя Владимира Святославовича, или, как его называют в былинах, Владимира Красное Солнышко — крестителя Руси.

Ул. Блохина, 26; ст. м. «Спортивная».



ОСОБНЯК МАТИЛЬДЫ КШЕСИНСКОЙ

89

Особняк этот сразу обращает на себя внимание: роскошный дом в стиле модерн на углу Каменноостровского проспекта и Троицкой площади. Построен он был в 1906 г. для примы-балерины Мариинского театра Матильды Кшесинской. На домашние вечера талантливой

танцовщицы собирался весь свет петербургского театрального общества, а в великолепных залах проводились балы и звучала музыка. В 1917 г. все изменилось. Уже после Февральской революции особняк захватили революционные войска. В нем расположились Центральный и Петроградский комитеты Российской социал-демократической рабочей партии (большевики) (РСДРП(б)). С балкона этого здания выступали В. И. Ленин, И. В. Сталин, Я. М. Свердлов и другие революционеры. Балерине пришлось сначала искать

ночлег у друзей, а потом и вовсе уехать за границу. В 1919 г. в особняке открылся Государственный музей политической истории России — один из самых необычных в Санкт-Петербурге. В нем собраны экспонаты, повествующие о главных политических событиях XIX–XX вв., особое внимание уделяется советскому периоду.

**Пр. Кронверкский, 1;
ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49
до ост. «Троицкая площадь».**



СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

90

В 1880-х гг. сын бухарского эмира приехал в Петербург на коронацию Александра II и удивился отсутствию мечети, ведь мусульман в Питере проживало достаточно много. Было подано прошение о строительстве мечети, но положительный ответ удалось получить только в 1905 г. Основной этап строительства завершился в 1913 г., но до 1920 г. продолжались отделочные работы.

Новая мечеть получилась удивительно красивой и уникальной в своем роде. Восточных ценителей удивляло, что наружные стены отделаны серым мрамором, ведь они привыкли к ослепительно белым стенам под палящим солнцем. Северяне же дивились причудливой отделке из разноцветных изразцов, затейливым орнаментам и необычным формам. После полного окончания строительства бухарский эмир прислал в мечеть подарок — огромный тебризский ковер ручной работы: великолепный образец восточного коврового мастерства и результат многолетней работы целой армии мастериц. В 1924 г. большая часть имущества мечети была конфискована. В 1940-е гг. мечеть закрыли и устроили в ней склад медицинского оборудования. Только в 1956 г. здание вновь передали верующим и в мечети начали проводиться богослужения.

Пр. Кронверкский, 7; ст. м. «Горьковская».



ТРОИЦКАЯ ПЛОЩАДЬ

91

Если прийти на Троицкую площадь сегодня, то взгляду предстанет обычный сквер: посыпанные красным камнем дорожки, невысокие деревца, несколько «малых скульптурных форм» и небольшая часовенка. А вот историю ее обыденной не назовешь, ведь это первая площадь Санкт-Петербурга и центр общественной жизни на протяжении первых 30 лет существования площади.

Все началось с прогулки Петра I по необжитым территориям будущей Петроградской стороны. Царь проходил мимо ракового куста и внезапно срезал его вершинку. Буквально через несколько дней на этом месте заложили первую деревянную церковь Северной столицы — Свято-Троицкий собор, который и дал название площади. Вскоре вокруг новой площади закипела жизнь. Неподалеку появился Домик Петра I, отстроили свои дома и приближенные царя. Впрочем, Санкт-Петербург быстро разрастался и центр светской жизни постепенно перемещался все дальше от Троицкой площади. Для государственных учреждений строились новые здания в более престижных районах, а оставшиеся достопримечательности постепенно исчезли в результате почтенного возраста или пожаров. Долше всех продержался Свято-Троицкий собор, но и его снесли в 1930-х гг., поскольку площадь переименовали в Революционную и соборам здесь уже места не было.

Ст. м. «Горьковская», автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».



ДВОРЕЦ НИКОЛАЯ НИКОЛАЕВИЧА — МЛАДШЕГО

92

Династия Романовых правила в России более 300 лет. За это время для членов семьи было возведено огромное количество дворцов. Последней постройкой такого типа стал дворец Николая Николаевича — младшего на Петровской набережной.

Строительство началось в 1910 г. вскоре после свадьбы великого князя Николая Николаевича — младшего и герцогини Анастасии Николаевны Лейхтенбергской. Супруги решили обзавестись семейным гнездышком и заказали архитектору А. Хренову построить не очень большой, но уютный дворец.

Новое здание действительно получилось компактным по размерам и лаконичным по оформлению. В 1913 г. дворец был готов, но уже в 1914 г. великому князю и его супруге пришлось покинуть его уютные залы, поскольку Николай Николаевич был главнокомандующим и с началом Первой мировой войны ему предстояло отправиться в расположение русских войск. После Октябрьской революции он вообще покинул Россию.

Петровская набережная, 2; ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49 до ост. «Троицкая площадь».



ДОМИК ПЕТРА I

93

Домик Петра I возвели всего за три дня в мае 1703 г., причем это самая первая жилая постройка в Северной столице. Несмотря на то что дом представляет собой деревянный сруб, он совсем не похож на традиционные русские пятистенки.

Строили его по шведской технологии саардамские плотники.

Петр мечтал, чтобы все дома в новой столице были каменными, поэтому приказал расписать сруб под красный кирпич. Наверное, поэтому домик в свое время прозвали «Красными хоромцами». Крыша этой постройки тоже примечательна: сделанная из гонта, но выкрашенная под черепицу,

а по форме четырехскатная, как строили в Голландии. Внутри стены и потолки обиты тканым полотном. Обстановка в целом достаточно простая и непритязательная.

Петровская набережная, 6;
ст. м. «Горьковская»; автобусы 46, 49
до ост. «Троицкая площадь».



НАХИМОВСКОЕ ВОЕННО-МОРСКОЕ УЧИЛИЩЕ

94

История дома № 2 по Петроградской набережной началась в преддверии празднования 200-летия Санкт-Петербурга. Устроители торжества задумали возведение Училищного дома имени Петра Великого. Причем по замыслу инициаторов Училищный дом одновременно должен был стать и крупным учебным центром, и ярким памятником

основателю города Петру I. По итогам конкурса выбрали проект совсем молодого архитектора Александра Дмитриева. Он предложил построить здание в стиле русского барокко — с высокой кровлей, широкими окнами, наличниками и пилястрами и, конечно же, с тонким высоким шпилем, характерным для той эпохи. Официально Училищный дом был открыт в 1909 г., в день празднования 200-летия победы России в Полтавской битве (к 1903 г. не успели и решили приурочить к другому значимому событию). После революции

училище закрыли, а в здании разместили трудовую школу, поэтому часть обстановки была утеряна.

В 1944 г. в здании открыли Нахимовское военно-морское училище. Сначала в него принимали только детей-сирот, потерявших родителей в годы Великой Отечественной войны, а также сынов полков и бывших юнг, то есть детей, пострадавших в годы войны.

**Петроградская набережная, 2;
ст. м. «Горьковская».**



КРЕЙСЕР «АВРОРА» 95

Крейсер «Аврора», наверное, самый узнаваемый российский корабль. По популярности он уступает разве что «Титанику». Впрочем, несмотря на такую известность, историю этого корабля мало кто знает. Многие даже считают, что единственный бой «Аврора» держала у стен Зимнего дворца во время Октябрьского вооруженного восстания 1917 г., хотя боем это назвать сложно, ведь был сделан лишь один холостой выстрел. Оказывается, корабль имеет невероятно богатую историю. «Аврора» — ровесница XX в. (ее спустили на воду 11 мая 1900 г.). Крейсер прошел три войны: Японскую, Первую мировую и Великую Отечественную, участвовал в бесчисленном количестве сражений. Став ветераном, крейсер «Аврора» переквалифицировался в учебное

судно и совершил несколько длительных плаваний с юными гардемаринами в качестве команды. Во время Великой Отечественной войны «Аврора» была пришвартована в Ораниенбауме и ее орудия защищали город от воздушных атак. А в 1944 г. после создания Нахимовского военно-морского училища принято решение поставить крейсер на вечную стоянку у Петроградской набережной и открыть на его борту филиал Военно-морского музея, который работает и сейчас.

Свой знаменитый выстрел «Аврора» произвела 25 октября (7 ноября по новому стилю) 1917 г. в 21:40. Впрочем, никакой угрозы для Временного правительства корабль на тот момент не представлял, поскольку находился в ремонте и практически все боевые орудия были сняты. Так что знаменитый залп «Авроры» — всего лишь символ.

Петроградская набережная, 2; ст. м. «Горьковская».

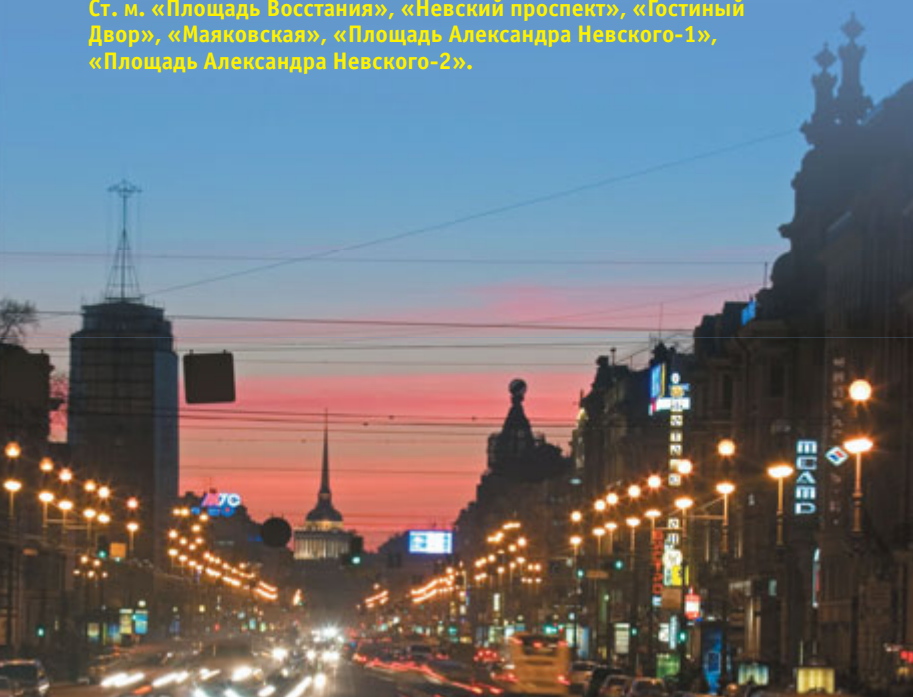


НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ 96

В 1710 г. был основан Александро-Невский монастырь (ныне лавра). Тогда же приняли решение проложить от него дорогу к Новгородскому тракту (ныне Лиговскому проспекту). Это и была первоначальная Невская перспектива, названная в честь монастыря, а не реки Невы. Отрезок от Адмиралтейства до Новгородского тракта построили в этот же период и долгое время именовали Большой перспективой. С Невской он был объединен в 1738 г.

Именно здесь проходил наиболее удобный сухопутный путь, связывавший новую столицу с остальной Россией, поэтому было принято решение построить «перспективную дорогу» между Александро-Невской лаврой и Адмиралтейством. Строительство начали сразу с двух сторон. Планировалось, что это будет абсолютно ровная дорога, но в результате небольшого просчета соединение невской дороги произошло под небольшим углом, который до сих пор можно наблюдать на площади Восстания.

Ст. м. «Площадь Восстания», «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Маяковская», «Площадь Александра Невского-1», «Площадь Александра Невского-2».



СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ 97

Строгановский дворец — один из немногих, построенных Растрелли для частного лица, ведь он считался придворным архитектором и работал только по заказу императрицы Елизаветы Петровны. Но для барона С. Г. Строганова, близкого друга царской семьи, было выдано специальное высочайшее позволение.

Строганов, в отличие от большинства заказчиков Растрелли, практически не вмешивался в проектирование дворца и позволил архитектору проявить все свое мастерство, фантазию и вкус. Дворец получился великолепным. Удивительно, но вплоть до революции 1917 г.

Строгановский дворец принадлежал одной семье, представители которой носили титулы баронов и графов. Благодаря такой преемственности здание дошло до нас практически в первозданном виде. Сегодня в Строгановском дворце проводятся временные и тематические выставки Русского музея.

Пр. Невский, 17; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Сенная площадь»; троллейбусы 1, 5, 7, 10, 11, 22, автобусы 3, 7, 22, 24, 27, 191 до ост. «Большая Конюшенная улица».



ДОМ КОМПАНИИ «ЗИНГЕР» 98

Изначально руководство компании «Зингер» планировало построить новое офисное здание на Невском проспекте в виде 11-этажного небоскреба, поскольку в это же время офис-небоскреб «Зингер» возводился в Нью-Йорке. Однако оказалось, что по существовавшему на тот момент закону в Петербурге было запрещено воздвигать здания выше Зимнего дворца (23,5 м до карниза). Чтобы строение казалось максимально высоким, архитектор соорудил на крыше стеклянную башню-фонарь, на вершине которой расположил огромный стеклянный глобус,

поддерживаемый двумя валькириями. Стоит отметить и техническое оснащение здания. В 1904 г., когда был построен Дом компании «Зингер», оно уже было оборудовано специальной автоматической системой, которая с помощью пара очищала крыши от снега. Были проведены отопление, система кондиционирования и вентиляции, установлены лифты.

Однако больше всего впечатляет, конечно же, дизайн этого уникального здания. Каждая деталь декора — это плавные растительные линии, причем они применялись и в оформлении фасадов, и в отделке помещений. Здание Дома компании «Зингер» также украшено множеством скульптур и орнаментов, выкованных из бронзы. Сейчас первые три этажа, как и в советское время, занимает крупнейший в стране «Дом книги».

Пр. Невский, 28; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Сенная площадь».



КАЗАНСКИЙ СОБОР 99

На третьем году своего царствования Павел I затеял в Санкт-Петербурге строительство огромного здания, которое с максимальной точностью должно было повторить римский собор Святого Петра. В нем планировали хранить одну из самых почитаемых в России святынь — список с Казанской иконы Божией Матери, привезенный в Северную столицу еще при Петре I. Был объявлен конкурс проектов, однако ни один из представленных планов не приняли,

поскольку в них не выполнялись строгие правила, по которым требовалось обустроить два традиционных входа — восточный и западный. А их соблюдение неизбежно разворачивало храмы боком к Невскому проспекту, удаляя от глаз зрителя эффектные фасады. Выход нашел бывший крепостной Александр Сергеевича Строганова, тогдашний президент Императорской Академии художеств, — зодчий Андрей Никифорович Воронихин. Проект Воронихина, представленный Павлу I и впоследствии им утвержденный, отличался от других тем, что искусно

вписывал огромное здание в существовавшую перспективу Невского проспекта. Строительство храма растянулось на 10 лет. В 1811 г. собор освятили. Год спустя французская армия вторглась в Россию. Перед Казанской иконой Божией Матери молился Кутузов. После победы в Отечественной войне 1812 г. в храме разместили военные трофеи. Год спустя Кутузова похоронили именно здесь.

Пл. Казанская, 2; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Сенная площадь».



БАНКОВСКИЙ МОСТ 100

Слева сквозь колоннаду Казанского собора виден Банковский мост, украшенный грифонами с золотыми крыльями. Грифон — персонаж индийской мифологии, крылатый хищник из семейства кошачьих, охраняющий сокровищницы с золотом. Впрочем, грифоны на Банковском мосту вполне доморощенные —

работы Павла Соколова. В 2009 г. скульптуры пострадали от вандалов, соскобливших с их крыльев позолоту. В 2010 г. их пришлось укрыть защитными колпаками на время работ по укреплению обвалившихся домов на набережной канала. Так они простояли больше трех месяцев. Банковский мост сам по себе интересен как произведение искусства и один из трех сохранившихся в Северной Венеции подвесных мостов (два других — Львиный и Почтамтский). Название

свое мост получил по находившемуся рядом зданию Ассигнационного банка, которое ныне занимает Санкт-Петербургский университет экономики и финансов (чем не преемственность традиций?). Грифоны на Банковском мосту заслуживают внимания не меньше знаменитых сфинксов.

Между домами № 27 и 30 по набережной канала Грибоедова; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор», «Сенная площадь».





ЗДАНИЕ АССИГНАЦИОННОГО БАНКА 101

В бытность правления императрицы Екатерины II Россия почти непрерывно воевала с соседями. Как правило, успешно: границы империи неуклонно расширялись. Однако настали времена, когда государственная казна опустела. Не обладая волевыми качествами и энергией царя Петра I, умевшего неограниченно выжимать средства из своих подданных, императрица решила пойти по пути родной Германии. В 1769 г. был основан Ассигнационный банк, призванный наладить замену металлических денег бумажными. Стране просто не стало хватать серебра, из которого чеканились монеты. Содержание серебра в каждой монете соответствовало ее номинальной стоимости, поэтому эти деньги высоко ценились в Европе.

В 1782 г. императрица решила расширить банк и возвести для него специальное здание. Создание проекта поручили Джакомо Кваренги, возводившему в Санкт-Петербурге здания почти для всех государственных учреждений. Место под строительство отвели на участке между Садовой улицей, Екатерининским каналом и переулками. Прежде там находился Морской рынок, сгоревший в начале 1780-х гг. В 1790 г. строительство завершилось. Как и все творения Кваренги, здание было выполнено в манере строгого классицизма. Монеты в банковские кладовые доставлялись на баржах из Монетного двора, расположенного в Петропавловской крепости. В настоящее время в здании Ассигнационного банка размещается Санкт-Петербургский университет экономики и финансов.

Ул. Садовая, 21; ст. м. «Невский проспект», «Гостинный Двор», «Сенная площадь»; автобусы 49, 100, 181 до ост. «Улица Ломоносова».

АНИЧКОВ ДВОРЕЦ 102

Ко времени восшествия на престол Елизаветы Фонтанка была окраиной Санкт-Петербурга, а Невский проспект — просекой. Став в 1741 г. императрицей, Елизавета сразу решила парадно обустроить въезд в город, поставив возле него пышный дворец. В том же году от Фонтанки к месту строительства прорыли специальный канал, завершившийся небольшой гаванью. Дворец должен был повернуться фасадом к гавани и боком к будущему проспекту — стать первым зданием, определяющим его границы. От находящегося поблизости Аничкова моста здание получило название Аничков дворец. В то время гости прибывали к нему, в основном, водным путем. От Невского проспекта здание отделяла глухая каменная ограда. В 1756 г. строительство дворца завершилось. Елизавета подарила его своему прежнему возлюбленному, графу Алексею Григорьевичу Разумовскому, который помог ей получить власть. Граф был не последним хозяином дворца. Им владел князь Потемкин, при Павле I здесь размещались императорские кабинет и канцелярия, торговые ряды. Впоследствии дворец не раз переходил из рук в руки, а после революции его национализировали. В 1937 г. в этом здании был открыт самый большой в СССР Дворец пионеров. В 1990 г. Аничков дворец переименовали во Дворец творчества юных.

Пр. Невский, 39; ст. м. «Гостинный Двор», «Невский проспект», «Достоевская»; троллейбусы 1, 5, 7, 10, 11, 22, автобусы 3, 7, 22, 24, 27, 181, 191 до ост. «Дворец творчества юных».



АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР 103

Вблизи Аничкова дворца находился сад, простиравшийся до нынешней Садовой улицы. В 1801 г. при Павле I итальянский архитектор Винченцо Бренна переделал стоявший в этом саду большой деревянный павильон в театр, где давала представления итальянская оперная труппа. Александр I пожелал построить на этом месте новое каменное здание для театра. Однако воплощение замысла все время отодвигалось — то из-за внутренних проблем, то из-за конфликтов с Турцией, то из-за войны с Наполеоном. Победоносно возвратившись из Парижа в столицу, император смог, наконец, заняться строительством театра.

Проект поручили Карлу Росси, также ему заодно предложили по-новому оформить площадь перед Аничковым дворцом.

Проект столичной площади, представленный Росси, в 1828 г. утвердил уже Николай I. В том же году начались работы по строительству нового театра. В 1832 г. на месте прежнего деревянного театра состоялось открытие нового здания, возведенного еще в духе позднего классицизма. Новый театр получил название Александринского, в честь супруги Николая императрицы

Александры Федоровны. Александринский театр стал главным в Российской империи. Он пользовался особым вниманием императора и его семьи. В 1836 г. в нем состоялась первая постановка гоголевского «Ревизора», а через 60 лет зрители увидели премьеру чеховской «Чайки», которую, однако, не поняли и освистали. В 1920 г. Александринский театр был переименован в Государственный театр драмы. Впоследствии ему присвоили имя Пушкина. В 2005–2006 гг. прошла реставрация здания с восстановлением всех исторических интерьеров. В 2006 г. состоялось открытие обновленного театра.

Пл. Островского, 2; ст. м. «Гостинный Двор», «Достоевская», «Невский проспект».



СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР 104

Спасо-Преображенский собор возведен во времена Елизаветы Петровны на месте штаба гренадерской роты Преображенского полка в благодарность его солдатам и офицерам, помогавшим императрице взойти на престол. До нас храм дошел не в первоизданном виде, а воссозданным после крупного пожара в XIX в. При Павле I он получил почетное название собора всей гвардии. В нем хранились воинские трофеи. В советские времена храм оставался действующим, но воинские трофеи были переданы в Артиллерийский музей, а ныне находятся в коллекции Эрмитажа. Пушки, составляющие церковную ограду, — тоже военные трофеи, снятые с захваченных в ходе русско-турецких войн крепостей противника. Расположение орудий стволом вниз символизирует, что больше они никогда и ни в кого не выстрелят.

Пл. Преображенская, 1; ст. м. «Чернышевская».



СМОЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ 105

В 1764 г. по инициативе личного секретаря Екатерины II Ивана Бецкого было открыто первое в России специальное учебное заведение для женщин. Принимали в Воспитательное общество не столько по способностям, сколько по социальному положению родителей. Девушки готовили к придворной светской жизни. Учебный план включал Закон Божий, иностранные языки (в основном — французский), русскую словесность, арифметику, историю, географию, рисование, музыку, танцы, рукоделие, домоводство, правила этикета. По окончании обучения шесть лучших выпускниц получали шифр — золотой вензель с инициалами императрицы. Лучшие из лучших становились фрейлинами двора. Первоначально Смольный институт находился в Воскресенском девичьем Смольном монастыре. В конце XVIII в. было решено построить для него отдельное здание. Место выбрали рядом с монастырем, чуть южнее. Работы начались в 1806 г., а в 1808 г. новый Смольный институт принял первых воспитанниц. В годы Великой Отечественной войны в здании Смольного института заседал Военный совет Ленинградского фронта. До 1991 г. в нем находились городской совет и горком партии. Впоследствии здание Смольного института стало резиденцией мэра. Начиная с 1996 г. его занимает губернатор Санкт-Петербурга.

Пр-д Смольный, 1; ст. м. «Новочеркасская», «Площадь Александра Невского»; автобусы 46, 54, 74 до ост. «Тверская улица» или «Смольный».



ТАВРИЧЕСКИЙ ДВОРЕЦ 106

В 1782 г. Екатерина II решила построить для Потемкина, считавшегося фактически мужем императрицы, еще один дворец помимо Аничкова, который тот не любил, — ориентируясь исключительно на изысканные вкусы своего фаворита. Под строительство был выбран участок на берегу Невы, в слободе родного Потемкину Конногвардейского полка. Здесь Григорий Александрович начинал свою военную карьеру, отсюда помогал Екатерине Алексеевне взойти

на трон. С началом строительных работ дворец получил название Конногвардейского дома. Строительство началось в 1783 г. На южной стороне Шпалерной улицы появился не просто жилой особняк, а загородная усадьба — здание с регулярным парком. Дворец был закончен в 1789 г. По-военному строгое с виду, здание поражало внутренним убранством. В 1787 г. Потемкину, покорителю Крыма-Тавриды, был присвоен титул князя Таврического. Это же имя со временем перешло на дворец. Светлейший князь Потемкин владел этим дворцом немногим более года, а жил в нем и того меньше. Императорская

служба требовала от него постоянного нахождения на юге России. Появляясь в столице, Потемкин устраивал во дворце пышные гулянья или пребывал в одиночестве и меланхолии. В 1790 г. Григорий Александрович, устав владеть дворцом, продал его в казну за 460 000 руб. Однако после взятия русскими войсками турецкой крепости Измаил Екатерина снова подарила дворец своему фавориту. Спустя два года после окончания строительства дворца Потемкин скончался.

Ул. Шпалерная, 47; ст. м. «Чернышевская»; автобусы 46, 136 до ост. «Таврическая улица».



АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЛАВРА

107

Александрo-Невская лавра — первая петербургская обитель. Идея основать в будущей столице монастырь принадлежала самому Петру I. Уже в 1713 г. был построен деревянный храм, состоялась первая литургия. В монастырь царскими и сенатскими указами стали свозить

лучших монахов практически со всех епархий страны. При Петре I началось и каменное строительство в обители. В 1720 г. заработала монастырская типография, а еще годом позже — школа. По окончании Северной войны в 1723 г. в обитель перевезли из Владимира раку с мощами Александра Невского. А в конце XVIII в. Павел I своим указом придал монастырю статус лавры. В лавре разместилась резиденция местной

духовной власти. Часто ее посещали члены царской семьи. Монастырские кладбища считались самыми привилегированными в столице. Сейчас на них покоятся многие известные люди: архитекторы, которым мы обязаны красотой Петербурга, литераторы, композиторы.

Набережная реки Монастырки, 1; ст. м. «Площадь Александра Невского».



ТРОИЦКИЙ СОБОР АЛЕКСАНДРО-НЕВСКОЙ ЛАВРЫ

108

В период напряженной борьбы со шведами Петр I усмотрел определенный символический смысл в том, что новая столица государства была основана вблизи места, где в 1240 г. князь Новгородский Александр Невский разгромил тех же шведов.

В 1710 г. в месте впадения в Неву Черной речки началось строительство памятного монастыря в честь великого полководца, в небесном покровительстве которого виделся залог будущей окончательной победы России над ее давним историческим врагом. В 1724 г. Петр распорядился перевезти в столицу из владимирского Рождественского монастыря мощи святого Александра Невского. Главным зданием монастырского ансамбля должен был стать Троицкий собор. Но не только монастырского — Петр надеялся одухотворить его присутствием суровый облик Северной столицы. Храм должен был украсить парадный въезд в город и стать ориентиром, до которого предстояло вести Невский проспект.

Полноценное строительство началось лишь при Екатерине II. В 1790 г. состоялось освящение готового храма. В тот же день под грохот пушек мощи Александра Невского были перенесены в новый храм из Благовещенской церкви. На этом событии также присутствовала императрица вместе с кавалерами ордена Александра Невского. С приходом советской власти собор, подобно другим русским храмам, был разграблен. Вскрытой оказалась и рака с мощами святого Александра Невского, которые после этого почему-то попали в Музей истории религии и атеизма. Спустя 10 лет после Великой Отечественной войны собор все же вернули верующим. В 1989 г. крестным ходом в него были торжественно возвращены мощи святого Александра Невского.

Набережная реки Монастырки, 1; ст. м. «Площадь Александра Невского».





109

ГОСТИНЫЙ ДВОР

А напротив — гостей всех мастей полон Двор —
Вожделенная цель интуристовских сумок...
Александр Розенбаум. Прогулка по Невскому

Когда-то здесь горланили купцы, да и ныне царит ее величество торговля. Типичное торговое здание Гостиного Двора и поныне используется по историческому назначению — в нем идет бойкая торговля. Разве что в былые времена, как и повсеместно на Руси, каждую арку занимала отдельная купеческая лавка, а ныне все сосредоточено внутри под одной большой крышей. Прежде в галерее Гостиного Двора покупатели могли укрыться от непогоды. Во многих городах России сохранившиеся торговые ряды организованы, в основном, по этому принципу.

Пр. Невский, 35; ст. м. «Гостиный Двор».

УНИВЕРМАГ «ПАССАЖ»

110

Напротив «Гостинки» находится знаменитый «Пассаж». Если Гостиный Двор — типичный для России образец организации торговли, то «Пассаж» — следствие европейских веяний. Единые торговые улицы под крышей позаимствованы из опыта Лондона и Парижа. «Пассаж», впервые распахнувший свои двери в 1848 г., можно назвать прообразом современных торгово-развлекательных центров. В его трехъярусных галереях, увенчанных

прозрачной стеклянной крышей, нашлось место не только для магазинов, но и кофейни, бильярдных, мастерских, концертного зала со стороны Итальянской улицы и даже двух музеев: анатомического и восковых фигур. Десять лет спустя в стенах «Пассажа» открылся просветительский центр: здесь читали публичные лекции и распространяли различные книги. А для петербуржцев он быстро стал популярным местом встреч и точкой на карте, где должен был побывать каждый уважающий себя горожанин. Однако с появлением сильных конкурентов

интерес к «Пассажу» постепенно угас. После октября 1917 г. «Пассаж» закрыт. О его судьбе в течение 5 лет, пока он не возродился в ходе НЭПа уже как кооперативное предприятие, нет никакой информации. После сворачивания НЭПа в 1933 г. он превратился в образцово-показательный советский универмаг, чтобы затем на закате перестройки стать одним из первых частных торговых центров в бывшем СССР.

Пр. Невский, 48; ст. м. «Гостиный Двор», «Невский проспект», «Достоевская».



ДУМА 111

Дума на самом деле всего лишь городская. Узнать ее можно по красной башне. Этот первый муниципальный законодательный орган Петербурга ведет историю со времен Петра I. В ведении первой ратуши, учрежденной Петром I, находились торговая жизнь и дела купечества, и располагалась она на Васильевском острове. В 1740 г. решили перенести Гильдейский дом, как она еще называлась, на нынешнее место. При Павле I здание полностью перешло в распоряжение городского муниципалитета, тогда именовавшегося на немецкий манер ратгаузом. Башня Думы с часами служила пожарной каланчой, использовалась и для оптической телеграфной связи между Санкт-Петербургом и Царским Селом, Кронштадтом, Выборгом, а также Вильно и Варшавой. Оптическая линия насчитывала 149 станций. В хорошую погоду сообщение доходило до Варшавы за 15 мин. Световой телеграф действовал до 1854 г., когда его заменили электрическим. Предположительно, часы были на башне изначально. В 1870 г. тогдашний градоначальник Трепов впервые в истории города предложил освещать циферблат по ночам. Технически реализовать эту идею удалось лишь спустя более 10 лет. После капитального ремонта в 1882 г. часы прослужили более 100 лет. В 1986 г. они впервые остановились, когда пьяный посетитель тайком пробрался к механизму и отвинтил гайку. Ее вернули на место. А в 1988 г. из механизма украли счетное колесо и несколько шестерен, после чего часы снова остановились. Последний раз механизм ремонтировали в 1994 г. С тех пор часы отстают не более чем на 30 с в неделю.

Пр. Невский, 33;
ст. м. «Невский проспект».

КОСТЕЛ СВЯТОЙ ЕКАТЕРИНЫ

112

Римско-католический храм Святой Екатерины — один из старейших католических храмов Петербурга, приход которого ведет свою историю с начала XVIII в. Строительство самого костела, однако, затянулось с 1738 г. по 1782 г. Сначала работы были прекращены с отъездом на родину первого архитектора Пьетро Антонио Трезини, неудачной стала и последующая попытка. И лишь итальянцам Минчиани и Ринальди удалось довести начатое до конца. С этим храмом связаны имена многих знаменитых иностранцев. Здесь венчался и крестил сына знаменитый архитектор Монферран, которому мы обязаны Александровской колонной и Исаакиевским собором, молились, будучи в Петербурге, польский поэт Адам Мицкевич, композитор Ференц Лист, писатель Александр Дюма-отец. В стенах храма похоронен умерший в городе на Неве последний польский король Станислав Понятовский. В 1923 г. большевики расстреляли последнего дореволюционного настоятеля прихода Константина Будкевича. Однако службы продолжались еще 15 лет. В 1938 г. храм был окончательно закрыт и разграблен, а в 1947 г. сильный пожар уничтожил орган и остатки внутреннего убранства. В годы застоя в храме, используемом как склад, пытались устроить концертный зал филармонии. Однако пожар 1984 г. свел семилетние труды реставраторов на ноль. Впоследствии здесь разместили Музей атеизма, а часть здания переоборудовали под жилые помещения. В начале 1990-х гг. храм вернули католикам, вскоре начались реставрационные работы, которые продолжают до сих пор. Службы идут на русском, польском, французском и испанском языках.

Пр. Невский, 34;
ст. м. «Невский проспект».

НАБЕРЕЖНАЯ РЕКИ МОЙКИ 113

Прогуливаясь по набережной реки Мойки, никому и в голову не придет, что когда-то ее называли Муя (или Мья), что в переводе с ижорского языка — «грязная», или «мутная», ведь теперь набережная Мойки — одно из красивейших мест Питера, памятник архитектуры, охраняемый государством. На самом деле до начала строительства Северной столицы Муя действительно была мелкой мутной речкой с болотистыми берегами. В общем-то и начало она свое брала в болоте, расположенном чуть южнее Марсова поля. Но с приходом сюда Петра I все изменилось. Мую соединили с Фонтанкой, прорыв канал, укрепили берега сначала деревянной обшивкой, а потом вообще одели в гранит. Уже в 1726 г. русские преобразовали название Муя в знакомую нам Мойку, а река стала иметь стратегическое значение, обозначая границы города. Некоторые считают, что название «Мойка» произошло вовсе не от ее изначального названия Муя, а потому что на Мойке размещалось огромное количество бань. Так что на Мойку весь город ходил мыться! За 300 лет город сильно разросся и уже давно перешагнул пределы Мойки. Набережная превратилась в роскошный архитектурный ансамбль, в котором каждое здание — это по-особому звучащая нота. Но самым выразительным украшением Мойки стали девять мостов, перекинутых через нее. Так что если не удастся пройти по набережной Мойки и по всем ее мостам пешком, то обязательно стоит заказать водную экскурсию и проплыть под всеми девятью мостами.

Ст. м. «Спасская», «Садовая», «Сенная площадь», «Невский проспект», «Гостиный Двор».

МАРИИНСКИЙ ДВОРЕЦ 114

Что только ни размещалось в Мариином дворце! В конце XIX в. здесь находился Государственный совет и Кабинет министров Российской империи, а после Февральской революции здание заняло Временное правительство. Затем здесь были казармы Красной армии, общежития АО «Советский турист», ленинградское отделение Промакадемии ВСНХ СССР, Высшие курсы при ЦК ВКП(б) и т. д. В 1945 г. здание Мариинского

дворца снова занимают управляющие органы — сначала Ленсовет, а потом Петросовет. А в августе 1991 г. именно здесь развернулось сопротивление ГКЧП и вокруг дворца выросли баррикады. Сейчас в Мариинском работает Законодательное собрание Санкт-Петербурга.

В общем, жизнь дворца оказалась невероятно бурной и насыщенной, а ведь строился он как

тихое семейное гнездышко для одной из дочерей Николая I — Марии Николаевны. Здесь были обустроены и детские, и гостиные, и кабинет герцога Максимилиана Лейхтенбергского — супруга Марии Николаевны, и домовая церковь, и множество других комнат, характерных для домашних дворцов царских семей. Увы, дети Марии и Максимилиана погрязли в долгах и продали отчий дом казне.

Пл. Исаакиевская, 6; ст. м. «Спасская», «Садовая», «Сенная площадь».



ИСААКИЕВСКИЙ СКВЕР 115

Исаакиевский сквер можно назвать замечательным примером регулярного парка, характерного для ландшафтного дизайна XIX в. Несмотря на немного неправильную трапециевидную форму, каждый

элемент сквера подчеркивает гармонию и симметрию, царящие здесь. Разбит сквер был уже после окончания строительства Исаакиевского собора и Мариинского дворца. Работами руководил архитектор Монферран. Первоначально планировалось, что на месте сквера будет установлен памятник Николаю I,

а сквер разместится ближе к Мариинскому дворцу, но потом Александр II решил поменять объекты местами, а в центре сквера соорудить огромный фонтан. Увы, до фонтана руки так и не дошли.

Ст. м. «Невский проспект», «Сенная площадь», «Гостиный Двор», «Садовая».



ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР

116

Первый петербургский храм, посвященный преподобному Исаакию Далматинскому, появился в 1707 г. Это был простой сруб из бревен, обшитый снаружи досками. Единственным его украшением был шпиль. Деревянные здания в сыром петербургском климате стояли недолго. Храм считался одним из главных в городе. В 1712 г. в нем венчался Петр I с Мартой Савронской, будущей императрицей Екатериной I. В 1717 г. началось строительство каменной церкви. Петр собственноручно заложил первый камень в ее основание. Однако основное здание стали возводить только в 1761 г. Собор начали воздвигать при Екатерине II, продолжали при Павле I и Александре I,

а закончили при Николае I. В 1858 г. собор был освящен в присутствии уже третьего императора — Александра II. В 1922 г. во время кампании по изъятию церковных ценностей из собора вынесли около 45 кг золотых изделий и свыше 2 т серебра. Ограбленный, он действовал еще около шести лет, затем был закрыт. Собор значительно пострадал в годы Великой Отечественной войны. На его стенах и теперь можно увидеть следы от снарядов. После войны его открыли снова, на этот раз в качестве музея. Внутри установили маятник Фуко, демонстрирующий вращение Земли. В 1990 г. были возобновлены богослужения, которые в настоящее время проходят по воскресеньям и праздничным дням. Храм по-прежнему является музеем.

Пл. Исаакиевская, 1;
ст. м. «Спасская», «Садовая»,
«Сенная площадь»;
автобусы 10, 100
до ост. «Адмиралтейский
проспект».



АНГЛИЙСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

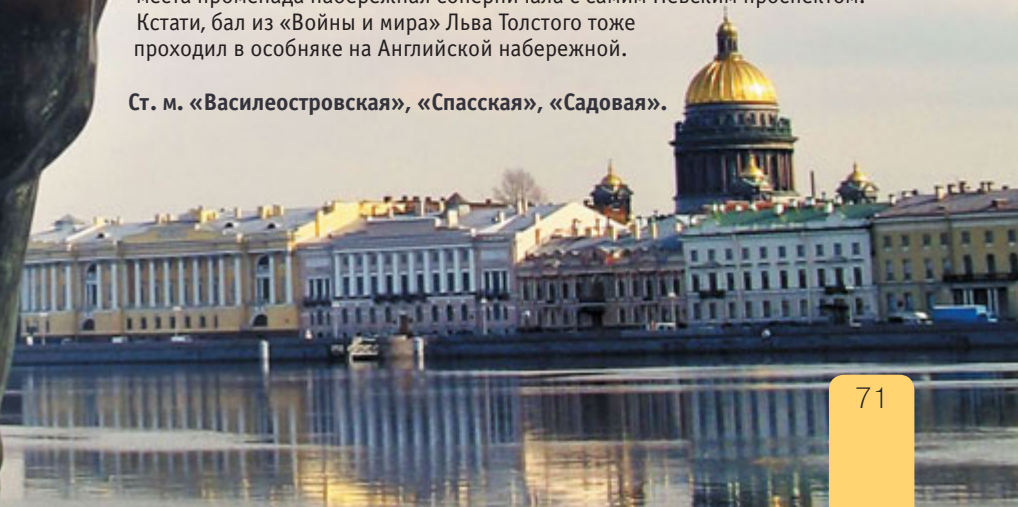
117

Английская набережная изначально задумывалась как одна из самых престижных улиц Северной столицы. Поселиться здесь могли только самые знатные люди и только по личному разрешению императорского дома. Поэтому архитектура набережной отличается роскошью и шиком, а сама она была и остается любимым местом прогулок горожан. Застройка Английской набережной началась в 1714 г. (в те времена она называлась Нижней). Согласно указу Петра I строившиеся здесь дома должны были выходить на набережную парадным крыльцом, а въездные арки находиться со стороны Галерной улицы.

Во внутренних дворах особняков располагались не только дома с прислугой и гостевые флигели, но и чудесные небольшие садики, в которых выращивали экзотические растения: ананасы, персики и виноград. Уже в 1735 г. многие дома на набережной скупил англичане, поскольку по договору между Англией и Россией в этом случае дома освобождались от налогов. Предприимчивые иностранцы с удовольствием обжили это место, и вскоре здесь появились Английский клуб, Английский театр, Англиканская церковь Иисуса Христа и т. д. В результате за набережной прочно утвердилось название Английской.

В XVIII–XIX вв. Английскую набережную можно было назвать улицей балов и прогулок, поскольку в здешних особняках танцевальные вечера устраивались практически ежедневно, а по популярности в качестве места променада набережная соперничала с самим Невским проспектом. Кстати, бал из «Войны и мира» Льва Толстого тоже проходил в особняке на Английской набережной.

Ст. м. «Василеостровская», «Спасская», «Садовая».





ЗДАНИЯ СЕНАТА И СИНОДА

118

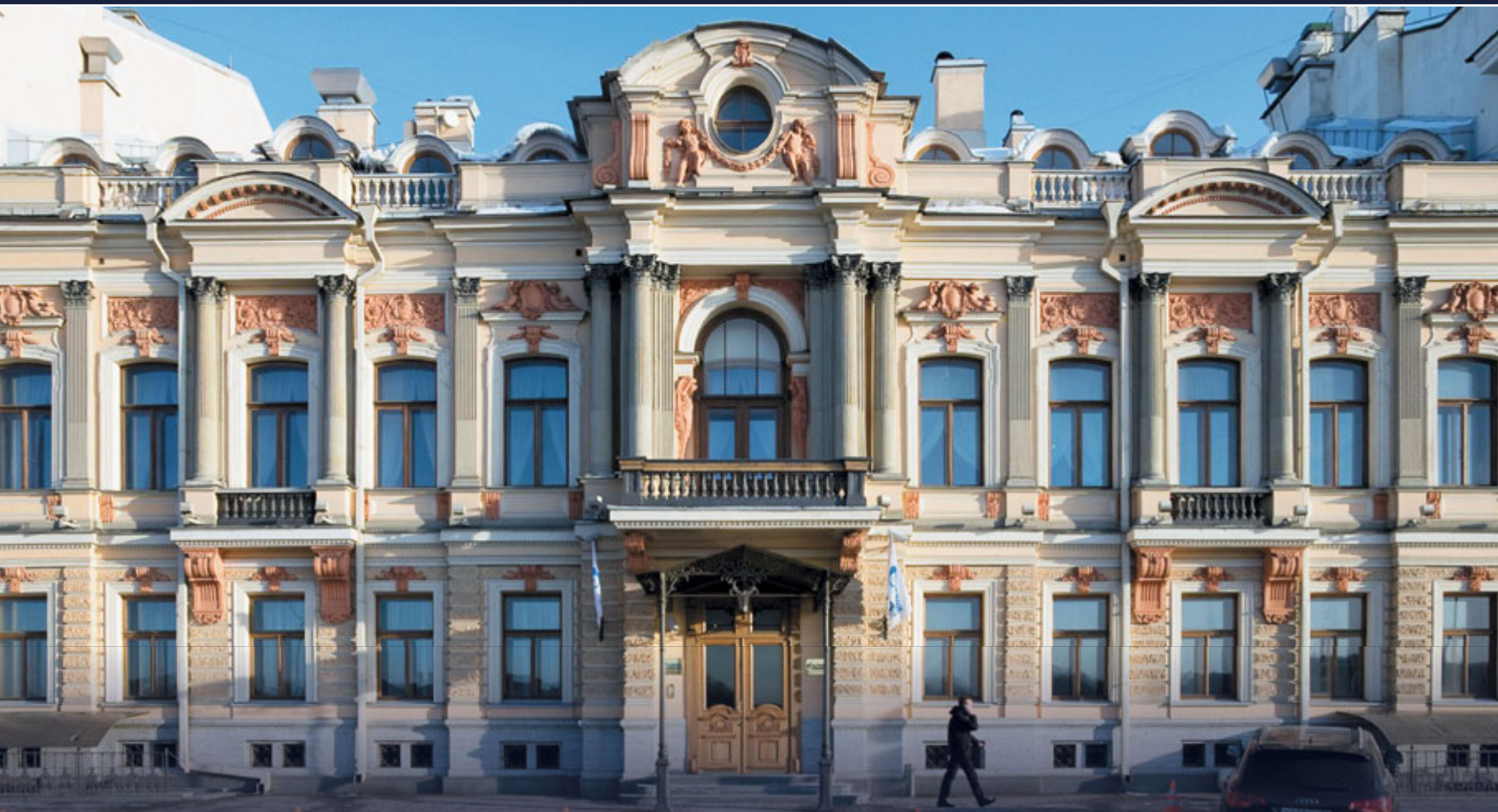
Здания Сената и Синода — последнее творение великого Росси, самого яркого приверженца классицизма среди петербургских архитекторов. Говорят: «Классицизм вошел в Санкт-Петербург через арку Главного штаба и покинул его через арку Сената и Синода».

Здания Сената и Синода — это целый архитектурный комплекс, гармонично

завершающий ансамбль Сенатской площади с западной стороны. Окончательно он сформировался в 1829–1834 гг., когда по проекту архитектора К. Росси были возведены два отдельных здания, соединенные помпезной Триумфальной аркой. В одном здании размещался Сенат — высший орган государственной власти и законодательства, а в другом Синод — высший орган управления Русской православной церковью. Широкие гранитные лестницы, удобные,

расходящиеся от них полукругом пандусы, медальоны над окнами, закругленная колоннада на стыке проезда Декабристов и Английской набережной — каждый штрих этого архитектурного шедевра пронизан величием классицизма с тонким налетом пышности, присущей барокко.

Пл. Сенатская, 1–3; ст. м. «Спасская», «Садовая», «Сенная площадь»; автобусы 3, 22, 27, 100 до ост. «Конногвардейский бульвар».



ДОМ КАЗАЛЕТА

119

Здание, расположенное на Английской набережной, 6, так называемый Дом Казалета, неизменно привлекает внимание всех без исключения туристов. Пышный терракотовый декор и прихотливо изогнутые элементы фасада словно специально подчеркивают сдержанный облик окружающих его зданий. История дома началась практически с основания Петербурга — его достраивали, перестраивали, продавали и покупали, передавали по наследству

и дарили. Но что интересно: его владельцами чаще всего становились успешные дельцы, причем английского или немецкого происхождения. Нынешний облик этот дом приобрел после того, как в 1865 г. его купил потомственный почетный гражданин Санкт-Петербурга Эдуард Петрович Казалет. Практически сразу он заказал перестройку дома английскому архитектору В. Е. Стуккею, который выполнил перепланировку, надстроил один этаж и превратил строгий классический фасад в пышный образец необарокко. В 1872 г. дом приобрел Международный Коммерческий банк и устроил в нем конторы. Затем, сменив несколько

хозяев, Дом Казалета и вовсе попал во владение военного ведомства и превратился в казармы! Так что по штучному итальянскому паркету, инкрустированному слоновой костью и перламутром, маршировали солдаты. Но верх «карьеры» Дома Казалета, несомненно, расположение в нем Представительства Чукотки. Именно для этих целей в начале 2000-х гг. его взял в долгосрочную аренду и отреставрировал Роман Абрамович.

Английская набережная, 6; ст. м. «Василеостровская», «Спасская», «Садовая».



120

ДВОРЕЦ БРАКОСОЧЕТАНИЙ № 1

Яркие страницы в истории этого здания начались в конце XIX в., когда его переделку заказал известный железнодорожный магнат Павел Павлович Дервиз. В 1904 г. особняк выкупил великий князь Андрей Владимирович. После революции дворец был национализирован и в нем разместились государственные учреждения. Особняк Дервиза отличался самой изысканной

обстановкой, причем практически все интерьеры сохранились до наших дней. В стенах этого особняка проходило множество светских мероприятий. Например, именно здесь проводилась первая в России выставка произведений Фаберже. В Советской России далеко не сразу бракосочетание стало торжественным событием. Наоборот, считалось, что заключение брака — обычная государственная услуга, запись акта гражданского состояния. Торжественная регистрация брака появилась только

в 1959 г., когда в одном из старинных особняков на Английской набережной открылся первый в СССР Дворец бракосочетаний. Новая традиция мгновенно распространилась по всей стране, а Дворец бракосочетаний № 1 петербуржцы стали называть Дворцом счастья, ведь это действительно счастье, когда новая семья рождается в изумительной атмосфере роскошного дворца.

Английская набережная, 28; ст. м. «Василеостровская», «Спасская», «Садовая».

РУМЯНЦЕВСКИЙ ОСОБНЯК 121

Особняк Николая Петровича Румянцева, наверное, самое известное здание на Английской набережной. Он принадлежал выдающемуся государственному деятелю, дипломату, покровителю наук и коллекционеру произведений искусства Румянцеву. Этот человек многое сделал для России и завещал свой дом и все собранные им коллекции художественных произведений, минералов, рукописей, книг для устройства «публичного музеума», что и было сделано его младшим братом Сергеем. Увы, со временем Румянцевский музей стал испытывать серьезные проблемы с финансированием, поэтому в 1861 г. было принято решение перенести его в Дом Пашковых в Москву, а особняк опять превратился в жилую усадьбу. Почти 80 лет здание меняло хозяев. Писатели, герцогини, Союз металлистов и Школа пионервожатых — в роскошных залах особняка обитали разная публика и разные организации. Только в 1939 г. особняк Румянцева снова приобрел статус музея — в нем разместился Музей истории Ленинграда, который впоследствии стал частью Государственного музея истории Санкт-Петербурга. Сегодня особняк полностью отреставрирован, а его богатая коллекция насчитывает тысячи экспонатов.

Английская набережная, 44; ст. м. «Василеостровская», «Спасская», «Садовая».



НИКОЛАЕВСКИЙ ДВОРЕЦ 122

Николаевский дворец построен в 1861 г. Он предназначался для третьего сына Николая I — Николая Николаевича, с детства обучавшегося военному искусству, но так и не ставшего великим полководцем. Страстью великого князя были лошади, так что при дворце имелись собственные конюшни и манеж в арабском стиле, а его личные покои, комнату дежурного адъютанта и приемную украшали портреты любимых лошадей. Второй страстью Николая Николаевича были балерины и балы. Поэтому во дворце создали все условия для проведения роскошнейших приемов. Николаевский дворец — это целая коллекция изумительных по красоте интерьеров. Богатая лепнина с амурами, нимфами и сатирами, множество окон, аркады и ниши со скульптурами, мраморные колонны и пилястры — роскошь и изобилие отделки внутренних помещений ничем не уступают вычурности и пышности фасадов. По странному стечению обстоятельств Николаевский дворец, знаменитый своими балами и развлечениями, сейчас называется Дворец Труда.

Пл. Труда, 4; ст. м. «Василеостровская», «Спасская», «Садовая»; автобусы 3, 6, 22, 27, 100 до ост. «Площадь Труда».

МАРИИНСКИЙ ТЕАТР

Знаменитый Мариинский театр был основан по распоряжению Екатерины II в 1783 г. и первоначально располагался в здании, построенном архитектором А. Ринальди на Карусельной площади (впоследствии переименованной в Театральную). Театр пережил три пожара. В 1811 г. огонь уничтожил интерьеры театра. В 1859 г. погибло само здание. Театр перевели в расположенный рядом и перестроенный

123

по такому случаю театр-цирк (создан в 1849 г.); открытый в 1860 г. театр назвали Мариинским в честь императрицы Марии Александровны. И, наконец, третий пожар случился в 1880 г. уже под сводами нового здания, разрушив фасад. Огонь, словно злой рок, преследовал это место. Как будто сам камень не выдерживал страстей, разжигаемых музыкой Моцарта, Россини, Вебера, Глинки. Однако человеческое упорство не уступало стихии и каждый раз знаменитое здание отстраивали заново, а его слава звучала все громче и громче. В 1917 г. Мариинский театр получил собственный

Концертный зал, до этого служивший залом Дирекции императорских театров. В связи с этим нельзя не упомянуть еще одно обстоятельство. В 2003 г. сильнейший пожар, уничтожив большую часть театрального реквизита и декораций, привел в негодность старое здание Концертного зала, вынудив руководство театра организовать строительство нового, открытого в 2006 г.

Пл. Театральная, 1; ст. м. «Спасская», «Садовая», «Сенная площадь»; автобусы 2, 3, 6, 22, 27, 71 до ост. «Театральная площадь».



НИКОЛЬСКИЙ МОРСКОЙ СОБОР

В 1753 г. по проекту главного архитектора Адмиралтейства Саввы Ивановича Чевакинского было начато строительство Никольского морского собора. Прежде на выбранном месте (вблизи водных путей — реки Фонтанки, Екатерининского и Крюкова каналов) стояли одноэтажные казармы, в которых жили служащие военно-морского ведомства. В том же году новую русскую столицу посетили греческие

124

купцы. Они подарили храму икону Николая Чудотворца XVII в. греческого письма. Деревянные здания недолго стояли в сыром местном климате: к 1752 г. церковь заметно обветшала. Было подано прошение Елизавете о замене деревянного храма на каменный для сохранения греческой иконы. Тогда и началось строительство церкви в честь покровителя моряков — Николая Чудотворца — в ознаменование «славных дел флота Российского». Никольский собор стал главным храмом военно-морского ведомства, в нем служились молебны об успехах русского флота, поминались души погибших моряков. Здесь же проходило

богослужение перед выступлением морского гвардейского экипажа на битву с наполеоновскими войсками. После революции 1917 г. Никольский собор продолжал оставаться действующим. Богослужения в храме не прекращались даже во время блокады. Они совершались ежедневно согласно обычному расписанию церковных служб. В 1992 г. в верхней Богоявленской церкви собора был заново освящен Андреевский флаг, возвращенный русскому Военно-морскому флоту.

Пл. Никольская, 1, к. 3; ст. м. «Спасская», «Садовая», «Технологический институт».



ХОРАЛЬНАЯ СИНАГОГА

125

Несмотря на черту оседлости, евреи жили в столице империи почти с самого ее основания. Первыми петербургскими евреями стали выкредеты, завезенные в город Петром I. Иудеям же указом Екатерины I дорога в столицу была закрыта. Но для тех, кто был полезен при дворе, делалось исключение. Первая еврейская община в Петербурге возникла в 1802 г., когда евреев, преимущественно из белорусского города Шклова, пригласили в столицу для работы в созданном здесь еврейском комитете. Право проживания вне пресловутой черты оседлости, включая столицу, получили купцы первой гильдии, обладатели ученых степеней (а затем и просто высшего образования), отставные солдаты, ремесленники ряда востребованных профессий. Так что к середине 1860-х гг. назрела потребность в полноценной синагоге.

Хотя добро на строительство было получено, два ранее выбранных участка земли под разными предложениями были забракованы властями. Когда же нашли тот, где синагога стоит и поныне, потребовали более скромного проекта. К счастью, архитектор согласился переделать его бесплатно. Утверждал проект лично император Александр III, затем план пришлось дорабатывать на предмет удешевления строительства. Возведение синагоги завершилось только в 1888 г. Одновременно пришлось закрыть все прежние молельни. Ныне синагога — официальный центр еврейской общины Санкт-Петербурга, при ней также действуют магазин кошерной еды и сувениров и кошерный ресторан «Лехаим». Периодически в синагоге проходят концерты.

Пр. Лермонтовский, 2; ст. м. «Спасская», «Садовая», «Сенная площадь»; автобусы 2, 6, 22 до ост. «Лермонтовский проспект».



МИХАЙЛОВСКИЙ САД

126

Михайловский сад — замечательный пример сосуществования на одной территории двух видов парка: английского (пейзажного) и французского (регулярного). Такое сочетание появилось благодаря неоднократной смене планировок парка. Первоначально он был частью Летнего сада и создавался в полном соответствии со строгими канонами французских регулярных садов. Затем добавили несколько фигурных прудов для разведения карпов, лабиринт и оранжереи, а в начале XIX в. перед только что построенным Михайловским дворцом разбили огромный газон в лучших традициях английских парков.

К сожалению, в советские годы за Михайловским садом почти не ухаживали и он пришел в запустение. В 1999 г. сад передали Русскому музею, после чего было принято решение о его полной реставрации. Работники музея решили превратить этот памятник ландшафтного искусства в своеобразный музей под открытым небом и разместить здесь масштабную экспозицию русской скульптуры. Сейчас Михайловский сад — чудесное место для отдыха: вашему взору предстанут удивительной красоты газоны и цветники, множество тенистых дорожек, кованые скамейки и фонари.

Ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор».



ХРАМ СПАСА-НА-КРОВИ

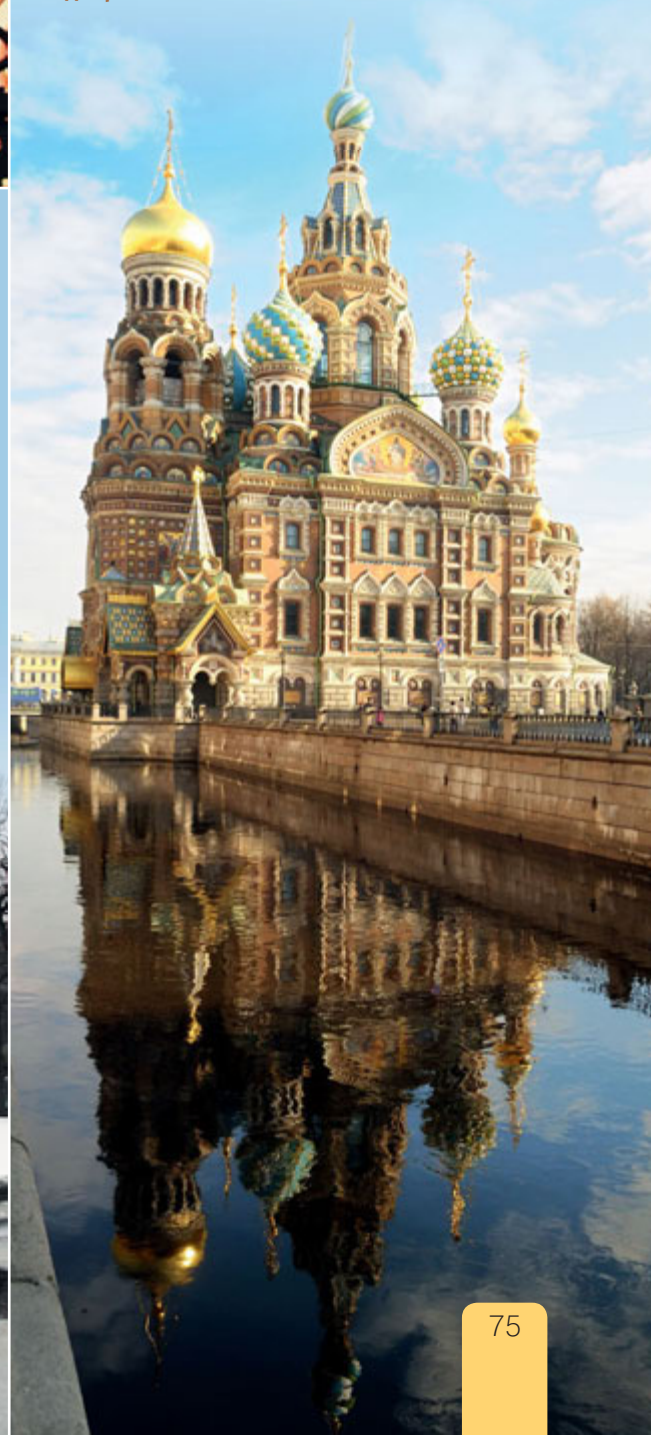
127

Храм Спаса-на-Крови — уникальный, самобытный, а главное, абсолютно русский храм. Здание напоминает резную самоцветную шкатулку, каждый сантиметр которой украшен либо мозаикой, либо драгоценным камнем, либо эмалью, либо резьбой.

Несмотря на такую красочность, появился храм в результате весьма трагического события. 1 марта 1881 г. было совершено покушение на императора Александра II. Полученное ранение оказалось смертельным, и через несколько часов царь скончался. Это было огромное горе и потрясение для многих людей, так что уже на следующее утро приняли решение построить на этом месте мемориальный храм.

Александр III — сын и преемник Александра II — хотел, чтобы храм в память об отце был выполнен в лучших традициях русского зодчества. Выбранный проект оказался достаточно сложным, особенно много времени требовалось на отделку. Так что строительство храма продолжалось 24 года и закончилось только в 1907 г. В нем стали проводить поминальные богослужения о погибшем царе и вести проповеди. Начиная с 1997 г. храм Спаса-на-Крови открыт для посетителей. Здесь проводятся интереснейшие экскурсии, выставки и другие мероприятия.

Набережная канала Грибоедова, 2а; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор».



МИХАЙЛОВСКИЙ ЗАМОК

128

Павел хорошо знал о намерении Екатерины II сделать императором не его, а Александра. Угрюмый и необщительный, он с детства привык жить в мире своих фантазий, бредил романтическим рыцарским прошлым, тем самым вызывая у окружающих непонимание и отторжение. Еще в 1784 г. в Гатчине будущий император начал задумываться о строительстве собственного замка. Окружить себя неприступными фортификациями, поставить на страже верных ему людей, властвовать над страной безраздельно и почти невидимо — вот о чем мечтал Павел, сидя в гатчинском заточении. В 1796 г. в первый же месяц своего царствования

Павел I издал указ о начале строительства Михайловского замка. А в 1797 г. был заложен первый камень будущего дворца. Среди окружающей архитектуры замок выделяется строгим изяществом, напоминая средневековую крепость. Он стал единственным в России, построенным в духе романтического классицизма. В его облике отражены как личные пристрастия Павла I, так и виртуозное мастерство архитектора, то с игривой легкостью, то с нарочитой серьезностью соединившего вкусы разных эпох. Однако пожить в своем замке император толком не успел. В казармах Преображенского полка, как и в прежние времена, собрались заговорщики. Один из них, граф П. А. Пален, был послан к наследнику Александру с предложением возглавить переворот. В марте

1801 г. заговорщики объявились в императорской спальне с требованием подписать отречение. Но чудной Павел начал сопротивляться. Официально было объявлено, что император скончался от апоплексического удара. Позднее в Зимнем дворце шутили, что смерть наступила «от апоплексического удара в висок золотой табакеркой».

Ул. Садовая, 2; ст. м. «Гостиный Двор», «Невский проспект».



МИХАЙЛОВСКИЙ ТЕАТР

129

Михайловский театр открыт в 1833 г. по указу Николая I. Задумывался он как камерный императорский зал, и посещать его могли только члены императорской семьи, их приближенные, а также представители самых богатых и именитых фамилий. В театре выступали заезжие немецкие и французские труппы, причем те, которые уже получили мировое признание. После революции иностранных артистов выслали за рубеж, а в театре появилась собственная советская труппа. Его переименовали в Малый театр оперы и балета, затем в Ленинградский, Петербургский, театр им. М. Мусоргского и только в 2001 г. вернули историческое название — Михайловский театр. Сейчас здесь можно посмотреть замечательные произведения оперного и балетного искусства, причем как классические, широко известные, так и те, которые еще не ставились на других российских сценах.

Пл. Искусств, 1; ст. м. «Невский проспект», «Гостиный Двор».



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ МУЗЕЙ

130

В 1798 г. Павел I решил подарить своему новорожденному сыну Михаилу дворец. Однако дожить до начала строительства императору не довелось. Когда Михаилу исполнился 21 год, его брат Александр I, мучимый после смерти родителя душевными терзаниями, решил выполнить его волю. Для здания было выбрано место возле Михайловского замка, в котором был убит Павел, там, где раньше располагались оранжереи.

Работу поручили архитектору Карлу Росси. От предшественников Росси отличало умение приводить разрозненные здания к единому архитектурному облику, создавать из них ансамбли. Для государства Российского это был новый тип зодчего — архитектор-градостроитель. В 1849 г., после смерти Михаила Павловича, дворец перешел к его вдове Елене Павловне, которая устраивала в нем балы, мало в чем уступавшие по размаху императорским.

Николай II в 1895 г. решил создать во дворце музей для выставок произведений, созданных русскими художниками и не помещавшихся в залах Эрмитажа, заполненного творениями иностранцев, — и через три года состоялось открытие Русского музея императора Александра III.

Государственный Русский музей — один из самых известных в мире. Коллекция его насчитывает более 400 000 экспонатов! С созданием Русского музея связана одна легенда. Рассказывают, однажды император Александр III посетил выставку Товарищества передвижников. Выставка произвела на царя неизгладимое впечатление. Он загорелся идеей собрать коллекцию художественных произведений, которая бы включала в себя все проявления русского искусства на протяжении всей истории существования государства Российского. Сейчас в Государственном Русском музее представлены практически все виды и направления русского искусства с X по XXI в. (древнерусское искусство, большое собрание иконописи, народное и декоративно-прикладное искусство). Также здесь представлена огромная коллекция лучших работ живописцев нашего Отечества.

Ул. Инженерная, 4; ст. м. «Невский проспект».



РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

131

Только побывав в Российском этнографическом музее, можно более отчетливо осознать, какое огромное разнообразие народов и этносов населяет нашу страну. В запасниках музея хранятся уникальные коллекции, рассказывающие о 158 народах России! Кроме того, многое можно узнать и о различных народах Кавказа, Центральной Азии и Западной Европы.

Каждая новая экспозиция самобытна и точно отражает особенности народа, о котором рассказывает: культуру, быт, национальные костюмы, традиции и верования. Здесь находится более полумиллиона различных экспонатов! Так что Российский этнографический музей — это настоящий Ноев ковчег, в котором бережно хранятся образцы всех составляющих такого богатого и многоликого российского этноса.

Ул. Инженерная, 4/1; ст. м. «Невский проспект».



БОЛЬШОЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК

132

Большой Санкт-Петербургский государственный цирк открылся в 1877 г. Это один из самых старых цирков Европы и первый в России, для которого возвели стационарное каменное здание.

Инициатором его постройки был представитель известной цирковой династии итальянец Газтано Чинизелли. Здание получилось просто роскошным. Бархата, позолоты, хрусталя и зеркал тут было никак не меньше, чем в Императорском театре, а в труппу входили самые известные зарубежные артисты. Посещать цирк Чинизелли стало очень престижно, так что на представления съезжался весь свет Санкт-Петербурга, в том числе и император, который смотрел выступления из собственной ложи.

Цирк стал настоящим законодателем мод этого вида искусства. Здесь ставились оригинальные пантомимы, тематические спектакли, водные феерии, артисты разных цирковых жанров демонстрировали публике свои лучшие номера. Сейчас Большой Санкт-Петербургский цирк все так же дарит зрителям незабываемые впечатления.

Набережная реки Фонтанки, 3; ст. м. «Гостиный Двор».



ДОМ КИНО 133

Дом кино вряд ли можно назвать обычным кинотеатром, ведь здесь показывают не только кассовые иностранные блокбастеры, но и уже вышедшие из проката классические картины, современные российские и иностранные фильмы «не для широкого круга зрителей», проводятся различные кинофестивали.

Здание Дома кино построили в 1914–1916 гг. для Петроградского губернского кредитного общества. Архитекторы К. Бобровский и Б. Боткин создали его в стиле итальянского палаццо с массивными колоннами, балюстрадами, венецианскими окнами и огромным золотым картушем. Внутри здания, кроме банковских офисов, оборудовали помещение для магазинов и концертный зал в бельэтаже, где и разместился современный кинозал.

Ул. Караванная, 12; ст. м. «Гостиный Двор».



ЦЕРКОВЬ «КУЛИЧ И ПАСХА» 134

Церковь «Кулич и Пасха» — самый необычный храм Петербурга. Вряд ли вам доведется увидеть что-то подобное где-либо еще. Пирамидальная колокольня рядом с храмом в виде ротонды символизирует Пасху, а сама церковь — пасхальный кулич. Полное название этого храма — Церковь Пресвятой Троицы «Кулич и Пасха». Таким еще во времена Екатерины II пожелал видеть храм в своем селе, что находилось в 10 верстах от тогдашнего Петербурга, генерал-прокурор князь Александр Вяземский. Необычная форма, пожалуй, спасла храм от разрушения большевиками. Хотя в 1938 г. его закрыли, но сохранили как памятник архитектуры, а в 1946 г. даже привели в порядок и открыли для богослужений.

Пр. Обуховской Обороны, 235; ст. м. «Пролетарская».



135 ВИТЕБСКИЙ ВОКЗАЛ

Витебский вокзал — первый железнодорожный вокзал в России. 11 ноября (30 октября) 1837 г. отсюда отправился первый поезд — из Петербурга в Царское Село. До нас дошло третье здание вокзала 1904 г. постройки. Первое было деревянным. Строительство первой российской железной дороги возглавил австрийский инженер Франц Герстнер. Дорога была однопутной. Поезда, двигавшиеся с интервалом 3–4 ч, выходили из конечных пунктов одновременно и разъезжались посередине пути на станции Московское шоссе. Современное здание вокзала в непривычном для того времени стиле модерн отличалось обилием металлических конструкций. Оно стало одной из первых общественных построек в этом стиле.

Пр. Загородный, 52; ст. м. «Пушкинская», «Звенигородская».



НОВО-МАНЕЖНЫЙ СКВЕР

136

Удивительно, но почему-то история Ново-Манежного сквера очень тесно связана с Италией и ее представителями. Может быть, потому, что расположен он как раз на Итальянской улице? Началось все с Гаэтано Чинизелли, циркового артиста мирового уровня, который решил построить в Санкт-Петербурге большой каменный

цирк. В обмен на землю под цирк городские власти обязали Чинизелли создать новый сквер. В центре сквера установили круглый бассейн с фонтаном, а вокруг него обустроили декоративные песчаные дорожки, клумбы и высадили несколько рядов деревьев. Огородили сквер узорной металлической решеткой. Увы, в 1912 г. фонтан разобрали. В 2003 г. Ново-Манежный сквер отреставрировали

и восстановили по замыслу Чинизелли. Так что теперь здесь есть и фонтан, и песчаные дорожки, и аллеи, и клумбы, и бюсты четырех итальянских архитекторов, которые жили и работали в России, — подарок к 300-летию города от правительства города-побратима Милана.

**Пересечение ул. Итальянской и Караванной;
ст. м. «Гостиный Двор».**

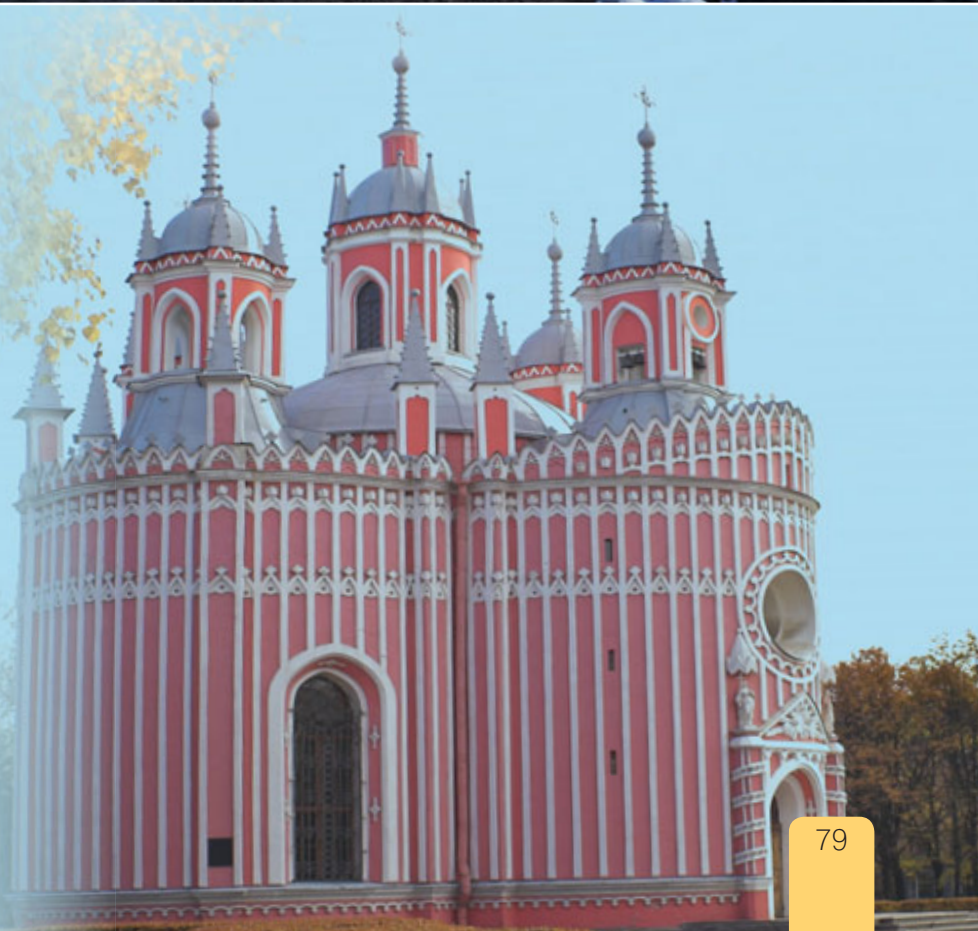


ЧЕСМЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

137

Красивая и нетипичная для православной архитектуры Чесменская церковь, по преданию, была заложена в 1777 г. на месте, где Екатерина II, прогуливаясь недалеко от Путевого дворца, получила радостную весть о победе русского флота над турками. Храм получил свое имя в честь Чесменской бухты на Эгейском море, где лишний раз была подтверждена слава российского оружия. Согласитесь, нечасто приходится видеть подобные церкви: очень уж не стыкуется ее лжеготика с православной традицией. Но так решили создатели храма, и ничего противоречащего церковному канону в их замысле никто не нашел. Недалеко от церкви находился царский Чесменский путевой дворец. Императрица часто посещала храм, где для нее было отведено специальное место. При большевиках храм закрыли, а вскоре он оказался на территории первого советского лагеря принудительных работ. Такие лагеря были созданы для военнопленных (людей, которых большевики считали опасными для себя из-за родственных и иных связей) и заложников, захваченных в ходе пресловутого красного террора. Позже иконостас и интерьер церкви были уничтожены пожаром. Сильно пострадал храм и в годы Великой Отечественной войны. Его восстановление началось только во второй половине 1990-х гг. после передачи верующим.

Ул. Ленсовета, 12; ст. м. «Московская».



Пригороды Санкт-Петербурга и Ленинградская область

Как только вы покидаете Санкт-Петербург, перед вами открывается спокойная старомодная сельская местность. Мягко изменяющийся ландшафт украшают реки и деревушки — классическая провинциальная Россия, так любимая художниками и писателями на протяжении многих веков. Санкт-петербургская элита всегда спасалась от зноя и бурной городской жизни в близлежащих районах. Аристократы, включая царскую семью,

строили величественные дворцы в провинции. Многие из загородных резиденций теперь стали музеями. Трудно определить место, которое хотелось бы посетить в первую очередь. Выбор поистине богат: Петергоф со знаменитыми фонтанами, таинственная Гатчина и последняя летняя резиденция Романовых — Павловск, город Пушкин (Царское Село), где нужно обязательно увидеть Янтарную комнату, Александровский дворец с парком и, конечно, Лицей. Поселок

Стрельна встретит вас Константиновским дворцом и дворцом Петра I. Огромные ландшафтные парки и дворцы — такая же неотделимая часть пригородов, как и позолоченные внутренние убранства царских резиденций. Каждый из городов обладает особым шармом. Все это помогает понять, почему Петр I выбрал регион, расчерченный реками и открытый Балтийскому морю, чтобы основать здесь новую столицу.



Петергоф

Заложенный в начале XVIII в. Петром I Петергоф — одна из самых роскошных летних резиденций. По его замыслу Петергоф должен был сравниться в великолепии с самыми знаменитыми королевскими резиденциями Европы и одновременно быть триумфальным памятником успешному завершению борьбы России за выход к Балтийскому морю. Ударные темпы строительства позволили уже в августе 1723 г. торжественно открыть Петергоф. К этому моменту были возведены дворцы Монплеизир и Марли, работала часть фонтанов, был распланирован Нижний парк и прорыт Морской канал. Свой нынешний, сохраненный в трудное военное время и восстановленный силами ленинградцев образ Петергоф совершенствовал вплоть до начала XIX в., когда завершилась замена свинцовых статуй на бронзовые золоченые. Посетители Петергофа могут любоваться крупнейшей в мире системой фонтанов и водных каскадов, мастерски вписанных наряду с архитектурными сооружениями в естественный рельеф местности.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы в Санкт-Петербург можно добраться на автобусе/поезде/самолете (от 750/800/3000 RUB в обе стороны), до Петергофа идет электричка (50 RUB). Проживание в гостинице обойдется от 1800 RUB, в летний сезон — от 2400 RUB.

ВЕРХНИЙ САД

138

Верхний сад был задуман как парадный подход к Большому Петергофскому дворцу, южный фасад которого замыкает перспективу сада. Его регулярная планировка с липовыми аллеями, вдоль которых стоят бронзовые скульптуры, несколько фонтанов с главенствующими «Нептуном» и каскадом «Аполлон» подготавливают вас к неповторимой и ошеломляющей картине, которая откроется через несколько минут. Обогнув южный фасад дворца, вы оказываетесь перед его главным входом, а буквально под ногами начинается Большой каскад — две гигантские лестницы, по ступеням которых стекает вода, спускаются вниз на 16 м.



БОЛЬШОЙ ПЕТЕРГОФСКИЙ ДВОРЕЦ

139

По мере того как укреплялось решение Петра I сделать Петербург новой столицей, изменялось и его представление о своей резиденции. К 1714 г. император решил повторить в ней Версаль: создать ансамбль, не уступающий загородному двору французского короля, поэтому для строительства искали иностранного архитектора. Петр не доверял русским зодчим, воспитанным на древних византийских традициях.

Автором Верхних палат в Петергофе стал немец Иоганн Браунштейн. Затем для проекта отыскивали французского специалиста Жана-Батиста Леблона. Его сменил итальянец Николо Микетти, но доводить работу до конца пришлось снова Браунштейну. Появление дворца означало победу в русской архитектуре нового стиля, названного петровским барокко. От нарышкинского, или московского, барокко его отличают большая строгость и простота. В Большом Петергофском дворце примерно 30 богато украшенных парадных залов, оштукатуренных под мрамор, с расписанными потолками, полами, инкрустированными

паркетом, с позолоченными стенами... Парадную лестницу украсили аллегорические скульптуры, изображающие весну, лето, осень и зиму. Вторым основателем Петергофа называют Николая I, при котором население царской резиденции, получившей статус уездного города, выросло до 4000 человек. После революции дворец национализировали и превратили в музей. Он значительно пострадал во время немецко-фашистской оккупации, которая продолжалась около двух лет. Были уничтожены или разворованы почти все художественные ценности. В 1944 г. Петергоф переименовали в Петродворец. После войны он был, по сути, воссоздан из руин.



БОЛЬШОЙ КАСКАД И ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФОНТАН «САМСОН, РАЗДИРАЮЩИЙ ПАСТЬ ЛЬВА»

140

Смотри, как облаком живым
Фонтан сияющий клубится,
Как пламенеет, как дробится
Его на солнце влажный дым.

Ф. Тютчев

Выйдя из Большого Петергофского дворца, вы попадаете в верхнюю точку Большого каскада. По обе стороны его ступеней стоят по 16 позолоченных копий античных статуй, а также вазы и чаши, из которых бьют фонтаны. Вода с каскадов стекает в большой бассейн, берега которого также украшены различными позолоченными фигурами, из которых тоже бьют фонтаны. Всего Большой каскад включает в себя 255 бронзовых фигур и 64 фонтана. Посреди бассейна расположен один из самых знаменитых фонтанов в мире — «Самсон, раздирающий пасть льва». На трехметровом основании, сложенном из огромных камней, стоит статуя библейского богатыря Самсона, который борется со львом. Из пасти льва на высоту 21 м вырывается мощная струя воды. Фонтан был открыт в 1735 г. к 20-летию победы над шведами. Если в течение многих лет Петергоф сравнивали с Версалем, то сейчас это сравнение несколько устарело, поскольку фонтаны в Версале из-за недостатка воды работают только несколько часов каждую субботу. А более 150 фонтанов Петергофа работает ежедневно, за исключением зимних месяцев. Незабываемое зрелище представляет пуск фонтанов: они включаются каждый день в 11 ч утра.



НИЖНИЙ ПАРК

141

За фонтаном «Самсон» начинается аллея Нижнего парка, идущая по берегам Морского канала, которая называется Аллеей фонтанов (потому что вдоль всего канала также бьют фонтаны). Канал, созданный для стока воды из фонтанов Большого каскада в Финский залив, делит Нижний парк на две части — восточную и западную (в каждой — свои

дворцы, фонтаны и каскады). Приблизительно на середине канала перекинут мостик, по которому проходит Марлинская аллея. По ее оси стоят два старейших фонтана: в западной части — «Ева», в восточной — «Адам». Оформлены они одинаково и призваны были прославлять Екатерину I и Петра I. Марлинскую аллею Нижнего парка также украшает множество других фонтанов: Римские фонтаны, каскад «Шахматная гора» и «Пирамидный фонтан», один из красивейших в Петергофе. Римские

фонтаны установили в период царствования Анны Иоанновны. Они выполнены из разноцветного мрамора и похожи на фонтаны на площади Святого Петра в Риме. Есть здесь и особые фонтаны для развлечений, называемые «шутихами», специальные скамейки и искусно сделанные из железа фонтаны Грибок, Дубок и Елка, которые работают не постоянно, а обливают посетителей внезапно, а затем снова выключаются.





ДВОРЕЦ МАРЛИ 143

В 1717 г. Петр I несколько дней гостил при дворе французского короля, и его внимание привлекла королевская резиденция Марли-ле-Руа. Потому, вернувшись в Россию, он затеял строительство похожего здания в Петергофе. Работу поручили Иоганну Браунштейну. Вначале вырыли огромный пруд прямоугольной формы, в котором, согласно парижскому образцу, должен был отражаться петровский дворец. Землю использовали для насыпки высокого вала, призванного защищать от холодного морского ветра будущие сад и цветник перед зданием. К строительству приступили в 1720 г. Уже через год одноэтажный дом был подведен под крышу. Однако результат царя не удовлетворил — вырытый пруд оказался слишком велик, и здание не соответствовало ему по своим пропорциям. Пришлось надстроить еще один этаж. В 1723 г. дворец был готов и получил название Марли, или Малые приморские палаты. Дворец выглядит довольно скромно по сравнению с другими постройками Петергофа. Сад вокруг него разрабатывался по уже утвержденным канонам регулярного парка, призванного служить как для эстетического наслаждения, так и для хозяйственных нужд. Дворец Марли — одно из немногих творений Петра, дошедших до наших дней почти без изменений.



ДВОРЕЦ МОНПЛЕЗИР 142

Одержав в 1709 г. решающую победу над шведами, Петр I переключил свое внимание на растущий в некогда глухих болотах город, где можно было все устроить по своему вкусу, без оглядки на сородичей и отсталых московских бояр. В 1705 г. в 32 км от строившегося города появилась пристань, названная Петергоф (с голл. — «двор Петра»). Возможно, Петр уже тогда подумывал устроить здесь свою летнюю резиденцию, которая подходила бы по-европейски просвещенному человеку. Через год после полтавской победы, в 1710 г., он вернулся сюда с готовым планом летнего дворца, проектом регулярного парка и чертежами фонтанов. То, что место было малоподходящим для строительства, Петра не смутило: он приказал насыпать искусственный мыс, вдающийся в залив. Для дворца придумали название — Монплеизир (с франц. — «мое удовольствие»). Характерная особенность Монплезира — необычно тонкая кладка стен, всего в один кирпич в центральном корпусе, в два с половиной кирпича — в галереях и флигелях. При этом она с успехом выдержала испытание временем и потрясения военных лет.

КОЛОНИСТСКИЙ ПАРК 144

К югу от Верхнего парка расположен Колонистский парк. В середине XIX в. здесь осушили болота и создали на их месте большое озеро с двумя искусственными островами. После того как вокруг водоема разбили парк, на островах построили два павильона: на Царицыном — Царицын (для жены Николая I Александры Федоровны), а на Ольгином — Ольгин (для их дочери Ольги). На острова члены царской семьи приглашали друзей покататься на лодках, попить чаю. В конце XIX в. павильоны стали центром музыкальной и балетной жизни в летние периоды. Сейчас после реставрации павильоны работают как музеи.



СОБОР ПЕТРА И ПАВЛА 145

Напротив входа в Верхний сад стоит церковь, построенная в псевдорусском стиле. Это один из крупнейших соборов России предреволюционной поры, его называют последним великим храмом империи. Собор был освящен в 1905 г. Главный майоликовый иконостас выполнен наподобие иконостаса греческой церкви Святого Георгия в Венеции. Закрыли собор в 1938 г. Сначала его хотели даже взорвать, но ограничились тем, что полностью разорили. Сейчас собор восстановлен, вновь освящен и в нем идут богослужения.



Ломоносов

Недалеко от Петергофа расположен музей-заповедник «Ораниенбаум». Архитектурный ансамбль его переносит гостей в XVIII в., поскольку никаких более поздних построек в нем нет. Ломоносов — единственный пригород Петербурга, не захваченный фашистами. Во время стремительного наступления немецких войск части Советской армии, отрезанные от основного фронта, закрепились около Ораниенбаума (так тогда назывался Ломоносов) и образовали так называемый Ораниенбаумский пятачок, протянувшийся вдоль залива на 60–65 км и глубиной 20 км. Вплоть до снятия блокады Ленинграда в 1944 г. фашисты не смогли взять этот небольшой участок, поэтому Ораниенбаума

не коснулись разрушения. В основном, его исторические здания пришли в негодность из-за времени и недостаточного внимания реставраторов. В 1948 г. Ораниенбаум переименовали в Ломоносов в честь великого русского ученого, чье имение Усть-Рудица находилось в 25 км от города. Там Ломоносов разрабатывал технику изготовления смальты, которая использовалась в отделке многих дворцов, в том числе и в городе. Здешние исторические постройки четко разделяются на три периода, связанных с принадлежностью этих земель сначала Меншикову, затем — Петру III и, наконец, — Екатерине II.

ПРОЕЗД

До ст. Ораниенбаум можно добраться на электричке с Балтийского вокзала (ст. м. «Балтийская») за 60 RUB. В разделе также описываются объекты пригородов Стрельна и Кронштадт. До Стрельны идет электричка с Балтийского вокзала, можно доехать и на маршрутке (от ст. м. «Автово» или «Балтийская»), и на трамвае 36 (от ст. м. «Автово») — около 50 RUB. В Кронштадт регулярно ходят автобусы и маршрутки: от ст. м. «Старая Деревня» — рейсовый автобус 101, от ст. м. «Черная речка» — маршрутка К-405, от ст. м. «Проспект Просвещения» — маршрутка К-407 (до 50 RUB).

БОЛЬШОЙ МЕНШИКОВСКИЙ ДВОРЕЦ В ЛОМОНОСОВЕ

146

В 1710 г. Петр I подарил эти земли своему ближайшему сподвижнику А. Д. Меншикову, где тот сразу начал строить дворец и парк, во многом подражая Петергофу: так же были разбиты Нижний и Верхний парки с фонтанами,

скульптурами и различными постройками, каналом, отводившим воду из фонтанов в Финский залив. Отличие заключалось лишь в том, что у Меншикова все было гораздо пышнее. К слову, вдоль аллей парка высадили в кадках померанцевые, или апельсиновые, деревья, откуда и пошло название этой местности — Ораниенбаум («померанцевое дерево»). Дворец, созданный архитектором Готфридом Иоганном Шеделем, стоял на возвышенности,

обращенный главным полукруглым фасадом в сторону Финского залива. Фасад заканчивался двумя павильонами — Церковным и Японским. В 1727 г. Меншиков впал в немилость и был отправлен в ссылку. Все его земли поступили в казну, и усадьба со временем пришла в упадок. В 1745 г. Елизавета Петровна подарила ее своему племяннику — будущему императору Петру III. Через несколько лет была проложена почтовая дорога, которая связала Ораниенбаум с Петербургом.

КИТАЙСКИЙ ДВОРЕЦ В ЛОМОНОСОВЕ

147

Екатерина II не только отобрала у мужа престол, но к ней перешло и все имущество Петра III, в том числе и Ораниенбаум. В 1768 г. по приказу императрицы архитектор Антонио Ринальди построил для нее Китайский дворец. Особенность этого здания — тесная связь с окружающей природой

(в нем 20 дверей, и все они выходят в парк). В это время по всей Европе распространилась мода на восточное искусство, особенно японское и китайское. Китайские мостики, пагоды, беседки стали обязательной принадлежностью парков, а в каждом дворце появились китайские комнаты. Внутренним убранством Китайского дворца занимались итальянские мастера Венецианской Академии художеств. Ценнейшим сокровищем дворца был плафон Тьеполо «Триумф героя», размещенный на потолке Большого

зала. Неменьшую важность представляет и Стеклярусный кабинет, который по своей известности не уступает Янтарной комнате в Екатерининском дворце Царского Села. Стены кабинета были сплошь покрыты панно с вышивкой стеклярусом и синелью (ворсистым шелком): на фоне фантастических пейзажей изображены диковинные птицы. Всего было 12 панно, которые разбивались вертикальными золочеными рамами в виде резных стволов пальм.

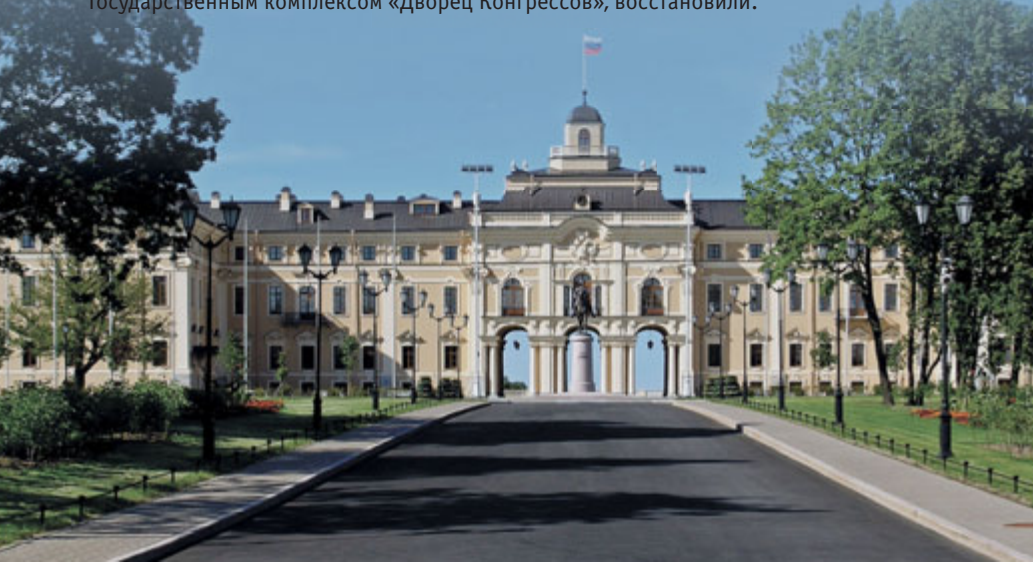
КАТАЛЬНАЯ ГОРКА В ЛОМОНОСОВЕ 148

Павильон Кательной горки был построен в 1762–1774 гг. по проекту архитектора Антонио Ринальди. Это была чисто русская забава XVIII в. Летом катания с ледяных гор заменялись катанием по специально сконструированному деревянному скату. От второго этажа павильона шла волнообразная деревянная плоскость длиной около 500 м. Волны на скате были рассчитаны таким образом, чтобы при подъеме на гребень не было торможения. По скату были проложены рельсы, по которым в специально сконструированных и богато украшенных колясках скатывались участники этой забавы. Таких колясок было 12. Последний раз здесь катались при Павле I, затем горка пришла в упадок и была разобрана. От горки остались широкая просека, ведущая к павильону, и сам павильон. Бело-голубое 33-метровое здание поражает легкостью и изяществом. В интерьере особенно обращает на себя внимание роспись, выполненная Серафино Бароцци, и полы из искусственного мрамора. С балкона второго этажа открывается великолепный вид на Финский залив и Кронштадт.



КОНСТАНТИНОВСКИЙ ДВОРЕЦ В СТРЕЛЬНЕ 149

Большой Стрельнинский дворец был заложен в 1720 г., но Петр охладел к идее строительства резиденции в Стрельне, поскольку выяснилось, что большие фонтаны установить здесь не получится из-за нехватки воды. Новая жизнь дворца началась в 1797 г., когда император Павел I подарил его своему второму сыну — Константину. Дворец стал активно восстанавливаться, но владелец жил в нем мало, потому как был наместником в Польше. После его смерти дворец наследовал сын Николая I, тоже Константин. С тех пор дворец стал называться Константиновским. Великий князь Константин Николаевич, проведя значительную реконструкцию дворца, сделал его своей летней резиденцией. Затем дворец перешел к его сыну Константину Константиновичу, который здесь родился. Он вошел в русскую литературу под псевдонимом К. Р. (Константин Романов). Несмотря на то что ему принадлежал Павловск, жить великий князь предпочитал в Стрельне, где и создал большинство своих литературных произведений. Последним владельцем дворца был великий князь Дмитрий Константинович. Вскоре после захвата власти большевиками его в числе других великих князей расстреляли, а дворец разграбили. Потом в здании размещались различные советские учреждения. В войну дворец основательно пострадал: от него остались только стены. В течение последующих десяти лет здание постепенно разрушалось, пугая своими пустыми окнами тех, кто проезжал по Петергофскому шоссе. К 300-летию Санкт-Петербурга дворец, который стал называться Государственным комплексом «Дворец Конгрессов», восстановили.

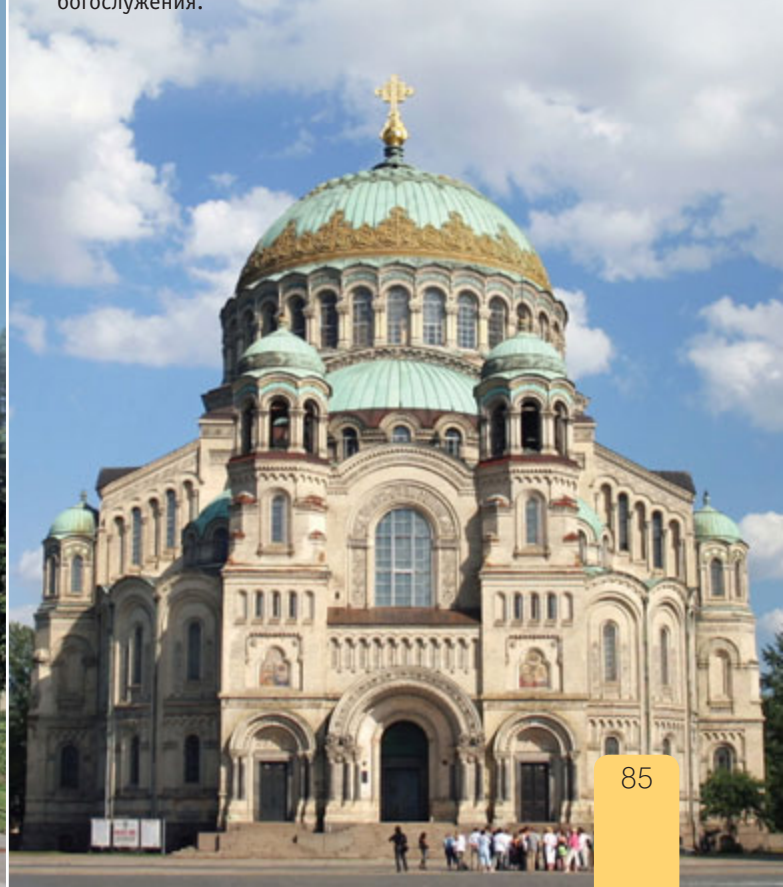


ДВОРЕЦ ПЕТРА I В СТРЕЛЬНЕ 150

Дворец Петра I, или Путевой дворец, — одна из немногих построек петровского времени, дошедшая до наших дней. Дворец начали возводить в 1710 г. на небольшом холме недалеко от Финского залива. Предполагалось, что он станет пристанищем Петра на время возведения рядом большой резиденции. Однако от идеи создания «Русской Версалии» в Стрельне пришлось отказаться, поскольку нужного количества воды для фонтанов, о которых мечтал Петр, в этой местности не оказалось. Поэтому строительство перенесли в Петергоф, а Петр пользовался этим дворцом для отдыха по пути в парадную резиденцию. Отсюда и название — Путевой дворец. За свою историю дворец неоднократно реставрировался. Последняя реставрация прошла в 1999 г., после чего в нем открылся музей, посвященный истории самой Стрельны и многочисленным владельцам дворца — членам царской семьи.

МОРСКОЙ СОБОР СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА В КРОНШТАДТЕ 151

Центральная площадь Кронштадта — Якорная, на ней возвышается Морской собор святителя Николая Чудотворца (за основу его был взят Софийский собор в Стамбуле). Большие размеры храма определялись практической надобностью — он служил хорошим ориентиром для моряков, а его золотой крест — первое, что видели мореплаватели за много миль от Кронштадта. Собор хорошо виден как с южного, так и с северного побережья Финского залива. Отделан храм искусственным мрамором различных цветов, а на специальных черных досках высечены имена погибших моряков. В годы советской власти собор сильно пострадал. Сейчас он отдан православной церкви и там уже начались богослужения.



Царское Село

Подаренная Петром I своему сподвижнику Александру Меншикову «на возвышенном месте Сарская мыза» стала именоваться Царским Селом только после того, как отошла к царице и приглашенный архитектор Растрелли начал воплощать в реальность идею создания совершенной монаршей резиденции. Сегодня это чудо зодчества, в свое время национализированное и превращенное в музей-заповедник «Царское Село», — выдающийся образец мировой архитектуры и садово-паркового искусства, возрожденный буквально из руин в послевоенные годы. Екатерининский дворец, построенный Растрелли

в стиле русского барокко, считается центром музея-заповедника. Роскошь его отделки намного превосходит европейские аналоги, а самым загадочным залом считается всемирно известная Янтарная комната. Большую часть музея-заповедника «Царское Село» занимают парки — Екатерининский и Александровский, в которых можно насчитать более 100 архитектурных сооружений: дворцов, павильонов, мостов, мраморных монументов, подражающих готической, турецкой, китайской архитектуре. Хотя Царское Село и было летней резиденцией, для нас, россиян, не менее важно, что именно здесь

с 1811 г. по 1843 г. находился Царскосельский императорский лицей, в котором воспитывался Александр Сергеевич Пушкин.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы в Санкт-Петербург можно добраться на автобусе/поезде/самолете (от 750/800/3000 RUB в обе стороны). Далее — на электричке от Витебского вокзала (ст. м. «Пушкинская») до ст. Детское Село, потом — на автобусах 371, 382 или на маршрутном такси до музея-заповедника «Царское Село» (около 50 RUB за весь путь). Проживание в Пушкине и Павловске: h/d — от 900/2000 RUB.



БОЛЬШОЙ ЕКАТЕРИНИНСКИЙ ДВОРЕЦ

152

Дворец Екатерины II, построенный в Царском Селе по проекту Иоганна Браунштейна, представлял собой небольшое двухэтажное здание. Елизавета сочла его слишком маленьким и старомодным. В 1752 г., после того как Растрелли закончил перестраивать павильон «Эрмитаж», Елизавета предложила ему взяться и за эту работу. Перестройка продолжалась четыре года —

в итоге появился существующий ныне дворец, выполненный в стиле зрелого барокко. Растрелли, прежде всего, значительно расширил здание (новая длина составила 325 м). Его центральную часть (Средний дом) украсили фигуры атлантов и кариатид. На фронтонах появились золоченые декоративные маски. Добавилось множество различных лепных, резных и прочих деталей. Как и другие проекты Растрелли, дворец привел Елизавету в восторг, и она решила сделать его своей главной резиденцией. При ней он начал играть роль главного центра придворной жизни. Здесь устраивались обожаемые императрицей балы

и маскарады. Случалось, решались и государственные дела. Большой дворец — композиционный центр Царскосельского парка. Его фасады, как и вся конструкция, привязаны к окружающей планировке. Дворец сильно пострадал в годы немецко-фашистской оккупации. Многие его экспонаты гитлеровцы вывезли в Кенигсберг, в том числе и Янтарную комнату, судьба которой до сих пор неизвестна. Другие экспонаты сгорели. Работы по воссозданию Янтарной комнаты велись с 1979 г. Полностью она была восстановлена из калининградского янтаря в 2003 г. — к 300-летию Санкт-Петербурга.



КАМЕРОНОВА ГАЛЕРЕЯ

153

Камеронова галерея — пристройка к Большому Екатерининскому дворцу. Ее верхняя часть состоит из узкого вытянутого зала, окруженного крытой галереей с многочисленными колоннами. Вдоль колонн стоят бюсты великих людей: Сократа, Платона, Овидия. Есть среди них и наш соотечественник — Михаил Васильевич Ломоносов. Всего бюстов более 50. При Екатерине II галерея предназначалась для философских бесед и прогулок. Сейчас используется как выставочный зал.

ЕКАТЕРИНИНСКИЙ ПАРК

154

Всего в парке построено свыше 100 всевозможных архитектурных сооружений, большинство из которых связано со временами Екатерины II: колонны в честь побед России над врагами — Чесменская, Морейская, Крымская; ворота, ведущие из города в парк (Орловские (в ознаменование успешной борьбы Григория Орлова с чумой в Москве), Готические, ворота «Любезным моим сослуживцам» (в память об Отечественной войне 1812 г.) и др.).

Скульптуры, мостики, руины и прочие атрибуты парка невольно настраивают на поэтический лад. Недаром Царское Село называют городом муз.

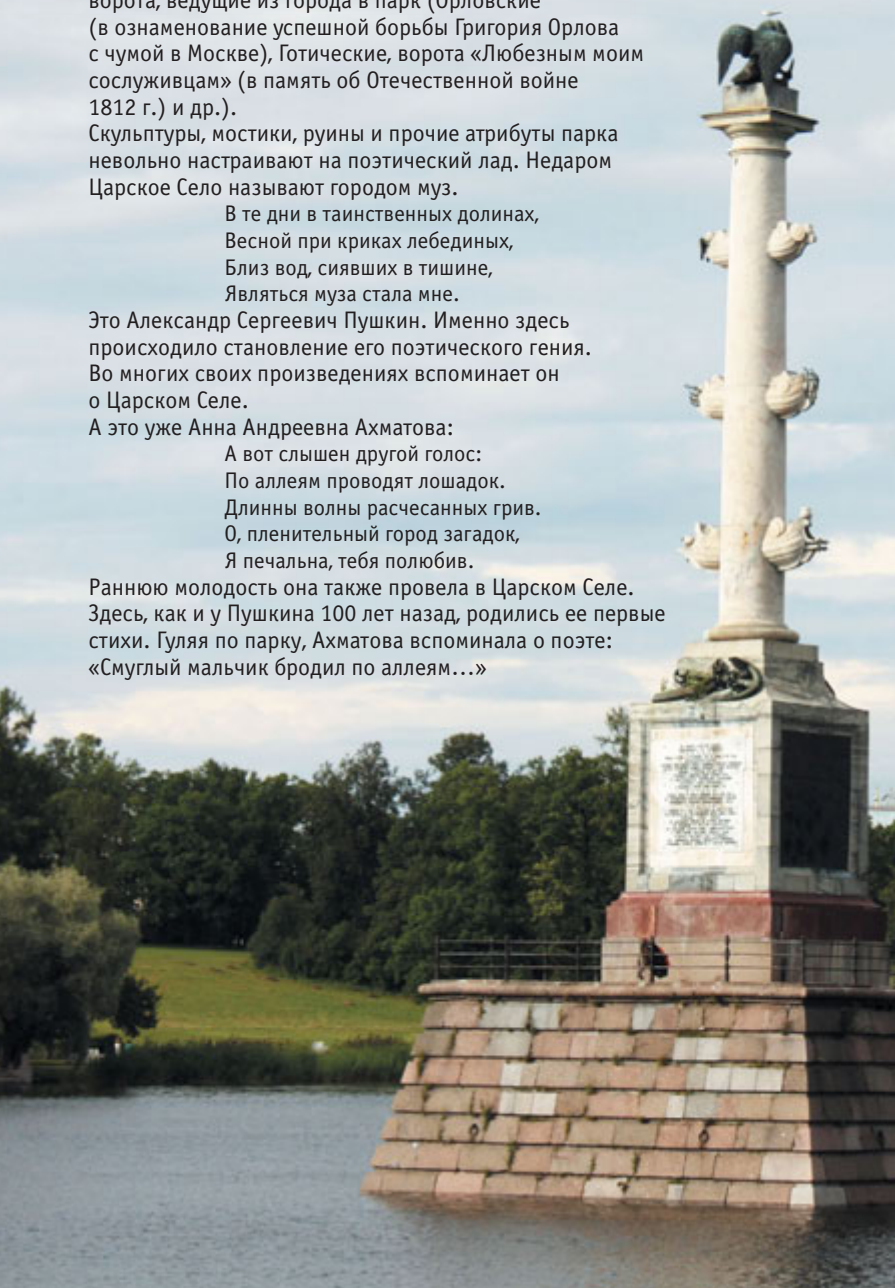
В те дни в таинственных долинах,
Весной при криках лебединых,
Близ вод, сиявших в тишине,
Являться муза стала мне.

Это Александр Сергеевич Пушкин. Именно здесь происходило становление его поэтического гения. Во многих своих произведениях вспоминает он о Царском Селе.

А это уже Анна Андреевна Ахматова:

А вот слышен другой голос:
По аллеям проводят лошадок.
Длинные волны расчесанных грив.
О, пленительный город загадок,
Я печальна, тебя полюбив.

Раннюю молодость она также провела в Царском Селе. Здесь, как и у Пушкина 100 лет назад, родились ее первые стихи. Гуляя по парку, Ахматова вспоминала о поэте: «Смуглый мальчик бродил по аллеям...»



АЛЕКСАНДРОВСКИЙ ДВОРЕЦ

155

Павел I, рожденный Екатериной II от Петра III, не был ее любимым сыном. Она мечтала сделать императором более предсказуемого и разумного внука — Александра. Прилюдно она всячески подчеркивала к нему свое расположение. Когда в 1792 г. Александр решил жениться, императрица задумала преподнести молодоженам роскошный дворец.

Здание планировалось с таким расчетом, чтобы Александр смог почувствовать себя в нем будущим императором. В отличие от Павла, Александр рос рядом с ней и европейскими интеллектуалами, которые всегда ее окружали. Его воспитателем был якобинец Лагарп. Невестой Александра стала землячка императрицы, германская принцесса. Екатерина, любившая все античное, сравнивала молодых с Амуром и Психеей. Дело было за малым — передать внуку трон, а до этого построить дворец. Пока Екатерина мучилась с выбором, верный ей итальянец спокойно строил дворец для Александра.

Место в Царском Селе было выбрано неслучайно: наследник должен был почувствовать разницу между претенциозным жилищем его прабабки, Большим Екатерининским дворцом, и отточенным классицизмом Кваренги — между старым и новым, между грубостью и красотой. Вокруг дворца разбили Александровский парк, также выполненный в новом стиле. В 1796 г. царевич с супругой въехали во дворец. Александр жил там до тех пор, пока престол занимал его отец. Став императором, он все-таки предпочел Большой Екатерининский дворец. После него это здание на время своего царствования занимали почти все российские императоры.



ПАВИЛЬОН «ЭРМИТАЖ»

156

За периодом запутанных интриг, связанных с борьбой за власть после смерти Петра I, за чередой временных царей и их приспешников к власти пришла дочь покойной Екатерины I — Елизавета Петровна. Став императрицей, она охотно уступила власть своим фаворитам, сама же погрузилась в привычный мир балов, модных платьев и прочих развлечений. Царскосельский дворец ее матери привлек Елизавету своей романтической удаленностью от столицы. Она задумала построить здесь небольшой павильон под названием «Эрмитаж» (с франц. — «приют отшельника»). Он стал памятником зрелого барокко Растрелли, предполагавшего сочетание разных искусств.

К неперменным живописным и скульптурным формам добавились еще и хитроумные инженерные устройства: обеденные столы сервировались внизу и поднимались наверх механизмом, которым управляли 12 солдат, так что уединение было полным, его не нарушала даже прислуга. Заказ записывался на грифельных досках и спускался вниз, для сообщений использовали колокольчики. После обеда столы снова исчезали, пол закрывался паркетом и превращался в танцевальный зал. Вместо лестниц применялись подъемные канавы.

Павильон помещался в дикой части Царскосельского парка. В нем императрица отдыхала и обедала в узком кругу. С середины XVIII в. павильон не перестраивался и почти в неизменном виде сохранился до настоящего времени.



Павловск

Павловск — один из самых больших в Европе дворцово-парковых ансамблей. Построен в качестве летней резиденции для императора Павла I и его семьи, сегодня — Государственный музей-заповедник «Павловск». С момента создания Павловский парк считается лучшим пейзажным парком мира, поскольку там воплощена точная соразмерность ландшафта и архитектурных сооружений, прекрасно вписанных в многочисленные повороты разновысотных берегов речки Славянки. Доминирующее положение занимает Павловский дворец, возведенный на высоком берегу и видимый даже из самых отдаленных уголков парка. Вестибюль дворца оформлен статуями,

привезенными из Египта, подлинным украшением его можно назвать Итальянский и Греческий залы. В Итальянском размещены мраморные скульптуры, Греческий оформлен в античном стиле и демонстрирует стройные колонны и статуи в нишах. Светильники, висящие на цепях между ними, богатая картинная галерея — дань традициям того времени, когда собрания произведений живописи были обязательной составляющей русских дворцов. Павловский парк — произведение садово-паркового искусства рубежа XVIII–XIX вв., ведь именно тогда на смену паркам с четкой геометрической планировкой и архитектурной стрижкой деревьев и кустарников пришли новые

сады, максимально приближенные к естественной природе. Главная особенность «Павловска» в том, что о нем в течение почти полувека заботилась одна и та же владелица — императрица Мария Федоровна. Она и привлекала к работам выдающихся мастеров паркостроения того времени.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы в Санкт-Петербург можно добраться на автобусе/поезде/самолете (от 750/800/3000 RUB в обе стороны). Далее — электричка до Павловска (около 40 RUB) или маршрутка из Пушкина (до 20 RUB). Проживание в Пушкине и Павловске: h/d — от 900/2000 RUB.



БОЛЬШОЙ ПАВЛОВСКИЙ ДВОРЕЦ

157

Формирование дворцово-паркового ансамбля велось без малого 50 лет. После вступления

на престол Павел I издал указ именовать село Павловское городом Павловском. После убийства императора его вдова длительное время жила в Павловске, не желая видеть убийц мужа. В память о нем она поставила в парке монумент. После смерти Марии Федоровны в Павловске проживало несколько поколений великих князей.

Последним владельцем Павловского дворца был праправнук Павла I. Дворец внешне кажется небольшим. Строгость форм дворцу придает колонны вдоль фасада и колонки вокруг купола. Основной цвет главного фасада — белый с золотом. И тем разительнее контраст с его роскошным внутренним убранством.

КРЕПОСТЬ БИП 158

Рядом с Павловским парком, на прибрежном холме возле реки Славянки, разместилось здание, похожее на замок. Это так называемый БИП — «Бастион императора Павла», а в просторечье — «Большая игрушка Павла». Павел I унаследовал от своего отца Петра III любовь к военным забавам и поэтому возвел недалеко от своей летней резиденции настоящую военную крепость. Ее строили по всем правилам военной науки — в месте слияния двух рек, Славянки и Тызвы, через которые перекинули

подъемные мосты. В крепости были свой гарнизон и орудия, которые постоянно салютовали Павлу во время парадов, прогулок и торжественных обедов.

Супруга Павла I Мария Федоровна после его смерти открыла здесь приют для глухонемых детей. Во время войны здание было разрушено, но его руины привлекали всеобщее внимание. Недавно один из предпринимателей взялся восстановить замок, чтобы открыть в нем, как оговаривалось, «досуговый центр». Однако на деле получилась не реставрация, а строительство нового здания, своими очертаниями напоминающего Павловский БИП.



ПАВЛОВСКИЙ ПАРК 159

По Павловскому парку можно бродить часами и при каждом его посещении открывать для себя что-то новое и удивительное. Сюда стремятся, чтобы вырваться хоть на мгновение из удушливой атмосферы мегаполисов, где из-за бешеного ритма жизни любая красота нивелируется. Степенные прогулки по одному из самых красивых парков петербургских пригородов подарят ощущение душевного

покоя и умиротворения. Насладившись в очередной раз интерьерами Павловского дворца, можно продолжить любоваться уже красотами природными: прямо за северным фасадом дворца находится часть парка, которая называется Большие круги. Над обрывистым берегом реки Славянки разбиты две большие каменные террасы, окруженные цветниками. От них к реке спускается Итальянская лестница, в начале и в конце которой стоят по две фигуры львов: наверху — мраморных, внизу — чугунных. Можно пройти по широкой прямой

Тройной аллее, вдоль которой высажены четыре ряда лип. Здесь ждут гостей Колоннада Аполлона и павильон «Храм Дружбы». Можно направиться в район Старой Сильвии, где расположено двенадцать аллей. Те, что за спиной Аполлона, приведут к живописной башне Пиль, крыша которой крыта соломой, а внутри — поистине дворцовый интерьер с расписным потолком. Можно выбрать местом прогулки район Новая Сильвия с мавзолеем «Супругу благодетелю» или пройти к павильону «Вольер» или «Розовому павильону».



Гатчина

На 42-м км на юго-запад от Санкт-Петербурга находится единственный дворцовый музейный комплекс, который формально относится не к Петербургу, а к Ленинградской области. Речь идет о Гатчине, или Государственном историко-художественном дворцово-парковом музее-заповеднике «Гатчина».

Считается, что название «Гатчина» произошло от находившейся на этом месте деревни Хотчино, упоминавшейся еще в новгородских летописях XV в. За годы советской власти город несколько раз переименовывался — с 1923 по 1929 г. носил название Троцк в честь Троцкого. Когда Троцкий стал врагом народа, город с 1929 г. стал именоваться Красногвардейском. После освобождения города от фашистов в 1944 г.

ему вернули историческое название.

Начиная со времен Павла I, Гатчина играла особую роль в истории Российского государства. Здесь сходились три дороги, соединявшие ее с важнейшими центрами политической жизни — с Санкт-Петербургом, Царским Селом и Петергофом. Гатчина не предназначалась для развлечений — здесь принимались серьезные государственные решения, плелись заговоры и интриги, рождались многочисленные легенды.

ПРОЕЗД

На электричке с Балтийского вокзала (ст. м. «Балтийская») до ст. Гатчина-Балтийская — до 100 RUB. Чтобы сразу

попасть в Гатчинский музей-заповедник, нужно выйти на ст. Гатчина-Балтийская, поскольку в городе у электрички три остановки в различных его частях. Можно также воспользоваться маршрутным такси от ст. м. «Московская» — около 100 RUB.

В разделе также описываются объекты городов Кингисепп и Ивангород.

В Кингисепп можно добраться на поезде с Витебского вокзала — около 200 RUB.

В Ивангород можно доехать на междугородном автобусе 842 или поезде с Балтийского вокзала — около 350 RUB.

Мы рассмотрим также несколько объектов, относящихся к Ленинградской области.

О проезде рассказано в их описании.



160

БОЛЬШОЙ ГАТЧИНСКИЙ ДВОРЕЦ

Гатчинский дворец не похож ни на один из царских пригородных дворцов. Расположенный на возвышенности огромный по размерам дворец, скорее, похож на замок или крепость. Сходство усиливается и потому, что фасады его отделаны камнем, в то время как все остальные дворцы просто оштукатурены. Отметим, что и в самом

Санкт-Петербурге только несколько старинных зданий возведено из камня, что сразу бросается в глаза иностранцам.

Говорят, что каменные стены Гатчинского дворца обладают удивительной способностью менять оттенок в зависимости от погоды: в солнечный день они золотистые, а в пасмурную погоду отливают холодным стальным цветом. Северный фасад выходит на склон, спускающийся к Серебряному озеру. Название дал серебристый

оттенок воды (из-за голубой глины, залегающей на дне). Туда же выходит и выложенный камнем арочный подземный ход, который начинается в подвальных помещениях.

В одном месте в подземном переходе звучит громкое эхо. Подтверждением того, что этот эффект был хорошо знаком прежним владельцам дворца, служит павильон «Эхо», стоящий на выходе из подземелья на берегу Серебряного озера.





161

ПРИОРАТСКИЙ ДВОРЕЦ И ПАРК В ГАТЧИНЕ

У Черного и Глухого озер, отделенных от Дворцового парка современным проспектом, раскинулся Приоратский парк, к юго-западу от дворца находится парк Сильвия, что в переводе с латыни означает «лес», а к северо-западу расположен парк Зверинец, который в прежние времена был охотничьими угодьями.

Есть в этом парке уникальная поляна, на которой произрастает около десятка различных растений, занесенных в Красную книгу РФ.

Беда всех гатчинских парков в том, что они не имеют ни ограждения, ни хорошей охраны, поэтому совершенно беззащитны перед вандалами. Недалеко от Гатчинского дворца, на юго-восточном берегу Черного озера, стоит одно из самых необыкновенных зданий — Приоратский дворец. По своему внешнему виду оно напоминает небольшой католический

монастырь или замок. Здание это не имеет никаких украшений, все его постройки объединены в единый комплекс с пятирусной восьмигранной башней. Ее шпиль венчает шар, на котором укреплен флюгер.

Приоратский дворец в 1799 г. построил архитектор И. А. Львов. Уникальность заключалась в том, что возводили его из специально утрамбованной земли, укрепленной известковым раствором. Архитектор рассчитывал, что здание простоят максимум десять лет, но оно благополучно существует до сих пор.

ЕКАТЕРИНИНСКИЙ СОБОР В КИНГИСЕППЕ

162

Вокруг Кингисеппа есть объездная дорога, но стоит заехать в город, чтобы посмотреть хотя бы эту его достопримечательность. До 1922 г. город назывался Ямбургом, сведения о нем появляются в летописях конца XIV в.

Строили поселение для защиты русских земель от немцев и шведов. Крепость не сохранилась, потому как с появлением Ивангорода, который расположен западнее, Ямбург потерял свое оборонное значение. Из достопримечательностей в первую очередь можно отметить Екатерининский собор, построенный А. Ринальди в конце XVIII в. по указу Екатерины II. Освящен собор в 1783 г. В 1932 г. был закрыт и уже традиционно превращен в склад. Во время Великой Отечественной войны храм сильно пострадал. Здание было восстановлено в 1980-е гг., но действующим храмом стал лишь в 1992 г.



ИВАНГОРОДСКАЯ КРЕПОСТЬ 163

Шесть веков назад, как и сейчас, быстротекущая и практически незамерзающая в этом месте река Нарова отделяла русские земли на правом своем берегу от земель, принадлежавших Ливонии, расположенных на ее левом берегу. Для защиты своих территорий царь Иван III повелел построить крепость напротив немецкой Нарвской крепости, уже стоявшей к этому времени. Как отмечали в то время, расстояние между этими укреплениями было «в кинутый камень». Такого расположения вражеских цитаделей нигде в оборонном зодчестве больше не наблюдалось. Мощные каменные укрепления соорудили за несколько летних месяцев 1492 г. Для Руси это был первый оборонительный комплекс такой мощи. Со дня постройки и до середины XVII в., когда после побед русской армии отпала необходимость в постоянной обороне, крепость ни разу не была взята прямым штурмом. В результате почтенного возраста, а также жестоких боев, которые велись на этой территории в Великую Отечественную войну, Ивангородская крепость частично разрушилась. Сейчас здесь идут восстановительные работы.





СТАРОЛАДОЖСКАЯ КРЕПОСТЬ

164

В 120 км от Петербурга, на берегу реки Волхов, находится старейшее поселение в Ленинградской области — Старая Ладога. Село это считается древней столицей Руси. Часть водного пути «из варяг в греки» (из Ладожского озера в озеро Ильмень) проходила по Волхову, имевшему множество порогов. У самых опасных порогов и возникло поселение, получившее название Ладога. О нем упоминается в летописях уже в VIII в., а в 862 г. в Ладогу пришел княжить один из Рюриков.

В 1114 г. на берегу реки Волхов в устье реки Ладожки была заложена оборонительная крепость. В плане она представляла собой вытянутый треугольник. По углам и в центре стен находилось пять крепостных башен. Помимо естественных водных преград, которые создавали реки, крепость была окружена еще и глубоким рвом, который в случае необходимости заполнялся водой.

В течение нескольких веков эта цитадель была неприступной. Крепость была разрушена временем и войной, сейчас ее восстанавливают.

В Воротной башне открыт музей, посвященный истории ладожской земли. На территории крепости находится Георгиевский собор, построенный в конце XII в., — один из выдающихся памятников древнерусского зодчества. Небольшая по величине и почти квадратная в плане церковь, сложенная из кирпича, булыжника и известняковой плиты, завораживает своей простотой и лаконичностью.

Электричка с Финляндского вокзала до города Волхов, затем автобус или маршрутное такси до села Новая Ладога — около 350 RUB за весь путь.

КАРЕЛЬСКИЙ ПЕРЕШЕЕК

165

К северо-западу от Петербурга вплоть до границы с Финляндией протянулась неширокая полоса земли, ограниченная с востока Ладожским озером, а с запада — Финским заливом. Называется она Карельским перешейком. Это были исконные земли карельского народа, которые неоднократно захватывались соседними государствами — Швецией, Финляндией, Россией. После Второй мировой войны Карельский перешеек отошел к СССР. Официальным языком на этой территории был признан русский. И немедленно начались переименования всех финских названий, с лица земли был фактически стерт целый пласт истории этого края. Однако Карельский перешеек не включили в состав Карелии, что исторически было бы правильно, а присоединили к Ленинградской области. Сейчас одна его часть входит в Курортный район Санкт-Петербурга, а другая — в состав Ленинградской области.

Сосны, песок и Финский залив делают Карельский перешеек одним из любимых мест летнего отдыха петербуржцев. Однако они оказались неоригинальны в выборе, поскольку более 100 лет назад с постройкой в 1870 г. Финляндской железной дороги другие петербуржцы, их предки, уже осваивали эти места. На месте финских поселений появились дачные поселки. Местоположение их сохранилось до сих пор, но почти все прежние постройки исчезли.

Электричка с Финляндского вокзала по направлению Зеленогорск — Выборг — 80–260 RUB.



ШЛИССЕЛЬБУРГСКАЯ КРЕПОСТЬ

166

В устье реки Невы очень удачно со стратегической точки зрения расположен остров Ореховый. Новгородцы не могли не использовать его для защиты своих земель, поэтому в 1323 г. князь Юрий построил на этом месте деревянную крепость, а в 1352 г. она стала каменной. Под защитой этого укрепления, которое получило название «Орешек», на левом берегу Невы возникло поселение (нынешний Шлиссельбург). Шведы много раз осаждали крепость и в 1611 г. взяли ее, в итоге переименовав в Нотебург (тот же «Орешек», но по-шведски). В 1702 г. русские войска вернули крепость России. Петр I дал ей другое название — Шлиссельбург, что в переводе с немецкого означает «город-ключ». До сих пор в центре цитадели находится братская могила солдат, погибших при штурме в 1702 г. В результате победы над шведами в Северной войне крепость потеряла свое оборонное назначение и стала использоваться как тюрьма. Первые заключенные появились уже при Петре I, в частности его первая жена Евдокия Лопухина. В «Старой тюрьме» содержали декабристов, а в «Новой тюрьме» — народовольцев. Здесь же происходили и казни. В советское время в крепости работал филиал музея Октябрьской революции. Во время Великой Отечественной войны немцам не удалось взять «Орешек» — и это помешало им полностью изолировать Ленинград.

Автобус от ст. м. «Улица Дыбенко» до Шлиссельбурга, затем на частной моторной лодке до крепости «Орешек» — до 100 RUB.



МУЗЕЙ-УСАДЬБА РЕПИНА «ПЕНАТЫ»

167

Поселок Репино получил свое название в честь великого русского художника Ильи Ефимовича Репина, который жил здесь 30 лет. В 1899 г. Репин купил в Куоккала (прежнее название Репино) лесной болотистый участок земли, где решил построить дом. В 1900 г. на Всемирной художественной выставке в Париже он познакомился с Натальей Борисовной Нордман, известной в русской литературе под псевдонимом Наталья Северова. Вскоре она стала его второй женой. В 1914 г. Нордман умерла от туберкулеза в Швейцарии, где и была похоронена. В своем завещании она отдавала усадьбу в пожизненное владение Репину, а после его смерти усадьба должна была перейти Академии художеств с условием, что в ней будет открыт музей, посвященный художнику. Она даже описала, как должен выглядеть этот музей. В 1940 г., когда в результате русско-финской войны Карельский перешеек отошел к СССР, в усадьбе был открыт репинский музей. Однако в годы Второй мировой войны дом сгорел. Поэтому новое открытие музея состоялось лишь в 1962 г.

Репин назвал свою усадьбу «Пенаты», что означает «родной дом, домашний очаг, который охраняется древнеримскими божками — пенатами». Их художник изобразил на входных воротах. Усадебный дом выглядит необычно. Поэт Сергей Городецкий писал о нем:

Он весь стеклянный, весь узорный,
Веселый, смелый и чудной.

Необычность архитектуры была связана с профессией хозяина — создание наиболее благоприятных условий для занятий живописью. Сначала возвели один этаж с большой остекленной комнатой, в которой находилась мастерская. Затем достроили второй этаж, где располагались две мастерские — зимняя и летняя. Наталья Нордман одной из первых женщин в России стала серьезно заниматься фотографией, и благодаря ей жизнь Репина в Куоккала была запечатлена.

Электричка с Финляндского вокзала до ст. Репино — около 70 RUB.





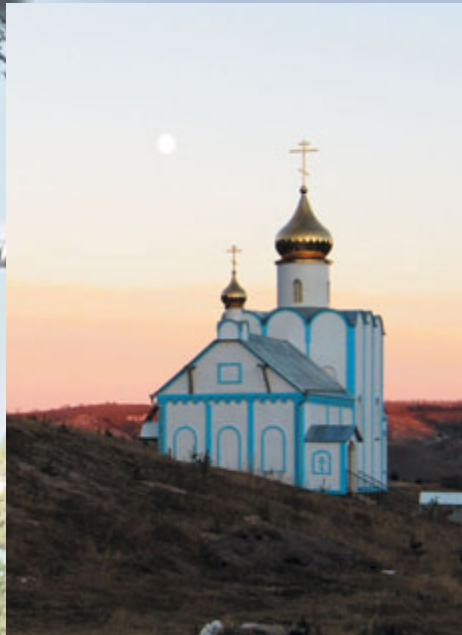
ВЫБОРГ 168

На северо-западе Карельского перешейка, в 40 км от границы с Финляндией, расположен город Выборг — крупнейшее оборонительное сооружение на берегах Балтики в XIII–XVIII вв. Военную мощь Выборга определяли замок на острове и две линии укреплений, прикрывавших подступы к городу. Многие оборонительные постройки сохранились до сих пор, так же как и отдельные гражданские здания средневекового города. Кроме того, в Выборге много архитектурных сооружений XIX–XX вв. Всего в городе более 300 памятников истории, архитектуры, скульптуры.

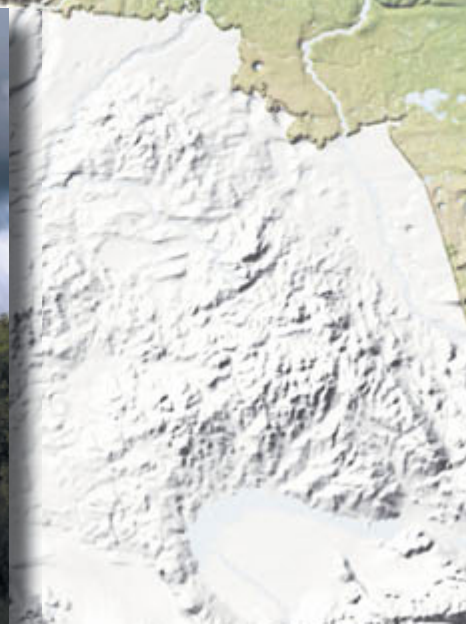


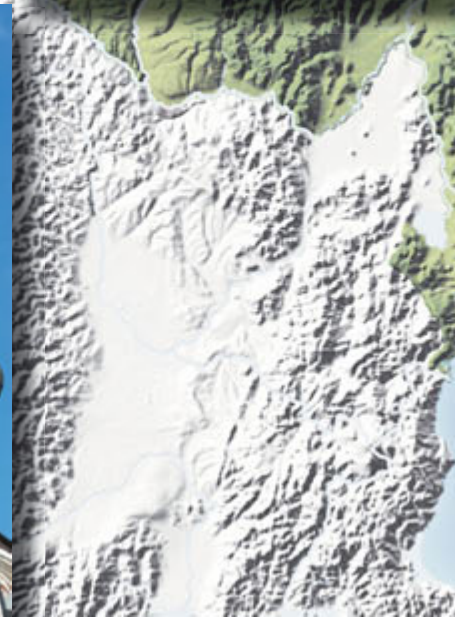
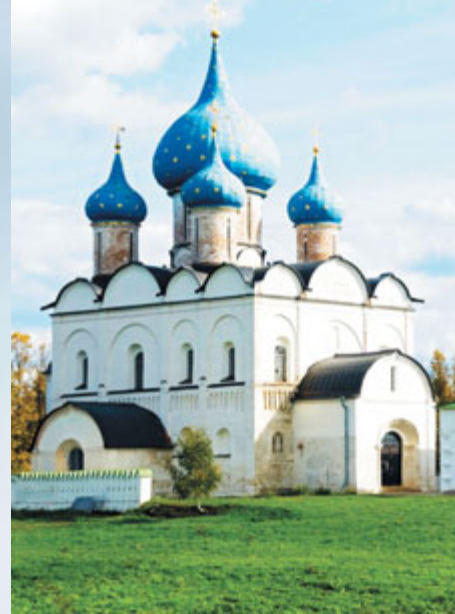
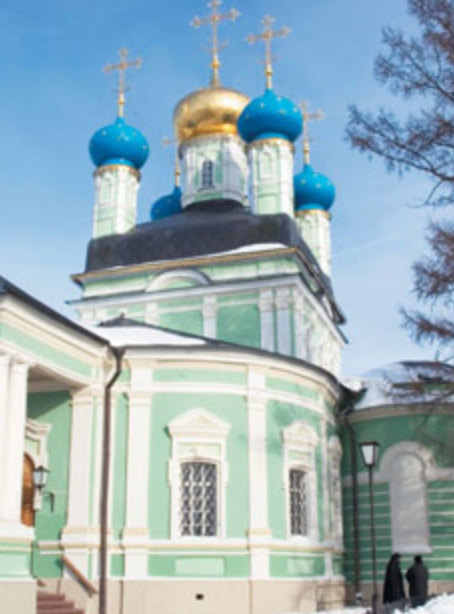
В 1293 г. шведы построили на Замковом острове, который расположен в месте впадения реки Вуоксы в Выборгский залив, Выборгский замок. В центре острова, окруженного крепостной стеной, воздвигли башню высотой 75 м, которая одновременно была и дозорной, и боевой. Башня получила имя сопровождавшего шведское войско епископа Олафа. Дошедший до нас Выборгский замок имеет тот вид, который он получил в XVI в. после многочисленных перестроек. Внутри замок представляет собой настоящий маленький город. С 1964 г. здесь открыт краеведческий музей.

Электричка с Финляндского вокзала до Выборга — около 250 RUB.



Центральный федеральный округ





Владимирская область

Киев, Москва и Владимир — три города, три важнейших этапа в средневековой истории России. Владимирские земли сохранили все наследие Киевской державы, в результате чего сформировался новый центр русской культуры. Уникальная Владимирская область на карте занимает пространство с ноготок, но именно она стала корнем великой Российской империи. Владимир всегда славился своими жителями: здесь родились и творили многие выдающиеся люди, которые оставили глубокий след в истории России. Эта земля всегда привлекала туристов со всех уголков света. Они приезжают сюда, чтобы посмотреть на исторические памятники области и приобщиться к высокой культуре. А полюбоваться есть на что. Древний город с многочисленными соборами и церквями

разместился в живописной местности — на высоком холме, изрезанном витиеватыми оврагами. Регион славится неповторимыми ландшафтами: стоит лишь вспомнить Владимирское Ополье и Национальный парк «Мещера», который стал источником русских сказок про Соловья-разбойника, русалок и леших. Главные украшения области — достопримечательности Золотого кольца. Церкви, соборы, монастыри... На протяжении многих веков памятники былого удивляют, вдохновляют и ослепляют путешественников своим великолепием. Колорит провинциальных мест хорошо сохранился в древних городах области. Суздаль, Александров, Муром, Юрьев-Польский, Гороховец — места, где время сберегло памятники древнерусского зодчества. Владимирская область —

уникальный край, лик Древней Руси, что поражает своей красотой и величием.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Главный город великого древнего княжества, а ныне административный центр Владимирской области связан с Москвой железнодорожным сообщением — от 250 RUB. Города Гусь-Хрустальный и Муром можно посетить, минув Владимир, на автобусе/поезде из Москвы — около 300 RUB. До Национального парка «Мещера» добираться на поезде Москва — Вековка с Казанского вокзала: сидячее место — от 250 RUB. Выйти на ст. Торфопроduct или Тасинский разъезд. Номера в гостиницах городов Золотого кольца: s/d — от 600–1200/800–1500 RUB.



УСПЕНСКИЙ СОБОР ВО ВЛАДИМИРЕ

169

Успенский собор во Владимире — один из шедевров русского зодчества XII в. Он стоит на высоком берегу Клязьмы в центре города. Это одновременно и кафедральный православный храм Владимирской епархии, и государственный музей. Первоначально собор замыслился как главный храм не только Владимиро-Суздальского

княжества, но и всей Руси. Он был построен великим князем Андреем Боголюбским в 1158–1160 гг. и расписан в 1161 г. Согласно летописям, «по нисканию бо его (Андрея Боголюбского) даде ему Бог мастеров для строения оного из умных земель», «по оставшему во Владимире строению, а паче по вратам градским, видно, что Архитект достаточный был... Мастера же присланы были от Императора Фридерика Перваго». Речь здесь идет об иконописцах, ювелирах и золотильщиках, которых пригласили для украшения собора. К сожалению, первоначальные фрески

до наших дней сохранились лишь частично. В 1408 г. росписью собора занялись Андрей Рублев и Даниил Черный. Сейчас от этих фресок уцелели лишь фрагменты композиции «Страшный суд», занимавшей всю западную часть храма. В XIX в. собор расписали еще раз. 21 сентября 1164 г. в собор перенесена величайшая святыня Руси — Чудотворная икона Божией Матери. С тех пор образ стал называться Владимирской иконой Божией Матери.

Ул. Большая Московская, 56.

ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА ВО ВЛАДИМИРЕ

170

Постройка владимирских Золотых ворот началась во время царствования Андрея Боголюбского в 1154 г. На их возведение ушло 10 лет. Золотые ворота во Владимире служили триумфальной аркой для торжественных встреч важных гостей и воинов-победителей. Монументальное сооружение провожало до самого центра города — Успенского собора. Такие ворота на Руси снабжались надвратной церковью. Они защищали от нечистой силы и непрошенных гостей: со специальной боевой площадки воины сбрасывали на врагов камни, вели обстрел, лили горячий вар или кипящую смолу. Владимирские Золотые ворота в 1238 г. сдержали натиск монголо-татарских полчищ, но не уберегли город от захвата.

Время значительно изменило современный внешний вид ворот. Они стали ниже на полтора метра, сократился культурный слой, а пристройки исказили силуэт и пропорции. Но, несмотря на многовековую историю, на стене внутренней лестницы сохранилась эпитафия сыну Юрия Долгорукого, который погиб, защищая город.

Пересечение ул. Никитской и Большой Московской.



171

ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР ВО ВЛАДИМИРЕ

Самый изысканный храм Владимира — Дмитриевский собор. Он как будто выточен из одного огромного камня, и здание кажется нам цельным. Стройность пропорций подтверждает, что в архитектуре простое и прекрасное могут быть синонимами. Дмитриевский собор во Владимире построен чуть позже Успенского — в 1191 или 1197 г., но кардинально отличается от него. С этого собора начался новый этап белокаменного зодчества Древней Руси.

На фасаде храма большое количество резных элементов, поэтому, как только глаз издалека начинает различать убранство, простота превращается в изящную роскошь. Фасад Дмитриевского собора можно читать как книгу: здесь персонажи-люди умело сочетаются с персонажами-растениями и символизируют цветущее древо жизни. Рельефы собора изменяются с освещением: игра света и тени придает храму воздушную легкость, поэтому Дмитриевский собор туристам открывается не сразу, его нужно посетить несколько раз, прежде чем разгадать все секреты.

Ул. Большая Московская, 60.

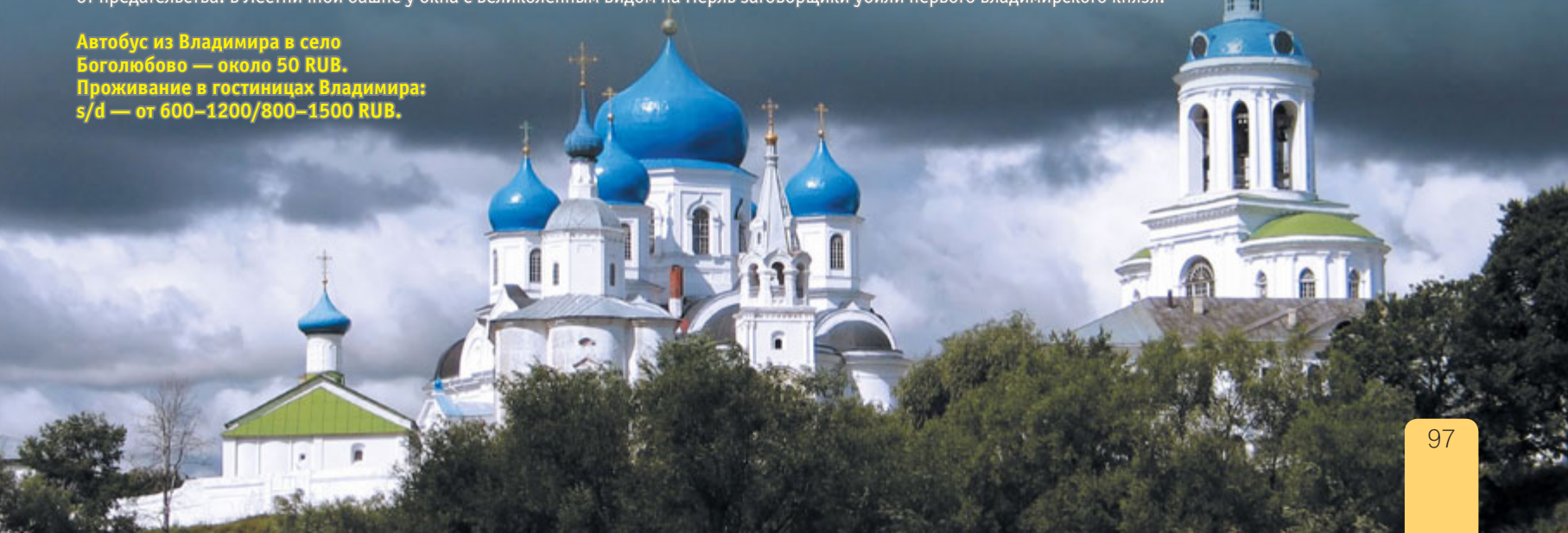
СВЯТО-БОГОЛЮБСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

172

Свято-Боголюбский женский монастырь — особое место во Владимирской области. Это единственное сооружение, которое смело можно назвать средневековым замком. Монастырь-замок в Боголюбове служил для защиты от внешних и внутренних врагов князя Андрея Боголюбского.

Годом основания монастыря считается 1155-й. Более поздние постройки обители датируются XVIII и XIX вв. Монастырь построен на холме у самого края речной долины. Прекрасный пейзаж и фасад здания даже сегодня выглядят гармонично: недаром, как гласит легенда, место для крепости было подсказано князю Андрею свыше. Монастырский комплекс получился настоящим княжеским домом. Его каменные укрепления защищали жителей от любых вторжений, но не смогли спасти от предательства: в Лестничной башне у окна с великолепным видом на Нерль заговорщики убили первого владимирского князя.

Автобус из Владимира в село Боголюбово — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Владимира:
s/d — от 600–1200/800–1500 RUB.





ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА НА НЕРЛИ 173

Одинокая церковь Покрова на Нерли находится в живописном месте недалеко от монастыря-замка в Боголюбове, в низине среди заливных лугов. Холм, на котором расположен храм, был специально подсыпан так, что весенние паводки не подтапливают его и создают удивительный образ церкви: она словно возвышается над поверхностью воды и, подобно волшебному кораблю, бесшумно плывет по течению.

Церковь — первый мемориальный храм на Руси. Ее возвели в 1165 г. в честь сына великого князя Андрея Боголюбского — Изяслава. Он погиб во время похода против волжских болгар.

В настоящее время храм стал символом древнерусского искусства. Его силуэт узнается и запоминается с первого раза. Церковь дошла до наших дней без существенных искажений. С годами храм не потерял своего очарования. Он надолго остается в памяти туристов.

Автобус из Владимира в село Боголюбово — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Владимира: s/d — от 600–1200/800–1500 RUB.

БОГОРОДИЦЕ-РОЖДЕСТВЕНСКИЙ СОБОР СУЗДАЛЬСКОГО КРЕМЛЯ

174

Суздаль — один из самых красивых и древних городов на Руси. За его внешним провинциальным видом можно легко рассмотреть великую историю. В этом маленьком, по современным меркам, городке расположено больше 200 памятников архитектуры, среди которых выделяется кремль.

Суздаль — один из восьми городов Золотого кольца. Он встречает гостей яркими куполами кремля, которые видны еще задолго до того, как предстает взору весь город. Вид на Суздальский кремль открывается сразу со стороны реки Каменки. Самое раннее сохранившееся здание — собор Рождества Богородицы (1222 г.). Он значительно отличается от остальных построек кремля, а его синие купола в ясный день соревнуются по красоте с небом.

Автобус из Владимира в город Суздаль — около 50 RUB.

Проживание в гостиницах Суздаля: s/d — от 600/1000 RUB.



ПОКРОВСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ 175

Покровский женский монастырь расположен на правом берегу реки Каменки. Первоначальные здания не дошли до нашего времени. Нынешние постройки возвели лишь через несколько веков после того, как заложили монастырь (1364 г.). Монастырь выглядит хорошо укрепленным, и это

не иллюзия. Стратегическая позиция требовала такого положения дел: вдоль стен проходила древнейшая дорога на Москву, или Стромьнка. Каменные стены, глухие арки, которые были опорами для деревянных орудий, несколько линий укреплений, надвратные церкви для защиты от нечистой силы — все это создавалось для охраны от врага. Покровский собор — первое каменное здание, которое построили после татарского нашествия. За время его возведения зодчие восстановили утраченные приемы, которые

использовались до монгольских набегов. Однако цельный и гармоничный архитектурный ансамбль Суздаля периодически служил местом, куда ссылали знатных женщин, а собор монастыря был для них усыпальницей. История сохранила удивительные факты о судьбах некоторых из них.

Автобус из Владимира в город Суздаль — около 50 RUB.

Проживание в гостиницах Суздаля: s/d — от 600/1000 RUB.



СПАСО-ЕВФИМИЕВ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ В СУЗДАЛЕ

Спасо-Евфимиев мужской монастырь (дата основания — 1352 г.) находится достаточно далеко от современного центра Суздаля. Изначально монастырь был Спасским, позже

176

его переименовали в честь первого игумена — Евфимия. Спасо-Евфимиев монастырь, как и Покровский, был государственной тюрьмой, но только для мужчин. Здесь содержали душевнобольных и политических арестантов. Сегодня комплекс привлекает туристов обзорной площадкой и достойным собранием образцов суздальского зодчества. Смотровая площадка располагается на высоком берегу Каменки. Здесь часами можно любоваться удивительной панорамой: все монастыри и храмы

оказываются как на ладони. Архитектура города позволяет оценить тонкий вкус и мастерство древних зодчих. Вид монастыря поражает красотой, удивляет неповторимым окружением, оставляет сильные впечатления.

Автобус из Владимира в город Суздаль — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Суздаля: s/d — от 600/1000 RUB.



АЛЕКСАНДРОВСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ В СУЗДАЛЕ

177

Предание гласит, что Александровский женский монастырь, который расположен на высоком берегу Каменки, основал Александр Невский в 1240 г. Большая лавра, как тогда называли

обитель, служила приютом для сирот и вдов. Монастырь долгое время пользовался особыми привилегиями и был местом захоронения для суздальской элиты. Об этом говорят сохранившиеся надгробия XIV в. суздальских княгинь. На протяжении нескольких столетий монастырская обитель пользовалась благосклонностью высокопоставленных людей, которые жертвовали деньги на нужды монастыря, возводили строения.

Сегодня после всех перестроек монастырь легко узнается благодаря высокой, скромно украшенной колокольне, которая стоит отдельно от Вознесенской церкви.

Автобус из Владимира в город Суздаль — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Суздаля: s/d — от 600/1000 RUB.





МУЗЕЙ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА И КРЕСТЬЯНСКОГО БЫТА В СУЗДАЛЕ

178

Музей деревянного зодчества и крестьянского быта расположен в Заречных слободах, на противоположном от Суздальского кремля берегу Каменки. Раньше эти земли принадлежали близлежащим монастырям. Музей похож на типичное русское село. Его главная улица, как и положено, ведет к храму, а за околицей находятся деревянные избы и хозяйские постройки. В таком музейном селе не одна, а целых две церкви: Преображенская и Воскресенская. Они обе построены в середине XVIII в. В сельских домах музея преобладают типичные крестьянские интерьеры. Здесь нашлось место и ветряным мельницам, и амбару, и колодцу, и приспособлениям для сушки снопов.

**Автобус из Владимира в город Суздаль — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Суздаля: s/d — от 600/1000 RUB.**



ВЛАДИМИРСКОЕ ОПОЛЬЕ

179

Уголок древней русской земли — настоящий центр Владимиро-Суздальского княжества. Слово «ополье» говорит о том, что место издревле было хлеботорным краем. Еще десять веков назад окруженное со всех сторон дремучими лесами Ополье служило житницей княжества. Таким оно остается и сегодня: здесь находится большая часть сельскохозяйственных угодий.

Эта плодородная зона простирается бесконечными полями и оврагами. Поездка по дорогам Владимирской области, где недолгий подъем сменяется спуском, позволяет наблюдать живописные пейзажи, в которых постоянно чередуются поля с морем колосьев, луга со скошенной травой, крошечные перелески. Картину дополняют реки и небольшие озера. На таком живописном сельскохозяйственном фоне красуются маковки соборов и церквушек, которые говорят о том, что где-то рядом располагается село.

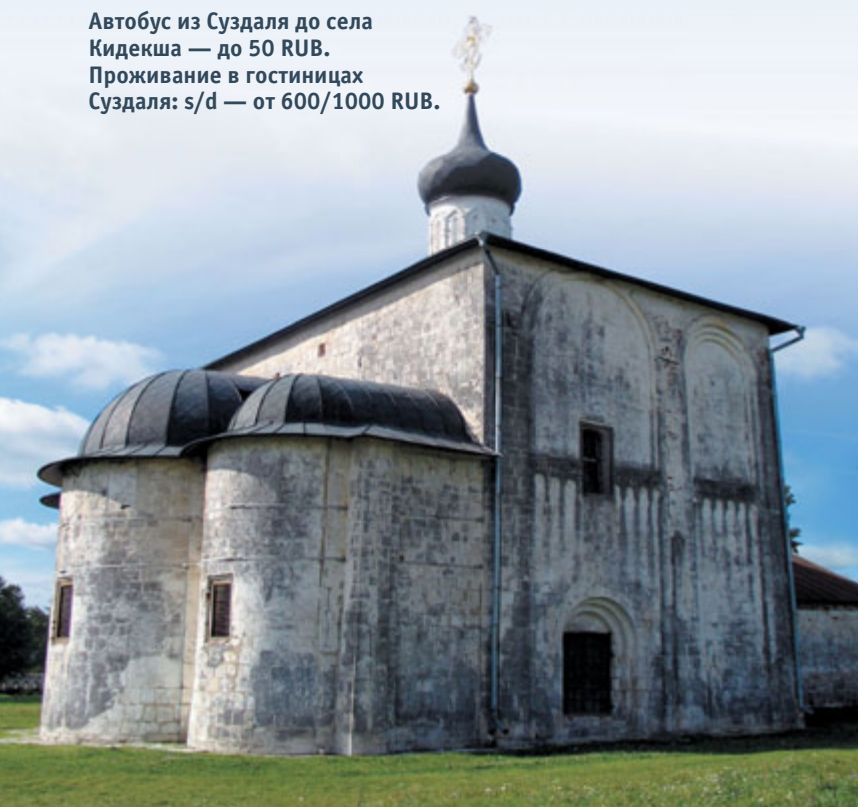
Любоваться Владимирским Ополем можно, кося по любым районным дорогам из Владимира в Суздаль.



БОРИСОГЛЕБСКИЙ СОБОР 180

Борисоглебский собор в древнем селе Кидекша, словно машина времени, переносит туристов на несколько веков назад. Храм заложили в середине XII в. и освятили во имя первых русских святых — Бориса и Глеба. Изначально он был каменным, и это выделяло его на фоне остальных построек. Не каждый крупный город в то время мог позволить себе каменное сооружение, поэтому строительство храма в Кидекше стало огромным событием и придавало особое значение месту. Даже княжеские хоромы и дома придворной знати в те времена строились из дерева. Сегодня собор кажется небольшим и не таким величественным.

Автобус из Суздаля до села Кидекша — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Суздаля: s/d — от 600/1000 RUB.



СВЯТО-ТРОИЦКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ В МУРОМЕ 181

Уникальный город Муром — место, где сосуществуют исконное православие, древнее язычество и советский атеизм. Свято-Троицкий монастырь на улице Коммунистической доказывает такое многообразие вер. Согласно легенде, муромские князья до сих пор каждую полночь объезжают город, охраняя его от нечистой силы, а расположенные рядом святые источники — места, где ступал конь Ильи Муромца. Легенды легендами, но без них главная достопримечательность Троицкого монастыря — нарядный и очень женский по виду собор. Он декорирован цветными изразцами и украшен различными арочками, колонками, окошками самой необычной формы. Неудивительно, что вокруг собора построили женский монастырь. Сегодня огромное количество паломников хочет попасть сюда, чтобы поклониться мощам святых чудотворцев Петра и Февронии — покровителям любви и брака. По поверью, мощи помогают излечиться от бесплодия.

Автобус из Владимира до города Мурома — до 200 RUB.
Проживание в гостиницах Мурома: s/d — от 600/1000 RUB

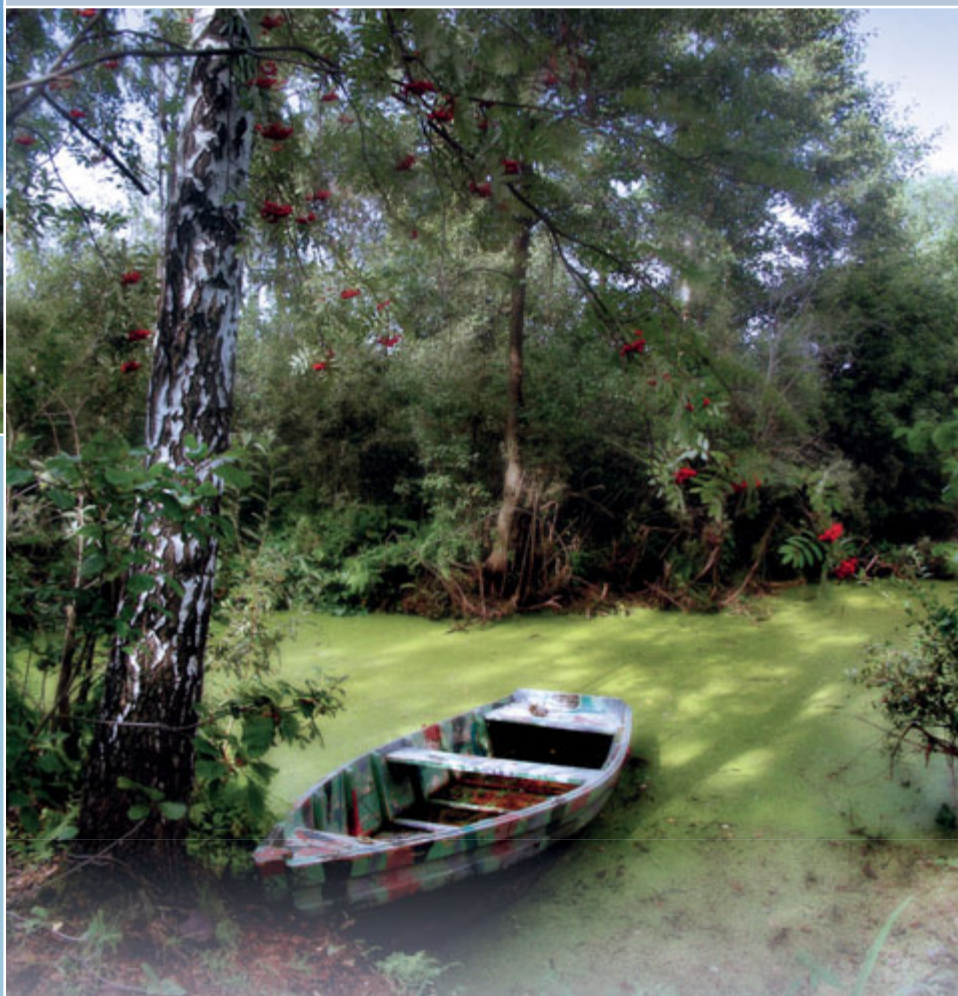


182

МУЗЕЙ ХРУСТАЛЯ В ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНОМ

Музей хрусталя в городе Гусь-Хрустальный — единственная достопримечательность. Она находится в здании Георгиевского собора. В музее можно узнать о производстве хрусталя и стекла в разные эпохи и увидеть знаменитые мальцевские вазы, которые изготавливают из нескольких слоев хрусталя с травлением.

Автобус/электричка из Владимира до города Гусь-Хрустального — около 100 RUB.
Проживание в гостиницах Гусь-Хрустального: s/d — от 600/1000 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «МЕЩЕРА» 183

Национальный парк «Мещера» — настоящая страна сказок. Это край дремучих лесов и топких болот, степенных рек и бесчисленных озер. Он всегда считался таинственным местом. Согласно легендам, здесь жили лешие, водяные и русалки, недалеко проказничал знаменитый Соловей-разбойник. Мещера околдовывала многих художников, поэтов, писателей, музыкантов. В мещерских лесах нет единого ландшафта: здесь из соснового бора можно набрести на торфяное болото, заблудиться в светлой дубраве или глухой чаще и случайно выйти к зеленым лугам или затерянным в лесах озерам. Национальный парк «Мещера» — наглядное пособие, которое демонстрирует всю прелесть природы не только Владимирской земли, но и русской природы в целом.

Автобус/электричка из Владимира до города Гусь-Хрустального — около 100 RUB. Выйти на ст. Торфопроduct или Тасинский разъезд.
Проживание в гостиницах Гусь-Хрустального: s/d — от 600/1000 RUB.
Можно жить в палатке в парке.

БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ В МУРОМЕ 184

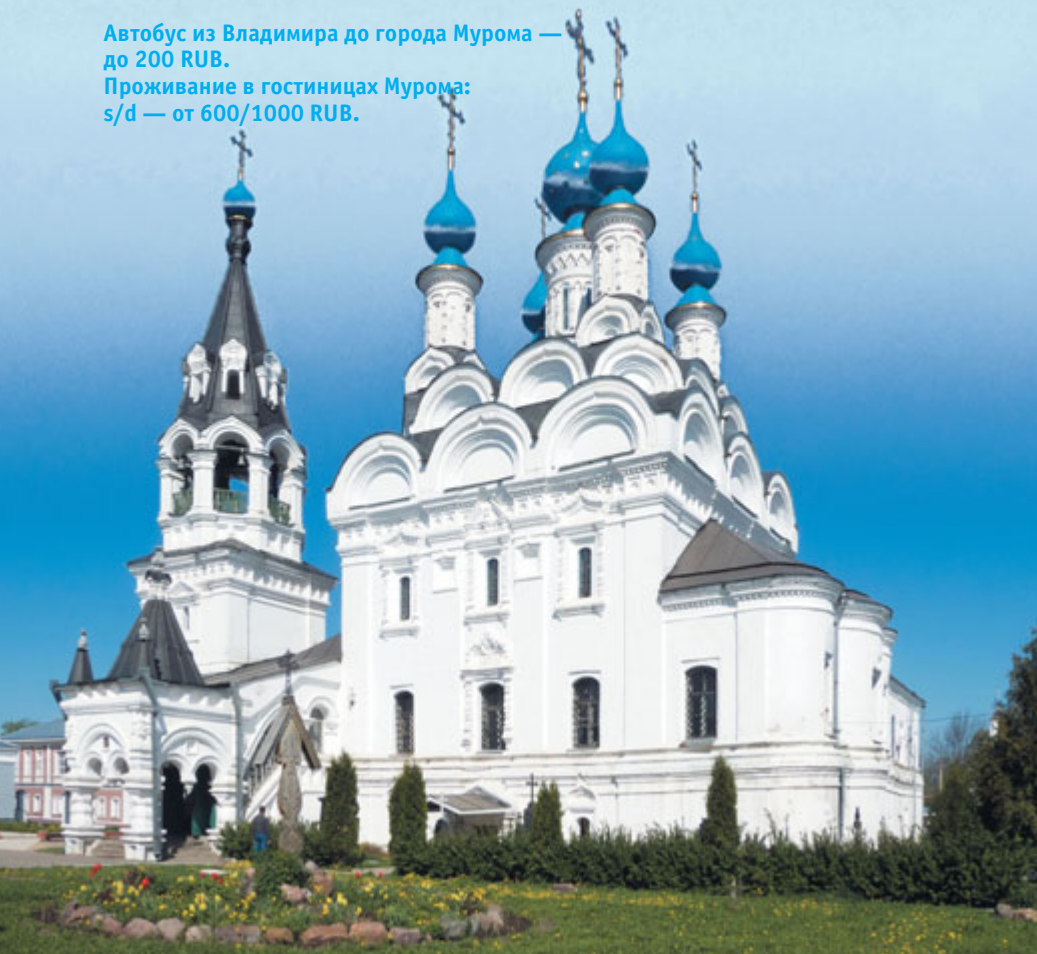
Мужской Благовещенский монастырь расположен напротив Троицкого. В 1553 г. его заложил Иван Грозный — как и обещал, если Казань будет взята. На месте деревянного храма Благовещения Пресвятой Богородицы, у стен которого погребена причисленная к лику святых семья князя Константина, посеявшего зерно христианства на Муромской земле, возвели монастырь. Вместе со строительством нового каменного Благовещенского храма обретены гробницы князя Константина, его жены и сыновей. Их мощи остаются главной монастырской святыней.

Иван Грозный не только велел построить монастырь, он не жалел для него средств. Например, вся утварь была прислана по его высочайшей милости.

В XVII в. собор пережил еще одну перестройку, которая только украсила его. В таком виде он дошел до нас. Бытует мнение о том, что есть подземный ход, который ведет из храма к чудотворному источнику, однако он до сих пор не найден.

Автобус из Владимира до города Муром — до 200 RUB.

Проживание в гостиницах Мурома: s/d — от 600/1000 RUB.



ГОРОХОВЕЦ 185

Гороховец — нетронутый заповедник старинной русской провинции. Это единственный город, где сохранились прибрежные церкви, окруженные простыми деревянными избами. Начинаясь город на Пужаловой горе. Сегодня там находится Свято-Троице-Никольский монастырь. Возвышенность отделена от древнего детинца глубоким оврагом. Сейчас на ней разбит городской парк. На этой горе еще в XI в. располагалось славянское поселение, которое в XII в. Юрий Долгорукий превратил в деревянную крепость. Пужалова гора получила свое название лишь в XVI в. По легенде, когда Гороховец переживал осаду казанских татар, над горой в лучах заходящего солнца появился образ гигантского воина, который грозил татарам мечом. В панике враги отступили, и город на время был спасен.

С тех пор за местом закрепилось такое название.

Небольшой Гороховец также знаменит каменными купеческими палатами XVII в. В провинциальном городке их сохранилось целых семь.

Поезд из Владимира до города Гороховца — до 200 RUB.

Проживание в гостиницах Гороховца: s/d — от 600/1000 RUB.



ЛЫСАЯ ГОРА В ГОРОХОВЦЕ 186

Небольшой холм, известный как Лысая гора, расположен недалеко от Гороховца. Это излюбленный уголок местных жителей и гостей древнего города. Сегодня он истоптан вдоль и поперек и, кажется, все его тайны давно разгаданы.

Лысая гора — уникальный археологический памятник со своими легендами. Согласно одному поверью, имя гора получила еще

в XVI в. В то время город часто страдал от набегов татар. В одном из сражений татарское войско, возглавляемое ханом Анамаком, было разгромлено у стен Гороховца. Предводителя похоронили на горе, и с тех пор на ней не выросло ни одного деревца, поэтому гору зовут Лысой. Славу горе принесла не только древняя история, но и расположение. С Лысой горы открывается лучший вид на речную пойму Клязьмы. Пейзажи здесь такие, какими их видели наши далекие предки. Словно и не было сотен лет истории. Здесь до сих пор глухие болота тянутся на многие

километры, травяные луга убегают за горизонт, а святые озера по-прежнему чисты. Виды, открывающиеся с Лысой горы, хороши в любое время года. Кажется, именно здесь нарисованы лучшие русские пейзажи: жаркое лето, грустная поздняя осень, морозная и снежная зима, весна с зеленой молодой травой.

Поезд из Владимира до города Гороховца — до 200 RUB.

Проживание в гостиницах Гороховца: s/d — от 600/1000 RUB.



МИХАЙЛО-АРХАНГЕЛЬСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ЮРЬЕВЕ-ПОЛЬСКОМ 187

Комплекс зданий Михайло-Архангельского монастыря основан в XIII в. и практически сразу разрушен татарами, поэтому до наших дней он не дошел. На его месте сейчас располагаются лишь немногие строения, которые возвели в XVII–XVIII вв.

Они передают дух тех времен. Самая старая постройка монастыря — одна из стен с тремя мощными башнями XVI в. Она своим воинственным обликом соревнуется с колокольной-шатром, которая кажется еще более нарядной.

Автобус из Владимира до города Юрьева-Польского — до 100 RUB или поезд из Москвы — от 250 RUB. Проживание в гостиницах Юрьева-Польского: s/d — от 600/1000 RUB.



ГЕОРГИЕВСКИЙ СОБОР В ЮРЬЕВЕ-ПОЛЬСКОМ 188

Георгиевский собор в городе Юрьеве-Польском — шедевр мирового значения. Это последний образец владимирской белокаменной архитектуры. Как и Михайло-Архангельский монастырь, он не дошел до наших дней в первоначальном виде. Реконструкция после пожара в 1472 г. сильно искажила и даже испортила храм. Однако и в таком виде собор производит неизгладимое впечатление.

Последний образец владимирской белокаменной архитектуры значительно отличается от своих аналогов: в окружении покосившихся деревянных домов стоит грузное здание с серо-зеленоватым налетом, хотя на самом деле все стены покрыты резными камнями. Неудачная реконструкция храма превратила его в гигантский каменный ребус: архитектор не разобрался, в какой последовательности располагать камни, и рабочие заново беспорядочно облицевали фасад. При этом они умудрились использовать не все камни: остатки растаскали по окрестным подворьям. Лишь в наше время незадействованные резные камни удалось собрать воедино и поместить внутрь собора.

Автобус из Владимира до города Юрьева-Польского — до 100 RUB или поезд из Москвы — от 250 RUB. Проживание в гостиницах Юрьева-Польского: s/d — от 600/1000 RUB.



АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СЛОБОДА 189

Александровский кремль — старейшая резиденция московских государей. Благодаря лучшим русским и итальянским зодчим в начале XVI в. по распоряжению Василия III загородная резиденция перестроена в камне. В итоге на месте охотничьих угодий возник удивительный архитектурный ансамбль, который не уступал даже Московскому Кремлю. Почти на двадцать лет Александровская слобода приняла на себя сложную функцию центра государства. Именно здесь Василий III, а затем и Иван Грозный жили, принимали послов, чествовали воинов. Здесь же Иван Грозный завершил формирование Российского государства. Самой величественной постройкой Александровской слободы считается Троицкий собор, а самой высокой — восьмигранная Распятская церковь-колокольня.

Поезд из Москвы до города Александров — от 200 RUB. Проживание в гостиницах Александрова — 1000–1600 RUB.

Воронежская область

Воронежская область — уникальный уголок России, где огромное множество историко-культурных памятников сочетается с природными богатствами. Здесь сохранились и поселения времен палеолита, и пещерные монастыри, основанные еще до крещения Руси. Дворянские усадьбы Воронежа притягивают туристов загадочными историями и легендами, а заповедники прельщают первозданной красотой. Если судьба забросила вас в Воронежскую область, будьте благодарны. Только здесь путешествиям можно посвятить все свободное время, и каждый раз они не будут похожи друг на друга. Воронеж по праву оценят любители отдыха на природе. Охватить все богатство, которым наделен этот край, с первого раза невозможно. Следует проехать с севера на юг, чтобы увидеть, как бескрайняя степь сменяет лесостепь. Летом можно отдохнуть на берегу реки, озера или пруда. Водоемы и реки здесь очень чистые, недаром

бобры сделали их постоянным местом обитания. А вот зима идеально подойдет для лыжных прогулок. Паломникам Воронежская область давно известна пещерными монастырями. Чудеса, которые наблюдают в монастырях, привлекают туристов, желающих почувствовать божественную благодать. Любители мистики и приключений не обходят стороной земли Воронежской области. Один только замок принцессы Ольденбургской, где водятся привидения, способен околдовать любого посетителя. А таких мест здесь предостаточно.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Воронежа из Москвы ходит поезд — от 700 RUB, 10 ч. Добраться до административного центра области можно и на автобусе — от 600 RUB, 8 ч. Проживание в гостиницах Воронежа: s/d — от 1000/1500 RUB.

В разделе описаны также объекты Белгородской, Курской, Орловской, Тамбовской областей. Из Москвы до административного центра Белгородской области можно добраться на самолете — от 3000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — около 800 RUB, 10 ч. Проживание в гостиницах Белгорода — от 2000 RUB. До Курска из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — около 700 RUB, 7–8 ч. Проживание в гостинице: от 1500 RUB. Из Москвы в Орел можно добраться на поезде: плацкарта — около 550 RUB, 5 ч. Автобус из Орла в город Болхов — до 100 RUB. Проживание в гостиницах Орла: h/d — от 600/1500 RUB. До Тамбова можно добраться из Москвы на самолете — от 3000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — около 650 RUB, 10 ч. Проживание в гостиницах Тамбова: d — от 1000 RUB.

БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ СОБОР В ВОРОНЕЖЕ

190

С самого начала судьба воронежского Благовещенского собора не заладилась. От первых построек не сохранилось ни следа, а нынешний собор находится даже в другом месте города. Исследователи до сих пор не знают точной даты постройки. Считается, что собор возведен в период с 1586 по 1620 г. Первоначально Благовещенский

храм воздвигли из дерева, поэтому он много раз перестраивался, прежде чем Святитель Митрофан, он же святой Митрофан Воронежский, попросил у московских правителей денег на каменный собор и его обустройство. После смерти Митрофана собор начал разрушаться из-за непрочного фундамента, поэтому его решили перестроить. В 1735 г. храм полностью восстановили, а через 100 лет провели реставрацию, в ходе которой обнаружили нетленные мощи Святителя Митрофана. В 1920-х гг. собор опустел. Великая Отечественная

война превратила его в руины. Только в 1950-х гг. развалины расчистили, а на месте храма построили главный корпус Воронежского государственного университета. Возведение нового собора началось в конце XX в. на территории Первомайского сада. Новое здание не имеет внешнего сходства с былым, но оно не менее красиво и любимо местными жителями.

Пр. Революции, 18а.

РЕКА ВОРОНЕЖ 191

Живописные берега Воронежа — настоящие украшения любого города или поселка, через которые протекает река. Ее извилистое русло с бесконечными петлями проходит по значительной части Центрального федерального округа. Медленное течение наводит на философские мысли, а сосновые боры привлекают любителей русской природы. В ясные и спокойные дни зеркальная гладь реки отражает небо, лиственный лес и шумные дубравы, превращаясь в своеобразный параллельный мир с собственной реальностью. Воронеж не только живописная река, но и место действий одного из ключевых исторических событий в Российской империи: петровские корабельные верфи на Воронеже считаются колыбелью Военно-морского флота нашей страны.

До Воронежа из Москвы ходит поезд — от 700 RUB, 10 ч. Добраться до административного центра области можно и на автобусе — от 600 RUB, 8 ч.
Проживание в гостиницах Воронежа: s/d — от 1000/1500 RUB.



ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК 192

Один из самых старых в нашей стране Воронежский биосферный заповедник занимает часть территории древнего оледенения, возраст которого насчитывает несколько тысяч лет. Заповедник создали в 1927 г., чтобы восстановить популяцию речного бобра, так как животное в начале прошлого века почти истребили. Посетители заповедника сразу же окунаются в незабываемую атмосферу, где каждый уголок — маленькое произведение искусства, над которым природа трудилась многие века. В этом месте обитает так много животных, что насладиться тишиной практически невозможно. За каждым шагом гостей заповедника наблюдают обитатели огромного лесного общежития, причем одинаково пристально и в горячий июльский полдень, и в морозную январскую ночь, и во время апрельских зорь, и в туманное октябрьское утро.

Электричка из Воронежа до ст. Графская — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Воронежа: s/d — от 1000/1500 RUB.



МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ДИВНОГОРЬЕ» И СВЯТО-УСПЕНСКИЙ ДИВНОГОРСКИЙ МОНАСТЫРЬ 193

Музей-заповедник «Дивногорье» обещает гостям необычное зрелище. Всех посетителей этого уголка ожидает приятный сюрприз: музей объединяет природную аномалию и уникальный священо-исторический комплекс.

Название заповеднику дали меловые столбы с тупыми и острыми верхушками. Благодаря причудливым формам природные колонны получили название «дивы». Еще в XIV в. они привлекали внимание паломников и обыкновенных путешественников. Дон издревле служил водной транспортной артерией, которая связывала славянские земли с Константинополем и Грецией. Недолго дивные горы находились в стороне от жизни. В XVII в. здесь, как гласит предание, поселились греческие монахи-католики, которые привезли с собой икону Сицилийской Божией Матери. В одной из меловых «див» монахи вырыли пещерный храм и назвали его в честь иконы. Позже храм дал начало Успенскому монастырю, который сохранился до нашего времени.

Электричка из Воронежа до ст. 143-й километр с пересадкой в городе Лиски. До хутора Дивногорье можно добраться на автобусе из Воронежа — до 200 RUB за весь путь.
Проживание в гостиницах Воронежа: s/d — от 1000/1500 RUB.



ЗАМОК ПРИНЦЕССЫ ОЛЬДЕНБУРГСКОЙ 194

В Воронежской области есть настоящий замок. Уникальное сооружение XIX в. в этом крае — единственное в своем роде. Здесь, как и полагается любому замку, встречаются привидения и другая нечисть. Оно и неудивительно. Почти 30 лет во дворце жили высокопоставленные особы: семья светлейшей княжны Евгении Максимилиановны Романовской, герцогини Лейхтенбергской, в замужестве принцессы Ольденбургской. После событий 1917 г. замок успел побывать тифозным лазаретом, химико-технологическим институтом, Домом пионеров, районной библиотекой, музыкальной школой. Такая бурная жизнь сказалась на его внешнем виде: к концу XX в. замок находился в самом неприглядном состоянии. Сегодня строение отдано в частные руки и находится на реставрации. Но, несмотря ни на что, замок принцессы Ольденбургской, созданный в староанглийском стиле, остается привлекательным и загадочным строением Воронежа.

**Автобус из Воронежа до поселка Рамонь — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Воронежа: s/d — от 1000/1500 RUB.**



КОСТОМАРОВСКИЙ СПАССКИЙ МОНАСТЫРЬ 195

Свято-Спасский монастырь вблизи села Костомарово — один из самых древних русских монастырей. Он расположен на меловых холмах среди живописной природы. Обитель построили еще до официального принятия христианства на Руси. Считается, что основатель святыни — Андрей Первозванный, поэтому монастырь нередко называют Русской Палестиной. Места действительно напоминают Палестину: здесь есть своя Гефсимания, Кедрон, гора Фавор, Голгофа с крестом на вершине, а на горах растет трава ладанка, которую привезли со Святой Горы Афон. Такие сравнения вовсе не случайны. Многие чувствуют здесь необычайную душевную легкость и благодать и верят, что эти места излечат душевные раны, очистят от прежних грехов.

За свою историю Свято-Спасский монастырь видел многое. Какие бы трудные времена ни наступали, жители обители всегда обустроивали пещеры. Всего в меловых холмах восемь пещер. Самая большая из них оборудована в виде подземного Спасского собора. Свод пещерного собора поддерживают 20 больших колонн, а помещение храма может вместить до 2000 человек. Храм строился с XII по XIX в. Собор служил не только местом преклонения, но и укрытием от врагов. Здесь можно было переждать долгую осаду.

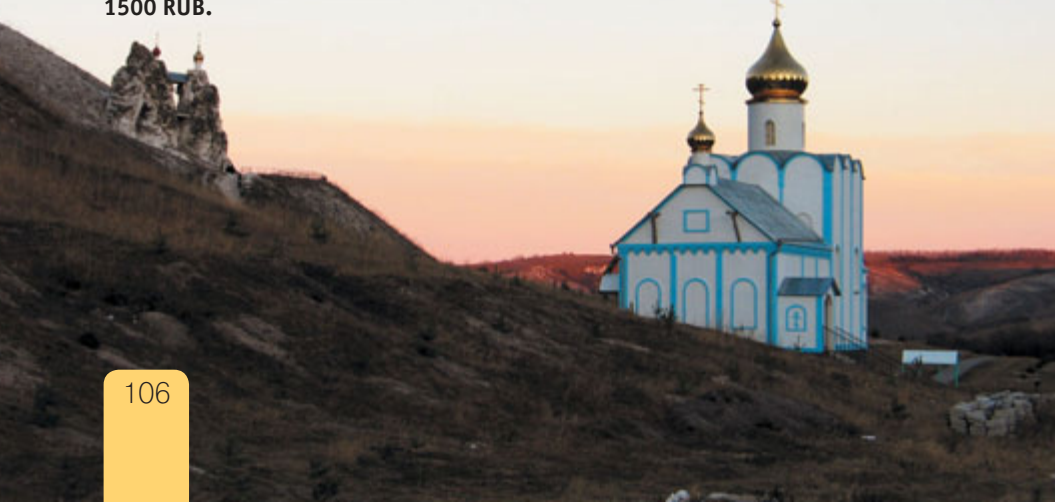
В стенах меловых пещер выбиты кельи для монахов-отшельников, которые общались с внешним миром через маленькие окошки. Существуют кельи для затворников-столпников. Эти аскеты проводили затворническую жизнь стоя, а во сне они приковывали себя цепями к пещерным стенам.

При советской власти монастырь закрыли, а последнего отшельника расстреляли.

Паломников не пугала расплата, на священные земли они приезжали тайком. Восстановить обитель пытались еще до Великой Отечественной войны, но полностью сделать это удалось лишь в наше время.

Сегодня паломническая тропа не зарастает: посмотреть на чудесные явления, которыми славится монастырь, приезжают со всех уголков света.

**Поезд из Воронежа до ст. Каменка, затем автобус до села Каменка — около 300 RUB за весь путь. Далее пройти до села Костомарово.
Проживание в гостиницах Воронежа: s/d — от 1000/1500 RUB.**



МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «КУРСКАЯ ДУГА» 196

Въезжая в Белгород с севера, можно увидеть Триумфальную арку — часть мемориального комплекса «Курская дуга», построенного к 55-летию со дня победы в Великой Отечественной войне. На этой высоте произошел перелом в Курской битве.

На переднем плане комплекса — памятник танкистам. На постаменте из розового гранита стоит танк Т-34, а на металлических плитах у подножия мемориала выбиты имена погибших бойцов, которые первыми взяли эту высоту. За памятником располагается дугообразная стена с рельефами, которые обозначают линию фронта, по бокам от стены — два дальноточных орудия. В центре комплекса горит Вечный огонь. Он зажжен в память о доблестных солдатах отчизны. По обе стороны от огня находятся символические могилы воинов.

В зале боевой славы мемориала — экспозиция реликвий. Они рассказывают о подвигах войсковых соединений, которые принимали участие в боях в белгородском направлении.

На север от комплекса тянется каштановая аллея, посаженная Героями Советского Союза, полными кавалерами ордена Славы, Героями Социалистического Труда. В ее центре на высоком постаменте — истребитель Як. В конце каштановой аллеи стоит обелиск в форме меча, который символизирует связь Воронежского и Степного фронтов.

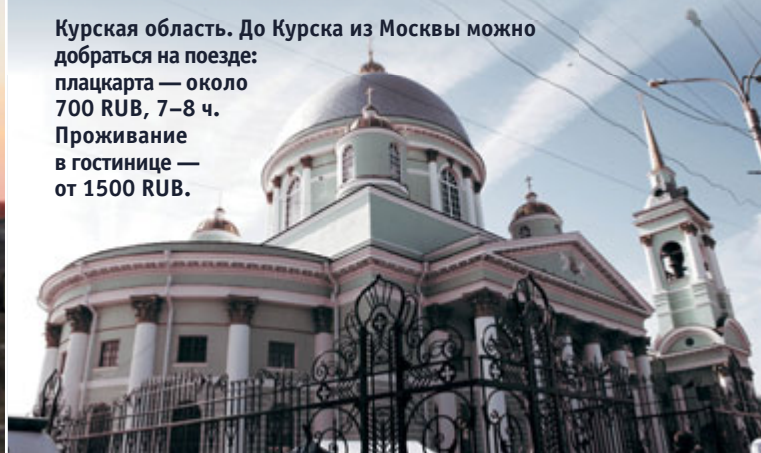
**Белгородская область. Из Москвы до административного центра Белгородской области можно добраться на самолете — от 3000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — примерно 800 RUB, 10 ч.
Проживание в гостиницах Белгорода — от 2000 RUB.**

ЗНАМЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В КУРСКЕ 197

В первую очередь туристам Курск запоминается знаменитым Знаменским кафедральным собором эпохи русского классицизма. Храм построен вопреки всем запретам. Его история связана с первым регулярным планом застройки Курска, который подразумевал обширную площадь для огромного собора. В 1782 г. Екатерина II указом утвердила этот план. Однако из-за бюрократических препятствий возводить храм начали спустя 34 года. Строительство велось усиленными темпами: горожане боялись, что величественный собор в небольшом уездном городе станет обузой для имперского бюджета и рано или поздно власть перестанет выделять на него средства. Но так распорядилась судьба, что собор все же закончили.

Советская власть жестоко обошлась с храмом: здание приспособили под кинотеатр, уничтожили колокольни и угловые купола. Новые разрушения принесла Великая Отечественная война. В 1950-х гг. собор восстановили, вернее, полностью перестроили, превратив не то в храм, не то в общественное здание. В наши дни собор реконструировали. В нем причудливо смешалось новое и старое: он принял облик, которого не имел никогда раньше. Сегодня это памятник истории, в котором отразилась трудная судьба всей православной церкви.

**Курская область. До Курска из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — около 700 RUB, 7–8 ч.
Проживание в гостинице — от 1500 RUB.**





КУРСКАЯ МАГНИТНАЯ АНОМАЛИЯ 198

Курская магнитная аномалия — крупнейший в мире железорудный бассейн, который расположен на территории Курской, Белгородской и Орловской областей. Называть ее стали магнитной потому, что напряженность магнитного поля в некоторых местах в 2–3 раза превышает напряженность нормального магнитного поля Земли. Так что можно сказать, что рядом с деревней Кочетовкой существует третий магнитный полюс.

Впервые магнитная аномалия обнаружена в конце XVIII в., когда составлялись карты Генерального межевания. Изучить границы аномалии и выяснить глубину залежей руды пытались с 1896 по 1918 г. Работы продлили по указанию Ленина в 1919 г. Уже спустя год приняли постановление о комплексном изучении Курской магнитной аномалии. В это же время начала работать особая комиссия по ее исследованию.

Добыча железных руд открытым способом, которая интенсивно проводится с конца 1950-х гг., не лучшим образом влияет на окружающую среду. Расширение карьеров приводит к гибели плодородных земель в округе.

**Курская область. До Курска из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — около 700 RUB, 7–8 ч.
Проживание в гостинице — от 1500 RUB.**

УСАДЬБА КНЯЗЕЙ БАРЯТИНСКИХ МАРЬИНО

199

Марьино — дворцово-парковый архитектурный комплекс возле села Ивановского, бывшего имения князей Барятинских. Это один из немногих памятников архитектуры, который дошел до нас в неизменном виде. Усадебный комплекс построен по приказу князя Ивана Ивановича Барятинского и назван в честь двух его жен (Марии Франциски Деттон и Марии Федоровны Келлер), первая из которых скончалась после родов. Иван Барятинский был блестящим представителем золотой молодежи с хорошим образованием и вкусом. Он задумал создать усадьбу, которая ни в чем не уступала бы образцам дворцово-паркового искусства в столицах и их пригородах. Его несметные богатства и высокое положение позволили быстро осуществить задуманное. Вместе со зданиями усадьбы князь создал красивейший пейзажный парк с прудом и островами.

С самого начала судьба усадьбы Марьино складывалась удачным образом. Она задумывалась с поэтическим вдохновением, старательно и добротой строилась, поддерживалась на протяжении всей истории. Марьино устояло даже в самые беспокойные моменты: в революцию, Гражданскую и Великую Отечественную войны.

**Курская область. Автобус из Курска до Рыльска — до 200 RUB, далее на попутной машине.
Проживание в гостиницах Курска — от 1500 RUB.**



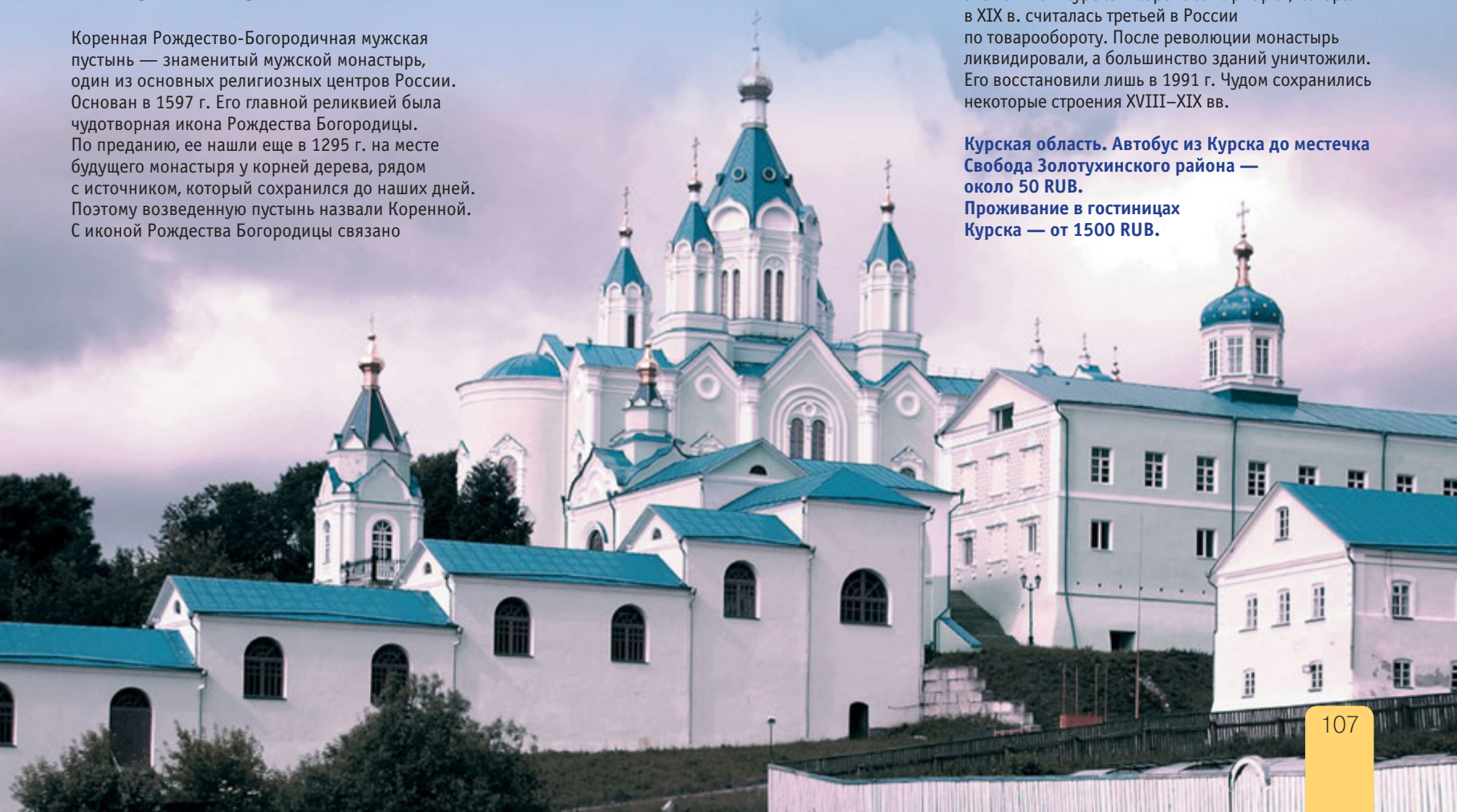
КОРЕННАЯ РОЖДЕСТВО-БОГОРОДИЧНАЯ МУЖСКАЯ ПУСТЫНЬ

200

Коренная Рождество-Богородичная мужская пустынь — знаменитый мужской монастырь, один из основных религиозных центров России. Основан в 1597 г. Его главной реликвией была чудотворная икона Рождества Богородицы. По преданию, ее нашли еще в 1295 г. на месте будущего монастыря у корней дерева, рядом с источником, который сохранился до наших дней. Поэтому возведенную пустынь называли Коренной. С иконой Рождества Богородицы связано

множество легенд. За всю историю ею пытались завладеть самые разные исторические личности. В 1920 г. икону вывезли за границу. Сейчас она находится на территории США. Коренная пустынь была местом проведения знаменитой Курской Коренской ярмарки, которая в XIX в. считалась третьей в России по товарообороту. После революции монастырь ликвидировали, а большинство зданий уничтожили. Его восстановили лишь в 1991 г. Чудом сохранились некоторые строения XVIII–XIX вв.

**Курская область. Автобус из Курска до местечка Свобода Золотухинского района — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Курска — от 1500 RUB.**



СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР В БОЛХОВЕ 201

Спасо-Преображенский собор — храм в историческом центре Болхова. Расположен на вершине Красной горы на территории бывшего кремля. Первые упоминания о храме относятся к 1625 г. Современное здание построено в середине XIX в. Согласно легенде, за перестройку взялся купец Иосиф Акулов, который дал обет, что всю выручку от продажи волов он пожертвует на новый каменный храм. На рогах животных он делал насечки «НЧ», что означало Николай Чудотворец. Владельцы пастбищ для богоугодного дела бесплатно предоставляли купцу свои земли. После продажи скота он вернулся с большими барышами и действительно построил красивый собор.

В советское время храм закрыли, а его здание сильно пострадало. Восстановить собор удалось только в наше время. Сегодня его украшают новые купола и золотые кресты.

Орловская область. Из Москвы в Орел можно добраться на поезде: плацкарта — около 550 RUB, 5 ч. Автобус из Орла в город Болхов — до 100 RUB. Проживание в гостиницах Орла: h/d — от 600/1500 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ОРЛОВСКОЕ ПОЛЕСЬЕ» 202

Орловское Полесье — это земля, на которой родились былины о трех богатырях и Соловье-разбойнике. Здесь ландшафты тесно связаны с известными тургеневскими «Записками охотника». Северные леса, лесостепи и сотни диких животных сделали природу парка уникальной и оживленной. На территории заповедника более 300 лет бьет святой источник. Как гласит легенда, три века назад в летнюю пору во время страшной грозы в землю ударила молния. Удар был такой мощи, что все вокруг засияло чудесным светом, а из недр земли вырвался фонтан воды. Сегодня источник спокойно струится из белоснежного песка. Однако многие посетители парка уверяют, что напор усиливается, если рядом начинают громко говорить.

Орловская область. Автобус из Орла до парка — около 150 RUB. Проживание в гостиницах Орла: h/d — от 600/1500 RUB.

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК И. С. ТУРГЕНЕВА «СПАССКОЕ-ЛУТОВИНОВО» 203

Если мы хотим поклониться таланту А. С. Пушкина, то отправляемся в Михайловское, если таланту Л. Н. Толстого — в Ясную Поляну, а если

И. С. Тургенева, то едем в Спасское-Лутовиново, где прошло детство русского писателя. Здесь он рос, формировалась его личность, развивался талант, тут к нему пришли первые радости, восторги и огорчения. В усадьбу писатель возвращался на протяжении всей жизни и не раз описывал Спасское-Лутовиново и его окрестности в романах, повестях и рассказах. Произведения Тургенева воспели неяркую, но удивительную природу средней полосы России. Сегодня

на территории усадьбы находится музей-заповедник И. С. Тургенева со столетней историей.

Орловская область. До музея можно доехать на электричке мценского направления до ст. Бостыево. Если ехать на автобусе из Орла до села Спасское-Лутовиново, нужно сделать пересадку в Мценске — около 150 RUB за весь путь. Проживание в гостиницах Орла: h/d — от 600/1500 RUB.





СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ТАМБОВЕ

204

Деревянную Спасо-Преображенскую церковь воздвигли и освятили в 1636 г. Этот год считается и датой основания Тамбова. В 1694 г. храм решили выстроить в камне. Однако работы были остановлены и возобновлены лишь в 1783 г. За такое долгое время первоначальный замысел храма устарел, поэтому в итоге получилось явное смешение архитектурных стилей: собор задумывали в древневизантийском духе, а закончили в новогреческом. Однако средств на полное завершение собора не нашлось. Немногочисленные ремонты позволили ему простоять до середины XIX в.: к тому времени собор остро нуждался в капитальном ремонте. Советскую власть храм встретил полностью обновленным. Но это его не спасло. В 1929 г. собор закрыли, позже разрушили колокольню, а в здании устроили краеведческий музей. Русской православной церкви собор вернули в наше время. С того момента он вновь стал духовным центром Тамбова.

Тамбовская область. До Тамбова можно добраться из Москвы на самолете — от 3000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — около 650 RUB, 10 ч. Проживание в гостиницах Тамбова — от 1000 RUB.

ЗАПОВЕДНИК «ВОРОНИНСКИЙ»

«Очень хорошо сохранились лиственные леса по реке Вороне, состоящие преимущественно из дуба, осины, ивы, березы, сосны, чернокленника, ясеня. Вся эта урема (Урема — труднопроходимый пойменный лес. — *Примеч. авт.*) сохранила в лучших своих местах и доныне свою первобытную, почти девственную

205

красоту, несмотря на то что вдоль реки и по ее притокам расположены очень людные селения» — так о заповедной зоне в долине реки Вороны в 1902 г. писал знаменитый русский географ Вениамин Петрович Семенов-Тянь-Шанский. В то время ученый хотел создать здесь особый уремный парк. Сегодня в долине Вороны сохранились нетронутые ландшафты, а река остается самой чистой в области. Болота, ольшаники, луга,

дубравы заселяют редкие виды птиц и животных. Заповедник — место, где можно провести целый день, наблюдая за жизнью здешних обитателей.

Тамбовская область. Автобус из Тамбова до поселка Инжавино — до 150 RUB. Проживание в гостиницах Тамбова — от 1000 RUB.



Ивановская область

Ивановская область соединила историко-культурные ценности трех крупных губерний — Костромской, Владимирской и Ярославской. Административный центр имеет немало названий: Красный Манчестер, Родина первого Совета, Город невест. Все они характеризуют его как город с богатой историей. Сегодня Иваново привлекает туристов архитектурой. На современный облик города повлияли крупные семьи фабрикантов, поэтому узнать Иваново среди других городов Золотого кольца очень легко. Самые древние и знаменитые поселения —

Плес, Юрьевец, Лух, Шуя и Кинешма. Некоторые из них появились еще в XII–XIII вв. Палех и Плес, как и Иваново, стали украшениями главного туристического маршрута России. Старинный город Плес сохранился в первозданном виде, его набережная стала символом области. Палех и Холуй впечатляют трудами мастеров, которые создали всемирно известные школы народных художественных промыслов. Лаковая миниатюра, удивительно тонкие строчки и вышивки, техники художественной обработки дерева и художественная роспись по ткани, орнаментальные узоры ювелирных изделий

не перестают удивлять гостей и местных жителей. Ивановская область — экологический район с необычным водным бассейном. Здесь огромное количество источников, родников и рек. Вода в Иванове чиста, ее можно пить без дополнительной обработки.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Иванова из Москвы ходит поезд: сидячее место/плацкарта — 300/550 RUB, 7 ч. Доехать до административного центра можно на автобусе — от 300 RUB, 7 ч. Проживание в гостиницах Иванова: s/d — от 700/1100 RUB.

СВЯТО-ВВЕДЕНСКИЙ ХРАМ В ИВАНОВЕ

206

Свято-Введенский храм — знаменитый собор в Иванове. Его построили в начале XIX в. на окраине. Сегодня это центральная часть города.

Строился храм за счет пожертвований местных купцов, фабрикантов, рабочих и служащих.

Храм недолго радовал глаз жителей. Его постигла печальная судьба. После Октябрьского переворота 1917 г. церковь опустела на многие десятилетия. И только в конце XX в. вокруг нее сформировался Свято-Введенский женский монастырь.

Ул. Базисная, 28, начало пр. Фридриха Энгельса.

ДЕРЕВЯННАЯ УСПЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В ИВАНОВЕ 207

Деревянная Успенская церковь в Иванове — потрясающий памятник старины. Храм — самое загадочное место во всей области. До сих пор нет единого мнения о том, когда его основали. Церковь несколько раз меняла свое положение, но чудом не утратила первоначального облика. Первый раз ее перенесли в 1815 г. с Покровской горы на Успенское кладбище. В 1904 г. здание переместили на новое Посадское кладбище, а затем отреставрировали.

К сожалению, информации об Успенской церкви осталось немного. Известно только то, что памятник древнерусского деревянного зодчества XVII–XVIII вв. — единственное здание, которое осталось от всего комплекса на Покровской горе Иванова. Основные конструкции храма сохранились еще с конца XVII в. Внешний вид церкви напоминает избу. Колокольня рядом с храмом появилась только в 1905 г. Сегодня она великолепно сочетается с древним зданием.

Успенская церковь признана памятником архитектуры еще при советской власти. Уже в 1946 г. храм отдали общине старообрядцев, которые его отреставрировали. С 1991 г. храм стал единоверческим.

Ул. Фрунзе, 7.



ПЛЕС 208

Плес — самый живописный приволжский город со сложным холмистым рельефом, который делит территорию на несколько районов: нагорный, прибрежный и заречный. Причем основные улицы идут вдоль Волги, а многочисленные храмы украшают возвышенности. Самый древний район Плеса — Соборная гора. Согласно легенде, именно здесь стоял сказочный город Чувиль, или Птичье царство. Во время раскопок археологи нашли в этом районе следы пребывания первобытного человека. На Соборной горе также располагалась не дошедшая до наших дней деревянная крепость с башнями, которую построил Василий Темный в начале XV в.

Автобус из Иванова в город Плес — около 100 RUB.
Проживание в гостиницах Плеса: s/d — от 700/1100 RUB.

КИНЕШМА 209

Среди провинциальных городов России Кинешма занимает особое место. Первое, на что хочется обратить внимание, — уникальные живописные ландшафты и географическое положение: не каждый город в России сумеет похвастаться тем, что расположен на берегах сразу четырех рек. Возможно, из-за этого первые люди облюбовали земли будущей Кинешмы в III–II тыс. до н. э. Древнее

племя дало название местности: «кинешма» на их языке означает «темная, глубокая вода» или «тихая, удобная гавань». Несмотря на древнюю историю, современный центр богат архитектурой недавних столетий. Кинешма — промышленный и ярмарочный город. В нем сохранились большие каменные корпуса торговых рядов, которые создают неповторимый архитектурный облик города. Они чередуются с православными храмами и соборами. Это позволяет туристам насладиться историческим богатством Кинешмы.

Поезд из Иванова в город Кинешма — от 200 RUB.
Проживание в гостиницах Кинешмы: s/d — от 700/1000 RUB.





210

ПАЛЕХ

Древнее село, а ныне — поселок Палех знаменит ремеслами, основные направления которых зародились в XVI–XVII вв. Палех всегда отличался своими иконами. Эти произведения церковного искусства славились техникой исполнения. Иконописцы использовали особые краски и золото. Наследие мастеров настолько ценилось, что с течением времени иконопись переросла в особый вид искусства, который сегодня называют палехской лаковой миниатюрой.

Палехская миниатюра объединила традиции древнерусской живописи и местной техники. Настоящее письмо создается особыми красками, разведенными на яичной эмульсии. Декорируют миниатюры по-прежнему с помощью золота, правда, не настоящего, а сусального. Изображения лаковой миниатюры и сегодня ценятся особенно высоко. Однако на современном этапе мастеров-профессионалов в этом виде искусства практически не осталось, а количество грубых подделок значительно возросло.

Автобус из Иванова в город Палех — около 200 RUB.
Проживание в гостиницах Палеха: s/d — от 700/1100 RUB.

ЮРЬЕВЕЦ

211

Юрьевец — старый русский город на берегах главной реки нашей страны. Расположенный у подножия холмов правого волжского берега, живописный Юрьевец изрыт глубокими оврагами, украшен древними архитектурными памятниками и природными красотами.

За долгие годы Юрьевец многое перенес. Чем только он не был за многие века!

Город основали в XIII в. В XVII в. в Юрьевце на Георгиевской горе стояла деревянная крепость. К сожалению, ни крепость, ни гора не сохранились. Гору срыли во время строительства защитной дамбы. А из зданий дошел лишь так называемый Белый город — остатки возведенной крепости с башнями.

Следующий эволюционный шаг города — посад, который разместился у подножия горы и украшен монастырями и торговыми площадями. Дальнейшая история связана с судоходством. Юрьевец признали одним из бурлацких центров на Волге и местом, где строят различные суда. В XIX в. город стал промышленным центром.

История Юрьевца могла закончиться печально, если бы его не включили в список исторических городов Российской Федерации. Иначе Юрьевец могли полностью затопить, чтобы построить Горьковское водохранилище.

Автобус из Иванова в город Палех — до 200 RUB.
Проживание в гостиницах Палеха:
s/d — от 700/1100 RUB.



АСАФОВЫ ОСТРОВА В ЮРЬЕВЦЕ

Горьковское водохранилище, которое затопило часть Юрьевца и его окрестности, родило новые живописные места. Асафовы острова сегодня стали новой достопримечательностью Юрьевца и новым туристическим центром. Раньше острова были

212

горами, которые оставили след в истории региона. Эти горы служили приютом для разбойников под предводительством Асафа. Бандиты грабили проплывавшие по Волге купеческие суда.

Позже именем главаря назвали горы, а затем и острова. Но это всего лишь легенда. Современные Асафовы достопримечательности включают несколько песчаных островов, поросших соснами, меж которых скрываются шесть крошечных озер.

Песчаные дюны Асафовых островов возвышаются над гладью водохранилища. Сегодня они привлекают внимание туристов, которые и превратили острова в центр отдыха и рыбалки.

Автобус из Иванова в город Палех — до 200 RUB,
затем катер из Юрьевца — до 50 RUB.
Проживание в палаточном лагере.

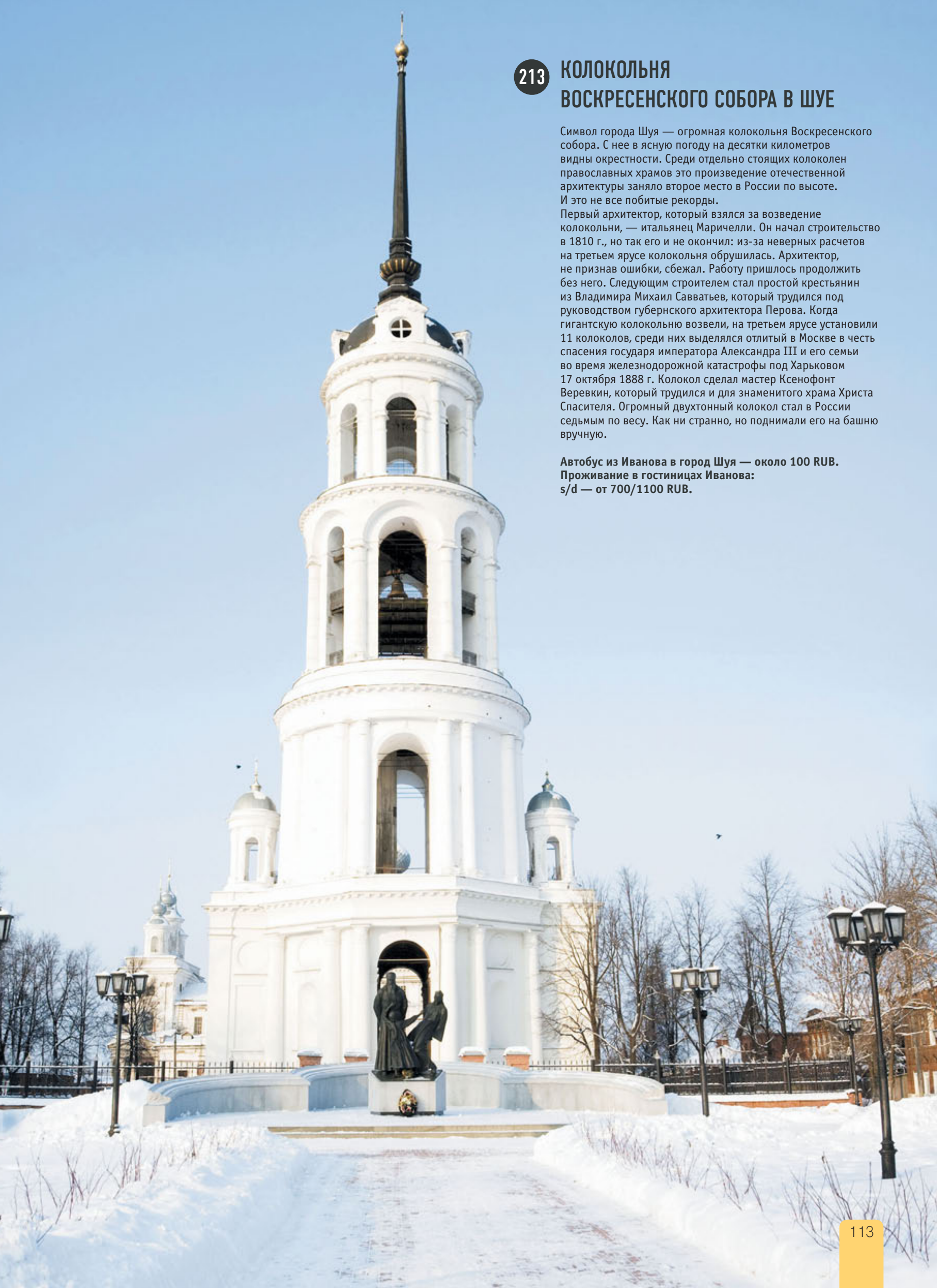


КОЛОКОЛЬНЯ ВОСКРЕСЕНСКОГО СОБОРА В ШУЕ

Символ города Шуя — огромная колокольня Воскресенского собора. С нее в ясную погоду на десятки километров видны окрестности. Среди отдельно стоящих колоколен православных храмов это произведение отечественной архитектуры заняло второе место в России по высоте. И это не все побитые рекорды.

Первый архитектор, который взялся за возведение колокольни, — итальянец Маричелли. Он начал строительство в 1810 г., но так его и не окончил: из-за неверных расчетов на третьем ярусе колокольня обрушилась. Архитектор, не признав ошибки, сбежал. Работу пришлось продолжить без него. Следующим строителем стал простой крестьянин из Владимира Михаил Савватьев, который трудился под руководством губернского архитектора Перова. Когда гигантскую колокольню возвели, на третьем ярусе установили 11 колоколов, среди них выделялся отлитый в Москве в честь спасения государя императора Александра III и его семьи во время железнодорожной катастрофы под Харьковом 17 октября 1888 г. Колокол сделал мастер Ксенофонт Вережкин, который трудился и для знаменитого храма Христа Спасителя. Огромный двухтонный колокол стал в России седьмым по весу. Как ни странно, но поднимали его на башню вручную.

**Автобус из Иванова в город Шуя — около 100 RUB.
Проживание в гостиницах Иванова:
s/d — от 700/1100 RUB.**



Калужская область

Так уж распорядилась судьба, что для многих Калужская область в первую очередь ассоциируется с Калугой, которая считается колыбелью космонавтики. Именно в этом городе жил и работал выдающийся мыслитель и изобретатель К. Э. Циолковский, мечты которого позволили человечеству подняться за пределы земного шара.

Глубоко ошибается тот, кто считает, что только этим богата калужская земля. До Циолковского область часто находилась в гуще важных исторических событий. Например, борьба города Козельска с полчищами Батыя, стояние на реке Угре, разгром Наполеона, битва за Москву — все это оставило след в истории и архитектуре области. Калужская земля — уголок нашей родины, где в первозданном виде сохранились уникальные памятники древнерусской архитектуры и природные богатства России. Уже в XII в. были известны первые крупные города края. Калужская область знаменита древними

монастырями, среди которых Тихонова и Оптиная пустыни, Пафнутьев Боровский и Николаевский, Черноостровский монастыри. Калуга — идеальное место для охоты и рыбалки. Памятники древних племен соседствуют с монастырями, а исторические города могут похвастаться старыми церквями.

Калужской области пока трудно соревноваться с достопримечательностями Подмоскovie или Золотого кольца. Однако, несмотря на окраинное положение, эта земля с достоинством выдерживает конкуренцию. Справедливо заметить, что Калуга сегодня не просто пятно на туристической карте России, хотя пока еще и не может похвастаться большим наплывом туристов.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Ко многим достопримечательностям Калужской области можно попасть прямыми рейсами из Москвы. Более удаленные места потребуют остановки в административном центре. В Калугу

из Москвы можно попасть на поезде: сидячее место — от 300 RUB, 2,5 ч, или на автобусе — от 300 RUB. Из Москвы до Козельска ходят прямые автобусные маршруты — 350 RUB, 5 ч.

Если вы решите остановиться в Калуге, к вашим услугам многочисленные гостиницы: s/d — от 1800/2000 RUB.

В разделе описаны также объекты Брянской, Тульской, Липецкой областей.

Из Москвы до Брянска можно добраться на самолете — от 4000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — около 550 RUB, 6 ч. Проживание в гостиницах Брянска — от 1500 RUB.

До Тулы из Москвы можно добраться на самолете — от 3000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — около 450 RUB, 3–4 ч. Проживание в гостиницах Тулы — от 2500 RUB.

До Липецка из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — около 700 RUB. Проживание в гостиницах Липецка — от 1500 RUB.

ДЕРЕВЯННАЯ КАЛУГА 214

Калуга — уникальный город. В свое время в нем вынашивались самые первые идеи по покорению космоса. Если выйти за пределы современного центра, то легко можно окунуться в совершенно иной город, от которого веет высокой духовностью и непревзойденной красотой. Эта часть Калуги — настоящий музей старины под открытым небом.

Бесконечное множество старых улочек, где покосившиеся от древности дома стоят недалеко от Оки. Эти места города хранят следы провинциального прошлого дореволюционной России. Патриархальный уклад старой Калуги давно полюбили советские режиссеры. Например, улицы Воскресенская, Смоленская, Ленина частенько мелькали в шедеврах советского кинематографа. Многие дома, где проводились съемки, не дожили до сегодняшнего времени. Осталось всего лишь

несколько построек с кружевными наличниками и резными ставнями. Они берегут впечатления о былой роскоши и приводят в неописуемый восторг гостей Калуги. С сожалением надо признать, что совсем скоро деревянная Калуга прекратит свое существование. И только тогда мы, наверное, поймем, насколько она была прекрасна.

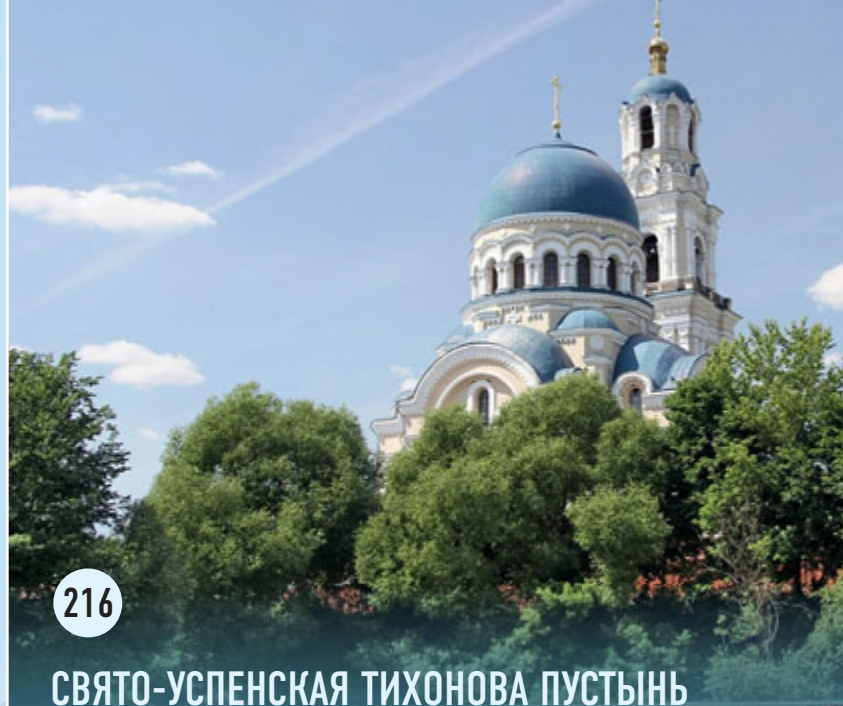
Ул. Смоленская.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ КОСМОНАВТИКИ ИМ. К. Э. ЦИОЛКОВСКОГО В КАЛУГЕ

215

Музей истории космонавтики им. К. Э. Циолковского — символ Калуги. Это первый в мире и самый крупный в России музей космической тематики. Он создан при участии С. П. Королева и Ю. А. Гагарина в 1967 г. Здание музея построено в футуристическом стиле. Сегодня оно одно из самых узнаваемых в стране. Уже на подходе заметны головные обтекатели первых советских ракет. В музее посетитель может узнать не только историю космических полетов и ракетно-космической техники, но и воздухоплавания, авиации. Здесь находятся уникальные экспонаты, которые рассказывают об исследованиях в трудной, но интересной области, но главный из них — копия ракетоносителя «Восток». Именно эта ракета доставила первого советского космонавта в космос. Габариты музея позволяют размещать в своих стенах полноразмерные макеты космических аппаратов, спускаемые капсулы, настоящие скафандры и личные вещи космонавтов.

Ул. Академика Королева, 2.



216

СВЯТО-УСПЕНСКАЯ ТИХОНОВА ПУСТЫНЬ

Пригород Калуги — прекрасное место. Здесь удивляет все: великолепие комплекса монастырских построек, духовность мест, умиротворенная атмосфера и живописная природа. Свято-Успенская Тихонова пустынь расположена на берегу реки Вепрейки. Восхитительная колокольня и Успенский собор издали привлекают внимание туристов. Монашеская обитель основана в конце XV в. преподобным Тихоном Калужским. Первой постройкой была небольшая деревянная церковь Успения Пресвятой Богородицы. Она находилась вблизи от знаменитого дуба-исполина, в дупле которого инок Тихон нашел свой первый приют. Шедевр архитектуры Калужского края сформировался в XVIII–XIX вв. Успенский собор и высокая колокольня издревле восхищают своим прекрасным видом. Сегодня они стали визитными карточками Тихоновой пустыни.

Электричка из Калуги до ст. Тихонова пустынь — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Калуги: s/d — от 1800/2000 RUB.

217

ЦЕРКОВЬ КОСМЫ И ДАМИАНА В КАЛУГЕ

Современное здание церкви Космы и Дамиана — единственный образец архитектуры в Калуге в стиле барокко. Храм построен в конце XVIII в. Однако история начинается задолго до этой даты. Еще в описях XVII в. храм значился как церковь Николая Чудотворца. В 1754 г. деревянное здание сгорело, а через год на его месте построили каменную церковь. Простояла она там недолго. Согласно новому городскому плану, храм разобрали и перенесли туда, где он находится и по сей день. Возведение нового здания закончили в 1794 г. Церковь обошлась городу в баснословную сумму и была одной из самых богатых в Калуге. Возведенный в духе петербургского зодчества эпохи Растрелли, храм, как предполагается, строил один из учеников Растрелли или даже сам великий зодчий. Внешне церковь резко отличается от остальных. Она очень высокая, хотя по сравнению с тонкой и изящной колокольней кажется небольшой. Уникальная красота не спасла храм от коммунистического вандализма. В советские времена его закрыли,

а здание стали использовать в качестве изолятора для временного содержания заключенных. После войны здесь были гараж и склады. Только в наше время великолепный калужский храм вернули верующим. Сегодня высокая церковь и часовня — поистине главное архитектурное украшение древнего города.

Ул. Суворова, 177/16.



БОРОВСК

218

Дата основания Боровска доподлинно неизвестна. Впервые о городе упоминалось накануне Куликовской битвы в 1358 г. Однако бытует мнение, что он намного старше: люди селились здесь с каменного века. Название городу, несомненно, дали могучие сосновые боры, которые окружали его с незапамятных времен. Сейчас остатков дремучих

лесов вокруг города практически не осталось. Боровск — загадочное историческое место. Его красоту не могут скрыть даже многочисленные развалины. К сожалению, в плачевном состоянии сегодня находятся многие церкви города. Оценить живописную панораму Боровска можно с высокого берега Протвы. Отсюда хорошо видны белые массивы Благовещенского собора — главного храма города, заметна действующая церковь Бориса и Глеба, виднеется

монументальный храм Покрова Пресвятой Богородицы. Остальные церкви находятся на реконструкции. Но в будущем они, конечно, украсят панораму города новыми архитектурными формами.

Поезд из Москвы до ст. Балабаново, затем маршрутка до города Боровска — около 250 RUB за всю дорогу.
Проживание в гостиницах Боровска: h/d — от 1000/2000 RUB.



СВЯТО-ПАФНУТЬЕВ БОРОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ

219

Каждый монастырь на Руси может поведать свою трагическую историю. Конфликты и войны отражаются на духовных обителях. Но не каждая история монастыря тесно переплетается с историей Российского государства, развитием русской культуры. Свято-Пафнутьев Боровский монастырь основал в 1444 г. внук татарина, ордынского сборщика податей. Его прислали из Золотой Орды для сбора дани, но он здесь принял крещение и построил духовную обитель. Монастырь много раз разорялся, затем, как птица-феникс, возрождался из пепла. Его осаждали войска Лжедмитрия II, грабили солдаты наполеоновской армии, в нем хозяйничали коммунисты. Последние нанесли самый тяжкий урон: довели некогда великолепный монастырь до полной разрухи. Самое трагическое событие той эпохи — обрушение центрального купола собора Рождества Богородицы в день памяти святого преподобного Пафнутия Боровского. Обломки купола раздавили стоявшую в соборе сельскохозяйственную технику. Несмотря на все беды, монастырь отреставрировали и возродили.

Поезд из Москвы до ст. Балабаново, затем маршрутка до города Боровска — около 250 RUB за всю дорогу.
Проживание в гостиницах Боровска: h/d — от 1000/2000 RUB.



116

СВЯТО-НИКОЛЬСКИЙ ЧЕРНООСТРОВСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ В МАЛОЯРОСЛАВЦЕ

220

Свято-Никольский Черноостровский монастырь разместился на берегу реки Лужи на вершине горы Черный Острог. Одно время она находилась в самой гуще событий войны 1812 г. Во время сражения за Малоярославец ее Голубые ворота пострадали от ожесточенных боев, но выстояли, хотя деревянные здания монастыря сгорели дотла. На Голубых воротах чудом сохранился нерукотворный образ, лик на котором оказался полностью нетронутым. Это стало толчком к восстановлению монастыря в камне. После того как обитель возвели заново, она превратилась в настоящий город. Здесь было все для комфортной жизни монахов: больничный корпус, пекарня, школа, богатая библиотека, водопровод, оранжерея с диковинными цветами и даже кирпичный завод. В советские времена монастырь запустили, но сегодня он практически восстановлен и открыт для посетителей.

Поезд из Москвы до города Малоярославца: сидячее место — от 300 RUB.



Оптина пустынь — духовный центр не только Калужской области, но и всей России. Среди тысячи монастырей эта обитель занимает особое место в духовной жизни страны. Как гласит легенда, Оптиная пустынь основана в XIV в. разбойником Оптой, который сменил бандитский промысел на отшельнический образ жизни и построил пустынь в знакомой ему по разбойничьей жизни лесной местности. Долгое время монастырь был обречен на скромное существование: он пережил упразднение и полное запустение. Золотой век обители приходится на конец XVIII в. В это же время в монастыре устроили скит, который стал центром уединения отцов-пустынников. Духовная жизнь старцев служила примером и была известна далеко за пределами монастыря. К обители тянулись люди: кто-то за советом и просветлением, кто-то за тем, чтобы остаться здесь навсегда. Монастырь оброс каменными постройками. Его посещали люди со всех уголков нашей родины. Ф. М. Достоевский не раз приезжал в Оптину пустынь. Его пребывание здесь ярко отражено на страницах романа «Братья Карамазовы». В период советской власти деятельность монастыря приостановили, но она с новой силой продолжилась в наше время.

**Автобус/поезд из Калуги до Козельска с пересадкой в городе Сухиничи — около 100 RUB за весь путь.
Проживание в пустыни: общие паломнические гостевые дома — 200 RUB/ночь, s/d — 1000/1600 RUB.**

КАЗАНСКАЯ АМВРОСИЕВСКАЯ ЖЕНСКАЯ ПУСТЫНЬ

222

Казанская Амвросиевская женская пустынь (неофициальное название — Шамординский монастырь) возникла в 1884 г. недалеко от Оптиной пустыни на месте бывшего помещичьего дома. Сначала соорудили храм будущего монастыря из жилого помещения: над ним на крыше надстроили лишь главку с крестом. Затем организовали женскую монашескую обитель. Храм и монастырь, построенные из дерева, вскоре постиг пожар. На пепелище возвели новый, уже каменный, храм. Однако

он недолго радовал жителей окрестных деревень: с приходом советской власти монастырь закрыли, одних сестер расстреляли, других сослали в лагеря. Обитель пришла в полное запустение: в центральном алтаре размещался комбайн, от грохота сельскохозяйственных машин, которые здесь находились, рушилась кладка. Следующие поселенцы, засвидетельствовавшие ужасные разрушения, прибыли сюда лишь в 1990 г. Благодаря их труду жизнь монастыря постепенно налаживалась.

**Автобус/поезд из Калуги до Козельска с пересадкой в городе Сухиничи — около 100 RUB за весь путь.
Проживание в пустыни: общие паломнические гостевые дома — 200 RUB/ночь, s/d — 1000/1600 RUB.**



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «УГРА» 223

Национальный парк «Угра» охватывает низины вдоль притоков Оки. Он охраняет уникальную природу бассейна реки. Ландшафты парка — это живописные речные долины реки Угры. Здесь все поросло густым кустарником и лесом, который заселен речными животными и болотными птицами. По берегам рек расположены сотни объектов и памятников. Сегодня они находятся в списке культурного и исторического наследия России. В этой связи Угру часто называли в народе «Поясом Пресвятой Богородицы».

**Автобус из Калуги до ост. «Пригородное лесничество» — до 50 RUB.
Кемпинг/место в гостинице на территории парка — от 50/1000 RUB.**



224

УРОЧИЩЕ «ЧЕРТОВО ГОРОДИЩЕ»

Урочище «Чертово городище» уже давно известно за пределами Калужской области. Оно считается одним из самых загадочных природных памятников района. Необычная природа, каменные валуны, до которых не каждый может дойти, непонятное происхождение скал песчаника породили множество легенд. Возможно, название, связанное с нечистой, урочище получило от Чертовской реки, которая протекает рядом. Наверняка названия связаны с тем, что область считают аномальной зоной, где периодически происходят самые необычные события. До сих пор непонятно, как сюда попали каменные сооружения, которые не смогут поднять даже сотни человек. Существует версия, что в начале нашей эры это место считалось священным: здесь древние племена проводили языческие обряды, поклоняясь каменным идолам. Поездка в урочище оставит незабываемое впечатление, хотя и потребует огромных физических усилий.

**Автобус/поезд из Калуги до Козельска с пересадкой в городе Сухиничи — около 100 RUB за весь путь, затем автобус до города Сосенского — около 50 RUB, потом пешком с проводником.
Ночевать на территории урочища не рекомендуется.
Кемпинг/место в гостинице на территории парка «Угра» — от 50/1000 RUB.**

СВЕНСКИЙ СЯТО-УСПЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ 225

Одна из самых древних и известных духовных обителей России — Свенский Свято-Успенский мужской монастырь — находится в старинном селе на вершине высокого холма в окружении деревьев, среди которых выделяется дуб, посаженный, согласно легенде, самим Петром I. Название монастырь получил от реки Свини. В 1288 г. его основал брянский князь Роман Михайлович. Он возвел обитель там, где, по легенде, указала икона чудотворной Пресвятой Богородицы, которая исцелила князя от слепоты. Обитель долгое время именовалась Свинской. Неоднозначное название полностью устраивало обитателей монастыря до середины XVIII в. Затем духовное начальство решило изменить его, и монастырь стал Свенским. За долгую историю обитель всегда выделялась богатством, но в советское время все постройки сильно пострадали. Даже сегодня уцелевшие здания перемежаются с руинами. Интересные легенды, почтенный возраст, живописные картины, гул монастырских колоколов притягивают тысячи туристов со всех уголков света.

Брянская область. Из Москвы до Брянска можно добраться на самолете — от 4000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — около 550 RUB, 6 ч. Автобус из Брянска до поселка Супонево — до 20 RUB. Проживание в гостиницах Брянска — от 1500 RUB.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «БРЯНСКИЙ ЛЕС»

226

Изначально древний Брянск именовали Дебрянском. Название произошло от слова «дебри». Дебрями в те времена звали глубокие, широкие непроходимые овраги, поросшие дремучим и старым лесом. Брянск и Брянская область до сих пор славятся лесами — хвойными, смешанными, широколиственными. Их нередко называют легкими Европы. Таких девственных лесов во всем мире осталось немного, поэтому природу области взяли под защиту и организовали заповедник «Брянский лес». Здесь нашли убежище редкие виды птиц, растений и животных, но главным украшением стал зубр — император леса.

Брянская область. Поезд из Брянска до поселка Суземка, выйти на ост. «Нерусса», затем 2 км пешком по асфальтированной дороге до поворота к Центральной усадьбе заповедника. Проживание в гостиницах Брянска — от 1500 RUB.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК Ф. И. ТЮТЧЕВА «ОВСТУГ»

227

Богата брянская земля на усадьбы: природа края благодатно влияла на здоровье подрастающего поколения дворянского сословия и наводила на глубокие философские мысли. Неудивительно, что в этом крае в селе Овстуг разместилась великолепная усадьба, построенная в 1840-х гг. отцом Федора Тютчева. Здесь родился и провел детство великий русский поэт и мыслитель.

Усадьба расположена на живописном берегу реки. Ее построили по классическим канонам. Рядом с домом — тенистые аллеи и живописный пруд с островом. Вокруг — удивительная природа: невысокие холмы, лесистые овраги, неглубокая река. На малую родину Тютчева постоянно приезжают сотни туристов и почитателей поэта. Красивые ландшафты настраивают гостей на поэтический лад, и после экскурсии по усадьбе так и хочется набросать пару строк.

Брянская область. Автобус из Брянска до села Новоселки, ост. «Село Овстуг» — до 100 RUB. Проживание в гостиницах Брянска — от 1500 RUB.



СТЕНЫ И БАШНИ ТУЛЬСКОГО КРЕМЛЯ

228

В начале XVI в. на месте нынешней Тулы было глухое и пустынное место, примечательное лишь тем, что здесь проходила дорога, которая соединяла юг с Русью, — Муравский шлях. По этому пути каждую весну с юга двигались полчища крымских татар, которые превратили торговлю людьми в излюбленный промысел. Помешать их набегам могла крепость, построенная на Муравском шляху. В 1503 г. рязанский князь Федор Васильевич Третной подарил Москве Тулу. Московские правители, приняв дар, позаботились о строительстве укреплений. Сначала возвели дубовую крепость (острог), которая окружила деревянными стенами всю территорию, отвоеванную у болот и леса. Спустя три года над крепостью поднялись каменные башни, которые соединялись выверенными рядами зубцов с длинными прорезями бойниц.

Тульский кремль удачно выдерживал все осады. В 1607 г. его затопило рекой Упой, и он постепенно пришел в упадок. В настоящее время стены кремля благодаря реставрации 1964 г. хорошо сохранились. Однако внутри находятся два собора, здание электростанции с уцелевшими остатками торговых рядов, сквер. Остальная часть пустует, несмотря на то что кремль считается музеем и за вход берут плату.

Тульская область. До Тулы из Москвы можно добраться на самолете — от 3000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — около 450 RUB, 3–4 ч. Проживание в гостиницах Тулы — от 2500 RUB.



СВЯТО-УСПЕНСКИЙ СОБОР ТУЛЬСКОГО КРЕМЛЯ

229

Главное украшение Тульского кремля — Свято-Успенский собор, современное здание которого построили в середине XVIII в. К сожалению, имя зодчего не дошло до наших дней. Издалека храм не кажется чем-то особенным: его формы просты и по-русски монументальны. Но стоит подойти поближе, как сразу становится понятно, чем так примечателен собор. Богатое декоративное оформление стен знакомит с нарядными формами русского барокко. Узоры на фасаде не позволяют отвести взгляд. Но они лишь готовят гостей к новым художественным изыскам, что скрыты за стенами храма. Внутреннее убранство не уступает внешнему: фрески отличаются удивительным исполнением и глубиной содержания. Недаром их считают идеальным творением мастеров русского фрескового письма.

Тульская область. До Тулы из Москвы можно добраться на самолете — от 3000 RUB в обе стороны или на поезде: плацкарта — около 450 RUB, 3–4 ч. Проживание в гостиницах Тулы — от 2500 RUB.

ЯСНАЯ ПОЛЯНА

230

Без своей Ясной Поляны я трудно могу себе представить Россию и мое отношение к ней. Без Ясной Поляны я, может быть, яснее увижу общие законы, необходимые для моего отечества, но я не буду до пристрастия любить его.

Л. Н. Толстой

Оказавшись в этом уютном уголке, расположенном всего лишь в 200 км от столицы и 10 мин езды от Тулы, ощущаешь себя на краю земли. Ясная Поляна — удивительное и волшебное место. Здесь время останавливается, а жизнь течет медленно и неторопливо. Мир здесь разделен березовой аллеей, яблоневыми садами, лесами, парками и прудами. Природа настраивает на творческий лад. Неудивительно, что тут творил гениальный писатель Лев Николаевич Толстой. В этих местах он родился и провел большую часть своей жизни, здесь его и похоронили. В Ясной Поляне написаны великие произведения творца. В них отражена и воспета здешняя природа. Впечатления от яснополянской усадебной жизни и природы дали Толстому уникальный материал для творчества. Великий русский домосед редко покидал усадьбу: безграничного вдохновения от этого уголка было достаточно, чтобы выразить свои мысли в произведениях.

Тульская область. Автобус из Тулы до ост. «Ясная Поляна» или «Школьная» — около 20 RUB. Проживание в гостиницах Тулы — от 2500 RUB.

С крутого обрыва, на котором возвышается Вознесенский кафедральный собор, открывается живописный пейзаж: реки, колокольни и бескрайние поля. Сказать, что Елец — один из лучших провинциальных городов, значит ничего не сказать. История города мало изучена. Елец был расположен на крайних рубежах русского

государства и больше других страдал от татарских набегов, а в XV в. и вовсе обезлюдел. Однако свято место пусто не бывает и Елец быстро приобрел важное экономическое значение, а к XIX в. стал одним из крупнейших торговых городов страны. Среди жителей Ельца популярна одна история: как-то местные купцы попросили царя сделать Елец губернским городом, на что царь ответил: «Как тридцать три церкви постройте, так сделаю Елецкую губернию». На шутку царя купцы

отреагировали серьезно. Последнюю, тридцать третью, церковь достроили в 1918 г. Правда это или нет, история умалчивает, однако елецкие купцы полагались все же не на количество, а на качество и богатство внутреннего убранства церквей, действительно достойных губернского города.

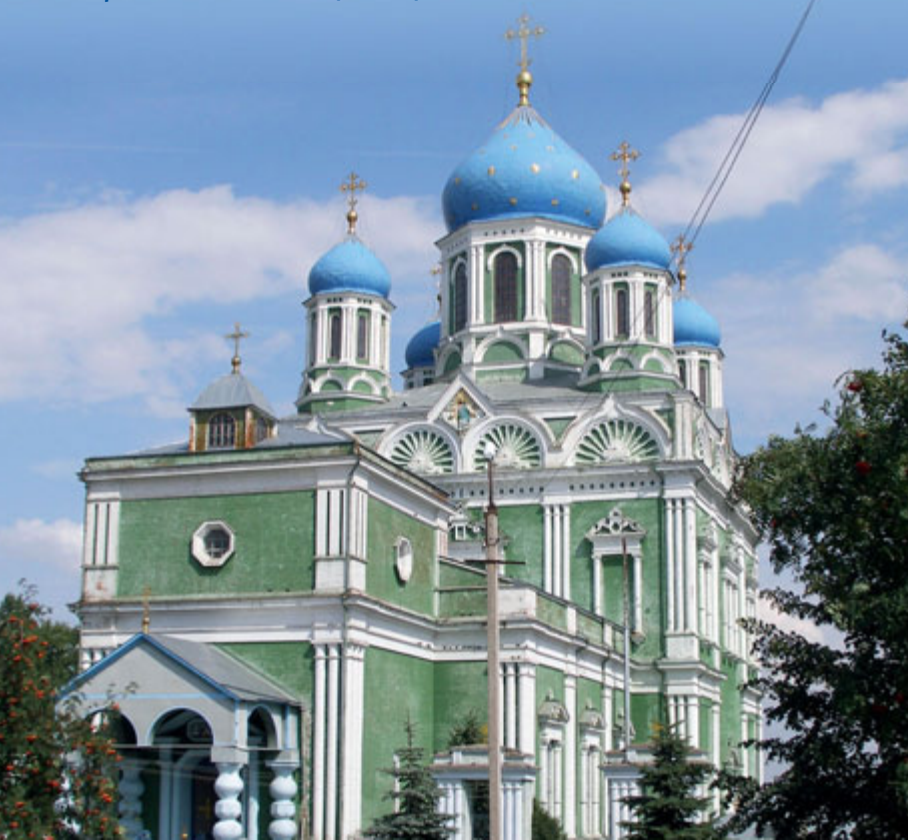
Липецкая область. Поезд из Липецка в Елец: плацкарта — около 400 RUB. Проживание в гостиницах Ельца — от 750 RUB.



ВОЗНЕСЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ЕЛЬЦЕ 232

Вознесенский кафедральный собор Ельца — главный храм города и один из самых больших России. Вместо запланированных шести лет его строили около полувека, возможно, из-за того что собор возводился на пожертвования елецких купцов и горожан. Даже сегодня предусмотренная проектом огромная колокольня так и осталась незаконченной. Новый храм заменил старую церковь в городе, которая к концу XVIII в. не смогла вместить всех прихожан. Собор получился очень стройным, торжественным и внушительным, но не грузным и подавляющим. Этот бело-зеленый гигант устремляется в небо и виден из любой точки города и даже за его окрестностями. Убранство собора не уступало по пышности и богатству внешнему декору: трехъярусные иконостасы были выполнены из золоченого резного дерева, росписи и иконы восхищали красотой, мозаичный пол и отделка из бельгийского и итальянского мрамора дополняли все убранство. В 1934 г. собор закрыли: иконы тут же сожгли, золото в гальванической мастерской смыли. Ограбленный собор позже превратили в зернохранилище. В 1947 г. храм опять открыли.

Липецкая область. Поезд из Липецка в Елец: плацкарта — около 400 RUB. Проживание в гостиницах Ельца — от 750 RUB.



ЗАДОНСКИЙ РОЖДЕСТВО-БОГОРОДИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ 233

Задонский Рождество-Богородицкий монастырь основали на левом берегу Дона два старца-схимонаха Кирилл и Герасим. В 1610 г. они принесли сюда копию Владимирской иконы Божией Матери, которая прославилась как чудотворная. В 1692 г. деревянная церковь и монастырские постройки сгорели дотла, но пожар не тронул образ. Это событие усилило веру в чудотворную икону. С тех пор монастырь стал активно развиваться. К началу XX в. Задонская обитель превратилась в настоящий городок с шестью храмами, колокольней, больницей, аптекой, двумя кирпичными и одним свечным заводами и церковной школой. Икона исцеляла и творила чудеса, тем самым привлекая тысячи паломников. Однако чудодейственные силы святого образа не спасли монастырь от разорения большевиками. Большую часть XX в. обитель простояла в удручающем состоянии. Сегодня монастырь восстановили и он по-прежнему принимает паломников.

Липецкая область. Автобус из Липецка в город Задонск — около 100 RUB. Проживание в гостиницах Липецка — от 1500 RUB.



Костромская область

Костромская область расположена в средней полосе России. Это великолепный край с прекрасной русской природой. Непроходимые леса и густые рощи, высокие холмы и широкие долины, глубокие реки и озера рисуют неповторимые пейзажи, которые хорошо знакомы по картинам великих русских художников. Неудивительно, что природа области — эталон национального ландшафта России.

В древние времена земли Костромского края были знамениты необозримыми лесными дебрями. «А леса великие, страшные, дикие, непроходимые, во всем свете таких лесов мало, леса те подобны морю» — такую запись оставили наши предки в древней рукописи. Дремучие чащи не раз упоминались в истории государства. Леса, богатые на топкие болота, когда-то сохранили жизнь первого русского царя из династии Романовых — Михаила Федоровича: легендарный Иван Сусанин завел

польское войско в дремучие дебри.

Считается, что костромские дебри и сейчас остаются главным богатством этих земель. Однако другие природные достопримечательности также славятся на весь мир: это могучие реки и живописные озера.

История Костромской земли — история развития русской национальной культуры. Древние рукописи, многочисленные фрески, памятники деревянного зодчества и великолепные каменные архитектурные ансамбли созданы и сохранены, чтобы продемонстрировать нам уникальный самобытный талант предков. Каждый город в области несет частичку истории. Среди самых знаменитых — Галич, Судиславль, Чухлома, Солигалич, Макарьев, Кологрива и Нерехта. И все же главным историческим городом области остается Кострома. Она разделена Волгой на две части и до сих пор удивляет памятниками

старины. Город сильно повлиял на развитие русской истории. Окруженная дремучими лесами, Кострома, как и вся область, долгое время находилась в удалении от основных политических и культурных центров. Здесь на протяжении нескольких веков сохранялись пережитки древних дохристианских и языческих культов, которые сформировали уникальный облик края.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Многие достопримечательности Костромской области можно посетить, воспользовавшись прямыми рейсами из Москвы. Более удаленные места требуют остановки в Костроме. В Кострому из Москвы ходит поезд: плацкарта — от 600 RUB, 6–7 ч, или автобус — от 500 RUB, 8 ч. Если вы решили остановиться в Костроме, к вашим услугам многочисленные гостиницы города: s/d — от 1500/2000 RUB.



ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КОСТРОМЫ

234

История Костромы окутана тайной: древние летописи упорно молчат, в них нет никаких упоминаний о городе. Только в XVIII в. удалось определить, что город основали в 1152 г. Кострома всегда находилась в стороне от политических дел региона. Вместо того чтобы бороться за власть, город снискал славу

«льняной столицы Севера». Здесь в средние века ткали льняное полотно, которое считалось лучшим в мире. Кострома была связана тесными торговыми отношениями с Англией — главной морской державой. Английские купцы регулярно приезжали сюда за товаром, поэтому на гербе города изображен корабль, плывущий на всех парусах. Кострома не смогла сохранить до настоящего времени свой кремль. Когда-то он стоял на том месте, где сейчас находится городской парк. Как выяснили ученые, стены кремля были сделаны из дуба и окружали главные

соборы. Как и полагается торговому городу, сердцем Костромы стал Гостиный Двор, который вместе с гражданскими зданиями, построенными по классическим канонам, сформировал центр Костромы. Главный шедевр города — городская каланча. От нее веером расходятся основные улицы. Такая планировка появилась во время перестройки после пожара 1773 г.

Центр города ограничен ул. Пятницкая, Князева, Долматова, Горной и рекой Волгой.

ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕСЕНИЯ ХРИСТОВА НА ДЕБРЕ В КОСТРОМЕ

235

Самый выдающийся памятник Костромы — церковь Воскресения Христова на Дебре. Храм — лицо не только древнего русского города, но и всей России. Этот памятник старины XVII в. не уступает по красоте лучшим образцам ярославской архитектуры, с которыми ассоциируется Древняя Русь. Богатый внешний декор и внутренняя отделка — то, чем могли похвастаться костромские купцы перед боярами и дворянами. В XVII в. купцы играли значительную роль в жизни города. Обширная торговля приносила значительные барыши, поэтому самые красивые и богатые церкви возводились рядом с хоромы торговцев и только на их деньги. Церковь Воскресения Христова на Дебре — яркий пример такого бахвальства. Это единственный храм, который сохранился с того времени. Его возвели в 1645–1651 гг. на деньги купца Кирилла Исакова, который разбогател на торговле краской с Англией. Его краска была очень дорогой, за каждый бочонок платили золотом. Как гласит легенда, деньги на церковь купец нашел в одном из таких бочонков, прибывших из Англии. Воскресенский храм оставляет глубокие впечатления в душе каждого посетителя. Здание церкви выделяется среди всех исторических застроек Костромы: от декора стен рябит в глазах. Святые ворота к храму украшены белокаменной резьбой. На них вырезаны мифические существа и разные животные, каждое из которых что-то символизирует. Например, пеликан — это бессмертие и воскрешение, птица с головой человека (алконост) — праведность. А английские геральдические символы льва и единорога — сила и целомудрие — лишний раз напоминают, за какие деньги построили этот образец русского православного зодчества XVII в.

Ул. Нижняя Дебря, 37.



СВЯТО-ТРОИЦКИЙ ИПАТЬЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ В КОСТРОМЕ

236

Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь украшает живописные окрестности города. Его храмовые постройки находятся на берегу реки Костромы, недалеко от того места, где она впадает в Волгу. Монастырь основан в 1330-х гг. татарским мурзой Четом, который принял православие. Его потомки, семейство Годуновых, собрали здесь отличнейшую библиотеку. Именно из этой библиотеки ведет свое начало знаменитая Ипатьевская летопись — основной источник сведений об истории Древней Руси. Современный облик монастыря сложился после времен Смуты. Сегодня обитель принято делить на две части: Старый город, который существует с XV в., и Новый город, который пристроен после Смуты. От богатого хозяйства монастыря — конюшни, деревянной бани, мастерских, кузницы и небольшого кирпичного завода — остались только храмы и жилые помещения келий. Однако этого достаточно, чтобы оценить величие Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря.

Ул. Просвещения, 1.



КОСТРОМСКОЙ АРХИТЕКТУРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ И ЛАНДШАФТНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «КОСТРОМСКАЯ СЛОБОДА»

237

Музей-заповедник «Костромская слобода» создан, когда часть территории, которая примыкает к реке Костроме, затопило во время строительства Горьковской ГЭС. Первоначально земли музея, куда перенесли деревянную церковь и хозяйские постройки с затопляемых мест, находилась на территории Ипатьевского монастыря. Однако место выбрали неудачно, поэтому его снова перенесли, а затем еще раз. Наконец, когда расположение для музея под открытым небом выбрали с умом, ему уже ничего не мешало расширяться. Со временем он превратился в один из самых богатых архитектурно-этнографических музейных комплексов под открытым небом. Сегодня заповедник расположен на живописном участке в пойме реки Игуменки. На его землях находятся жилые дома бедных и зажиточных крестьян, амбары, бани, мельницы, деревянные церкви и часовни. Переступив порог музея, посетители легко представляют, как две сотни лет назад жили наши предки. Собранные по крупицам деревянные постройки дают полное представление о сельской жизни региона.

Ул. Просвещения, 1а.



Впервые древний город Нерехта упоминается в XIV в. Он расположен на самом краю Костромской области и лежит на середине пути между Костромой и Ярославлем. Однако поселение на этом месте возникло намного позже. Город находится в низине, поэтому финно-угорское племя мери дало ему такое название: на его языке «нерехта» переводится как «река в низкой, болотистой местности».

Город можно легко узнать по памятникам архитектуры. Главные церкви и некоторые каменные здания построили в XVIII в. В это же время Нерехта стала центром мануфактурного производства, а ее продукция была в цене далеко за пределами страны. В городе встречаются каменные здания и деревянные постройки с кружевными узорами на наличниках и карнизах. Эти древние дома стоят в центре и образуют живописные улочки. Неудивительно, что туристы с удовольствием прогуливаются по городу, любуясь его неповторимым обликом.

Поезд из Костромы в город Нерехта — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Костромы: s/d — от 1500/2000 RUB.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ И ПРИРОДНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК А. Н. ОСТРОВСКОГО «ЩЕЛЫКОВО»

239

Государственный мемориальный и природный музей-заповедник А. Н. Островского «Щелыково» находится в усадьбе знаменитого русского писателя. В 1847 г. отец Островского приобрел имение. В мае 1848 г. А. Н. Островский впервые посетил Щелыково. «Что за реки, что за горы, что за леса!.. Если бы этот уезд был подле Москвы или Петербурга, он бы давно превратился в бесконечный парк, его бы сравнивали с лучшими местами Швейцарии и Италии», — писал Островский

в дневнике. С тех пор лето он проводил в любимой усадьбе. Во многих пьесах драматург описывает окрестности имения.

Центральное место заповедника — дом А. Н. Островского. За все годы здание сохранило атмосферу гостеприимства, которой славилась семья писателя, внутреннюю душевную красоту и безграничную щедрость хозяина. Дом представляет собой старинную деревянную постройку мышиного цвета с белоснежными колоннами, террасами и двумя крыльцами. С первого взгляда усадьба вовсе не похожа на музей. Она производит впечатление обыкновенного красивого обжитого дома, полного тепла и уюта.

Автобус из Костромы до поселка Островское, далее автобус Островское — Кинешма до ост. «Щелыково» — около 200 RUB за всю дорогу.
Проживание в гостиницах Костромы: s/d — от 1500/2000 RUB.

СУДИСЛАВЛЬ

240

В Судиславль стоит съездить не только, чтобы полюбоваться памятниками православной архитектуры, но и насладиться незабываемыми пейзажами. Окрестности города как нельзя лучше подходят для ландшафтного туризма — прогулок по живописным уголкам Костромской области. Замечательные панорамы и пейзажи позволяют насладиться дикой природой.

Начинается маршрут туристов со спуска в котловину, где находится Судиславль. Здесь за лесом простирается широкое поле, вслед за ним снова видны пики лесов, за которыми опять прячется поле. Легкий туман на горизонте скрывает природные чудеса. От такой панорамы захватывает дух и хочется идти дальше и дальше. В перерыве туристы прогуливаются по улицам Судиславля. Они любят уютными домиками с нарядными резными наличниками, старинными памятниками, которые дальше ведут их к холмам, лесам, новым природным красотам.

**Поезд из Костромы до поселка Судиславль — от 200 RUB.
Проживание в гостиницах Костромы: s/d — от 1500/2000 RUB.**



ЦЕРКОВЬ ВОСКРЕСЕНИЯ ХРИСТОВА В СУСАНИНО

241

Церковь Воскресения Христова в поселке Сусанино знакома всем без исключения: считается, что церковь на знаменитой картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели» списана именно с нее. «Грачей» и храм Воскресения уже давно воспринимают как один из символов России. Конечно, на полотне главное не церковь, но центральное место принадлежит именно ей.

Храм на картине изображен типично русским: пятиглавый с шатровой колокольней, что символизирует общность православных традиций и природы. Неудивительно, что некоторые искусствоведы все же еще спорят о том, какая церковь изображена на полотне. Одни утверждают, что художник рисовал Воскресение Христово, другие склоняются к церквям Ярославля. Храм настолько типичен, что картина могла быть написана в любой точке страны.

Судьба церкви Воскресения Христова печальна, как и судьбы тысячи других сельских храмов и обителей Руси, которые уничтожили при советской власти или превратили в школы-интернаты, зернохранилища, гаражи для сельскохозяйственной техники.

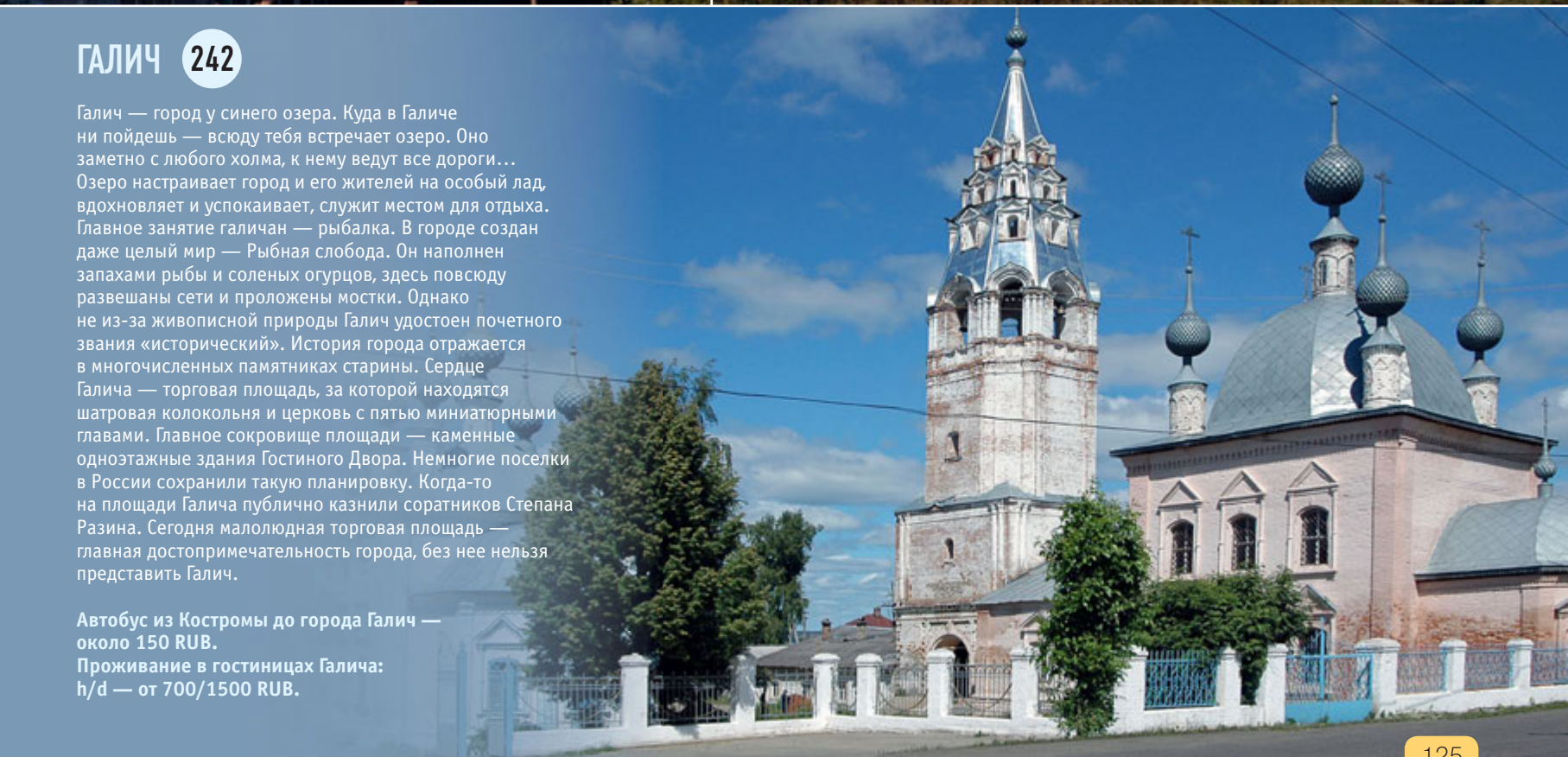
**Автобус из Костромы до поселка Сусанино — около 100 RUB.
Проживание в гостиницах Костромы: s/d — от 1500/2000 RUB.**



ГАЛИЧ 242

Галич — город у синего озера. Куда в Галиче ни пойдешь — всюду тебя встречает озеро. Оно заметно с любого холма, к нему ведут все дороги... Озеро настраивает город и его жителей на особый лад, вдохновляет и успокаивает, служит местом для отдыха. Главное занятие галичан — рыбалка. В городе создан даже целый мир — Рыбная слобода. Он наполнен запахами рыбы и соленых огурцов, здесь повсюду развешаны сети и проложены мостки. Однако не из-за живописной природы Галич удостоен почетного звания «исторический». История города отражается в многочисленных памятниках старины. Сердце Галича — торговая площадь, за которой находятся шатровая колокольня и церковь с пятью миниатюрными главами. Главное сокровище площади — каменные одноэтажные здания Гостиного Двора. Немногие поселки в России сохранили такую планировку. Когда-то на площади Галича публично казнили соратников Степана Разина. Сегодня малолюдная торговая площадь — главная достопримечательность города, без нее нельзя представить Галич.

**Автобус из Костромы до города Галич — около 150 RUB.
Проживание в гостиницах Галича:
h/d — от 700/1500 RUB.**



АВРААМИЕВ ПОКРОВСКИЙ ГОРОДЕЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

243

Недалеко от города Чухлома по дороге на Солигалич на высоком берегу Чухломского озера расположен Авраамиев Покровский Городецкий монастырь. Его построил в XIV в. преподобный Авраамий Чухломский, ученик Сергия Радонежского. С тех пор в дремучие заволжские леса уходили от мирской жизни во имя спасения души иноки. Долгое время строения монастыря были деревянными. Только в начале XVII в. обитель обзавелась каменной церковью. В 1857 г. построили собор в честь Галичской иконы Божией Матери. Еще до революции монастырь был очень зажиточным и считался самым красивым в епархии, к которой принадлежал. Однако во время советской власти обитель быстро пришла в упадок. Новое правительство решило использовать постройки как конюшни, школы-интернаты и пионерлагеря, а кладбище превратили в свалку. В 1991 г. комплекс монастыря передали Костромской епархии. Началось его возрождение. После долгой реставрации обители вернули первоначальный вид.

Автобус из Костромы в город Чухлома — до 250 RUB.
Проживание в гостиницах Чухломы: h/s/d — 350/500/1000 RUB.



ЗАПОВЕДНИК «КОЛОГРИВСКИЙ ЛЕС»

244

Когда-то центр европейской части России полностью покрывала южная тайга. Однако научно-технический прогресс уже к началу XX в. превратил огромные пространства, занимаемые многовековыми хвойными лесами, в лучшем случае в молодые леса. Не тронули только чащи у Кологрива. Город тем и славится, что здесь можно посетить уникальные реликтовые леса, которые находятся под защитой биосферного заповедника. История заповедника насчитывает многие века. Еще Петр I обратил внимание на уникальность леса возле Кологрива. Император включил его в категорию государственных казенных дач — резервный фонд, где никто не имел права рубить деревья. Соблюдали такой запрет и после смерти Петра: до 1917 г. и позднее рубки производились только выборочным способом. На некоторых участках лес никогда не рубился. Такое бережное отношение сохранило массивы в первозданном виде. Большая площадь резерва занята еловыми лесами. Самым старым — три-четыре сотни лет, некоторые ели достигают 50-метровой высоты. Встречаются в заповеднике растения гигантских размеров. Среди них — клен, рябина, береза, сосна.

Автобус из Костромы в город Кологрив — до 500 RUB.
Проживание в гостиницах Кологрива: h/s/d — 300/600/1000 RUB, постоянный двор — 700 RUB.



ГУСИНЫЙ ЗАКАЗНИК «КОЛОГРИВСКАЯ ПОЙМА»

Настоящий рай для орнитологов — гусиный заказник «Кологривская пойма», или «Починковские луга». Он находится под Кологривом и имеет мировое значение. Голландцы, которые равнодушны к гусям, назвали Кологрив в период миграции диких птиц «Гусиной столицей России». Весной, с апреля до конца мая, здесь отдыхает почти 12 тыс. гусей, среди которых — редкие виды, совершающие перелет из Европы в Арктику. Дикie гуси давно сделали из Кологрива курортную зону: здесь они набираются сил для дальнейшего перелета. Поля, луга и пойма реки Унжи переполнены серыми птицами, а воздух содрогается от их гогота.

Автобус из Костромы в город Кологрив — до 500 RUB.
Проживание в гостиницах Кологрива: h/s/d — 300/600/1000 RUB, постоянный двор — 700 RUB.

245



Рязанская область



Рязанская область — сокровищница исторических и природных достояний. На ее территории тысячи памятников истории, архитектуры и археологии. Особое место занимают религиозные достопримечательности. Здесь в каждом городе и поселке сохранился храм, несмотря на то что многие соборы после событий 1917 г. варварски разрушены. Большинство памятников находится в стороне от проторенных дорог и федеральных трасс. Добраться до них не так-то просто, поэтому путешествовать по Рязанской области лучше на собственном авто: система общественного транспорта здесь не очень развита.

Бурное развитие региона не погубило природу края. В нескольких километрах от любого центра цивилизации можно насладиться первозданной красотой лесов, вдохнуть полной грудью чистый воздух, полюбоваться широкими лугами. Такое достоинство области давно оценили любители природы. Здесь часто встречаются туристы, которые путешествуют на велосипеде, переплывают реку на байдарке или отдыхают в палатке на берегу лесного озера. Особо любим туристами Мещерский край: здесь они пытаются постичь все тайны природы, которая чутко реагирует на любые сезонные изменения. Особенно это заметно в лесу, он меняет свою палитру от приглушенно-желтого до ярко-оранжевого, от нежно-салатового до насыщенно-зеленого. Весной весь край превращается в огромную фиалковую оранжерею, а осень одаривает гостей области грибами и ягодами.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Многие исторические памятники Рязанской области можно посетить, воспользовавшись прямыми рейсами из Москвы. Например, в город Касимов и поселок Гусь-Железный ездят автобусы — до 400 RUB.

До удаленных мест и пригородов придется ехать с остановкой в Рязани. Из Москвы в Рязань можно попасть на поезде: сидячее место — от 200 RUB, 3 ч; на автобусе — от 300 RUB, 3 ч. Такое же время займет путешествие на автомобиле.

Проживание в гостиницах Рязани — от 800 RUB.

УСПЕНСКИЙ СОБОР РЯЗАНСКОГО КРЕМЛЯ

246

Современный каменный Успенский собор Рязанского кремля — второй по счету на территории Рязани. Его возвели на месте деревянного, который к XVII в. сильно обветшал. После первой неудачной попытки на кремлевском холме все же появилась

грандиозная постройка, которую когда-либо встречали на Руси. Рязанский Успенский собор получился даже выше московского почти на 10 м. Если бы не слабый грунт, на котором стоит храм, кто знает, какой бы высоты он был сейчас. После многочисленных реставраций облик собора существенно изменился. Несмотря на гигантские размеры, храм не кажется тяжелым, возможно, благодаря открытой галерее, которая окружает основание собора, и белокаменным стройным полуколоннам, которые сверху

донизу прочерчивают фасады храма. Кажется, что собор поставлен на пьедестал. Изумительная белокаменная резьба, покрывающая колонны и другие элементы декора, признана вершиной русского камнерезного искусства, шедевром, который не имеет аналогов в России. Внутреннее убранство собора не давит на прихожан. Храм полон света и домашнего уюта.

Ул. Набережная Трубежная, 13.



ПОСТРОЙКИ РЯЗАНСКОГО КРЕМЛЯ

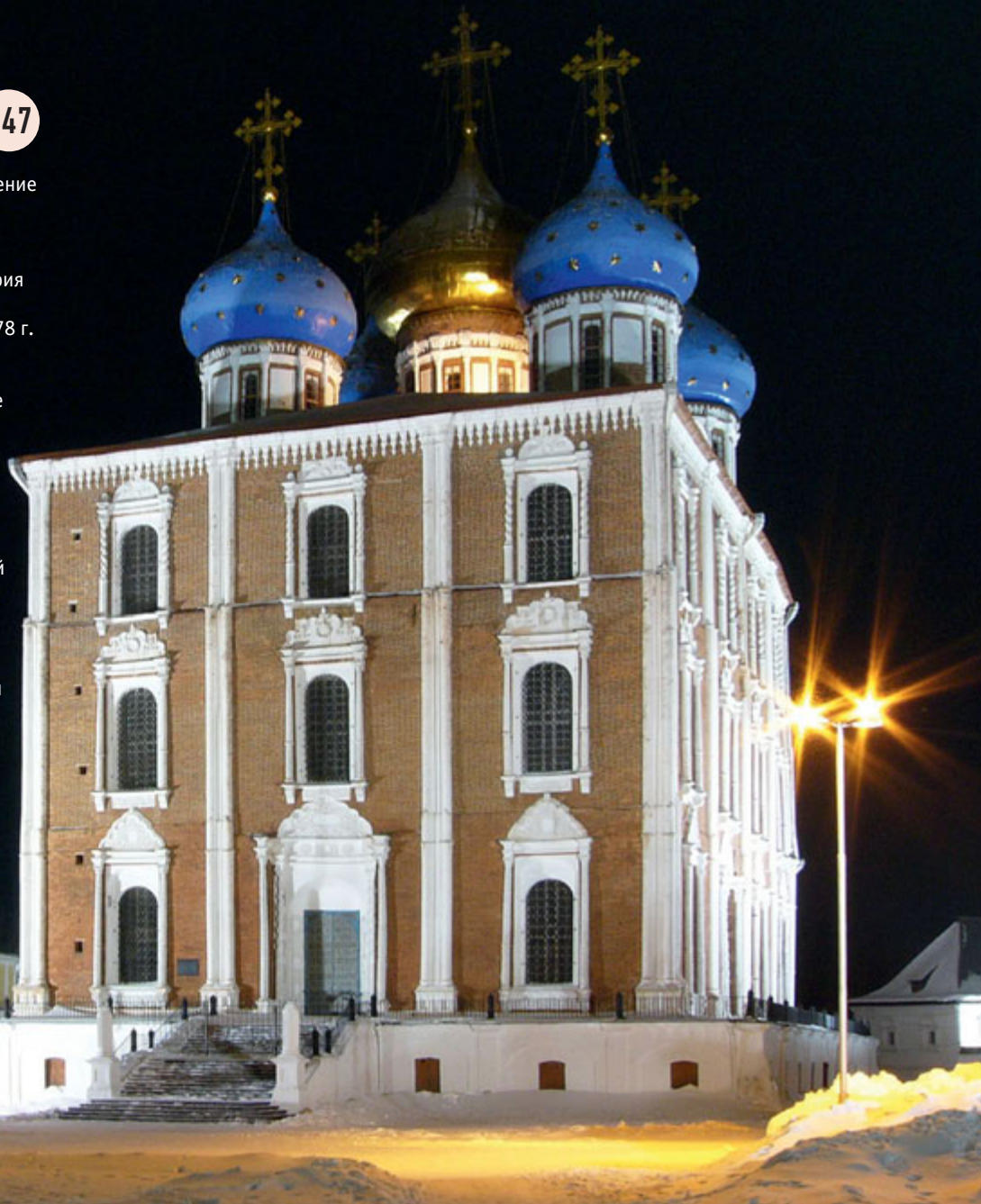
247

Рязанский кремль — главная достопримечательность и украшение города. Он находится в историческом центре Рязани и стоит на месте древнерусского города-крепости Переяславля-Рязанского, который когда-то был центром Рязанского княжества. Место для крепости выбрали неслучайно: территория с трех сторон ограничивалась реками. Отсюда и начиналась многовековая история Переяславля-Рязанского, который в 1778 г. переименовали в Рязань.

Бесспорным украшением исторического центра Рязани стал, конечно же, Успенский собор. Многие постройки кремля также впечатляют и поражают своей красотой и историей. Среди них курганская колокольня — самое позднее здание и самая высокая постройка в городе. Именно с нее стоит начать знакомство с кремлем. На третьем ярусе колокольни оборудована смотровая площадка, откуда открывается живописный вид на всю Рязань.

Самое раннее каменное сооружение — Христорождественский собор. Он знаменит своей реликвией — мощами святого Василия Рязанского. Архангельский собор — наиболее древний памятник Рязанского кремля. Он стал музеем, который посвящен древнерусскому искусству. Самое большое гражданское здание кремля — Архиерейский дворец, или Дворец Олега, поражающий своими размерами.

Ул. Набережная Трубежная.



СОЛОТЧА

248

Крошечный поселок Солотча — живописный уголок Рязанской области, вытянутый вдоль Оки. Несмотря на миниатюрность, поселок славится богатым историческим наследием. Первое, что характеризует Солотчу как самый прекрасный уголок района, — ее неофициальное название «Рязанская Италия», которое

встречалось еще в дореволюционной прессе. Далекие от итальянских живописные виды Солотчи, скорее, исконно русские. Возможно, такое название кратко, но емко характеризовали те положительные эмоции, которые дарит своим гостям этот край. Улицы Солотчи словно погружают туристов в дореволюционные времена, старые деревянные дома с резными крылечками и цветными витражами радуют глаз горожан,

которые привыкли к современным зданиям. В здешнем лесу все звуки и запахи цивилизации заглушаются шумом ветра и ароматом хвойной смолы. Кажется, что это и есть настоящая княжеская Русь.

Автобус из Рязани до поселка Солотча — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Рязани — от 800 RUB в сутки.



СОЛОТЧИНСКИЙ РОЖДЕСТВО-БОГОРОДИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

249

Солотчинский Рождество-Богородицкий женский монастырь — древний монастырь и главная историческая достопримечательность поселка. В XIV в. рязанский князь Олег Иванович основал обитель на месте монашеского скита. Изначально монастырь был мужским. Здесь же князь Олег перед смертью нашел свой последний приют и постригся в монахи. В монастыре до сих пор покоится его прах. Много легенд связано с обителью. По одной из них, из Рязанского кремля в монастырь вел подземный ход. Однако сегодня в это трудно поверить.

Храмы монастыря строились в разные эпохи. Особый шарм придает ему скромная Рождественская церковь, которая своими простыми формами отличается от других храмов в стиле барокко.

**Автобус из Рязани до поселка Солотча — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Рязани — от 800 RUB в сутки.**



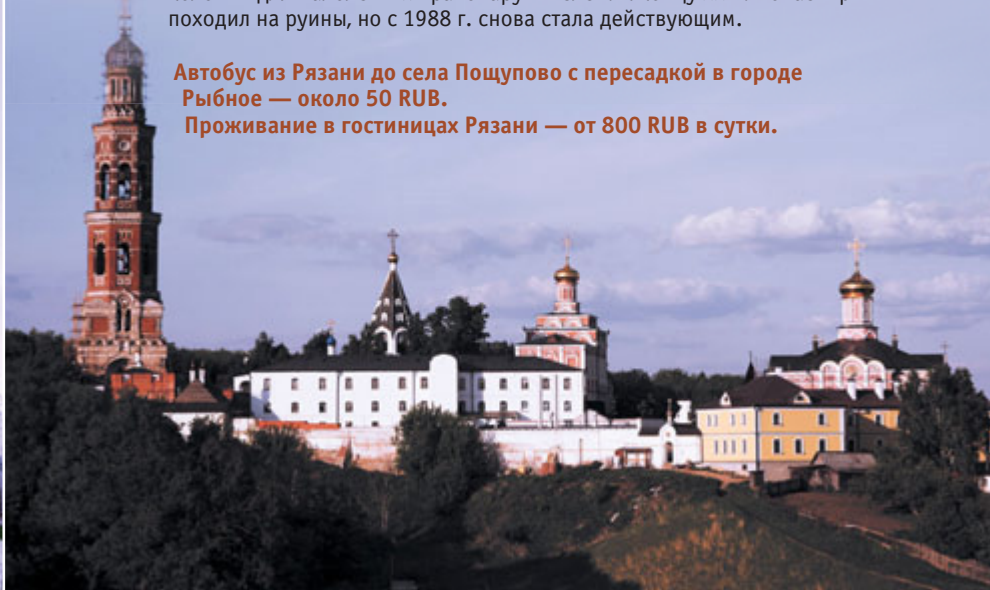
ПОЩУПОВСКИЙ ИОАННО-БОГОСЛОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ

250

Пощуповский Иоанно-Богословский монастырь — архитектурное наследие, что украшает берега Оки. Высокая гора, где находится обитель, окружена оврагами и холмами, на которых когда-то росли вековые дубы. Сегодня ничто не скрывает красоту монастыря, а его высокая колокольня видна за многие километры. Как гласит легенда, монастырь основан еще в XII в. Из-за многочисленных набегов татар он несколько раз менял адрес, пока не расположился на высокой горе. Другая легенда гласит, что обитель от варваров защищал чудотворный образ святого Иоанна Богослова. Когда войска Батыя стали у деревянных стен монастыря, образ святого явился во сне монгольскому хану. Ужаснувшись, Батый снял осаду и пожертвовал свою золотую печать, которая не дошла до наших дней. Несмотря на спасающий святой образ, в середине XVII в. монастырь все же обзавелся высокими каменными стенами и постройками.

Монастырь не остался в стороне от другого всеразрушающего нашествия: большевики закрыли его в 1931 г., а постройки отдали в ведомство колонии для малолетних правонарушителей. К концу XX в. монастырь походил на руины, но с 1988 г. снова стала действующим.

**Автобус из Рязани до села Пощупово с пересадкой в городе Рыбное — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Рязани — от 800 RUB в сутки.**



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК С. А. ЕСЕНИНА

251

Родное село Сергея Есенина — Константиново — разместилось на берегу Оки. Оно и по сей день связано со знаменитым русским поэтом. В селе создан музей-заповедник С. А. Есенина. Его обстановка переносит всех посетителей в далекие 1920-е гг., когда поэт часто приезжал домой.

Главный экспонат комплекса — дом Есенина. Он находится в центре села под кронами деревьев. Обыкновенная бревенчатая хата хранит память о великом поэте. Однако дом совсем не тот, в котором родился Есенин. Нынешний построен взамен обветшавшего старого. С этим зданием стойко ассоциируется есенинский поэтический образ «золотой бревенчатой избы». Музей занимает практически все село, поэтому на его территории нашлось место всему, к чему был причастен поэт. Здесь есть часовня в честь Святого Духа, церковь Казанской иконы Божией Матери XVII в., земская школа, где обучался поэт, усадебный дом Л. И. Кашиной — хозяйки «дома с мезонином», описанного в поэме «Анна Снегина».

**Автобус из Рязани до села Константиново — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Рязани — от 800 RUB в сутки.**



ТРОИЦКИЙ СОБОР В ГУСЬ-ЖЕЛЕЗНОМ

252

Первую часть названия поселок Гусь-Железный получил от реки Гусь, на которой стоит, а вторую добавили места, богатые железной рудой. Благодаря этим полезным ископаемым здесь в 1758 г. возникло чугунолитейное производство, которое принадлежало братьям Андрею и Ивану Баташовым.

Главная достопримечательность поселка — огромная Троицкая церковь, построенная еще во времена Баташовых. Мрачная и готическая, она как замок возвышается над неказистыми избушками. Поговаривают, что в храме был пол с подогревом. Однако сейчас трудно установить, правда это или нет. Троицкий собор — самая крупная сельская церковь в России, редкий образец псевдоготического стиля, традиции которого были чужды нашим мастерам. Аналоги собора — старинные английские аббатства, но никак

не простые сельские храмы. Скорее всего, внешний вид церкви — дань моде на всё готическое. Храм сложен из белого камня, поэтому издали он кажется сказочным готическим замком, который ни красотой, ни размером не уступает многим соборам Европы.

Автобус из Рязани до города Касимов, выйти около поселка Гусь-Железного — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Рязани — от 800 RUB, Касимова: s/d — от 1000/1200 RUB.



КАСИМОВ 253

Касимов хранит интересную историю, которая зашифрована в многочисленных памятниках культуры, разбросанных по всему городку и далеко за его пределами. Касимов основан в XII в. Тогда он был опорным пунктом на границе владений суздальского князя Юрия Долгорукого. Несложно представить, какая жизнь здесь была: постоянные набеги язычников, пожары и новые стройки. Такая беспокойная обстановка отразилась

на памятниках культуры. В Касимове можно найти еле заметные земляные валы бывших укреплений, огромные соборы, скромные церкви, торговые ряды, мечеть с минаретом — своеобразный символ города, ханский мавзолей, заброшенные татарские кладбища. Дальше от исторического центра, за рекой Бабенка, поднимается высокое плато старого посада с березовой рощей, заброшенным татарским кладбищем и Ильинской церковью. Застройка старого посада сохранила хаотичную структуру, свойственную для древних городов. Здесь

крошечные деревянные дома отделены друг от друга оврагами и высокими заборами. Славится Касимов живописными местами. Берег Оки, холмы, овраги, долины — все это радует глаз. Здесь Ока, словно широкая лента, окружает город, ее притоки, будто змеи, вьются среди бархатных лугов, а овраги, как ножи, разрезают высокие холмы.

Автобус из Рязани до города Касимов — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Касимова: s/d — от 1000/1200 RUB.



УСАДЬБА С. П. ФОН ДЕРВИЗА (САНАТОРИЙ «КИРИЦЫ»)

254

Сергей Павлович фон Дервиз — сын строителя железных дорог в Российской империи. В 1887–1889 гг. в селе Кирицы он построил усадьбу, которая до сих пор не перестает удивлять всех, кто проезжает эти заповедные места. Усадьбу создали по проекту известного архитектора Ф. О. Шехтеля. Эклектичный стиль имения вобрал элементы псевдоготики, фрагменты древнерусских шатров и зубчатые башенки. С первого взгляда трудно сказать, что перед глазами обыкновенная усадьба. Во времена Дервиза у лестниц на высоких пьедесталах стояли бронзовые статуи кентавров. Строение выглядит как русский теремок и европейский готический замок. Архитектор удачно соединил необычное здание и окружающие пейзажи. Усадьба в Кирицах не потеряла своего обаяния и до сих пор достойна звания сказочного домика. В настоящее время она принадлежит детскому санаторию, администрация которого поддерживает сказочные территории в должном виде.

Автобус из Рязани в сторону Пензы или Самары, выйти у села Кирицы (50 км от Рязани) — около 50 RUB.

Проживание в гостиницах Рязани — от 800 RUB в сутки.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «МЕЩЕРСКИЙ»

256

Центральную часть России отличают шумные города с многомиллионным населением. В бешеной спешке люди не подозревают о том, что на исследованной вдоль и поперек земле до сих пор сохранился неповторимый островок чистой русской природы — Мещерский край. Эта земля издревле привлекала художников, писателей и обыкновенных любителей уединенного тихого отдыха. Здесь нет ни намека на цивилизацию,

лишь небольшие церквушки с традиционным укладом жизни местного населения. Неудивительно, что для охраны такого эдема пришлось создать национальный парк «Мещерский». Несколько часов езды от крупного мегаполиса — и заядлый горожанин попадает в удивительный край, где воздух по-прежнему чист, вода кристальна, а от природных запахов с непривычки кружится голова. Здесь тихие речки и зарастающие озера соревнуются с сосновыми борами и березовыми рощами, леса простираются до самого горизонта. Кто, как не классик, может лучше описать природу Мещерского края?! «В Мещерском крае нет никаких особенных

ОКСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

255

Окский заповедник — эталон Мещерской низменности, которая получила название от племени мещера, жившего здесь тысячи лет назад. В заповеднике лесные массивы весьма разнообразны и преобладают над полями, лугами и болотами. Леса часто находятся на влажных, заболоченных местах. Здесь встречаются хвойные чащи, мелкий березняк, ольшаники и дубравы. В дубовых лесах растут двухсотлетние старые раскидистые деревья. Березовые рощи придают заповеднику неповторимый колорит. На территории Окского парка протекают Ока, Клязьма, Судогда и огромное количество мелких речушек. В пойме многих из них раскинулись заливы и старицы, над которыми нависают ветви деревьев, а из воды торчат корявые сучья и стволы дубов, упавших много веков назад. Вода в реках прозрачная, хотя коричневатого цвета, так как их питают болота. Окский заповедник богат озерами. Их берега поросли густыми зарослями камыша, тростника и осоки. В заповеднике уютно себя чувствуют различные звери, болотные птицы, многочисленные рыбы. Что еще нужно любителю природы?

Для посещения заповедника пригодится личный или арендованный автомобиль. Из Москвы или Рязани следует доехать до города Спасск-Рязанского, затем 40 км до поселка Ижевское и еще 20 км до села Брыкин Бор. Проживание в палатке.



красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. Но все же край этот обладает большой притягательной силой. Он очень скромно — так же, как картины Левитана. Но в нем, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы» — именно так Константин Паустовский описал Мещерский заповедник.

Автобус из Рязани до города Спас-Клепики — до 100 RUB. Проживание в гостевых комнатах парка — от 150 RUB.



Смоленская область

Смоленская земля всегда была перекрестком культур. По ее территории проходил водный путь «из варяг в греки», который соединял Скандинавию с Черным морем. Через эту территорию Восток торговал с Западом. Здесь возводили храмы немецкие купцы, иезуиты и православные отшельники. В многовековой истории Смоленщины не было такого столетия, когда бы жителям благословенной земли не приходилось отстаивать свое право на владение ею. Смоленские дружины участвовали в походах против половцев, сражались с ратью Золотой Орды, боролись в жестокой Грюнвальдской битве. Свою мощь доказала смоленская крепостная стена, которая дошла до наших дней в идеальном состоянии.

Центральное место на этой земле всегда занимал Смоленск. В нем памятники старины соседствуют с современными постройками, а возрожденные исторические здания складывают древний образ города и области. По всей смоленской земле древняя история напоминает о себе то земляным оборонительным валом, то древним храмом, то крепостной башней. Этот регион издревле привлекал людей своей природной красотой. Он прельщал древние племена мягким климатом, живописным рельефом, богатством лесов и озер. Здесь строили усадьбы предки великих драматургов. Все это формировало особенности здешней культуры, которыми так легко удивить современного человека.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Достопримечательности Смоленской области можно посетить, воспользовавшись прямыми рейсами из Москвы. Например, до города Вязьмы можно добраться на автобусе/поезде — около 350/250 RUB, 4 ч. До национального парка «Смоленское поозерье» лучше ехать на личном автомобиле по трассе Москва — Брест до поселка Ольша, затем — по маршруту город Демидов — село Пржевальское (500 км). Более удаленные места или пригород Смоленска потребуют остановки в главном городе. Из Москвы в Смоленск ходят поезда: общий вагон — около 300 RUB, 5–6 ч, автобусы — до 500 RUB, 6 ч. Такое же время займет путешествие на автомобиле. Стоимость номера в гостиницах Смоленска: s/d — от 750/1000 RUB.



СМОЛЕНСКАЯ КРЕПОСТЬ

257

«И если ты хочешь быть духом сильнее, побудь у смоленской стены» — так писал поэт Алексей Бодренков о знаменитой Смоленской крепости. Это шедевр русского строительства и военно-инженерного искусства. Ее возведение начал царь Федор Иоаннович в 1595–1602 гг. с целью защищать русское государство, завершил строительство Борис Годунов. Как гласит летопись,

над крепостью трудилась вся русская земля. Крепостные стены Смоленска, расположенные на высоких холмах левого берега Днепра, окружали город и не раз спасали от иностранных оккупантов. Они больше года выдерживали осаду польского короля Сигизмунда III, не пустили в Москву шведского короля Карла XII. У крепости французы понесли большие потери в августе 1812 г. Сегодня Смоленская крепость — редкий исторический памятник, который зовется

«ожерельем русской земли». Она дошла до нас практически в первозданном виде и поражает гостей удивительной архитектурой: узенькими бойницами и строгими башнями. Со стен крепости открывается потрясающий вид на долину Днепра и живописные холмы, уходящие за горизонт. Возможно, эти яркие картины и дарят силу, как обещает поэт.

Вдоль ул. Тимирязева и Маршала Жукова.

СОБОР УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В СМОЛЕНСКЕ

258

Лицо Смоленска — крепостные стены, а сердце города — собор Успения Пресвятой Богородицы, или Успенский собор. Невозможно представить город без этого храма. С какой бы стороны вы ни подъезжали к Смоленску, отовсюду видны купола Успенского собора.

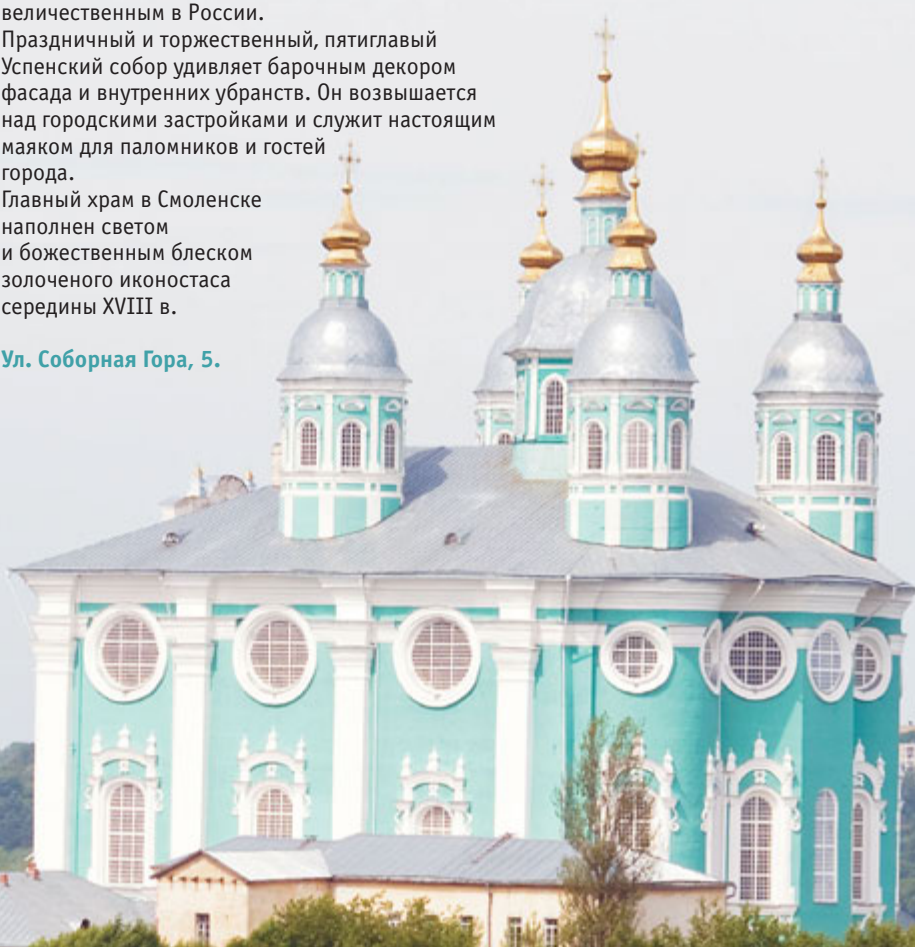
С храма начинается знакомство с городом, им же оно и заканчивается. Этот собор — один из самых больших в России. Величественность ему придает место: он расположен на Соборной горе, окруженной оврагами. Считается, что отсюда зарождался город. Здесь размещался средневековый кремль Смоленска — резиденция князей, окруженная валом и рвом. Еще Владимир Мономах в 1101 г. заложил на горе первое каменное здание — Свято-Успенский собор. Он простоял ни много ни мало четыре века. А в 1611 г., когда польские войска ворвались в город, жители Смоленска взорвали себя в храме. Новый собор построили лишь в 1740 г. недалеко от того места, где стоял Мономахов собор. В результате кропотливого труда не одного поколения зодчих на горе вырос новый храм,

который своими размерами превосходил все известные храмы того времени и считался самым величественным в России.

Праздничный и торжественный, пятиглавый Успенский собор удивляет барочным декором фасада и внутренних убранств. Он возвышается над городскими застройками и служит настоящим маяком для паломников и гостей города.

Главный храм в Смоленске наполнен светом и божественным блеском золоченого иконостаса середины XVIII в.

Ул. Соборная Гора, 5.



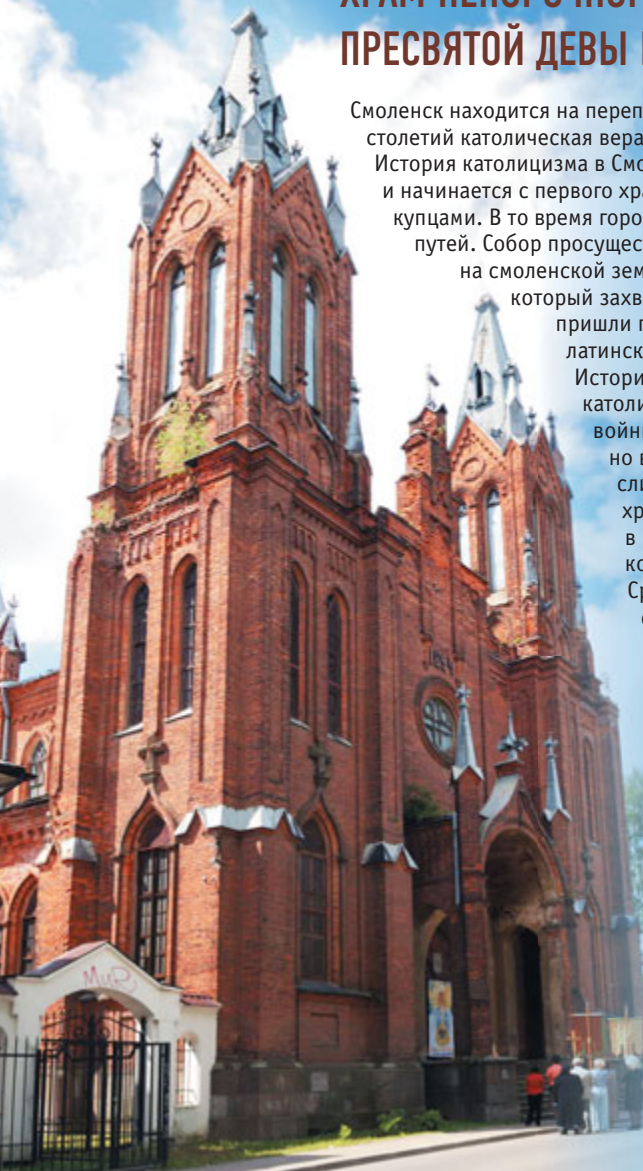
ХРАМ НЕПОРОЧНОГО ЗАЧАТИЯ ПРЕСВЯТОЙ ДЕВЫ МАРИИ В СМОЛЕНСКЕ

259

Смоленск находится на перепутье культур, где на протяжении нескольких столетий католическая вера неоднократно сменялась православием. История католицизма в Смоленске насчитывает несколько веков и начинается с первого храма, построенного в XII в. немецкими купцами. В то время город находился на перекрестке важных торговых путей. Собор просуществовал вплоть до XVI в. Иезуиты появились на смоленской земле при польском короле Сигизмунде III, который захватил город в 1611 г. С иезуитами сюда пришли первые школы по изучению элементов латинской грамматики.

История церкви началась с разрушения католического храма в ходе наполеоновской войны. Новую церковь возвели в 1838 г., но вскоре разобрали, так как она стала слишком тесной. Новый каменный католический храм построили на частные пожертвования в 1896 г. Так возник удивительный костел, который сегодня придает городу черты Средневековья. Готическая суровость храма, стрельчатые окна и устремленный ввысь фасад резко выделяются на фоне всех построек, но, безусловно, завораживают. Сегодня костел находится не в лучшем состоянии. Возможно, в скором времени местные власти приложат максимум усилий, чтобы сохранить выдающийся исторический памятник города.

Ул. Урицкого, 10.

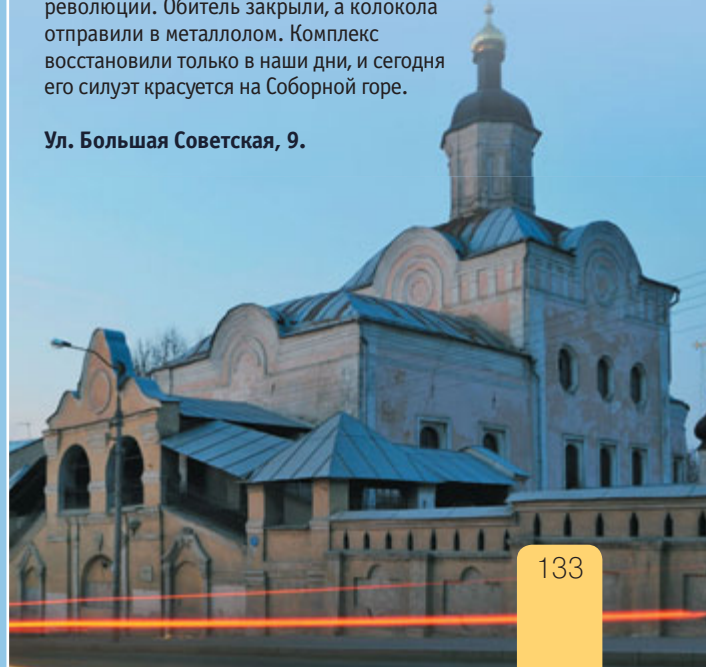


СМОЛЕНСКИЙ ТРОИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

260

Смоленский Троицкий монастырь расположен на центральной улице города. О дате его основания и дальнейшей истории сохранилось мало данных: город постоянно подвергался нашествиям с востока и запада. Смоленск страдал от набегов ордынских ханов, за город спорили литовские и московские князья. Ученые считают, что монастырь построили в XVI в., когда Смоленск был православным. Монашеская обитель за долгое существование постоянно перестраивалась и дополнялась, а Петр I и вовсе разделил постройки монастыря на две части, проложив между ними дорогу. Троицкий собор и монастырские постройки оказались на восточной стороне улицы (ныне — Советская), а колокольня — на западной. Закончилось духовное служение Троицкого монастыря вскоре после Октябрьской революции. Обитель закрыли, а колокола отправили в металлолом. Комплекс восстановили только в наши дни, и сегодня его силуэт красуется на Соборной горе.

Ул. Большая Советская, 9.



УСАДЬБА ТАЛАШКИНО (ТЕРЕМОК В СЕЛЕ ФЛЕНОВО)

Усадьбу Талашкино когда-то называли «Русской Флоренцией». Здесь с 1893 по 1914 г. обосновалась Мария Клавдиевна Тенишева. Она хотела реализовать в селе утопический проект, в результате которого, по ее задумке должна была появиться новая культура, преемница русского стиля. Вкладывая в Талашкино большие деньги, Мария Тенишева превратила обыкновенное русское село в настоящую культурную колонию. Там завели образцовое земледельческое хозяйство, открыли школу для крестьянских детей, создали театр и балалаечный оркестр. Художественными мастерскими некоторое время руководил художник Сергей Васильевич Малютин. Утопическую художественную колонию часто навещали Врубель, Рерих, Репин. Современники называли село Афинами, а Марию Тенишеву — талашкинским Периклом. Позже Тенишева переехала во Францию. Революция положила конец идее и колонии. Завершила разруху Великая Отечественная война. В ходе боевых действий Талашкино сильно пострадало. От имения остался только парк. Все наследие села перекочевало в соседнее село Фленово, где по проекту Малютина построили сказочный теремок, искусно украшенный и расписанный. Сегодня теремок стал музеем, в котором сохранились образцы художеств талашкинской утопической колонии.

Автобус из Смоленска в село Талашкино — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Смоленска: s/d — от 750/1000 RUB.

ЦЕРКОВЬ СЯТОГО ДУХА 262

В селе Талашкино в начале XX в. построили церковь Святого Духа. Как и все здания в этом месте, храм получился весьма необычным. Когда церковь еще только строилась, умер муж меценатки М. К. Тенишевой, и она решила захоронить супруга в храмовой усыпальнице. Расписать необычную постройку пригласили знаменитого Н. К. Рериха, который трудился над украшением шесть лет. После того как он закончил работу, храм так и не освятили: по мнению священников, манера рериховских росписей далека от православного канона. Действительно, творчество Рериха резко выделялось восточными мотивами, которыми вдохновлялся художник во время индийских путешествий. К сожалению, нам остается только гадать о том, какими росписями был

украшен храм. В советское время церковь использовали под зернохранилище, поэтому о сохранности украшений не могло идти и речи. Усыпальницу В. Н. Тенишева разграбили, а тело перезахоронили на деревенском кладбище. Единственное, что уцелело, — смальтовая мозаика «Спас Нерукотворный», которая находится на фронтальной части храма. Это одно из немногих свидетельств талашкинского периода в творчестве Рериха, которое сохранилось на территории усадьбы.

Автобус из Смоленска в село Талашкино — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Смоленска: s/d — от 750/1000 RUB.



ТРОИЦКИЙ БОЛДИН МОНАСТЫРЬ

263

Дорогобужское село Болдино затеряно среди бескрайних смоленских лесов. Оно разместилось на красивой лесной поляне, в стороне от главных дорог. Это уединенное место с необыкновенной природой когда-то привлекло преподобного Герасима Болдинского, который искал жилище в стороне от мирской суеты. Здесь, на поляне среди вековых дубов, в 1528 г. он вырыл скромную пещерку и колодец — все, что нужно для жизни отшельника. Так началась история Троицкого

Болдина монастыря. Единственный путь, который связывал обитель с внешним миром, — старая смоленская дорога. С нее сворачивало множество паломников, которых привлекал монастырь. Одни постригались в монахи и оставались здесь навсегда, другие, дельцы и торговцы, преподносили щедрые дары. Монастырь богател, и вскоре на лесной поляне вместо обветшавших деревянных храмов стали возводить новые каменные церкви. Вслед за новыми зданиями деревянную рубленую крепостную стену заменили декоративная каменная ограда и башня. Кажется, с тех пор время не тронуло этого тайного уголка, но это совершенно не так. Мирную жизнь монастыря нарушали бурные

исторические события, которые происходили в Смоленской области. Смутное время принесло обители разорение: ее занимали иезуиты Речи Посполитой, позже наполеоновские войска грабили соборы. Досталось монастырю от большевиков, гитлеровских войск, советских партизан. Сегодня возродившаяся из руин обитель, как и много веков назад, остается главной достопримечательностью края.

На автомобиле из Москвы или Смоленска по маршруту город Сафоново-Дорогобуж — деревня Болдино.
Проживание в гостиницах Смоленска: s/d — от 750/1000 RUB.

ВЯЗЕМСКИЙ ИОАННО-ПРЕДТЕЧЕНСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ВЯЗЬМЕ

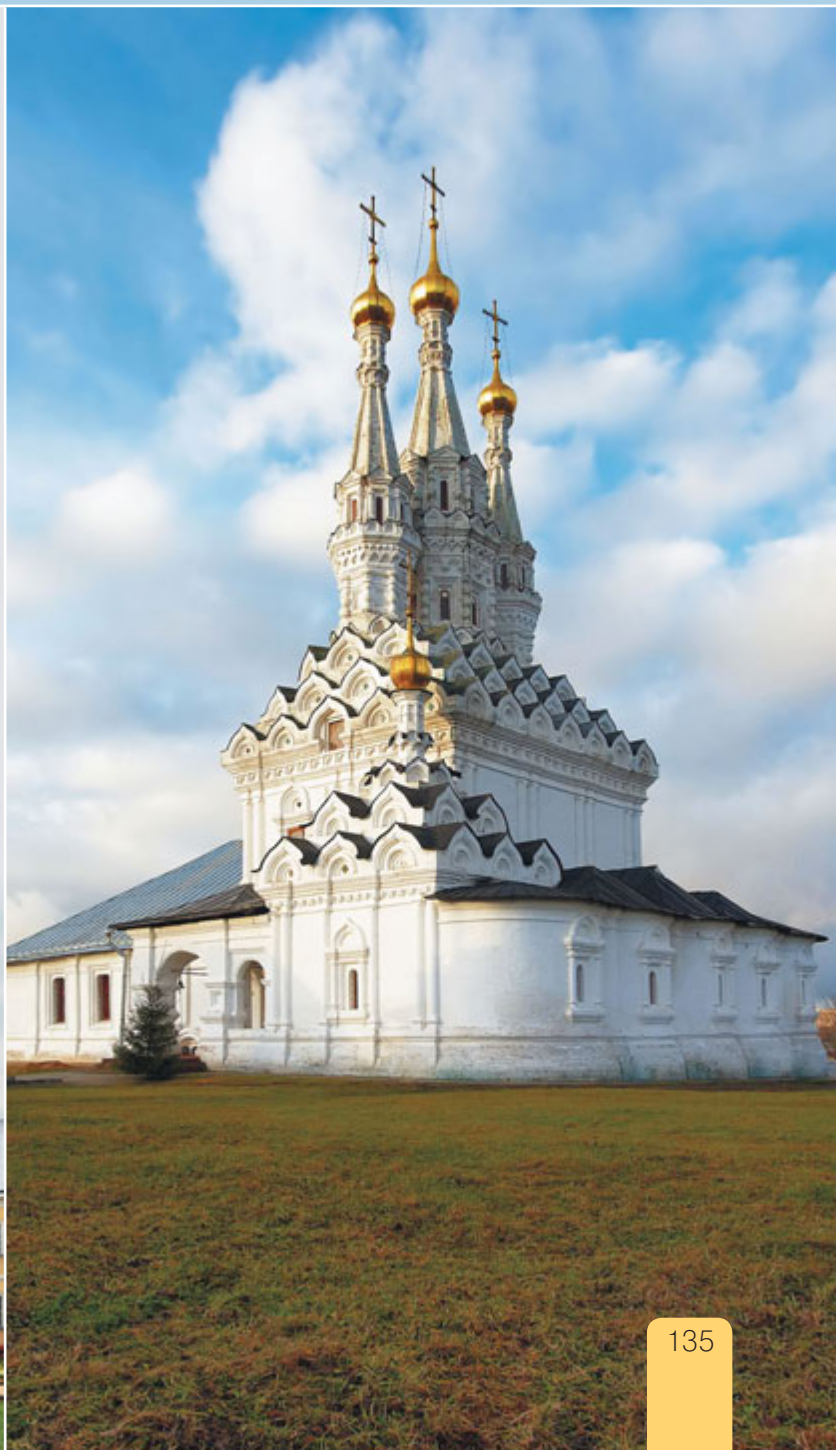
264

Многовековая история Вязьмы — это история многочисленных храмов и монастырей. Невозможно представить город без стен Иоанно-Предтеченского монастыря и его известной церкви Божией Матери Одигитрии. Монастырь расположен на окраине города и считается одним из старейших на смоленской земле. Обитель возвели в 1536 г. Однако пока неизвестно, кто именно стал ее основателем.

Место, на котором выростали храмы, у вязьмичей имело недобрую славу: это было прибежище для разбойников. Но Иоанно-Предтеченский монастырь с самого начала пользовался уважением и покровительством простого люда и царских особ. Его посещал Иван Грозный и одаривал Борис Годунов. Монастырские стены всегда давали приют бедным. Здесь жили раненые и престарелые солдаты в петровские времена, а при польской оккупации спасались от голодной смерти горожане. В XVII в. на территории монастыря возвели знаменитую трехшатровую церковь Божией Матери Одигитрии. Такие храмы — большая редкость на Руси. Патриарх Никон запретил строительство шатровых церквей, а многие из них со временем были разрушены.

Тяжелая судьба не обошла стороной монастырь. Война 1812 г. полностью разорила обитель. Не успела она оправиться от французов, как ее разграбили большевики. Только в конце XX в. монастырь и храмы восстановили и отреставрировали.

Поезд из Смоленска в город Вязьму — около 200 RUB.
Проживание в гостиницах Вязьмы: s/d — от 750/1000 RUB.



СВЯТО-ТРОИЦКИЙ СОБОР В ВЯЗЬМЕ

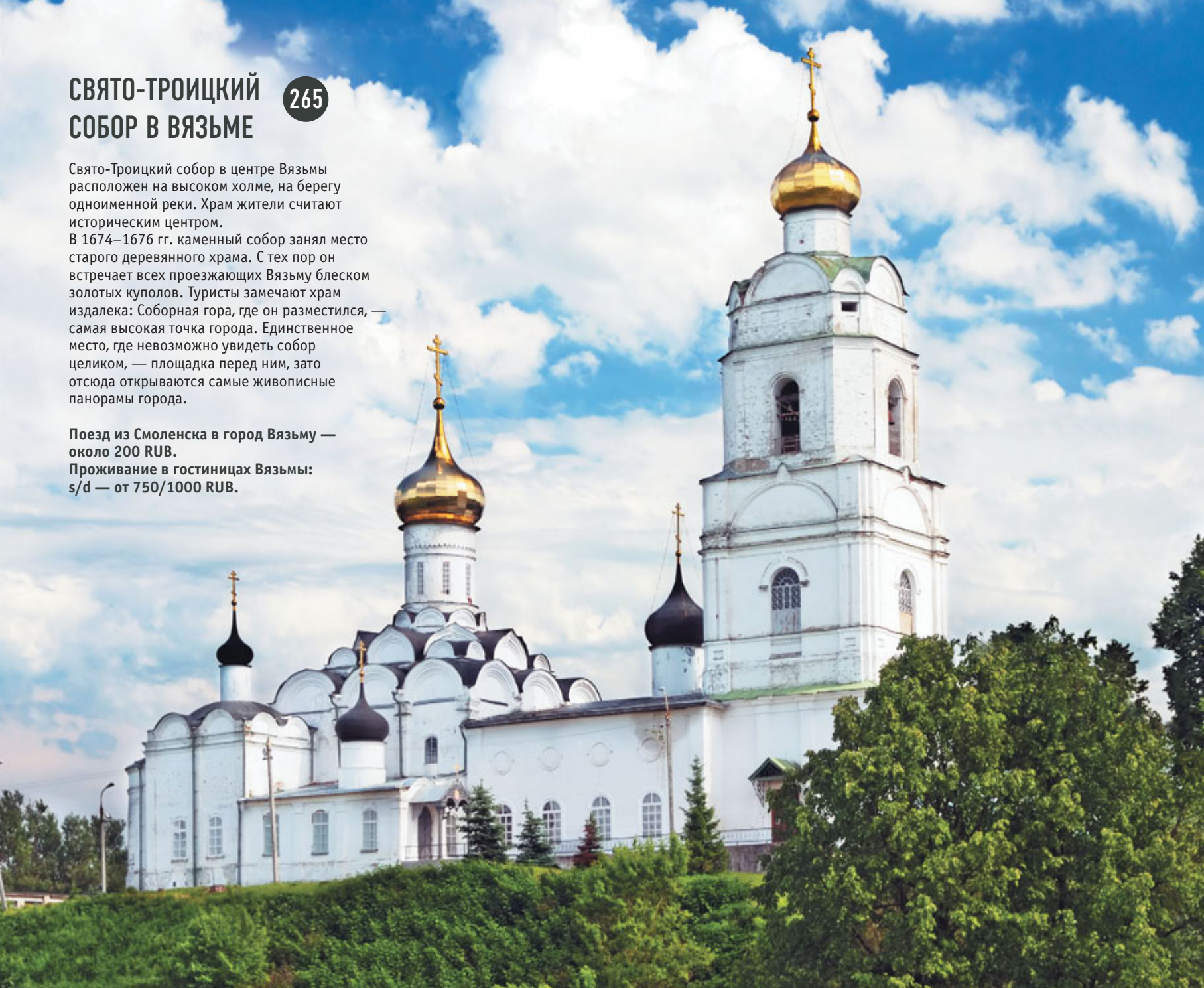
265

Свято-Троицкий собор в центре Вязьмы расположен на высоком холме, на берегу одноименной реки. Храм жители считают историческим центром.

В 1674–1676 гг. каменный собор занял место старого деревянного храма. С тех пор он встречает всех проезжающих Вязьму блеском золотых куполов. Туристы замечают храм издалека: Соборная гора, где он разместился, — самая высокая точка города. Единственное место, где невозможно увидеть собор целиком, — площадка перед ним, зато отсюда открываются самые живописные панорамы города.

Поезд из Смоленска в город Вязьму — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Вязьмы: s/d — от 750/1000 RUB.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО- КУЛЬТУРНЫЙ И ПРИРОДНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК А. С. ГРИБОЕДОВА «ХМЕЛИТА»

266

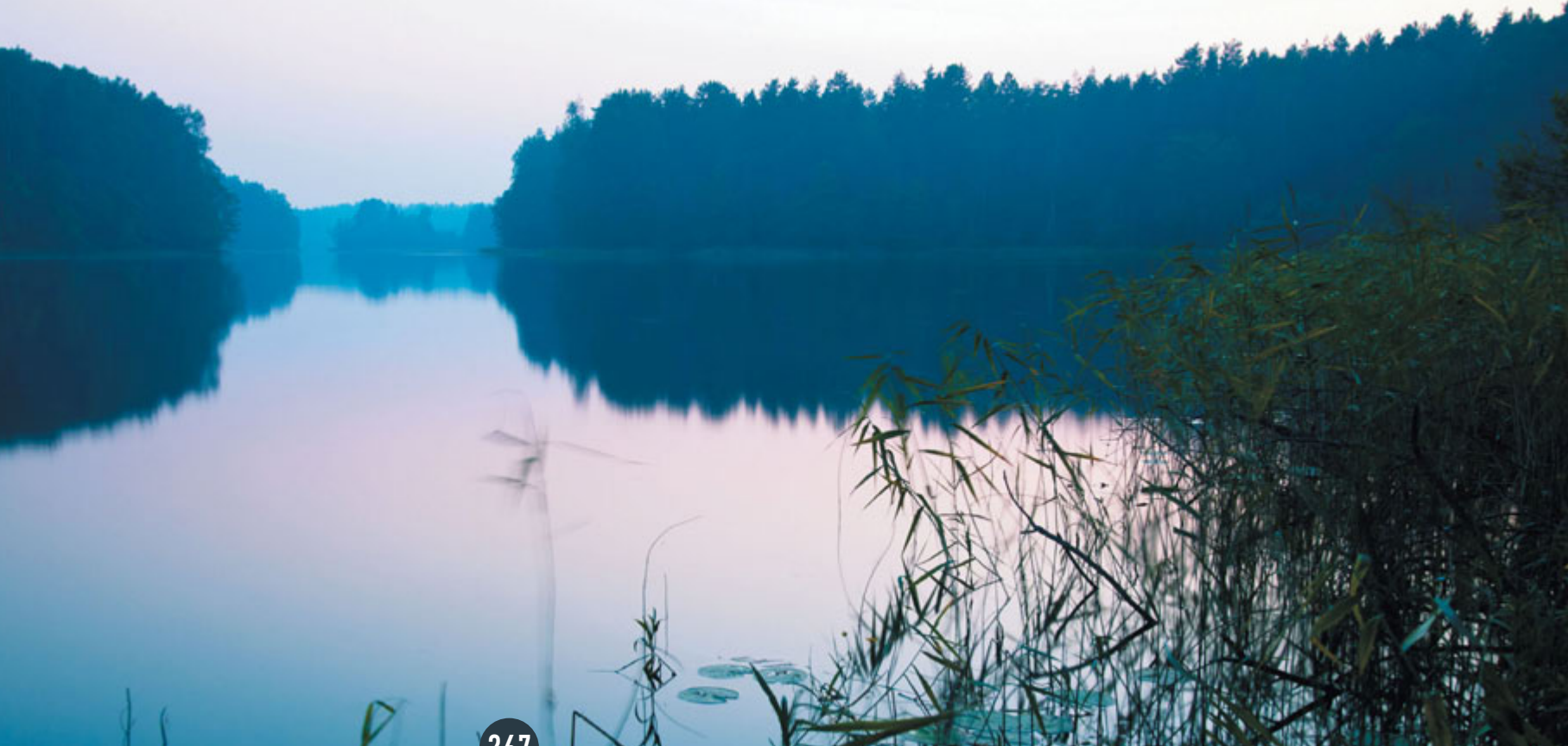
Усадьба в селе Хмелита — имение Грибоедовых с 1680 г. Оно играло особую роль в судьбе великого драматурга. Это настоящее родовое гнездо, устроенное дедом Грибоедова, где хранятся память предков, семейные традиции и предания. Хмелита — самая древняя дворянская усадьба в Смоленской области, которая дошла до наших дней. Она расположена в стороне от главных дорог и федеральных

трасс, ее обошли многочисленные войны и гражданские потрясения. Однако усадьбу чуть не погубило людское безразличие. В грибоедовское время здесь, кроме каменного господского дома, были огромный парк с аллеями и цветниками, конный завод и манеж. Усадьба стала храмом культуры: в ней находились богатая библиотека, картины, играл домашний театр, работали лучшие учителя. Двери господского дома никогда не закрывались: собирались избранные

аристократы того времени. По иронии судьбы многие из них стали главными героями знаменитой пьесы Грибоедова «Горе от ума».

Автобус или маршрутка из Вязьмы до села Хмелита — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Вязьмы: s/d — от 750/1000 RUB.





267

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «СМОЛЕНСКОЕ ПООЗЕРЬЕ»

Национальный парк «Смоленское Поозерье» — одна из главных природных достопримечательностей Смоленской области. Здесь воздух всегда свеж и чист, а от красоты ландшафтов и запахов порой с непривычки кружится голова. Пряные ароматы хвойных лесов смешиваются с запахом лугов, а первозданную тишину нарушают ненавязчивое птичье многоголосие и хруст сучьев под лапами лесных обитателей. Куда ни подайся, всюду кроются озера. Прозрачная вода хорошо заметна на фоне изумрудной травы или среди густых зеленых лесов.

Смоленское Поозерье — храм дикой природы, где исконно «русское» зверье водится в избытке, а перелетные и гнездящиеся птицы превращают парк в настоящее орнитологическое царство. Воды рек и озер богаты рыбой и раками, что говорит о чистоте водоемов. А какие здесь грибы и ягоды!

Удивительная природная красота парка — настоящий источник вдохновения и жизненных сил. Недаром говорят, что каждая поездка сюда продлевает жизнь на целый год.

**Автобус из Смоленска до поселка
Пржевальское с остановкой
в городе Демидов —
до 200 RUB.
Проживание
на территории парка —
от 450 RUB.**



Тверская область

Тверская область — земля лесов, озер и рек, исторических и культурных сокровищ. Область отличают своеобразный ландшафт, красота окружающей природы и географическое положение. Все это досталось ей в наследство от предков, которые сохранили природу, исторические ценности и традиции. Расположенная между двумя столичными регионами область всегда процветала, поэтому здесь много памятников истории, археологии, архитектуры и культуры, которые разбросаны по всей тверской земле. Тверской край — родина живописных рек и тихих озер. Водные ресурсы — главное богатство области. На краю региона из родника рождается великая русская река Волга. Область всегда славилась своими лесами,

и сегодня она остается одной из самых лесистых в европейской части России. Прогулка по сосновому лесу входит в обязательную программу экскурсий. Лесные обитатели, пение птиц, пахучие травы никого не оставят равнодушным. Недаром здешние пейзажи вдохновляли многих художников, а среди красок живописцев доминируют естественные цвета — голубой и зеленый. Тверская область знаменита старинными селами и усадьбами, историческими городами. Она богата памятниками, которые говорят о древней истории края. На всю страну прославлены тверские усадьбы, которые и сегодня манят к себе художников, поэтов, историков и обыкновенных людей. Здесь каждое дворянское имение обладает своеобразным шармом и красотой.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Посещая достопримечательности области, вы никак не минёте Тверь. Лишь в Торжок можно попасть без пересадок в областном центре: поезд, сидячее место — до 250 RUB, 4 ч. Чтобы посетить Центрально-Лесной заповедник, стоит ехать на поезде, выйти на ст. Нелидово и пройти до заповедника: сидячее/плацкарта — около 250/500 RUB, 7 ч. Через город Старица из Москвы проезжает автобус — около 300 RUB. До Кашина и Калязина лучше добраться из Москвы на автобусе — примерно 300 RUB. В Тверь из Москвы можно попасть на поезде: сидячее место — около 200 RUB, 3 ч; на автобусе — около 200 RUB, 3 ч. Стоимость номера в гостиницах Твери: s/d — от 1000/1200 RUB. Проживание в гостевых домах заповедника или общежитии — от 200–400 RUB.



ПУТЕВОЙ ДВОРЕЦ В ТВЕРИ 268

После того как в 1696 г. построили Спасо-Преображенский собор, Тверь на полвека оказалась забыта российскими реформаторами. В 1763 г. пожар практически уничтожил центральную часть города. Выгорели все здания тверских владык, пострадал и Спасо-

Преображенский собор. Только после этого столичные власти обратили внимание на город. Екатерина II, в отличие от Петра I, испытывала более теплые чувства к Москве. Она любила подолгу в ней бывать. Путь из Санкт-Петербурга в Москву проходил через Тверь. Императрица нуждалась в резиденции, где могла бы отдыхать во время дальней дороги. Местом такой резиденции были выбраны остатки

архиерейского дома. Новые императорские хоромы, названные Путевым дворцом, строились в 1764–1766 гг. Здесь присутствовали черты нового архитектурного стиля — классицизма, принесенного в Россию императрицей. Сама Екатерина останавливалась во дворце всего один раз, в 1767 г., когда дала в нем обед для местных дворян.

Ул. Советская, 3.

ХРАМ ТРОИЦЫ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ В ТВЕРИ

269

Храм Троицы Живоначальной в Твери — самое древнее сохранившееся каменное сооружение в городе. Как гласит надпись на одной из стен храма, его освятили 15 августа 1564 г. Вначале церковь выглядела весьма скромно, но со временем ее перестраивали и дополняли. Она дошла до нас в обновленном виде. Сначала жители называли храм Белой Троицей из-за того, что его стены постоянно белили, а черепичная кровля была беловатого цвета.

За всю историю церковь Твери обросла многочисленными легендами. Согласно одной из них, на территории храма существовал огромный подземный ход, где могли спрятаться все жители города и еще оставалось место для их имущества.

До сих пор непонятно, почему Белую Троицу не закрыли в советский период, как остальные храмы, и почему в ней по-прежнему вели богослужения.

Ул. Троицкая, 38.



ТВЕРСКИЕ ЛЕСА

270

Тверская область — сказочный мир лесов. Осташковский район — знаменитый уголок тверской земли. Здесь находится главный природный бриллиант — озеро-гигант Селигер. Его обступают дремучие леса, которые тянутся от берегов до самого горизонта. Здесь все пейзажи — словно из русской сказки. Кажется, что деревья, покрытые лишайником, — это лешие, за густой хвоей прячутся оборотни, а в голубовато-серой таинственной дымке вдалеке стоит изба злой колдуньи. В Осташковском районе преобладают сосновые боры, но нередко встречаются рощи из дуба, вяза, клена, липы, лещины и ясеня. Окрестные деревни носят «древесные» названия: Дубово, Лещины, Липовцы, Вязовня, Ясенское. Здешные леса богаты грибами и ягодами. Тверские дубравы — настоящий рай для любителей первозданной природы.

Поезд из Твери в город Осташков: сидячее место — около 200 RUB.
Проживание в гостиницах Осташкова — от 1600 RUB.



БОРИСОГЛЕБСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ТОРЖКЕ

271

Одна из древнейших российских православных обителей — Борисоглебский монастырь в Торжке. Он основан почти в одно время с Киево-Печерской лаврой в 1038 г. боярином Ефремом. Обитель назвали в честь двух князей — Бориса и Глеба, невинно убитых Святополком. Потрясенный таким злодеянием Ефрем решил оставить светскую жизнь и построил монастырь на берегу реки Тверцы. Первый каменный собор обители простоял 700 лет и не дошел до наших дней. Современный собор возведен на месте старого во второй половине XVIII в., когда началось активное возрождение монастыря. На месте древнего храма выросло большое величественное строение. Рядом с ним возвели многоярусную колокольню, которую увенчали шпилем. Сегодня она возвышается над городом и привлекает гостей.

Процветание монастыря закончилось в 1917 г. Великолепные постройки попали в руки коммунистов. С приходом советской власти здесь была тюрьма. После здания монастыря превратили в профилакторий, а затем в музей. Сегодня только часть построек вернули верующим.

Поезд из Твери в Торжок — около 150 RUB.
Проживание в гостиницах Торжка: s/d — от 1000/1500 RUB.



ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ТОРЖКА

Торжок — один из самых древних городов нашей страны. Его многовековая история и достопримечательности позволили получить статус «Памятника градостроительства». Торжок относится к числу городов, в которых закладывался фундамент Российского государства. Он расположился на берегах реки Тверцы и начал свою историю с 1139 г. Изначально город назывался Новый Торг, а потом уже Торжок. Наименование подсказывает, что когда-то место

272

было процветающим торговым поселением. В XI–XV вв. оно лежало на пути караванов судов, которые отправляли из Новгорода по Волге. С XVIII в. через город проложили сухопутный тракт, известный в истории как государева дорога, которая связывала Москву и Петербург. С названием Торжок существует маленькая путаница, которая обязана первоначальному названию Новый Торг. Здесь часто вместо «Торжокский» можно услышать «Новоторжский». А жители города вовсе называют себя новоторами. Торжку повезло больше, чем остальным провинциальным городам: годы советской

власти практически не отразились на нем. Коммунисты уничтожили лишь небольшую часть храмов.

Гости Торжка отмечают, что достопримечательности города сгруппированы на небольшой площади: соборы, церкви, монастырь сразу сменяют друг друга, следуют непрерывной чередой. Это мгновенно погружает в атмосферу древнего города.

Поезд из Твери в Торжок — около 150 RUB.
Проживание в гостиницах Торжка:
s/d — от 1000/1500 RUB.



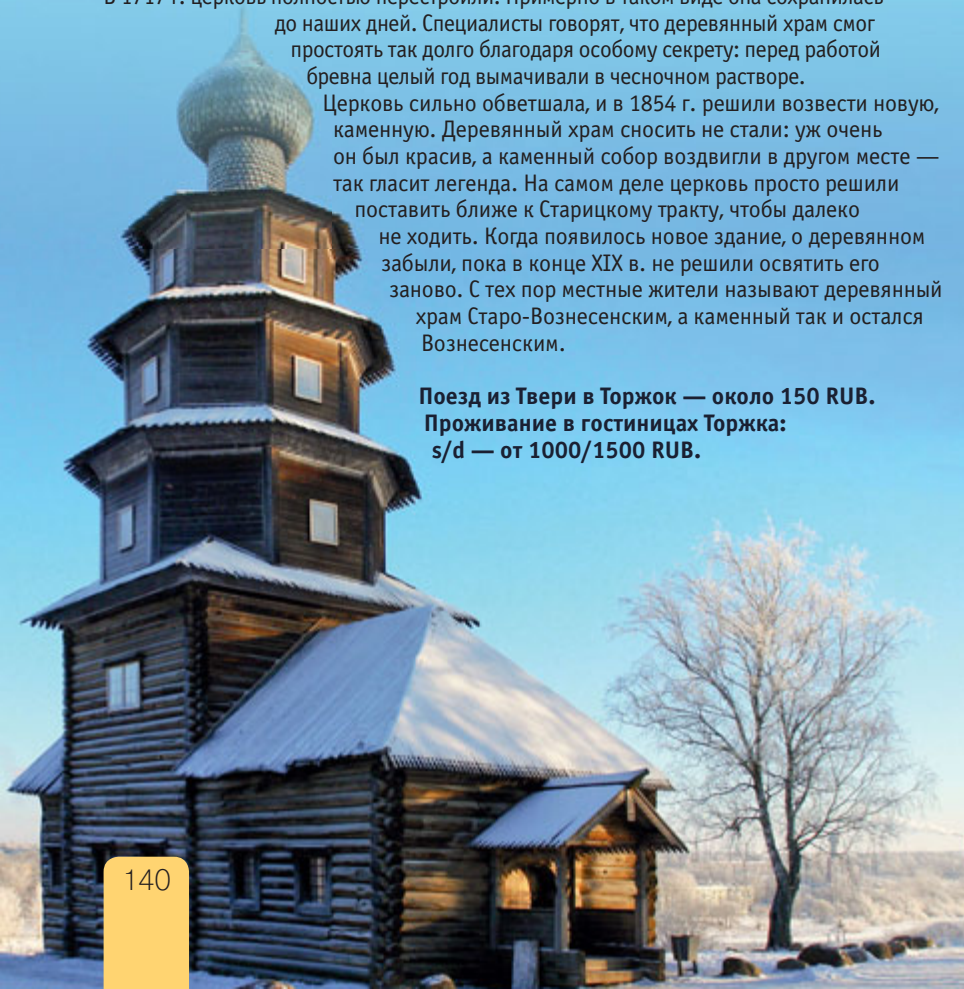
ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ ВОЗНЕСЕНИЯ ГОСПОДНЯ В ТОРЖКЕ

273

Первые упоминания о церкви Вознесения Господня датируются 1625 г. О ней говорилось как о церкви простейшей конструкции в виде избы. Уже в то время она славилась паникадилом в виде голубя — символа Торжка (на гербе города шесть голубей). В 1717 г. церковь полностью перестроили. Примерно в таком виде она сохранилась до наших дней. Специалисты говорят, что деревянный храм смог простоять так долго благодаря особому секрету: перед работой бревна целый год вымачивали в чесночном растворе.

Церковь сильно обветшала, и в 1854 г. решили возвести новую, каменную. Деревянный храм сносить не стали: уж очень он был красив, а каменный собор воздвигли в другом месте — так гласит легенда. На самом деле церковь просто решили поставить ближе к Старицкому тракту, чтобы далеко не ходить. Когда появилось новое здание, о деревянном забыли, пока в конце XIX в. не решили освятить его заново. С тех пор местные жители называют деревянный храм Старо-Вознесенским, а каменный так и остался Вознесенским.

Поезд из Твери в Торжок — около 150 RUB.
Проживание в гостиницах Торжка:
s/d — от 1000/1500 RUB.



УСАДЬБА ВАСИЛЕВО

274

Изначально усадьба в Василево была вотчиной тверских дворян Львовых. Комплекс здесь создал в конце XVIII в. дальний родственник семьи или просто однофамилец, уроженец Тверской губернии, знаменитый архитектор Николай Александрович Львов. Он придумал необычную систему прудов каскадного типа и удивительный арочный мост, который местные жители окрестили чертовым мостом, так как конструкция держится за счет силы тяжести сложенных валунов, почти на честном слове. Нечистая сила здесь, конечно же, ни при чем: причина — в смелости инженерного решения. От усадебного дома сегодня ничего не осталось. Все, что напоминает о былой красоте дворянского гнезда, — двухэтажный флигель, перестроенный из оранжереи. Однако живописная местность Василева до сих пор привлекает к себе внимание. Сегодня на базе усадьбы создан этнографический музей, в который со всех районов Тверской области свезли шедевры деревянного зодчества XVIII–XIX вв. Вторую жизнь получила липовая аллея. Она знаменита тем, что над проезжей частью образует зеленый шатер. Огромная территория усадьбы впечатляет сложным рельефом с небольшими речушками, через которые перекинуты многочисленные мосты. Прогулки по старинным аллеям и дорожкам парка, которые проходят между уникальными памятниками деревянного зодчества и живописными окрестностями, — главная причина, по которой посещают музей.

Автобус из Торжка до усадьбы Митино — до 50 RUB,
далее пешком.
Проживание
в гостиницах Торжка:
s/d — от 1000/
1500 RUB.



275

КОЛОКОЛЬНЯ НИКОЛЬСКОГО СОБОРА В КАЛЯЗИНЕ

Древний Калязин когда-то был известным городом в России. Славу ему принес богатейший монастырь страны. Калязин вырос из ремесленных и торговых слобод, которые окружали богатую прославленную монашескую обитель. Сегодня от города осталось несколько улиц с незначительными памятниками — жалкими остатками былого величия. Советская власть жестоко обошлась с Калязином: монастыри варварски разобрали, а на месте города появилось водохранилище. Калязин распался на части, разделенные огромными заливами водохранилища. Город был обезглавлен: при строительстве Угличской ГЭС центр оказался под водой. Только уцелевшая колокольня Никольского собора, возведенная неизвестным калязинским зодчим, одиноко высится над заливом. Удивительно, что даже заложенная в основание взрывчатка не погубила колокольню. Времени на повторные взрывные работы не было, поэтому колокольню решили оставить. Сегодня она символ и главная достопримечательность нового Калязина.

Автобус из Москвы до города Калязин — около 300 RUB.

Проживание в гостиницах Калязина: h/s/d — от 600/1200/2000 RUB.

СТАРИЦКИЕ ВОРОТА 276

Старицкие ворота недалеко от города Старица считаются самым живописным участком Волги, на котором река сужает свое русло, а высокие берега обступают ее с двух сторон. Высота таких природных стен достигает полутора сотен метров. Получается, что река течет словно в глубоком каньоне. Такая красота тянется на многие десятки километров. Еще со стародавних времен место было известно и строительным материалом необычного свойства. На холмах Старицких ворот издревле добывали так называемый старицкий камень — высококачественный белый известняк. Его широко использовали для церквей Московской Руси в XV–XVI вв. Многие пещеры в районе — остатки древних каменоломен. Они сохранили огромные размеры и похожи на пещеры, сделанные самой природой, — с летучими мышами и загадочной атмосферой.

Автобус из Твери до города Старица — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Старицы: около 2000 RUB, в частном секторе с питанием — 1000 RUB. Можно жить в палатке.

СТАРИЦКИЙ СВЯТО-УСПЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ 277

Свято-Успенский монастырь в Старице — один из старейших на Руси. В 1110 г. его основали иноки Трифон и Никандр. Как гласит предание, они пришли в город из Киево-Печерской лавры, выбрали ровное возвышенное тихое место на берегу Волги и построили здесь часовню. Живописное место со временем приглянулось другим монахам-отшельникам, которые искали уединения. С ростом количества послушников росла и обитель. Монастырь просуществовал до XIII в., пока его не сожгли татары. Спустя лишь три столетия князь Андрей Старицкий возродил древнюю обитель. При нем возвели первую каменную постройку —

Успенский собор. Храм чудом дошел до наших дней и сегодня признан самым оригинальным образцом каменной архитектуры того времени.

Оставил след в Старицком монастыре и Иван Грозный. Он построил здесь Введенскую церковь. С тех пор монастырь процветал, пока советская власть не положила этому конец. Самые большие потери монастырь понес во время Великой Отечественной войны. Пройдя через многие войны и перевороты, город и его монастыри по-прежнему стоят на своем месте, а колокольни церквей, как и раньше, встречают всех, кто приезжает на тверскую землю.

Автобус из Твери до города Старица — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Старицы: около 2000 RUB, в частном секторе с питанием — 1000 RUB. Можно жить в палатке.

КАШИН 278

Кашин — небольшой городок с древней историей. Он знаменит своеобразной планировкой. Часто Кашин называют городом «в петле». Вся его территория разрезается рекой Кашинкой на части. Река в черте города извилиста, она создает удивительные петли. В одном месте она образовала настолько узкое место, что здесь сумели разместить только одну улицу, на которой можно рассмотреть Кашинку и справа, и слева. Современный облик провинциальный городок приобрел в XVII в., в период расцвета каменного строительства. В те времена кашинские ремесленники изготавливали белила, кирпичи и изделия из железа. Купцы строили здесь особняки и давали деньги на возведение церквей и монастырей, которыми город гордится до сих пор. Кашин всегда вел тихую жизнь, которая нередко прерывалась шумными ярмарками.

В XVIII в. хаотичная застройка Кашина закончилась. Сетка из прямых дорог, ориентированных по сторонам света, полностью расчертила город. В результате многие улицы уперлись в холмы, на вершинах которых стояли храмы.

В 1867 г. в городе построили Вознесенский собор, который и сегодня стоит на холме и заметен из любой точки Кашина. А в 1884 г. возле источников лечебных минеральных вод появился настоящий курорт. Как ни странно, но город не попал в зону военных действий во время Второй мировой войны, поэтому многие памятники культуры удалось сохранить.

Автобус из Москвы в город Кашин — около 350 RUB.

Проживание в гостиницах Калязина: h/s/d — от 600/1200/2000 RUB.



ОСТАШКОВ 279

Осташков — маленький, прекрасно спланированный город на живописном полуострове. Его главная достопримечательность — архитектурные памятники. Осташков смог сохранить многовековые постройки. Кроме того, город стоит на воде и удачно дополнен наследием талантливых зодчих. Прогуливаясь по историческому центру, можно познакомиться с Троицким и Воскресенским соборами. Колокольня Воскресенского храма стала символом Осташкова. Воскресенская церковь, построенная в конце XVIII в. ярославскими мастерами, словно списана с лучших храмов Золотого кольца. Удивляют туристов и другие здания — в городе их немало. Гармоничная планировка Осташкова позволяет любоваться им издалека, поэтому обязательно сфотографируйте город с окрестных берегов.

Поезд из Твери в город Осташков: сидячее место — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Осташкова — от 1600 RUB.



НИЛО-СТОЛОБЕНСКАЯ ПУСТЫНЬ 280

Нило-Столобенская пустынь начала свою историю в 1594 г. в священном месте у истока Волги, на острове Столбном, что на озере Селигер. Основал обитель почитаемый русский святой, преподобный Нил Столобенский. Он построил часовню и келью на острове, где и жил до своей кончины.

После его смерти осталась древняя икона Владимирской Богоматери, которую позже назвали Селигерской. Икона стала главной

реликвией монастыря. Со временем обитель расстроили. Она получила известность далеко за пределами селигерских земель. Нилову пустынь особо почитали русские монархи. Все российские государи делали богатые пожертвования: царь Алексей Михайлович в 1666 г. подарил монастырю колокол, а император Александр I пожаловал золотой крест. В XVI в. в пустыни появилась

библиотека, которая по праву считалась самым богатым книжным собранием в стране.

К началу XIX в. Нилова пустынь превратилась в настоящий город на острове со своими

пристанями, доками, кузницами и амбарами. Часть острова была отдана под огороды и сады. Местное кладбище предназначалось для монахов и богатых вкладчиков. Количество паломников увеличивалось с каждым годом, поэтому здесь решили возвести новый собор, способный вместить всех молящихся. Храм построили на острове в 1833 г. по проекту, который участвовал в конкурсе проектов Исаакиевского собора в Петербурге. Отделка здания продолжалась несколько десятилетий, в результате по красоте собор превзошел даже столичные дворцы и храмы. В 1927 г. собор закрыли коммунисты, а здание использовали как концлагерь, колонию и госпиталь. В 1970-е гг. в монастыре собирались открыть турбазу. Однако судьба распорядилась иначе и Нилова пустынь вновь стала действующим мужским монастырем.

Поезд из Твери в город Осташков: сидячее место — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Осташкова — от 1600 RUB.



ОЗЕРО СЕЛИГЕР 281

Озеро Селигер — настоящий гигант. Это даже не озеро, а система водоемов. Селигер легко узнать по обширным водным просторам и зеленеющим островам разных размеров. Озеро имеет ледниковое происхождение, поэтому берега так живописны, а форма настолько причудлива.

О Селигере известно давным-давно. Уже в XII в. новгородские купцы переправляли по нему товары. Однако свое название водохранилище получило от первых обитателей края — древних финнов. Селигер в переводе означает «прозрачное озеро» и «изрезанное озеро». В XVIII в. Петр I хотел объединить Селигер и Ильмень каналом, чтобы открыть путь в Балтику, но его планы так и не осуществились. Озеро всегда было самым чудесным местом

в России. Его водная гладь, закаты и рассветы манят туристов удивительной безмятежной красотой. Губернатор Новгородской области когда-то в одном письме отметил, что «не видел более прекрасного места».

Поезд из Твери в город Осташков:
сидячее место — около 200 RUB.
Проживание в гостиницах Осташкова —
от 1600 RUB.

ИСТОК ВОЛГИ 282

Тверскую область благословила сама природа. Здесь берет начало самая знаменитая русская река Волга. Из прохладного небольшого родника рождается тонкий ручеек, который крепнет, собирая на пути многочисленные ручьи. Впадающие речушки наполняют его силой и превращают в настоящую могучую реку.

Исток самой крупной реки Европы берет начало возле деревни Волговерховье. На окраине Тверской области, из небольшого болотца бьет ключ, который считается истоком реки. Рядом с родником возведена часовня, к которой ведет мостик. Несмотря на популярность места, вокруг невероятная тишина. Приятно смотреть в прозрачные воды родника и увидеть Волгу, словно только что родившуюся. В этом месте она, как младенец, неуверенно начинает свой путь. Для такого тоненького ручейка любая преграда станет проблемой, но чем дальше уходит река, тем больше она крепнет. Над ней появляются мосты, мелкие препятствия становятся не страшны. Затем река начинает вращать турбины ГЭС, тянет огромные баржи и теплоходы. Преодолевая огромные расстояния, Волга впадает в Каспий.

Автобус из Осташкова в деревню
Волговерховье — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах
Осташкова — от 1600 RUB.

Ярославская область

Ярославская область — уникальная земля, богатая памятниками старины, талантливыми мастерами и природными просторами. Здесь выросли главные города знаменитого Золотого кольца. Ярославль, Ростов, Переславль-Залесский... Трудно переоценить исторический и культурный вклад, который внес каждый город. В них когда-то давно обрело силу и расцвело русское государство, сформировалась национальная культура, зародились ремесла, которые принесли ярославской земле всемирную известность. Ярославский край бережно хранит наследие, которое досталось нам от предков.

Шедевры прославленных зодчих и сегодня радуют глаз, а бесчисленные музеи — визитная карточка региона и всей страны.

Ярославль — удивительный город. Он стал настоящим музеем под открытым небом, куда из столиц приезжают жадные на диковинки гости. Они стремятся воочию лицезреть культурные традиции русского народа, погрузиться в атмосферу древнего Ярославля, который получил неофициальный статус культурной столицы Золотого кольца. Однако Ярославль — это только начало. Ростов Великий, древний Углич, провинциальный Мышкин, Переславль-Залесский — лишь малая

часть удивительных мест на вашем пути. Эту область России не обделила природа. Реки, леса, озера и парки вдохновляли многих великих творцов.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы в Ярославль ходит поезд — от 250 RUB, 4 ч. До города также можно доехать на автобусе — около 300 RUB, 5–6 ч. Проживание в гостиницах Ярославля: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ЯРОСЛАВЛЯ

283

Ярославль — самый крупный город знаменитого туристического маршрута Золотое кольцо. Он всегда играл важную роль в жизни региона. Ярославль находился на пересечении главных торговых путей, поэтому контролировал экономические процессы и оставлял себе немалую часть доходов от торговли. Рождение города связано с деятельностью великого правителя Древней Руси Ярослава Мудрого. По легенде, на берегу Волги, там, где она принимает воды реки Которосль, Ярослав

в присутствии дружины убил топором тотемную медведицу-праматерь и утвердился в глазах язычников как носитель незыблемой силы. Это событие увековечили в гербе, который позже в доработанном виде перешел от княжества к городу.

Трагические моменты в истории Ярославля всегда сменялись расцветом: он восстанавливался после любых потрясений. Самый большой ущерб принесли ордынские нашествия. С ними может сравниться только пожар XVII в., когда весь город превратился в черную пустыню, покрытую пеплом. Но Ярославль, как феникс, возрождался из пепла и становился только краше. Каждый заказчик слободы или богатый купец,

который строил в городе храм, стремился превзойти другие здания. Каждый хотел быть лучшим. В результате жестокой конкуренции появился ярославский тип храма, который отличался особым величием. За основу все архитекторы брали классическое русское пятиглавие с шатровой колокольней, но в храмах часто прослеживаются смелые решения. Цвет поливных изразцов на фасадах, фрески церквей сделали архитектурные шедевры Ярославля самыми узнаваемыми в Золотом кольце.

Исторический центр города ограничен ул. Республиканской, реками Волга и Которосль.

ЦЕРКОВЬ ИЛЬИ ПРОРОКА В ЯРОСЛАВЛЕ

284

Как гласит легенда XVIII в., князь Ярослав одержал победу над зверем в день святого Ильи Пророка. С тех пор в городе особо почитали этого святого. В 1647–1651 гг. в Ярославле в его честь братья Вонифатий и Иоанникей возвели церковь.

Московский патриарх Иосиф подарил братьям часть Христовой ризы, которая хранилась в Московском Кремле — в Успенском соборе. Для нее соорудили особый придел в виде церкви с шатровым завершением. Другой придел с такой же крышей братья возвели для себя: здесь должны были похоронить братьев и всех их родственников. При Екатерине II сделана первая регулярная планировка Ярославля и церковь Ильи Пророка стала центром городского посада. Фасады церкви были расписаны крупными цветами, так называемыми травами. Сейчас роспись утрачена, восстановлена только побелка. Купола были покрыты зеленой черепицей. В XVIII в. ее заменили чешуйчатым покрытием, изобретенным в Ярославле. К концу XIX в. церковь пришла в запустение. В 1896 г. по рисунку академика А. М. Павлинова

сделали ограду храма. Через несколько лет здание реставрировали на средства городской главы. Перед войной, в 1938–1941 гг., Союз воинствующих безбожников организовал в церкви антирелигиозный музей, в котором проводились лекции по научному атеизму. В 1955–1956, 1960 и 1983 гг. храм реставрировали. В 1989 г. заново освятили его главный престол. С тех пор здесь возобновлены церковные службы.

Пл. Советская, 7.



285

ЦЕРКОВЬ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ В ТОЛЧКОВЕ

Церковь Иоанна Предтечи в Толчкове — один из самых знаменитых памятников в Ярославле. Ее построили в Толчковой слободе на западе города. Храм считают апофеозом ярославского зодчества XVII в.: он собрал все достижения местных умельцев. В церкви привычные шатры заменены пучками, которые состоят из пятиглавий. В итоге над единой крышей высится пятнадцать глав, разбитых на отдельные группы. Здание оформлено сложными узорами из лекального кирпича, дополнено изразцами и расписано различными красками. Вблизи кажется, что храм покрыт кожей сказочного животного. Ярославские каменщики отточили мастерство настолько, что их виртуозная работа с кирпичом превратила храм в настоящий дворец. В ясную погоду церковь переливалась словно облицованная алмазами. Благодаря своей уникальности храм украсил 1000-рублевую банкноту. Поэтому, если захотите полюбоваться на церковь Иоанна Предтечи в Толчкове — просто достаньте купюру из кошелька.

2-я Зако́торосльная набережная, 69.



ЦЕРКОВЬ ИОАННА ЗЛАТОУСТА В КОРОВНИКАХ

286

В Ярославле оживают традиции Великого Новгорода. Они воплощаются не столько в каменных формах, сколько в желании богатых горожан вкладывать нажитый капитал не в мирское, а в духовное. Каждый состоятельный человек хотел оставить после себя не только лавку или завод, но и церковь. Так поступили братья Иван и Федор Неждановские из Коровницкой, или Доиловой, слободы. В 1649 г. они в этом месте заложили церковь. Храм

строили 5 лет и посвятили Иоанну Златоусту. Это была первая церковь храмового ансамбля в Коровниках, который возводился много десятилетий и был самым цельным, гармоничным и законченным памятником ярославского зодчества. В южной части храма погребены оба брата. Церковь расписали в XVIII в. После Октябрьской революции она долго оставалась действующей. Ее закрыли только в 1935 г., а в 1992 г. вернули Русской православной старообрядческой церкви.

Портовая набережная, 2.



ПАСТОРАЛЬНЫЕ ПЕЙЗАЖИ В ТУТАЕВЕ

287

Пасторальные пейзажи в Тутаеве напомнили Петру I швейцарский ландшафт. Согласно легенде, император привез сюда настоящих швейцарских овец. Пока неизвестно, правда это или нет, но даже сегодня вокруг города можно найти пасущихся овец светло-серого окраса. Современные овцы далеко не швейцарской, а романовской породы. Издревле шубы и полушубки из такой овчины считались лучшими на Руси. Каждый год в начале осени в Тутаеве проводят праздник «Романовская овца — золотое руно России». На нем можно посмотреть на знаменитых овец и обновить свой гардероб. Однако не об овцах идет речь, когда советуют посетить этот замечательный город. Тутаев славится прекрасным ландшафтом. Город растянулся вдоль живописных берегов главной русской реки, которая делит его на две части: Романовскую и Борисоглебскую. В Тутаеве отвесные берега разрезаны ручьями и украшены шатровыми колокольнями пятиглавых храмов. Такая красота никого не оставит равнодушным.

Автобус из Ярославля в город Тутаев — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Ярославля:
s/d — 600–1200/800–1500 RUB.



ВОСКРЕСЕНСКИЙ СОБОР В ТУТАЕВЕ

288

Воскресенский собор — самый большой и знаменитый памятник Тутаева. Он расположен на Борисоглебской стороне, будто специально, чтобы подчеркнуть красоту волжских берегов. К созданию храма привлекли зодчих из Ярославля. Здание получилось огромным и нарядным. Строители отнеслись к каждому сантиметру церкви с особым вниманием. Здание поражает оконными наличниками и гирляндами изразцовых украшений. Зодчие создали прекрасную церковь, которая значительно отличалась от деревянной пятиглавой постройки, когда-то стоявшей на этом месте. Созданный храм был настолько большим, что вместил всю утварь и иконы ближайших приходских церквей. Внутреннее убранство под стать внешнему: нарядные фрески, разнообразные интересные сюжеты, расписанные акварелью стены — все это удивляет посетителей искусностью и неповторимостью выполненной работы.

Автобус из Ярославля в город Тутаев — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Ярославля: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.



РОСТОВСКИЙ КРЕМЛЬ

289

Древний Ростов, как и Новгород, за долгую нелегкую историю заслужил звание Великого города. Он был известен еще в дохристианскую эпоху, но архитектурные памятники тех времен не сохранились из-за драматических событий, которые преследовали Ростов на протяжении всей истории. В XVII в., после очередного опустошения, на берегу озера Неро возвели небольшой, удивительно гармоничный ансамбль

Ростовского кремля. Внешний вид воплотил задумки митрополита Ионы Сысоевича. Уникальная планировка позволяла обойти весь комплекс, ни разу не ступая на землю. Все здания связаны скрытыми от посторонних глаз переходами. Сегодня храмы Ростовского кремля выделяются среди классических русских городов высотой,

стройностью и красотой, умело вписанной в окружающую природу.

Поезд из Ярославля в Ростов Великий — от 150 RUB.

Проживание в гостиницах Ростова Великого: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.



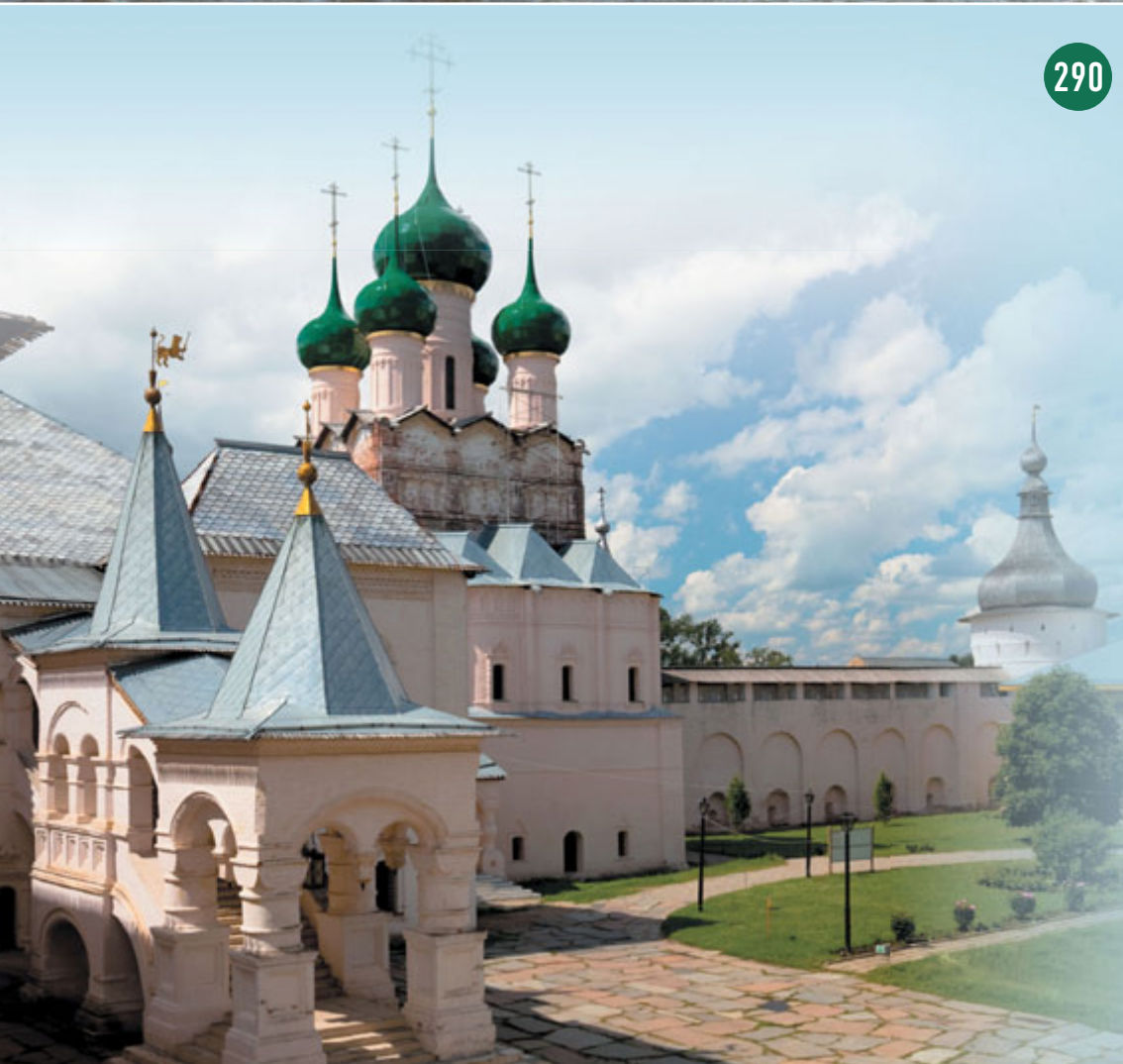
290

ЦЕРКОВЬ ИОАННА БОГОСЛОВА В РОСТОВЕ

После того как Ярослав Мудрый стал утверждать христианскую веру в глухом Ростовском крае, Ростов стал медленно угасать. Владимирские князья его не жаловали, предпочитая укреплять и обустривать свою столицу и те новые города, которые возникали посреди леса. Так было, пока в 1652 г. патриарх Никон не назначил сюда митрополита Иону Сысоевича, архимандрита одной из ростовских обителей. Митрополит развернул в городе грандиозное строительство. Уже в начале 1660-х гг. появились Митрополичьи хоромы, Казна, Казенный приказ, Судный приказ. Все здания возводились из камня. В 1683 г. Иона освятил только что построенную надвратную церковь именем Иоанна Богослова. Здание стало последним строением кремля и предполагалось, что оно станет домовым храмом Государевых палат. В этом же году церковь расписали. В 1818 г. из-за упадка в развитии Ростова создали проект разборки кремля. Но жители города отстояли кремль. С 1880-х гг. архитектурный ансамбль начали восстанавливать. Страшный смерч 1953 г. сильно повредил все памятники кремля, но позже их отреставрировали. Сегодня церковь Иоанна Богослова входит в состав музея-заповедника «Ростовский кремль».

Поезд из Ярославля в Ростов Великий — от 150 RUB.

Проживание в гостиницах Ростова Великого: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.



РОСТОВСКИЙ БОРИСОГЛЕБСКИЙ МОНАСТЫРЬ

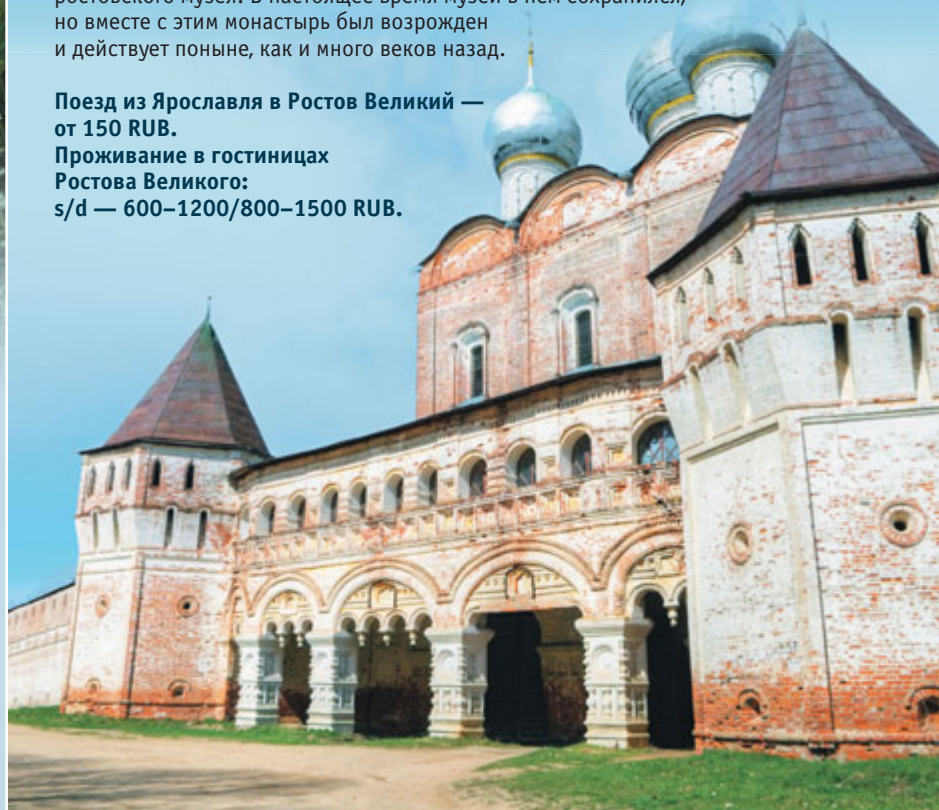
292

Борисоглебский монастырь, основанный в конце XIV в., удивительно гармонично вписан в окружающую природу Ярославской области. Расположенный на берегу мелкой речушки Устье, окруженный красивым сосновым бором, этот быстро разбогатевший монастырь служил в свое время надежной крепостью, защищавшей Ростов Великий со стороны Углича. В начале XVI в. все деревянные постройки в нем были заменены на каменные, они-то и сохранились до нашего времени. Мощные крепостные стены с многочисленными башнями и двумя воротами кажутся неприступными и сегодня. А изящная звонница и купола собора Бориса и Глеба, возвышающиеся над стенами, явно намекают, что охраняют эти стены. Архитектурный комплекс монастыря сформировался в донетровское время. После революции монастырь был расформирован и превратился в филиал ростовского музея. В настоящее время музей в нем сохранился, но вместе с этим монастырь был возрожден и действует поныне, как и много веков назад.

Поезд из Ярославля в Ростов Великий — от 150 RUB.

Проживание в гостиницах Ростова Великого:

s/d — 600–1200/800–1500 RUB.



ОЗЕРО НЕРО 291

Живописное озеро Неро — достойное украшение Ростова Великого, а Ростовский кремль, который словно плывет на водах, стал настоящей визитной карточкой города. Неро не просто красивое место в древнем городе, это самый большой естественный водоем в Ярославской области. Имя ему дало финно-угорское племя. В переводе «неро» означает «илистое», «болотистое».

Неро существовало еще задолго до того, как появился человек. Это озеро (одно из немногих) было здесь до прихода ледников, его возраст превышает сотни тысяч лет. Сегодня Неро питает бесчисленное количество рек и озер, а вытекает из него только лишь одна река — Векса. Она дает начало знаменитой реке Которосль, на которой стоит Ярославль.

На берегах Неро красуются старинные храмы, колокольни, монастыри и, конечно же, Ростовский кремль.

Поезд из Ярославля в Ростов Великий — от 150 RUB.

Проживание в гостиницах Ростова Великого:

s/d — 600–1200/800–1500 RUB.

293

УГЛИЧ

Углич — один из городов Золотого кольца России. Происхождение названия этого места до сих пор до конца не выяснено. Изначально город был известен под названием «Угличе поле». Возможно, он получил его благодаря своему расположению у крутого изгиба Волги, от слова «угол». По другой версии, название города может иметь один корень со словом «уголь». Вероятно, в древности этот населенный пункт служил местом для выжигания угля. Однако необоснованность этого предположения рождает третью версию, по которой слово «Углич»

рассматривают как прилагательное, указывающее на принадлежность этого города кому-либо. Существует также версия о том, что имя городу дала народность, переселенная сюда с реки Углы. Ни одна из версий не признана официальной. Древнейший город Золотого кольца славится неповторимой панорамой, которая открывается перед гостями со стороны Волги. Горящие огнем фасады церкви Дмитрия на Крови, белая громада Спасо-Преображенского собора и скромно выглядывающая за ними изящная церковь Рождества Иоанна Предтечи — вот историческое лицо этого города.

Автобус из Ярославля в Углич — до 150 RUB.

Проживание в гостиницах Углича: s/d — 800/1200 RUB.



ЦЕРКОВЬ ДМИТРИЯ НА КРОВИ В УГЛИЧЕ 294

После гибели царевича Дмитрия, последнего из династии Рюриковичей, в провинциальном городке Угличе на месте трагедии построили деревянную часовню. В 1630 г. ее сменил деревянный шатровый храм Михаила Архангела. Там хранился кусочек земли, на которую пролилась кровь царевича. Говорили, что каждый год в день его смерти земля становилась окровавленной. В 1671 г., в 80-летие со дня трагедии, здесь стали строить каменную церковь, нижний этаж которой предназначался для церкви Михаила Архангела, а верхний — для храма царевича Дмитрия. Строительство растянулось почти на 20 лет, так как в Москве менялась власть. Так храм начали строить в одном государстве, а завершили, по сути, в другом. Это отразилось в его облике: на смену древнерусским формам пришло нарядное и броское московское барокко. В храмовой росписи главное место занимала большая композиция, посвященная убийству царевича Дмитрия. Она растянулась почти на всю западную стену. Эти росписи выполнили во второй половине XVIII в. В настоящее время храм принадлежит Угличскому государственному историко-архитектурному и художественному музею.

Автобус из Ярославля в Углич — до 150 RUB.
Проживание в гостиницах Углича: s/d — 800/1200 RUB.



ГОРОД МЫШКИН 295

Город Мышкин — один из центров волжского туризма. Его история насчитывает более пяти веков, а если вести счет от первого поселения, то и все девять-десять. До сегодняшнего времени Мышкин не дорос до настоящего города в современном понимании. За ним закрепилось звание «классической русской провинции».

Есть интересная легенда о происхождении названия города. Однажды князь (предположительно — Федор Михайлович Мстиславский) задремал после охоты на берегу Волги. Его разбудила маленькая мышка, которая пробежала по лицу. Оказалось, что зверушка спасла жизнь князю: недалеко ползла змея, которая хотела нанести смертельный удар. В благодарность за спасение князь распорядился построить в этом месте часовню во имя святых Бориса и Глеба. А слободу в дальнейшем прозвали Мышкино. К сожалению, часовня не дошла до наших дней. Сегодня главный храм города — Никольский собор, история которого не менее интересна.

Кроме Никольского собора, в городе находится уникальный музей, который посвящен главному символу города — мыши.

Поезд из Ярославля в город Рыбинск до ст. Волга, далее на автобусе до города Мышкин — до 200 RUB за весь путь.
Проживание в гостиницах Ярославля: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.



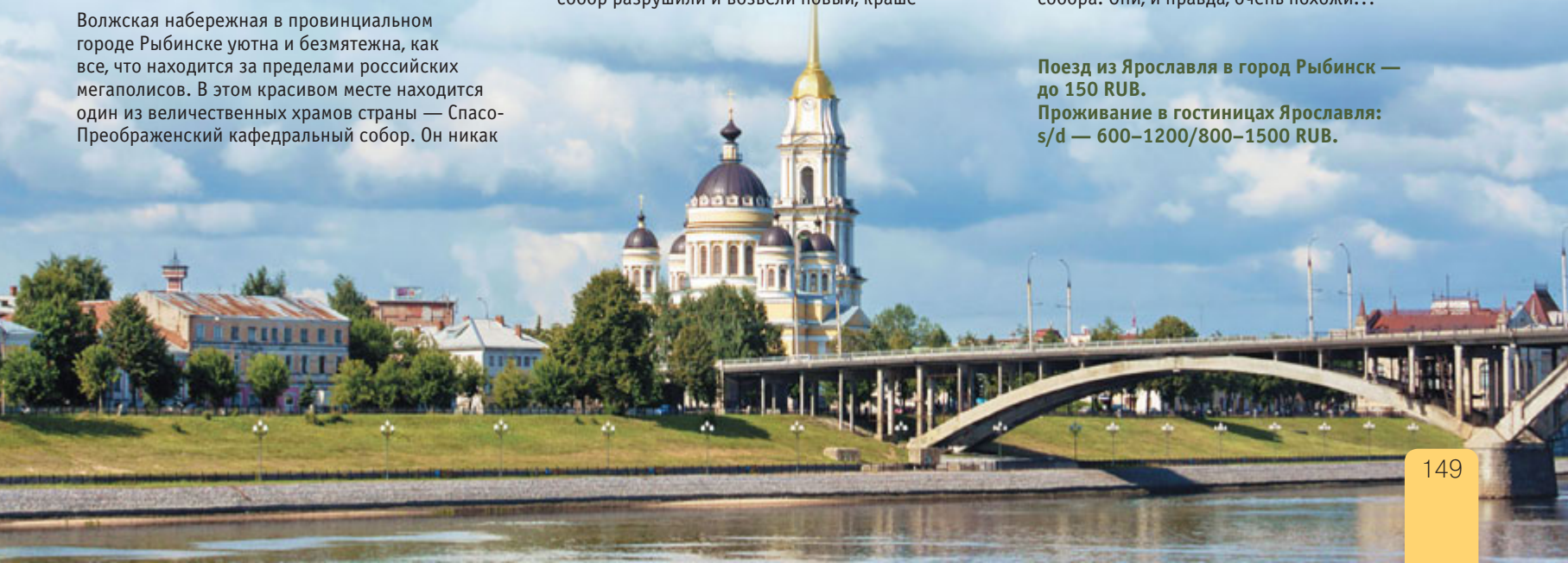
СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В РЫБИНСКЕ 296

Волжская набережная в провинциальном городе Рыбинске уютна и безмятежна, как все, что находится за пределами российских мегаполисов. В этом красивом месте находится один из величественных храмов страны — Спасо-Преображенский кафедральный собор. Он никак

не вяжется с провинциальным городом и придает Рыбинску настоящий столичный облик. Впечатляющий собор — всего лишь вариант другого храма, который построили в начале XIX в. Он считался единственным древним сооружением в городе. Возможно, из-за ветхости собор разрушили и возвели новый, краше

и величественнее. Постройку сразу же окрестили Красой Поволжья. Такое заметное здание не могло не обрасти легендами. Существует предположение о том, что зодчие, которые построили храм в Рыбинске, использовали чертежи неосуществленного проекта Исаакиевского собора. Они, и правда, очень похожи...

Поезд из Ярославля в город Рыбинск — до 150 RUB.
Проживание в гостиницах Ярославля: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.





297

ПЛЕЩЕЕВО ОЗЕРО

Плещеево — одно из крупнейших пресных озер в европейской России. Это уникальный водоем овальной формы. Он рожден во времена ледниковых периодов. Возраст озера превышает десятки тысячелетий. Оно питается за счет внешних источников и подземных вод. В глубинах Плещеево, максимальные величины которых достигают четверти метра, водится огромное количество рыбы. Среди них — редкая европейская ряпушка, или царская седелка. Она испокон веков украшала столы московских князей и считалась деликатесом. 19 августа 1781 г. рыбка попала на герб города Переславля-Залесского, который был крепостью на берегу водоема. Плещеево озеро также вошло в историю как место, где в конце XVII в. по указу Петра I построили «потешную» учебную флотилию, которая стала прообразом современного морского флота России.

Автобус из Ярославля до города Переславля-Залесского — до 150 RUB.
Проживание в гостиницах Переславля-Залесского: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.



УСПЕНСКИЙ ГОРИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ 298

Город Переславль-Залесский славится Успенским Горичким монастырем. Он был основан в XIV в. и располагался на перекрестке основных древних путей, ведущих в Москву. Такое положение делало обитель главной мишенью для врага, поэтому на монастырь неоднократно нападали и сжигали. В результате на его территории не сохранилось ни одной постройки, возведенной раньше XVII в. Однако это не помешало обители стать настоящей визитной карточкой города и хранить экспонаты историко-художественного музея. Сегодня за внешней стеной монастыря находятся резные иконы, деревянные скульптуры и часовни, которые подчеркивают красоту Успенского собора — главного храма монастыря.

Автобус из Ярославля до города Переславля-Залесского — до 150 RUB.
Проживание в гостиницах Переславля-Залесского: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.

НИКИТСКИЙ МОНАСТЫРЬ

299

Никитский монастырь раскинулся недалеко от города Переславля-Залесского. Легенда гласит, что бессовестный проходимец и сборщик податей Никита в один момент решил изменить свою жизнь. Он покался во всех

содеянных грехах и полностью оградил себя от всего мирского. Никита вырыл землянку и сделал из нее келью. Впоследствии он вел благочестивый образ жизни, посвятив себя замаливанию грехов. За это на него снизошла целительная сила, а вокруг землянки вырос монастырь. Сегодня на месте кельи святого Никиты высится часовня, внутри которой установлен каменный столп

Никиты, а рядом с обителью бьет источник с целебной водой. Считается, что под этим столпом находилась келья, откуда берет свое начало монастырь.

Автобус из Ярославля до города Переславля-Залесского — до 150 RUB.

Проживание в гостиницах Переславля-Залесского: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.



СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР В ПЕРЕСЛАВЛЕ-ЗАЛЕССКОМ

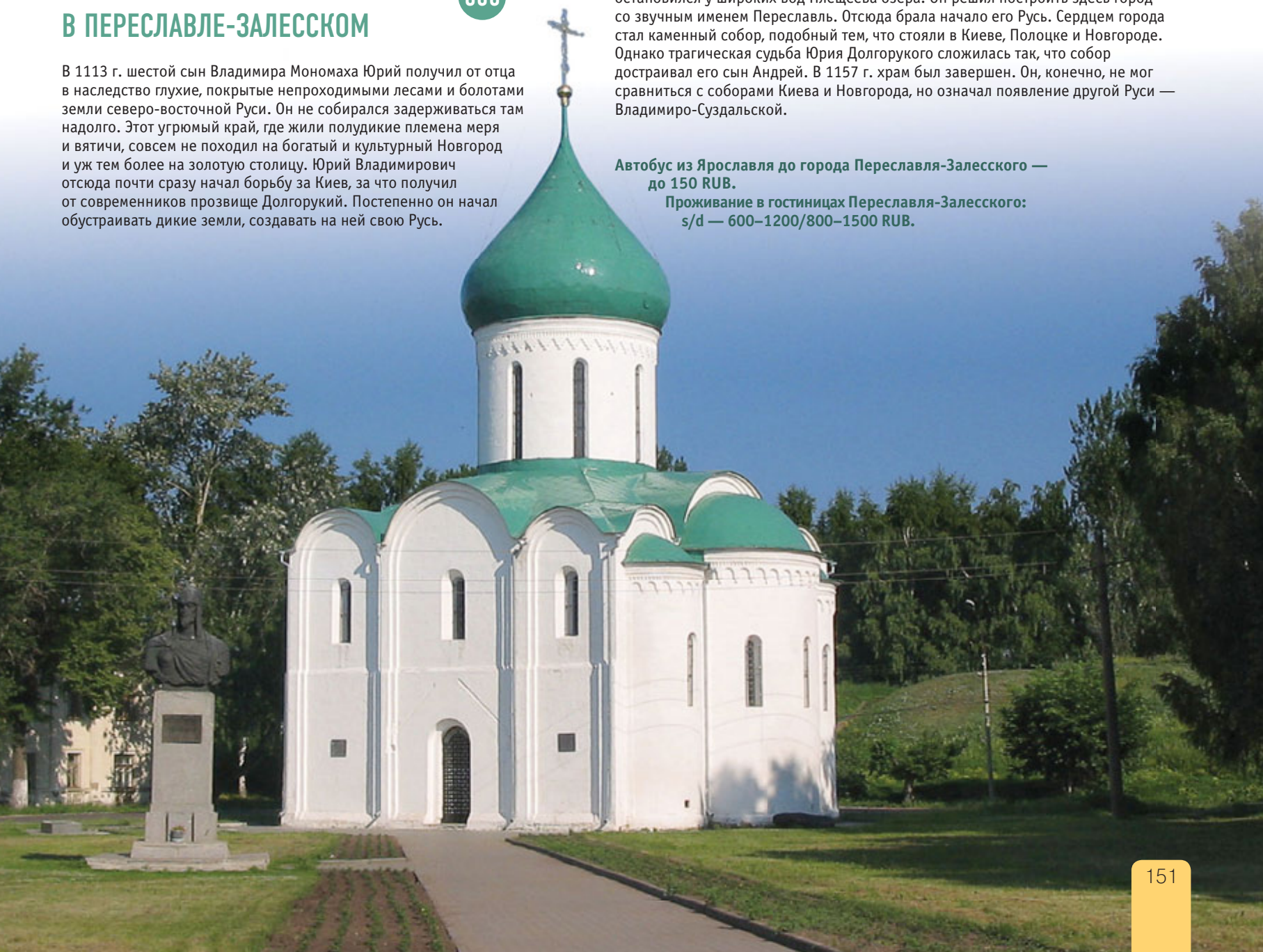
300

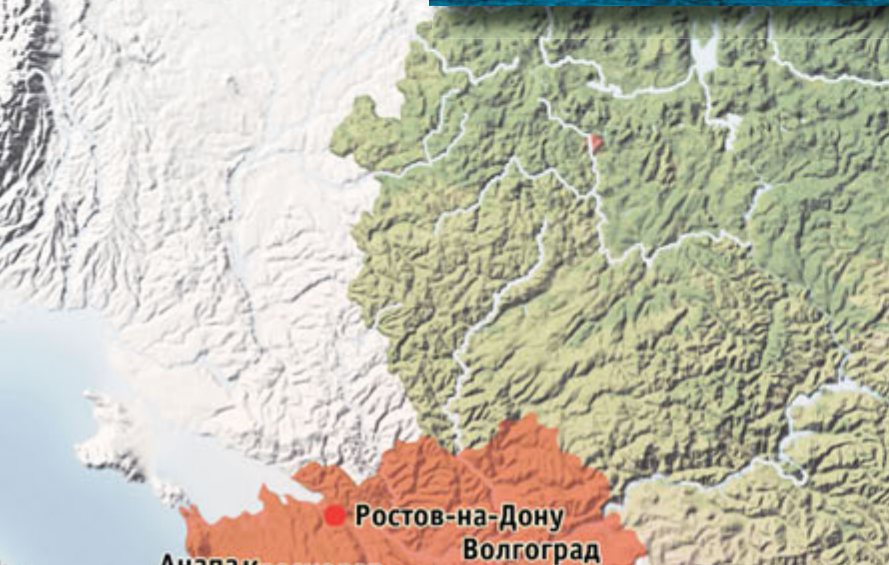
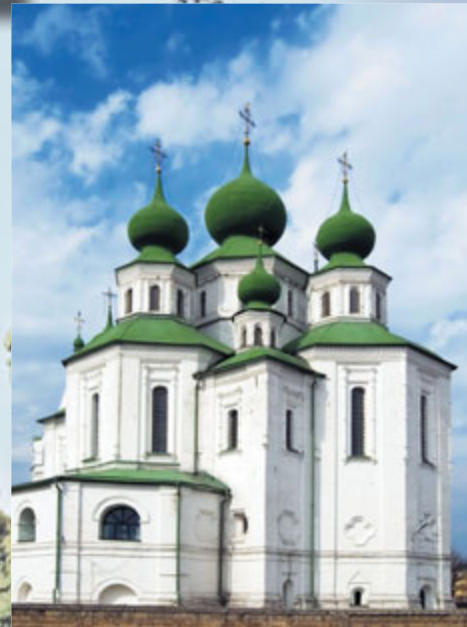
В 1113 г. шестой сын Владимира Мономаха Юрий получил от отца в наследство глухие, покрытые непроходимыми лесами и болотами земли северо-восточной Руси. Он не собирался задерживаться там надолго. Этот угрюмый край, где жили полудикие племена меря и вятичи, совсем не походил на богатый и культурный Новгород и уж тем более на золотую столицу. Юрий Владимирович отсюда почти сразу начал борьбу за Киев, за что получил от современников прозвище Долгорукий. Постепенно он начал обустривать дикие земли, создавать на ней свою Русь.

В 1152 г., объезжая владения и убеждаясь в сложности задуманного, князь остановился у широких вод Плещеева озера. Он решил построить здесь город со звучным именем Переславль. Отсюда брала начало его Русь. Сердцем города стал каменный собор, подобный тем, что стояли в Киеве, Полоцке и Новгороде. Однако трагическая судьба Юрия Долгорукого сложилась так, что собор достраивал его сын Андрей. В 1157 г. храм был завершен. Он, конечно, не мог сравниться с соборами Киева и Новгорода, но означал появление другой Руси — Владимиро-Суздальской.

Автобус из Ярославля до города Переславля-Залесского — до 150 RUB.

Проживание в гостиницах Переславля-Залесского: s/d — 600–1200/800–1500 RUB.





Анапа
Краснодар
Майкоп
Сочи
Ростов-на-Дону
Волгоград
Элиста
Астрахань

Южный федеральный округ





Астраханская область

Астраханская область протянулась на тысячи километров. Благодаря географическому положению она вбирает поразительные природные контрасты. Регион ограничен Волгоградской областью, Казахстаном, Республикой Калмыкией и водами Каспийского моря, поэтому область объединила традиции востока и запада. Астраханский край — живописное место в России. Луга, степные просторы, прибрежные леса, густые заросли тростника и лотоса — это лишь малая часть природных изысков. Здесь небольшие островки окружают извилистые рукава Волги, протоки и барханы скрывают соленое озеро Баскунчак и гору Большое

Богдо. Красивые птицы: кудрявый пеликан, лебедь-шипун, белоснежная цапля, фазан, орлан-белохвост и даже фламинго — давно уже облюбовали дельту Волги, которую в народе называют королевством пернатых. Это место — как курорт для перелетных птиц. Удачливые туристы могут наблюдать игры каспийского тюленя, или нерпы, на лежбищах; в тростниковых дебрях легко найти семейство кабанов; на пустынных территориях можно увидеть антилопу сайгак. Волга — место рыбацкого паломничества. Великая река готова поделиться щедрым уловом судака, сазана, леща, окуня, щуки, сома, карася и красноперки.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Астрахани можно добраться на самолете — от 4000 RUB в обе стороны или на поезде — от 1500 RUB. Организованное путешествие по достопримечательностям Астраханской области — от 15 000 RUB. Проживание в гостиницах Астрахани: s/d — от 1100/1700 RUB. В разделе также описаны объекты Республики Калмыкия.

До столицы Республики Калмыкии, города Элисты, можно добраться из Москвы на самолете — около 6500 RUB в обе стороны или на автобусе из Астрахани — около 300 RUB, 5 ч. Проживание в городе Элисте: h/d — 600/1500 RUB.



СОБОР УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В АСТРАХАНИ

301

Собор Успения Пресвятой Богородицы в Астрахани — один из самых больших храмов в нашей стране. Белокаменный гигант с зелеными куполами виден с самых удаленных окрестностей города. История собора началась с небольшого деревянного храма, который возвели на этом месте

в 1568 г. Вскоре его перестроили в камне. За 100 лет количество прихожан возросло настолько, что стены храма не вмещали всех желающих, поэтому жители возвели новый каменный собор, который закончили в начале XVIII в. Грандиозное сооружение уже тогда впечатляло размерами и красотой, Петр I даже велел построить аналогичный храм в Северной столице. Так возник Никольский Морской собор. Астраханская церковь сохранилась практически без изменений. Только внутреннее убранство утратило первозданный вид:

огромный иконостас со множеством старинных образов не уцелел, а уникальные металлические двери собора стали ценным экспонатом Астраханской картинной галереи. Однако лобное место церкви — второе сохранившееся в России. Нарядность храму придают столбы, карнизы, балюстрада, а достроенная в XX в. колокольня лишь дополняет силуэт главного храма Астрахани.

Территория Астраханского кремля, пл. Октябрьская, ул. Адмиралтейская и Третьяковская.

ДЕЛЬТА ВОЛГИ

302

Сказать, что дельта Волги огромна — ничего не сказать. Она не просто огромная, она бескрайняя. Удивительные места начинаются там, где от реки отделяется самый большой рукав Бузан, который через несколько километров принимает реку Ахтубу. Именно здесь Волга распадается на мелкие рукава и протоки, которые образуют дельту реки. Описать разветвление просто невозможно, ведь Волга впадает в Каспийское море в виде тысячи рек. Это целый водный мир, где река и кормилица, и дорога. Жителей дельты можно смело назвать островитянами: каждый населенный пункт

окружен водой и не имеет сухопутной связи с материком. Куда ни глянь — всюду река, протоки, ильмень. Дельта Волги — настоящая страна мостов и паромных переправ. Вряд ли кто-нибудь может точно назвать их число. В отличие от мостов, переправы доступны только в дневное время, поэтому ночью попасть на другой берег можно, если арендовать лодку у местных жителей. Весна на дельте — сезон наводнений. Вода переполняет реки и протоки, выходит из берегов и разливаются по равнине, накрывая огромные просторы. Местами ничего, кроме воды, не видно, а редкие холмы превращаются в необитаемые острова посреди волжского океана. Часть воды рано или поздно уходит, остальная испаряется под лучами летнего солнца.

Влажная и питательная земля дает жизнь бурной растительности. Недаром Астраханскую область называют огородом нашей страны. Именно здесь выращивают все, чем знаменит край: от астраханских арбузов до риса. Дельта Волги — удивительный и неповторимый край. Это земля степей, огромных дуплистых ив, область заливных лугов и рек. Здесь можно познакомиться с самыми разными культурами, обычаями и нравами. Это благодатная и неповторимая земля!

Организованное недельное путешествие по области с посещением дельты Волги — от 15 000 RUB.

Проживание в санаториях — от 300–500 RUB.



РЫБНЫЕ МЕСТА В АСТРАХАНИ

303

Дельта — уникальное место для рыбалки. Зимой и весной рыбу можно ловить в протоках. С апреля она поднимается из Каспийского моря в реки. В это время каждый берег, каждый мост занимают заядлые рыбаки, охотники

за воблой. Женщина на рыбалке — редкое явление. Однако здесь представительницы прекрасного пола часто вооружаются удой. Люди разных возрастов стремятся наловить как можно больше воблы. Эта рыба стала главной особенностью в регионе. Она в огромных количествах перерабатывается и продается в пределах Астраханской области,

но большая ее часть расходуется по городам всей страны.

Организованное недельное путешествие по области с посещением дельты Волги — от 15 000 RUB.

Проживание в санаториях — от 300–500 RUB.



ОЗЕРО БАСКУНЧАК 304

Озеро Баскунчак часто называют всероссийской солонкой. Крупнейшее месторождение соли создано природой недалеко от Волги. Оно расположено на вершине соляной горы и представляет собой воронку, которая заполнена водой и прикрыта толщей осадочных пород. Основание воронки уходит вглубь на несколько

километров. Питание озера происходит за счет различных источников. Многочисленные ключи впадают в Баскунчак, принося сюда 2,5 тыс. т солей за сутки. На озере соль добывают с 1627 г. По самым скромным расчетам, запасов в природном хранилище хватит, чтобы все человечество использовало их на протяжении многих столетий. Описать форму озера практически невозможно: мало того, что она неправильная, так еще и большая часть поверхности настолько твердая,

что по ней спокойно можно ходить. Искупаться в Баскунчаке может даже тот, кто не умеет плавать: вода настолько насыщена солью, что выталкивает тело на поверхность.

Доехать до озера можно на личном автотранспорте из Волгограда по дороге, которая соединяет населенные пункты Волжский — Ахтубинск — Верхний Баскунчак — Нижний Баскунчак. Проживание в палатке.



ДРЕВНИЙ ГОРОД САРАЙ-БАТУ

305

Времена, когда территорию Астраханской области пересекали многочисленные полчища золотоордынской армии, прошли, однако следы древней культуры остались. Город Сарай-Бату возник в 1250-х гг. Очень быстро он из стоянки кочевников превратился в столицу знаменитой Золотой Орды. В городе жили различные ремесленники и знатные граждане, при этом каждое сословие находилось в отдельном

районе. В столице была развита уникальная система водоснабжения и канализации. Однако высокий уровень цивилизации не спас Сарай-Бату от разорения и полного уничтожения, которое произошло в результате междоусобиц властвовавших кланов. В 1480 г. город разрушили. Он был погребен под толстым культурным слоем. Только в наше время его раскопали. Уникальные древние вещи до сих пор находят на территории города. Сарай-Бату дали шанс на вторую жизнь. Недалеко от исторического места, на берегу

реки Ашулук, возвели декорации столицы Золотой Орды. Они должны были восстановить все до мелочей: это требовалось для съемок художественного фильма. Декорации золотоордынского города полностью повторяют архитектуру и быт Сарай-Бату. Улицы, дома из глины, резные ставни, прорези окон в арабском стиле — все это погружает в атмосферу древней столицы.

Однодневная групповая экскурсия в Сарай-Бату из Астрахани — 1350 RUB с человека.



ГОРА БОЛЬШОЕ БОГДО 306

Гора Большое Богдо — еще одна достопримечательность в окрестностях Баскунчака. С калмыцкого языка название переводится как «великая». Высота горы — 150 м. Это самая высокая точка Прикаспия. На небольшой территории, которая окружает великую гору, видны разнообразные природные комплексы. Здесь лесистые участки чередуются с сухими степями-пропеллинами, каменистые склоны заканчиваются скалистыми обрывами, а за пресными и солеными водоемами тянется песчаная пустыня, которая делит территорию с глубокими карстовыми пещерами. Такое природное разнообразие привлекало натуралистов XVIII в. Сегодня гора объявлена особой природной зоной. Приятно осознавать, что такие уникальные уголки нашей родины стараются сохранить для будущих поколений.

Добраться до горы можно на личном автотранспорте из Волгограда по дороге, соединяющей населенные пункты Волжский — Ахтубинск — Верхний Баскунчак — Нижний Баскунчак. Проживание в палатке.



ЛОТОСОВЫЕ ПОЛЯ АСТРАХАНСКОГО ПРИРОДНОГО БИОСФЕРНОГО ЗАПОВЕДНИКА 307

Астраханский природный биосферный заповедник создали в 1919 г. в низинах дельты Волги. Благодаря живописной местности он почти сразу стал знаменитым. Главная гордость Астраханского края — конечно же, лотос. Удивительная красота этого цветка — настоящий природный подарок. Восточные народы очень любили растение. Они обожествляли и поклонялись необыкновенному лотосу, возводили в его честь дворцы и храмы. Астрахань не стала исключением. Местные жители боготворят цветок, который называли каспийской розой. Самое лучшее время посетить заповедник — июль — август. В эти месяцы лотос начинает цвести. Он раскрывается практически сразу, и водоемы превращаются в розово-зеленый ковер, плотно покрывающий водную гладь.

Организованное недельное путешествие по области с посещением лотосовых полей в июле — августе — от 15 000 RUB. Проживание в санаториях — от 300–500 RUB.



ХРАМ «ЗОЛОТАЯ ОБИТЕЛЬ БУДДЫ ШАКЬЯМУНИ» В ЭЛИСТЕ 308

«Золотая обитель Будды Шакьямуни», или «Бурхн Багшин Алтн Сюме» по-калыцки, — самый молодой и крупнейший буддистский хурул, то есть храм, в Калмыкии и во всей Европе. Его возводили в течение 9 месяцев и освятили 27 декабря 2005 г. в столице Калмыкии Элисте. С тех пор он стал главной достопримечательностью города. Хурул окружают 17 пагод с уникальными статуями буддистских святых, которые олицетворяют учителей этого религиозного учения из монастыря Наланда. У подножия лестницы стоит скульптура добуддистского покровителя местности — Белого Старца (Цаган Аав). На семи уровнях храма находятся различные помещения. Например, на первом уровне расположились библиотека,

музей и конференц-зал, на втором — главный зал «дуган», здесь же стоит самая высокая в Европе 9-метровая статуя Будды Шакьямуни, внутри которой лежат священные предметы: мантра, благовония, драгоценности, пригоршни земли из всех районов республики, растения и злаки Калмыкии. На седьмом уровне, венчающем хурул, обустроена комната для медитации. Доступ сюда разрешен только ламам и монахам. «Золотая обитель Будды Шакьямуни» обнесена оградой с чередующимися через каждые 5 м белоснежными ступами. Всего вокруг хурула 108 ступ. Южные ворота считаются главными, но входы есть с каждой из четырех сторон: они показывают, что свет истины открыт для всех.

Республика Калмыкия. Элиста, ул. Юрия Клыкова, Хурульный комплекс. Проживание в гостиницах Элисты: h/d — 600/1500 RUB.





309 ЗАПОВЕДНИК «ЧЕРНЫЕ ЗЕМЛИ»

«Черные Земли» — единственная в России заповедная зона, которая предназначена для изучения степных и пустынных ландшафтов, калмыцкой антилопы-сайгак. Территория заповедника неоднородна и уникальна: здесь нашлось место типичным бескрайним калмыцким степям и заболоченному озерному краю. Часть земель отдана под охрану и восстановление популяции антилопы, а живописное озеро Маныч-Гудило — для гнездования и зимовки редких видов птиц, включая розовых и кудрявых пеликанов, дроф и различных журавлей. Необычное название заповедник получил благодаря сезонному явлению: степь, как ни странно, не покрывается снегом, поэтому земля остается черной, как смоль.

**Республика Калмыкия. Автобус из города Элисты до поселка Комсомольского — до 100 RUB.
Проживание в гостинице Комсомольского — 300 RUB.**

КАЛМЫЦКАЯ СТЕПЬ 310

Калмыцкая степь — юго-восточная степь Русской равнины. С первого взгляда она кажется пустынной и тоскливой. Для редкого туриста здесь все сливается в одно серое пятно. Кажется, что жизнь здесь монотонна, одинакова и вот-вот остановится. Калмыцкая степь легко вводит человека в ступор. Как возможна такая гладкая поверхность, где нет намека ни на гору,

ни на ущелье, ни на одну резкую черту?! Кажется, что за многие века она потеряла все свои цвета: здесь нет ни одной яркой краски. Природная палитра ограничивается лишь оттенками черного, рыжего и голубого. Земля и небо, задрапированные пылью, так низко нависли друг над другом, что, кажется, стали не различимы. Калмыцкая степь открывает свою красоту не сразу. Здесь нужно провести не один час, чтобы научиться различать границы. Вот здесь степь переходит в песчаную пустыню, которая тянется

до каспийского берега, а здесь небо отделяется от земли; вот это седина ковыля поросла на скучной голубизне степного неба, а это сама земля отсвечивает голубизной...

**Республика Калмыкия. Автобус из Элисты до поселка Комсомольского — до 100 RUB.
Проживание в гостинице Комсомольского — 300 RUB.**

Волгоградская область

Когда мы вспоминаем Волгоградскую область, в памяти невольно всплывает ее героическая история, связанная с Великой Отечественной войной. Здесь был дан отпор гитлеровским захватчикам в ходе Сталинградской битвы. Волгоград сегодня — город-памятник, который, как птица-феникс, восстал из пепла и руин, чтобы стать символом победы в решающей битве. Дальнейшая история связана с ударным трудом советских людей. Они оставили после себя уникальные инженерные сооружения. Их пользу трудно переоценить: чего только стоит Волжская ГЭС — самая большая в мире. Волгоградский край славится удивительной

природой. Область находится в уникальном месте, где сближаются Волга и Дон. Многолики ландшафты Волгоградчины: возвышенности сменяются здесь бескрайними низменностями и равнинами, культивированные земли соседствуют со степями, утопающие в зелени долины ограничиваются песчаными массивами, реки обступают отвесные утесы. Удивительно, что в Волгоградской области протекает почти 200 рек, а вот озер практически нет. Среди немногочисленных водоемов области выделяется красивое озеро Эльтон. Главной водной достопримечательностью остается Волга. Она и транспортная магистраль, и крупнейший

источник рыбных богатств, и просто красивая река. Водные просторы Волги и ее берега привлекают внимание многих художников, вдохновляют поэтов.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

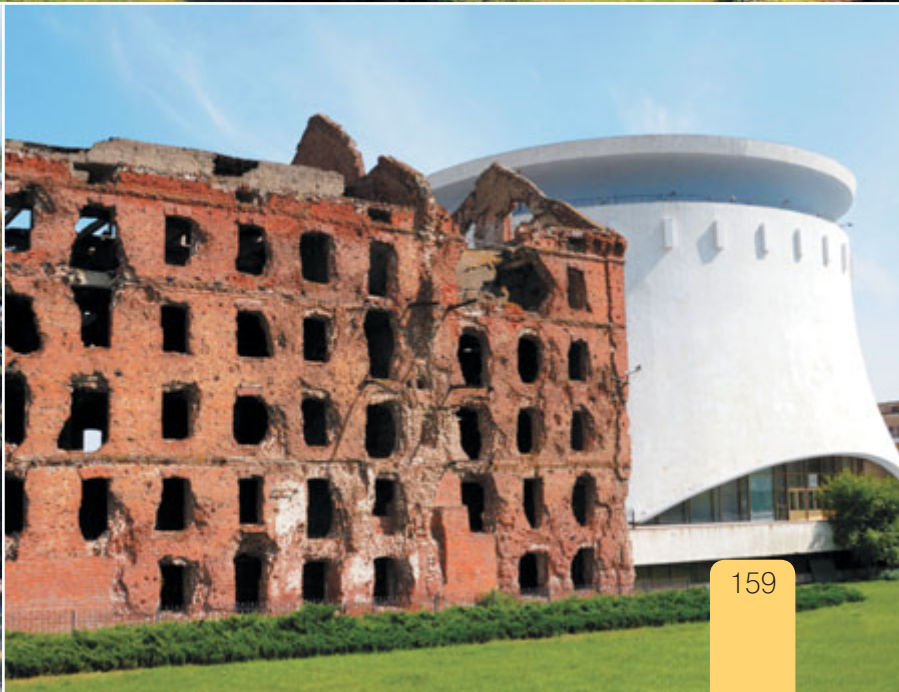
До Волгограда из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — от 1200 RUB, 25 ч; на самолете — от 7000 RUB в обе стороны. Многие знаковые места области находятся в труднодоступных для общественного транспорта местах, поэтому лучше посещать их, воспользовавшись услугами местных турагентств. Проживание в гостиницах Волгограда: s/d — от 1500/2000 RUB.

311

ВОЛГОГРАД

Волгоград — один из самых длинных городов Европы. Завораживающая панорама открывается с палубы прогулочного теплохода: весь город, который тянется вдоль Волги, оказывается на ладони. Городская полоса украшена красивыми жилыми и общественными зданиями, которые чередуются с заводами и фабриками. Волгоград окружен Волгой со всех сторон, поэтому спрятаться от воды здесь невозможно. Историю город ведет с 1589 г. В это время его основали как крепость, чтобы охранять волжские пути. В ходе ожесточенных боев в годы Великой Отечественной войны в Волгограде не осталось ни одного памятника старины. Советскому народу пришлось восстанавливать город из пепла, практически заново строить его. В итоге Волгоград воссоздали как настоящий город-памятник, где невозможно заблудиться. Идя по главной улице, которая тянется вдоль Волги, гости найдут много интересных музеев и памятников, посвященных подвигу советского народа.

До Волгограда из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — от 1200 RUB, 25 ч; на самолете — от 7000 RUB в обе стороны. Проживание в гостиницах Волгограда: s/d — от 1500/2000 RUB.



ВОЛЖСКАЯ ГЭС В ВОЛГОГРАДЕ

Недалеко от Волгограда находится настоящее чудо советской инженерной мысли — одна из самых мощных гидроэлектростанций в мире, Волжская ГЭС.

Полное название — Волжская ГЭС имени XXII съезда КПСС — напоминает о недавнем

312

прошлом... Кажется, что времена пятилеток уже давно позади и ничего от них не осталось. Однако от коммунистического режима, кроме сказок о светлом будущем, в наследство нам достались такие энергетические гиганты, как Волжская ГЭС. Столько изменилось за эти десятилетия, но она по-прежнему остается одной из самых крупных в мире. Яркие ощущения на станции захватывают во время весеннего сброса воды, когда все

заслонки плотины открыты и низвергающаяся бурлящая вода создает удивительные пенные узоры, а миллионы брызг искрящимся облаком висят над всей ГЭС. Завершают это великолепие яркая радуга и хлопы пены, которые сбиваются в огромные облака и кружатся там, где появляются водовороты. Такая картина восхищает и завораживает.

Ул. Николая Отрады.



МАМАЕВ КУРГАН В ВОЛГОГРАДЕ 313

Сталинградская битва, Сталинград, Волгоград — не просто слова для гражданина России. Прославленный Мамаев курган — визитная карточка Волгограда. На нем расположены историко-мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» и статуя «Родина-мать зовет!».

Мамаев курган обозначен на военных картах как «высота 102,0». Он был одним из основных звеньев обороны Сталинградского фронта. С кургана хорошо просматривается Волга, поэтому именно он стал ключевой позицией в борьбе за берега. На Мамаевом кургане в 1942 г. шли ожесточенные бои, высота неоднократно переходила из рук в руки. Бомбы, снаряды, мины, пули... кровь! Это место огромных людских потерь... Здесь, в районе кургана, 2 февраля 1943 г. закончилась Сталинградская битва. Памятник-ансамбль как высшая форма монументального искусства передает дух героизма советских солдат, их несокрушимую веру и беззаветную преданность родине.

Окончание ул. Рокоссовского.



ВОЛГО-ДОНСКОЙ СУДОХОДНЫЙ КАНАЛ ИМ. В. И. ЛЕНИНА В ВОЛГОГРАДЕ 314

Волгоград — порт пяти морей. За этой фразой кроется длинная история. Долгое время многие народы пытались соединить Волгу и Дон. Первые попытки предпринял турецкий султан Селим II в XVI в. Вторым соединить две реки пытался Петр I. Успешно справиться с задумкой смогли лишь советские инженеры. Они в 1952 г. открыли Волго-Донской канал. Он стал связующим звеном и объединил Белое, Балтийское, Каспийское, Азовское и Черное моря. Первый шлюз легендарного и многострадального канала расположился в районе Волгограда.

Путь через канал из Волги в Дон и обратно нельзя назвать удобным: сотню километров можно пройти за 10 ч. Кроме того, сегодня возможности канала используются лишь наполовину, а целесообразность его создания ставится под сомнение. К тому же вечная борьба человечества с ошибками природы привела к необратимым последствиям, которые лишний раз предупреждают о том, что технический прогресс не всегда идет на пользу.

Шлюз № 1, пересечение ул. Фадеева и Вучетича.

СТОЛБИЧИ 315

В Волгоградской области находится самый экзотический волжский обрыв. Здесь хорошо наблюдать рассветы и закаты. Десять каменных столбов-колоссов, вырезанных дождем и ветром, высятся над великой Волгой. Столбы высотой в сотню метров каждый стоят сплошной стеной, очерчивая береговую линию. Издалека Столбицы похожи на башни древнего города, неприступные стены которого меняют цвет в течение дня. Такая крепостная стена создана временем. Шапка лесов на обрыве смягчает суровый вид и превращает Столбицы в подходящее место для истинных романтиков. Гармония лесного массива, камня и водной глади оставляет глубокое впечатление: здесь, как нигде, можно почувствовать дыхание времени и бесконечно любоваться природными чудесами.

Групповой однодневный тур из Волгограда в Столбицы — от 3000 RUB с человека.

Проживание в гостиницах Волгограда: s/d — от 1500/2000 RUB.



МЕЛОВЫЕ ГОРЫ В ПРИРОДНОМ ПАРКЕ «ДОНСКОЙ» 317

Природный парк «Донской» расположен в Малой излучине, в месте, где великие русские реки Волга и Дон очень близко подходят друг к другу. Природа парка весьма разнообразна: здесь нашлось место и степям, и полупустыням,

и живописным равнинам с глубокими оврагами-каньонами, и горам, которые покрыты белым налетом известняка. Горы стали визитной карточкой парка. Припорошенные мелом, как снегом, они особенно живописны осенью. В эту пору яркие цвета редких растений украшают заснеженные пологие склоны. В парке можно не только любоваться красотой меловых гор, но и стать настоящим ученым-исследователем: здесь до сих пор находят останки

древних позвоночных. Восстановить силы после долгих прогулок поможет чистейшая лечебная вода из местных родников, а ее вкус надолго останется в памяти.

Однодневный организованный тур по природному парку из Волгограда — от 2000 RUB.
Проживание в гостиницах Волгограда: s/d — от 1500/2000 RUB.



ОЗЕРО ЭЛЬТОН 316

Озеро Эльтон — жемчужина Волгоградской области. Это самое крупное соленое озеро в Европе. Оно находится среди бескрайней степи, наполнено золотисто-розовой водой и окаймлено широкой полосой искрящихся кристаллов соли. Вода на закате приобретает удивительный пурпурно-красный цвет, который отликает золотой краской по краям, поэтому водоем часто зовут Золотым озером, или по-казахски Алтын-Нур. Красивый и разнообразный окрестный ландшафт поражает не меньше озера. Здесь есть озерные мелководья, необычные соляные пляжи, шапки солончаков, живописные дельты впадающих рек, неглубокие овраги, долины. Эльтон питает соленые мелкие ручьи и ключи. Под жарким солнцем избыток воды испаряется и образовывается новый соляной пласт. Настоящая толщина пластов озера пока неизвестна.

Целебные свойства воды, соли и соляной грязи давно стали притчей во языцех. Кочевые народы издревле использовали озеро как место, где заживляли раны. Традиция сохранилась и сегодня: отдых и лечение на Эльтоне — самые эффективные в мире.

Двухдневный организованный тур из Волгограда на озеро Эльтон — от 3000 RUB с человека.

Проживание в санатории — от 17 000 RUB за 13 дней или в палатке.



Краснодарский край

Яркое солнце, вечнозеленые леса, морская вода и чистый воздух... Краснодарский край, или, как его еще любят называть, Кубань, всегда ассоциируется с хорошей погодой. Край знаменит пляжами, лиманами, щедрыми виноградниками, уникальными объектами природы, памятниками археологии и истории. Краснодарская земля — самый южный регион нашей родины. Это крупнейшая курортная зона России. Здесь есть выход к двум абсолютно не похожим друг на друга морям — Азовскому и Черному, которые соединены нешироким Керченским проливом.

Пожалуй, нет ни одного жителя в России, который не приехал сюда хотя бы в один отпуск. Край создан для отдыха. Здесь можно совершить верховую прогулку по прекрасным горам, посмотреть водопады, ущелья, познакомиться

с культурой адыгейского народа. С вершин гор открываются захватывающие панорамы городов, морского побережья, ущелий, долин. Горные хребты сразу узнаются по обрывистым краям, красивым ущельям и загадочным пещерам. Бесконечные реки превратили Кубань в мир незабываемых водопадов. Почти весь юг Краснодарского края вдоль побережья Черного моря, который включает предгорья Большого Кавказского хребта, от поселка Магри до реки Псоу, принадлежит Сочинскому национальному парку. Здесь все изрезано сетью рек и ручьев, которые рождаются в горах и впадают в Черное море. Живописные водопады и каньоны придают особый шарм этой земле. Черноморское побережье издревле славилось минеральными источниками, которые излечивают любые недуги.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Попасть в Краснодарский край можно на любом транспорте. Из Москвы до Сочи можно добраться на самолете — 3500–5500 RUB.

До Адлера ходит поезд: купе — 3800–5200 RUB, плацкарта — 1800–2600 RUB, 33 ч.

Стоимость номера в гостиницах Адлера — 1500–3000 RUB. Стоимость аренды квартиры в Адлере — 400–1500 RUB. Путевка в Красную Поляну — от 1000 RUB.

Из Москвы в Краснодар можно попасть на самолете — от 4000 RUB. Из Краснодара в Анапу ходит поезд — от 500 RUB. Из Москвы в Анапу можно добраться на поезде — от 2100 RUB. Стоимость проживания в гостиницах Краснодара: от 1500 RUB. Аренда комнат в Анапе — от 300–600 RUB.

РЕКА КУБАНЬ 318

Кубань — главная река в Краснодарском крае. Она появилась в результате слияния рек Уллукам и Учкулуп, которые берут начало из-под ледников на склонах Эльбруса. Существует около трехсот названий Кубани. Все они абсолютно не похожи друг на друга,

но смысловое значение вариантов очень близко. Они характеризуют реку как быструю, бурлящую, беспокойную. Нынешний характер Кубани далек от того, что ей приписывали предки. По сравнению с сибирскими реками она степенна, но от этого не менее любима жителями края. Самый буйный нрав и течение сохранились только в верхней части реки. На других участках Кубань изменилась. Например, там, где сегодня

находится ее дельта, недавно был огромный залив, который простирался от Тамани до Краснодара. Излюбленное времяпрепровождение жителей и гостей края — путешествие по реке. Любители экстрима плавают по ней на катамаранах, чтобы полюбоваться живописными видами по ее берегам.

Краснодар, парк около ул. Береговой.

ТАМАНСКИЙ ПОЛУОСТРОВ

319

Таманский полуостров — место с прекрасными ландшафтами. Только здесь экзотические плавни зарастают по весне высоким тростником, камышом, рогозом и осокой, а над лиманами виднеются розовые лотосы. Станицы, утопающие в зелени и окруженные невысокими холмами, до сих пор хранят тишину и покой. В таких поселениях на морском берегу можно отдохнуть от суеты мегаполисов. Этот полуостров — место, где с легкостью переносишься в древние времена. О богатой истории говорят заросшие бурьяном тысячелетние курганы. Здесь море таит предания о прекрасных амазонках. Каждый камень и черепок свидетельствуют об исчезнувшей жизни. Тут до сих пор находят каменные долота, наконечники, бронзовые топоры, жернова. На Таманском полуострове остались следы античной цивилизации. Полуостров всегда был связан с древними народами Средиземноморья. Когда-то здесь стояли великие города и красивые храмы греческой колонии Фанагории. Сейчас на пустынном поле гуляет только ветер. Значительная часть древней архитектуры ушла под воду, остались лишь развалины. Земля хранит тайну о былом величии цивилизации и неизвестно, когда она раскроет все секреты.

**Автобус из Анапы в поселок Тамань — около 200 RUB.
Аренда комнат в Анапе — от 300–600 RUB.**



ОЗЕРО СОЛЕНОЕ 320

На южном берегу Таманского полуострова разместилось озеро Соленое. Еще недавно его не существовало, оно было частью Кубанского лимана, который появился примерно 100 лет назад. Однако, после того как лиман распался, озеро Соленое стало самостоятельным. Если смотреть на него издалека с высокого водораздела, то оно покажется большим и глубоким. Водная гладь с трех сторон окружена высокими травянистыми берегами, а с четвертой стороны озеро открывается морю.

По всему периметру Соленое обрамлено коркой поваренной соли. Когда-то давно здесь были соляные промыслы. Кристаллы этого минерала на озере большие и прозрачные. Подойдя вплотную к озеру, можно раскрыть еще один секрет водоема: его глубина не больше 10 см.

В настоящее время на Соленом нашли новый природный клад — пласт лечебной грязи. Черный жирный ил с сильным запахом сероводорода может излечить от различных недугов.

**Автобус из Анапы в поселок Тамань — около 200 RUB.
Аренда комнат в Анапе — от 300–600 RUB.**



321

ГРЯЗЕВОЙ ВУЛКАН ТИЗДАР

Таманский полуостров занимает огромную территорию на западной окраине Азово-Кубанской равнины. Он отличается живописной местностью и самобытностью. Полуостров знаменит красивой природой, свежим воздухом, мягким климатом и широкими песчаными пляжами, усыпанными мелкими ракушками. Эти места славятся действующими грязевыми вулканами и античными памятниками, единственными в России. Вулкан Тиздар — главная достопримечательность Тамани. На первый взгляд он похож на небольшое озерцо, однако это кратер вулкана. Он постоянно наполняется серо-синей грязью, которая сочится прямо из недр сопки. Туристы со всего мира приезжают сюда, чтобы погрузиться в целебную грязь. Грязная жижа такая плотная, что никто не может утонуть в озере, несмотря на то что его глубина достигает 25 м. Лечебная грязь вулканического озера наделяет недюжинным здоровьем.

**Автобус из Анапы в поселок Тамань — около 200 RUB.
Аренда комнат в Анапе — от 300–600 RUB.**

АЗОВСКОЕ МОРЕ 322

Азовское море — это не совсем море, а, скорее, внутренний водоем, который Керченским проливом связан с Черным морем. Азовское море — самое пресное на нашей планете, поэтому оно легко замерзает даже при незначительных морозах. За мелководность и низменные болотистые берега древние люди называли его болотом. Небольшая глубина позволяет

воде достаточно быстро прогреваться. Поэтому в начале мая, если весна солнечная, здесь уже можно купаться. Курортный сезон начинается с середины мая. Мелкое море прельщает любителей виндсерфинга и кайтинга. Спортсмены бороздят просторы Азова с апреля по октябрь, а иногда и по ноябрь. Азовское море знаменито своими ракушечными пляжами. Большая часть азовского берега до сих пор остается неосвоенной, и это его главная особенность. Живописные пейзажи нетронутой

природы сильнее притягивают гостей: в наше время трудно найти место на популярных пляжах Черного моря, а здесь простор и уникальная природа не оставят равнодушными даже привередливых туристов.

Автобус из Краснодара до города Темрюк, затем маршрутка до станицы Голубицкой — около 200 RUB за весь путь. Проживание у местных жителей или в палатках.



ДОЛГАЯ КОСА 323

Долгая коса образована ракушечником на восточном побережье Азовского моря. Она находится в самом конце большого полуострова. Коса растянулась почти на 10 км и уходит в море, превращаясь в линию маленьких островков. Долгая коса сложена перемолотыми в песок остатками раковин моллюсков. Этим необычным песком посыпаны улицы, дворы станицы Должанской — главного туристического центра Азовья. Возможно, благодаря ракушечнику станица кажется светлой и чистой. Приморскую степь насыщает сухой воздух с запахом полыни, по ночам на небосводе светят яркие звезды, слышится размеренное стрекотание цикад. Закаты на косе достойны кисти прославленных художников.

Главное достоинство Долгой косы — Азовское море. Оно прекрасно прогревается, и даже нередкие (правда, короткие) штормы не в силах остудить воду. У самой кромки косы тихое и спокойное море становится совсем иным. Здесь царит сильный ветер, поэтому место отлично подходит для виндсерфинга. Любители этого вида спорта давно сделали станицу неофициальной столицей виндсерфинга. Те, кто не ищет экстрима, могут порадовать себя лечебными процедурами: целебные грязи на косе находятся повсюду, практически под ногами.

Поезд из Краснодара до станицы Староминской — от 200 RUB, затем маршрутка до станицы Должанской с пересадкой в Ейске — около 150 RUB за весь путь. Проживание в гостинице: номер на четверых — от 1500 RUB, в палатке или у местного населения.



ПЛАВНИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ 324

Мир плавней, или заболоченных низин, Краснодарского края очень богат. По природным достоностям он может сравниться с любым заповедником. Камышовые джунгли практически всегда стоят в воде. Плавни — настоящий дом для животных. Здесь гнездятся чайки и бакланы, пеликаны и лебеди, цапли и выпи. В этих местах нередко скрываются кабаны. Плавни, заросшие густой осокой, камышом и тростником, хорошо прогреваются лучами южного солнца, поэтому мелкие пресные воды — настоящий инкубатор. Здесь размножаются планктон, рачки, моллюски и другая рыбная снедь. Такое разнообразие привлекает в заболоченные низины огромное количество рыбы — сазанов, лещей, карасей, тарани, щук, сомов, судаков и ершей, которые в этих местах нерестятся и нагуливают вес перед зимой. Встречаются раки и черепахи, можно найти толстолобика и амура. Раскормленные рыбы достигают гигантских размеров и становятся неповоротливыми. Застревая в камышовых зарослях плавней, они так шумят, что местные жители в шутку называют рыб водяными свиньями. Плавни — удивительные места: все, что приживается, обретает небывалые размеры. Например, недавно высаженные лотосы растянулись на несколько десятков гектаров и стали новой достопримечательностью болотистой местности.

В Анапу из Краснодара можно добраться на поезде — от 500 RUB. Аренда комнат в Анапе — от 300–600 RUB.





ГУАМСКОЕ УЩЕЛЬЕ

325

Ущелий, похожих на Гуамское, нет нигде в мире. Многометровые скалистые утесы полностью заросли реликтовым самшитом. Природное разнообразие превращает это место в музей под открытым небом.

С одной стороны на Гуамском ущелье вырисовываются рыжие узоры с черными подтеками, с другой оно украшено струйками

водопадов. В скалах много углублений и ниш с многоцветными узорами и причудливой резьбой на камне. Гроты скрыты от глаз широкими водопадами. Под скалами — сплошной хаос из огромных каменных глыб и зарослей деревьев. Здесь редко появляется солнце. Там, где струйки воды соприкасаются со скалой, буйно растет пушистый мох. Сплошные сплетения папоротников и лиан придают этому месту особую мрачность. Прогулка по ущелью — незабываемое

ощущение. Все испытывают страх на краю пропасти, удивляются таинственным расщелинам и гротам.

Автобус из Краснодара в город Майкоп — до 200 RUB. Организованный недельный тур из Майкопа по окрестностям Гуамского ущелья на лошадях — от 18 000 RUB. Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков или в лагере — бесплатно или за символическую плату (около 150 RUB).

УЗКОКОЛЕЙНАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА В ГУАМСКОМ УЩЕЛЬЕ

326

Туристы, которые приезжают, чтобы посетить Гуамское ущелье, стараются воспользоваться услугами узкоколейной железной дороги. Ее построили еще в первые годы сталинских пятилеток. Сегодня небольшой дизельный локомотив тянет за собой маленькие старинные пассажирские вагончики. Поезд проходит по всему ущелью и не пропускает ни одного места. За каждым поворотом открывается новая картина, которая оказывается лучше прежней. Скальный выступ, где тянется железная дорога, проходит вдоль узкой долины с огромными камнями, там внизу бурлит и пенится река Курджипс. Туристы испытывают незабываемые ощущения, наблюдая за рекой из окон поезда. Однако эти чувства не такие острые, как во время пешей экскурсии.

Автобус из Краснодара в город Майкоп — до 200 RUB. Организованный недельный тур из Майкопа по окрестностям Гуамского ущелья на лошадях — от 18 000 RUB.

Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков или в лагере — бесплатно или за символическую плату (около 150 RUB).





РЕКА КУРДЖИПС 327

Живописные водопады подчеркивают изящность Гуамского ущелья. Грохочущая вода падает вниз и превращается на дне в реку Курджипс. Эта неукротимая река зарождается в недрах плато Лаго-Наки, долго петляет в подземных лабиринтах и выходит наружу в Гуамском ущелье. Русло Курджипса зажато в скальную теснину среди огромных каменных глыб. Там, где пологие участки сменяются крутыми уступами, река превращается в шумные водопады и пускает потоки бурлящей воды в одну заводь. Неописуемая красота!

Автобус из Краснодара в город Майкоп — до 200 RUB.
Организованный недельный тур из Майкопа по окрестностям Гуамского ущелья на лошадях — от 18 000 RUB.
Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков или в лагере — бесплатно или за символическую плату около 150 RUB.

ГОРА ФИШТ 329

Гора Фишт — это огромный скальный исполин черноморского побережья. Его легко узнать благодаря белой шапке ледника. Гора стала излюбленным местом не только туристов, но и почитателей пещер. Поверхность Фишта

слишком полая и напоминает гигантскую морскую губку. Ее пронизывают сотни ходов и галерей карстовых пещер, где спрятаны высокие подземные водопады, холодные озера и ледники. Однако прелести горы могут оценить лишь немногие: наземный транспорт сюда не пройдет, а экспедиции доставляют на вертолете. Любоваться горными красотами можно во время

конных походов. Проехав на лошади по районам Кавказского заповедника, счастливчики еще долго вспоминают удивительное путешествие по Фишту.

Поезд/маршрутка из центра Сочи в Дагомыс — 30–50 RUB. **Организованный 3-дневный конный поход на Фишт из Дагомыса — от 9000 RUB.**
Проживание в палатке.

КАВКАЗСКИЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

328

История Кавказского заповедника начинается с 1888 г., с момента возникновения великокняжеской «Кубанской охоты». На протяжении десятилетий цель его существования не изменилась: «сохранение и изучение естественного хода природных процессов и явлений, генетического фонда растительного и животного мира, типичных и уникальных геологических образований и экологических систем Западного Кавказа». Заповедник — это сокровищница биоразнообразия, место нетронутой природы, первозданных ландшафтов. Леса и альпийские луга высокогорья создают прекрасные условия для размножения разных животных. Здесь только насекомых занесено в Красную книгу 98 видов, а 12 % жуков — эндемики. В реках и ручьях плещутся форель и редчайший черноморский лосось. Главная особенность заповедника — западнокавказский тур, или горный зубр. Восстановить популяцию этого животного пытаются с 1930-х гг.

Автобус из Краснодара в Майкоп — до 200 RUB. **Прогулка по заповеднику — от 50–300 RUB.**
Проживание: можно вернуться в Краснодар в тот же день или переночевать в палатке.





АНАПСКИЕ ПЛЯЖИ 330

Курортный город Анапа находится на юго-западе Краснодарского края, на берегу Черного моря, среди бескрайних равнин, низменностей Таманского полуострова и гор полуострова Абрау. Такое рельефное разнообразие придает неповторимый живописный колорит, который невозможно спутать ни с каким другим местом на черноморском побережье. Город раскинулся на приподнятом каменистом плато и широком пологом склоне. С моря обрывистые берега плато видны задолго до того, как появятся первые огни города.

Анапские пляжи считаются самыми лучшими в северном Причерноморье. Знаменитые местные пески обязаны происхождением реке Кубань. Еще недавно она впадала в Черное море, а после того, как изменила русло, оставила тонны мелкого песка, который принесла с вершин Кавказа. Здешние пляжи — удивительные места, которые украшены живописными дюнами и великолепной растительностью. Однако самой лучшей частью анапских пляжей стал золотой пляж Джемете.

**Поезд из Краснодара в Анапу — от 500 RUB.
Аренда комнат в Анапе — от 300–600 RUB.**

АВТОМОБИЛЬНЫЙ МАРШРУТ МОСКВА — СОЧИ 331

Маршрут Москва — Сочи стал настоящей паломнической тропой для российских туристов. Кажется, что в летние месяцы все дороги ведут в Сочи. Главный вопрос, который возникает у страстно жаждущих тепла и моря: на чем отправиться в этот город? Сюда можно добраться разными путями: самолетом, поездом или машиной.

Экономный путешественник начнет подсчитывать, на чем выгоднее. Но если не брать в расчет цифры, то машина — лучший способ для путешествия по побережью. В дороге можно наблюдать за всеми природными изменениями, ведь путь лежит с севера на юг. Только на машине получится посетить многие города нашей родины, посмотреть на их главные достопримечательности. Очень важно, что во время путешествия вы оцените всю прелесть отдыха, почувствуете себя во главе небольшой экспедиции, которая движется навстречу приключениям, самостоятельно решите, где задержаться, а что можно миновать.

Расстояние, которое нужно преодолеть на машине, — 1800 км. Стоимость номера в городах, через которые вы будете проезжать: s/d — от 1000/1500 RUB. Можно воспользоваться спальными мешками или палаткой.



ЧЕРНОМОРСКОЕ ПОБЕРЕЖЬЕ В БАРХАТНЫЙ СЕЗОН 332

Нет человека, который не мечтал бы мгновенно перенестись из офиса на побережье Черного моря. Такие желания все чаще возникают, когда уходит лето, а по вечерам уже ощущается дыхание осени. Добавьте к этому проливные дожди, опадающую листву и постоянно сокращающийся день. Справиться с хандрой поможет лишь отдых на берегу Черного моря в бархатный сезон. Вы продлите лето и избежите таких недостатков, как знойное солнце и переполненные пляжи. В это время цены на жилье снижаются, а природа щедро одаривает спелыми урожаями.

Бархатный сезон — красивое название, которое, возможно, придумали, чтобы продлить курортное время. Длится он с конца августа до середины сентября. Для тех, кто живет на Черном море, начало осени отличается от того, к чему привыкли остальные жители России. Бархатный сезон для них — время отдохнуть от лета и тысяч туристов, жаждущих солнца.

Отсутствие летней суеты и столпотворения может быстро надоесть, но разнообразит осенний отпуск активный отдых: покорение горных вершин, пешие походы и конные прогулки, исследование глубоких пещер и поиски удивительных водопадов...

Из Москвы на курорты Краснодарского края в бархатный сезон можно добраться на самолете/поезде — от 2500/1600 RUB. Между близлежащими поселками черноморского побережья ходят электричка и маршрутки — 50 RUB. Проживание в гостиницах: s/d — от 1000/1500 RUB, у местных жителей в Сочи — от 500–1000 RUB. В бархатный сезон нередки скидки.



КАБАРДИНКА

333

Курортный поселок Кабардинка находится на берегу Цемесской бухты в широкой низменной долине. Живописные окрестности поражают всех туристов. Сочетание климата и местоположения создали отличные условия для проживания, лечения и отдыха. Самые красивые панорамы

на поселок и морское побережье открываются с многочисленных вершин. Отсюда видны просторы Черного моря, соседние горы и хребты, которые заросли уникальными можжевельниковыми лесами. Здешние лесные массивы — источник эфирных масел, способных излечить любую болезнь. Главное украшение поселка — бирюзовое морское пространство, которое бороздят немногочисленные суда.

Оно сливается с чистым безоблачным небом, порой даже трудно рассмотреть границу между двумя стихиями, воздухом и водой.

Маршрутка из Анапы в Новороссийск — до 100 RUB, далее автобус до города Геленджика, выйти в поселке Кабардинка — около 50 RUB. Проживание в пансионатах Геленджика или Кабардинки — от 600 RUB.



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «СТАРЫЙ ПАРК»

334

«Старый парк» — пожалуй, единственный парк подобного рода не только черноморского побережья, но и всей России. Он отражает основные этапы развития мировой архитектуры. Здесь находятся строения в стиле Античной Греции, Древнего Египта, эпохи Средневековья, Ренессанса, восточной и православной культур. Все архитектурные формы расположены так, чтобы подчиняться идее автора: показать единство творений человека в разные эпохи в разных уголках планеты. Удалась ли авторам задумка? Безусловно, удалась. Пытливый ум найдет здесь бездну идей для новых проектов и безграничное вдохновение, а простой обыватель восхитится необыкновенной красотой парка, который окутан вечнозеленой растительностью.

Маршрутка из Анапы в Новороссийск — до 100 RUB, далее автобус до города Геленджика, выйти в поселке Кабардинка — около 50 RUB. Проживание в пансионатах Геленджика или Кабардинки — от 600 RUB.



СКАЛА ПАРУС

335

Скала Парус — уникальный памятник природы в Краснодарском крае. Это вертикально стоящий на морском берегу пласт песчаника, который отделен от основной скалы провалом. Его очертания похожи на парус, поэтому он и получил такое название. Скала впечатляет своими размерами: толщина чуть больше метра, а высота и длина превышают 20 м. Необычным кажется отверстие в скале. Как оно возникло, до сих пор неизвестно. Однако как появился сам Парус, ученые разгадали очень легко. Скала когда-то была цельной стеной песчаника. Под воздействием воды, ветра, солнца, морозов и времени большая часть массива распалась на галечник, песок и глину. Твердая гранитная часть стены уцелела и приняла удивительную форму. Однако разрушения продолжают и сегодня: к природным стихиям добавились туристы, желающие по камешкам разобрать удивительный памятник. На каменном бастионе уже появились глубокие трещины, но старый великан полон сил и готов пережить стихийные порывы ветра, безжалостные удары волн и нашествия любопытных туристов.

Маршрутка из Анапы в Новороссийск — до 100 RUB, далее автобус до города Геленджика — около 50 RUB, затем попутный транспорт до села Прасковеевка. Проживание в пансионатах Геленджика — от 600 RUB.



МЫС БОЛЬШОЙ УТРИШ 336

Большой Утриш по праву считается жемчужиной черноморского побережья. Горы и обрывы, небольшие лагуны, чистейшее море делают место привлекательным для летнего отдыха. Как установили ученые, мыс образовался в результате сильного землетрясения, а вот легенды говорят о том, что здесь Зевс ударил молнией по скале

и в полученном отвесном выступе приковал провинившегося Прометея. Многие туристы стараются взять на память кусочек скалы, как сделал Прометей, который смастерил из камня перстень. Считается, что у Большого Утриша самая чистая вода на всем черноморском побережье. Местное каменистое дно привлекает любителей подводного плавания. Большой Утриш также знаменит реликтовыми лесами, которые словно врезаются в морской берег.

Крутые скалистые обрывы, уходящие в море, скрывают крошечные лагуны, где легко спрятаться от посторонних глаз, чтобы никто не помешал наблюдать за природным великолепием.

Маршрутка из Анапы в поселок Сукко — до 50 RUB.
Аренда комнат в Анапе — от 300–600 RUB.



СОЧИНСКИЕ ЧАЙНЫЕ ПЛАНТАЦИИ 337

Сочинские чайные плантации приводят в полный восторг всех туристов. Удивительно, что в северных широтах растет чай: для него надо намного больше солнце и влаги, чем есть в Сочи. Однако уникальная горная природа

и хороший уход создали особенный микроклимат для капризных растений. С тех пор на этой земле растет один из лучших чайных сортов в мире. Село Солохаул — родина российского чая. Здесь в 1901 г. Иуда Кошман посадил первые чайные кусты. Никто не верил в благополучный исход дела, но трудолюбивый крестьянин продолжал ухаживать за каждым кустиком. Спустя четыре года случилось чудо: теплолюбивое растение приспособилось к прохладному климату, неподходящим условиям

и дало первый урожай. Солохаульский чай оказался отличного качества, он стал пользоваться популярностью не только у местных жителей, но и в других регионах.

В Дагомыс из Сочи можно добраться на поезде/маршрутке — 30–50 RUB, затем автобус до села Солохаул — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Дагомыса — от 600 RUB.



КРАСНАЯ ПОЛЯНА

338

Курорт Красная Поляна находится в 42 км от Адлера на территории Государственного кавказского биосферного заповедника на высоте 550 м над уровнем моря. Такое название курорт получил благодаря красному

папоротнику, который растет в этих местах. Красная Поляна — один из лучших курортов России. Именно его выбрали для проведения зимних Олимпийских игр в 2014 г. Здесь расположены три комплекса: «Альпика-Сервис», «Ла-ура» и «Горная карусель». В каждом из них множество горнолыжных и сноубордных трасс для спортсменов с различной подготовкой.

Из Сочи можно добраться на такси — 500–700 RUB, из аэропорта — 1200–1500 RUB. Из Адлера ходит автобус 105 — 50 RUB, 1 ч; маршрутное такси 105 — 65 RUB. Проживание в Красной Поляне — 3200–5500 RUB.

УЩЕЛЬЕ АХЦУ

339

Шоссе Адлер — Красная Поляна, которое проложили в конце XIX в., соединило многие живописные места. Наиболее впечатляющим участком по-прежнему остается ущелье Ахцу — самое величественное и глубокое на всем Кавказе. Здесь дорога проходит над рекой Мзымтой и вьется на такой высоте, что долина реки кажется

пропастью. В самом узком месте дорогу спрятали в 100-метровый туннель: инженеры словно специально защитили путь от расположенной рядом скалы «Пронеси, господи!», которая стремится упасть с первых дней, как появилась дорога. Путь вдоль ущелья Ахцу идет по каменному отвесному уступу. Здесь с одной стороны шершавая, разрезанная трещинами известняковая стена поднимается на головокружительную высоту, с другой

стороны — мрачная пропасть, откуда глухим эхом отзывается река внизу.

Из Сочи можно добраться на такси — 500–700 RUB, из аэропорта — 1200–1500 RUB. Из Адлера ходит автобус 105 — 50 RUB, 1 ч; маршрутное такси 105 — 65 RUB. Проживание в Красной Поляне — 3200–5500 RUB.



ОЗЕРО КАРДЫВАЧ

340

Побывав однажды на озере Кардывач, мечтаешь остаться тут навсегда. Его часто называют Меккой российских скалолазов. Это место больше похоже на сказочные декорации, чем на реальный природный водоем. Имя озеру и вершине вокруг него дали горцы, которые называли место Кар-Баш, что переводится как «снежная вершина». Кардывач отличается от других озер чистой

водой. Поверхность водоема порой бывает такой гладкой, что в ней все отражается, как в огромном зеркале. Большую часть года озеро покрыто льдом и припорошено снегом. В самые жаркие дни вода редко прогревается до +10 °С. С трех сторон озеро Кардывач окружают вершины горного узла. С одной стороны гигантской стеной разместился трехтысячник Люб, чуть дальше — вершины Кутахеку и Кардывач, покрытые пихтовым лесом. Не только озеро, но и сам путь к нему впечатляет своей красотой. Дорога к водоему так живописна,

что все остальное у туристов отходит на второй план. Усталость, которую испытывают при подъеме, легко снять, припав к холодным нарзанным источникам или присев под вековые пихты на берегу. Озера, горы, водопады, деревья-гиганты и реликтовые цветы — все это манит туристов со всех уголков света.

Добраться до озера можно на велосипеде из поселка Красная Поляна в сторону села Эстосадок до нарзанных источников. Проживание в палатке.



341

СОЧИНСКИЙ ДЕНДРАРИЙ

Сочинский дендрарий находится в сердце знаменитых черноморских курортов, в Большом Сочи. Дендрарий — самый знаменитый российский парк-музей, где собраны выдающиеся живые экспонаты со всей планеты. Коллекция редких растений рассажена по всей территории заповедника. Они образуют тенистые аллеи, где приятно провести жаркий полдень на удобных скамейках. Редкие растения удачно дополняются экзотическими животными. Беседки, скульптуры, фонтаны, вазы для цветов чугунного литья, которые сделали мастера прошлого века, подчеркивают уникальность дендропарка, придают ему статус самого старого и красивого заповедника в нашей стране. Идею дивного уголка природы и удачное расположение парка придумал рязанский дворянин Сергей Николаевич Худеков. Основные работы закончили в 1892 г. и музей живой природы распахнул свои двери. Разбив уникальный парк, Худеков создал настоящий живой памятник, который увековечил имя создателя.

Пр. Курортный, 74.

САНАТОРИЙ ИМ. СЕРГО ОРДЖОНИКИДЗЕ В СОЧИ

342

Санаторий им. Серго Орджоникидзе — самый знаменитый из всех подобных заведений России. Его построили в 1937 г. по инициативе наркома тяжелой промышленности. Сегодня памятник архитектуры и уникальное место отдыха для работников угольной промышленности — визитная карточка черноморского курорта. Трудно поверить, что здесь, в недавно диком месте на южном склоне горы Бытха, смог вырасти такой удивительный дворец здоровья. Величественные колонны, галереи, вестибюли, салоны, искусные художественные росписи дополняют морские пейзажи и утопающий в цветах парк. Многие знают эти виды, которые стали классикой кинематографа: в уникальном санатории-дворце в стиле итальянского ренессанса снимали знаменитый фильм «Старик Хоттабыч». Санаторий часто сравнивают с городом в городе, бесчисленное количество корпусов которого отделено от шумных улиц огромным субтропическим парком. Это место уже давно считается идеальным для лечения и полноценного отдыха. А спуск к обустроенному пляжу на специальном фуникулере — мечта каждого, кто когда-либо бывал в Сочи.

Пр. Курортный, 96/5.

Стоимость одного дня пребывания в санатории с лечением — от 1500–3000 RUB.



САНАТОРИЙ «ЗЕЛЕНАЯ РОЩА»

343

У харизматичного советского лидера Сталина было около 20 дач. Дом, который сегодня находится на территории современного санатория «Зеленая роща», — одна из них. Эта дача расположена в пригороде Сочи. Она выкрашена в характерный узнаваемый зеленый цвет, который сохранился с момента постройки: на качестве внешней и внутренней отделки для главного советского человека не экономили. Дом стоит на вершине горного хребта между Мацестинской долиной и Агурским ущельем, поэтому каждый вид с многочисленных балконов уникален и неповторим. Сталинская дача утопает в зелени экзотических растений. Ее окружает огромный лес. Потрясающие пейзажи, интерьеры может оценить каждый, кто захочет посетить зеленый дом.

Для тех, кто готов выложить круглую сумму за проживание, есть комнаты для ночлега. Дом сегодня служит, в основном, не как музей, а как элитарная гостиница, особенно популярная среди иностранцев: аскетическая советская обстановка у наших соотечественников вызывает противоречивые чувства.

Организованная экскурсия по даче из Сочи — 100 RUB с человека.
Проживание в гостинице — от 13 000 RUB за ночь.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «СОЧИНСКИЙ»

344

Национальный парк «Сочинский» — один из первых национальных парков России. Заповедная зона создана в 1983 г., чтобы сохранить природные комплексы черноморского побережья на Кавказе. Уникальная природа на стыке субтропиков и высокогорий поражает своим разнообразием. Здесь горы, которые занимают

большую часть парка, разделены живописными речными долинами, окружены тонкой каемкой побережья. Растительность необычайно богата: дубовые, грабовые и каштановые леса соседствуют с буковыми деревьями и пихтами, а сосновое криволесье перемежается с кустарником, лугом и высокогорьем. Даже лианы чувствуют себя прекрасно на территории парка: удивительные вьющиеся растения легко находят опору и сплетаются с деревьями в одну огромную зеленую массу. Разнообразны и обитатели горных лесов: бурый медведь, косуля, кабан,

волк, лисица отлично чувствуют себя в заповеднике. Гости парка всегда удивляются красоте величественных гор, вершины которых покрыты снегом, любуются горными реками с многочисленными водопадами.

До парка можно добраться на электричке/маршрутке из Адлера до поселка Лазаревское — около 50 RUB.

Проживание в любом курортном поселке Сочи: в гостиницах: s/d — от 1000/1500 RUB; у местного населения — от 500–1000 RUB.





КАНЬОН ЧЕРТОВЫ ВОРОТА

345

Живописное каньонообразное русло реки Хосты с высокими отвесными стенами не оставит равнодушным ни одного любителя дикой природы. Свежий воздух, от которого кружится голова, таинственные разводы на скалах и расположенная рядом самшитовая роща гарантируют положительные эмоции. Чтобы испытать все ощущения, которые предоставляет каньон, здесь нужно провести целый день. Прогулки по древнему колхидскому лесу можно совместить с купанием в горной реке, а дополнительный заряд бодрости придаст отдых в природной «джакузи», зажатой между отвесными скалами ущелья.

Автобус из Сочи до поселка Хосты — около 50 RUB.
Проживание у местного населения — от 500–1000 RUB.

ТРИДЦАТЬ ТРИ ВОДОПАДА

346

В долине реки Шахэ расположены живописные водопады. Здесь их 33, в народе каскад так и называли — Тридцать три водопада. Рождаются они из ручья Джегош, который берет начало из родника на самой вершине хребта. Скатываясь по каменным плитам, ручей образует водопады, окруженные мохнатыми самшитовыми лесами: узкие и широкие, крутые и пологие, высокие и низкие. Водопады разбиты на 12 каскадов разной высоты, каждый из них можно посетить, прогуливаясь по тенистому вековому лесу.

Однодневный тур из Сочи к водопадам — от 1000–1500 RUB.



ОРЕХОВСКИЙ ВОДОПАД

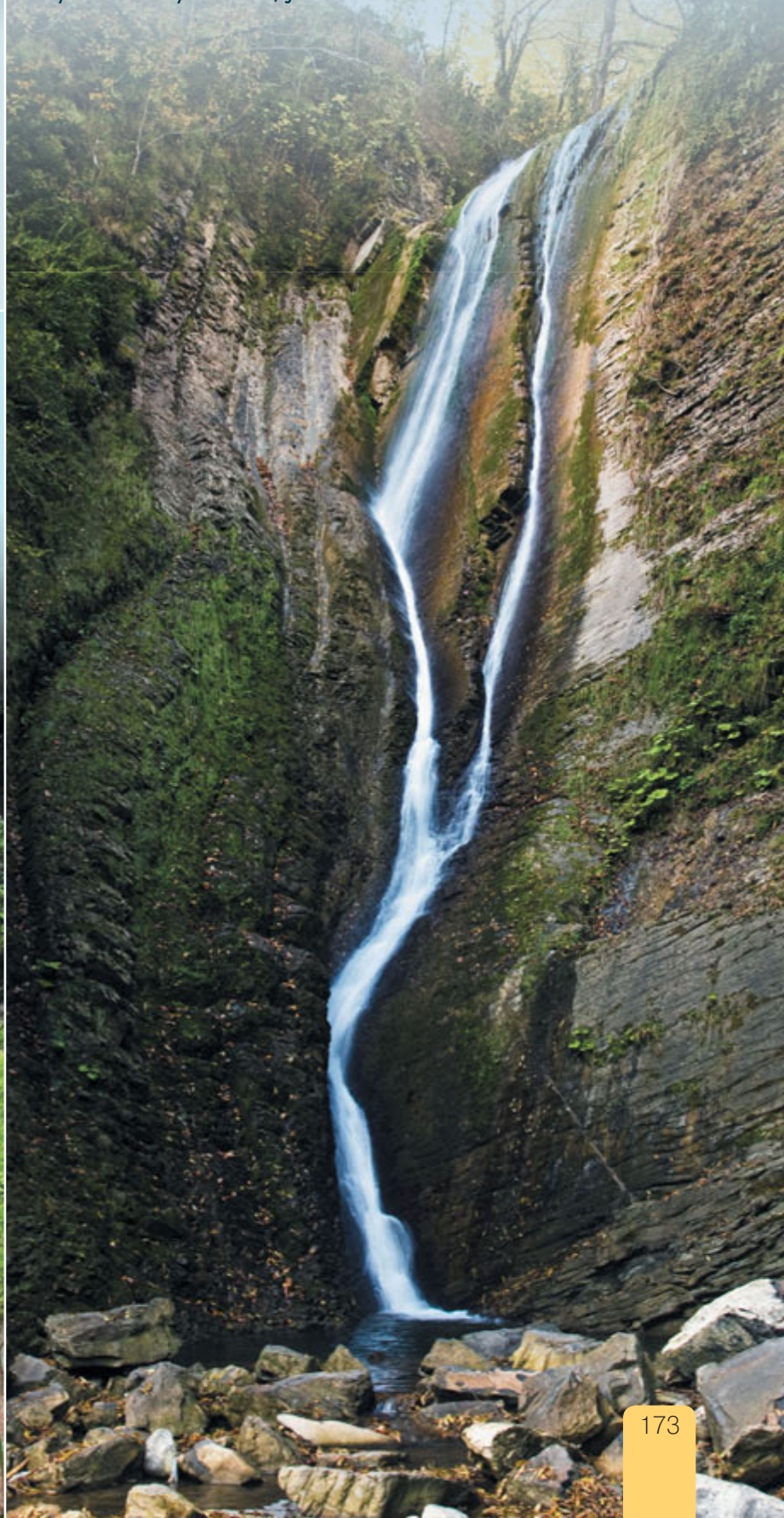
347

Ореховский водопад разместился на месте, где река Безуменка впадает в реку Сочи. Это один из самых мощных и красивых водопадов на всем черноморском побережье. Он поражает своей красотой в любое время года, но многие советуют посещать его после ливневых дождей, когда мощь водопада особенно впечатляет. В это время бешеное течение Безуменки полностью оправдывает название реки. Буро-желтым потоком она низвергается в воды реки Сочи. Разбиваясь на сотни тончайших ручейков, водопад обрушивается с неимоверной высоты. Каменные узоры сланца, сверкающие мхи и папоротники обрамляют водопад, придавая праздничность водной пляске.

Провести жаркий полдень у водопада особенно приятно: холодные речные брызги охлаждают тело, а сдуваемая ветром водяная пыль покрывает волосы россыпью мелких бриллиантов, словно благословляя тех, кто добрался до императора водопадов.

Из Адлера до поселка Лазаревское можно добраться на электричке/маршрутке — около 50 RUB, затем пешком или на автобусе до поселка Нижняя Ореховка — до 50 RUB.

Проживание в любом курортном поселке Сочи в гостиницах: s/d — от 1000/1500 RUB; у местного населения — от 500–1000 RUB.



МАМЕДОВО УЩЕЛЬЕ

348

Количество больших и малых рек, которые берут начало на черноморском склоне Северо-Западного Кавказа, сосчитать невозможно. Прорезая узкие каньоны и ущелья, речушки питают Черное море, превращаясь на пути к нему в многочисленные водопады. Река Куапсе, рядом с которой расположен поселок Лазаревское, не исключение. Долина верховья Куапсе зажата между живописными хребтами, поросшими густым широколиственным лесом. Путь к Мамедову ущелью стал классическим туристическим маршрутом черноморского побережья. Дорога к нему перегорожена каменным завалом, где природа хаотично навалила желто-серые глыбы. За ним скрываются одичавшие адыгейские сады и теснины. Украшенное известняковыми наростами ущелье напоминает старинный город, забытый людьми и захваченный в плен природой. Здесь темные ущелья, как улицы средневекового города, чередуются с освещенными участками, главными площадями, а живописные водопады напоминают остатки древнего водопровода.

Из Адлера до поселка Лазаревское можно добраться на электричке/маршрутке, затем на автобусе или маршрутке до ост. «Мамедка» — около 50 RUB за весь путь. Проживание в любом курортном поселке Сочи в гостиницах: s/d — от 1000/1500 RUB; у местного населения — от 500–1000 RUB.

ВОРОНЦОВСКИЕ ПЕЩЕРЫ

349

Трудно описать всю прелесть Воронцовских пещер. Здесь полно удивительных галерей, а также мест, где постоянно гремят водопады и журчат ручьи. В Воронцовских пещерах туристы оказываются один на один с различными препятствиями. Тьма подземного царства не смущает посетителей: желающих побывать на экскурсии хоть отбавляй. Со входного грота долго струится дневной свет, поэтому в пещере сразу хорошо видны заросли плюща, стволы столетних буков. Самое интересное ждет впереди, в темноте. Когда свет фонаря прорезает вековую тьму, невозможно оторвать глаз от окружающей красоты. Капельки влаги сверкают так, словно стены покрыты серебристым ковром. Можно рассмотреть залежи туфа, который напоминает гигантские виноградные гроздья. Натечные образования принимают разные формы, самым замысловатым даже дают имена. Некоторые напоминают хрустальные люстры или огромные сказочные светильники. Это могут быть искривленные потоком воздуха сталактиты или редкие фигурные сталагмиты. В некоторых гротах можно ходить без фонаря: своды, что нависают на головокружительной высоте, освещены дневным светом. Гулять по пещере нелегко. Порой ходы становятся такими узкими, что приходится ползти прямо по воде. Нередко в гроты можно попасть только по галерее, которая местами плотно зарастает натечками, и пролезать нужно через отверстия, в которые бьет струя водопада. Ниже, где свет не достигает сводов потолка, открывается царство туфовых натечков. Тишина нарушается ритмичными постукиваниями капель, а отполированный пол намекает на будущие водяные потоки. В пещерах нередко встречаются водопады. Брызги от них клубятся облаками, а потоки воды бешено стремятся вниз. Вода здесь — главный декоратор. Именно она меняет направление пещерных галерей, прокладывает новые и затапливает старые ходы.

Организованный недельный спелеотур по Воронцовским пещерам — около 20 000 RUB. В стоимость тура включено проживание на турбазе поселка Воронцово.

АХШТЫРСКАЯ ПЕЩЕРА

350

Ахштырская пещера расположена в правой части Ахштырского ущелья над рекой Мзымтой. Вход в нее находится на высоте 120 м над уровнем реки, или 185 м над уровнем моря. Пещера довольно просторна, она начинается коридором длиной 20 м, затем переходит в два зала, высота которых 10 м, ширина 8 м. После она разветвляется на два узких хода, в конце которых — тупики. Первыми хозяевами пещеры 70 тыс. лет назад были неандертальцы, позже, 30 тыс. лет назад, — кроманьонцы. Свидетельства их пребывания в пещере можно найти и сегодня.

На велосипеде от поселка Красная Поляна. Проживание в Красной Поляне — 3200–5500 RUB.

ВОДОПАД ПАСТЬ ДРАКОНА

351

Левый приток реки Мзымты создает знаменитый водопад Пасть дракона, или Глубокий яр. Чистые воды притока падают с высоты 41 м. У подножия есть небольшой водоем и вход в пещеру, откуда вырывается поток ледяной воды. Общая протяженность всех ходов составляет 1000 м. Внутри подземная река образует водопад высотой 18 м. Это очень редкое явление, чтобы у реки были и подземное, и наземное русла, а также два водопада, которые находятся один под другим.

На велосипеде от поселка Красная Поляна.

Проживание в Красной Поляне — 3200–5500 RUB.



ДОЛЬМЕНЫ ЧЕРНОМОРСКОГО ПОБЕРЕЖЬЯ

352

По всему черноморскому побережью Краснодарского края разбросаны древние кавказские дольмены. Эти небольшие каменные постройки, где каждая деталь весит несколько тонн, можно считать настоящим чудом. Незатейливые сооружения напоминают примитивные картонные домики. Их передняя стенка снабжена особым отверстием — глазком, который закрывается пробкой, выточенной из камня.

Не слишком понятно предназначение дольменов. Считается, что они использовались для захоронений, служили своеобразным костехранилищем. Скелет человека в дольменах находился в согнутом положении, когда все кости прижаты друг к другу неестественным образом. Возможно, располагая тело в позе зародыша, древние люди пытались вернуть человека природе таким же, каким он появился на свет.

На велосипеде от поселка Красная Поляна.
Проживание в Красной Поляне — 3200–5500 RUB.



ОЗЕРО АБРАУ

353

Абрау — самое большое пресноводное озеро в Краснодарском крае. Оно расположено на Абрауском полуострове и зажато со всех сторон горами, лесной покров которых чередуется со знаменитыми виноградниками. Глубокая чаша озера, как предполагают ученые, образовалась в результате карстового провала. Об этом говорит и название водоема: на русский язык «абрау» переводится как «провал». В подтверждение теории ученых существует легенда, которая гласит, что давным-давно на месте озера жило богатое адыгейское племя. Оно было настолько зажиточным, что пренебрежительным отношением к дарам природы вызвало гнев Создателя. Адыгейский аул ушел под землю, сохранив жизнь лишь одной целомудренной девушке. Увидев, что случилось, она стала на берег и горько заплакала, а от ее слез образовался ручей, который поныне зовется Слезами черкешенки. Девушка решила утопиться, но вода не приняла ее. От берега до берега черкешенка долго шла по воде. Там, где она уже ступила, на темной глади осталась белая полоска, которую и сейчас можно увидеть в лунную ночь. Издали гладь Абрау кажется изумрудно-голубой. Высокие кучерявые тополя, дубы и грабы придают особую красоту обрывистым, скалистым и пологим берегам. Весной многочисленные кустарники покрываются сиреневыми и розовыми цветками, а плакущие ивы больше любят своим отражением. Озеро питают ручьи и родники, которые стекают с окружающих вершин. Бытует мнение, что Абрау связано с морем: только так можно объяснить, почему вода в нем всегда свежая и нет намека на болотную растительность.

Поезд из Краснодара в Новороссийск — около 400 RUB, затем маршрутка в поселок Абрау-Дюрсо — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Новороссийска: s/d — от 700/1200 RUB.



ЗАВОД ШАМПАНСКИХ ВИН

354

«АБРАУ-ДЮРСО»

Начало производству русских игристых вин положил император Александр II, который указом от 25 ноября 1870 г. учредил у озера Абрау и реки Дюрсо новое царское имение Абрау-Дюрсо. Производство игристого вина здесь началось спустя 20 лет. Управляющим назначили князя Л. С. Голицына. Он построил огромные подвалы, в которых сосредоточили производство шампанского. Первый официальный тираж нового сорта вина был выпущен под руководством французских специалистов в 1896 г. Объем был небольшим, так как производители не преследовали коммерческих целей, и вся продукция поставлялась только к царскому столу. Отменное местное шампанское обычно связывают с именем Виктора Дравиньи, уникального шампаниста-самоучки из Эперне — главного центра производства французского игристого вина. Дравиньи добился потрясающих успехов в производстве русского аналога, за что получил несколько государственных наград. Традиции имения были сохранены и в период советской власти. На его базе создали одноименный совхоз. Однако методы производства вина со временем изменились, так как с 1920 г. руководителем совхоза стал основоположник быстрого резервуарного метода изготовления игристых вин. В наше время брэнд первого российского завода полностью сохранился, а некоторые сорта напитков по-прежнему достойны стола первых государственных особ.

Поезд из Краснодара в Новороссийск — около 400 RUB, затем маршрутка в поселок Абрау-Дюрсо — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Новороссийска: s/d — от 700/1200 RUB.



ЦЕМЕССКАЯ БУХТА 355

На просторах живописной Цемесской бухты раскинулся город Новороссийск, который ведет свою историю с V в. до н. э. Уже в те далекие времена место для остановки привлекало мореплавателей из разных уголков планеты. Торговые пути между Западом и Востоком проходили через черноморский глубоководный порт в Цемесской бухте. Согласно мирному договору 1829 г. Россия получила полный контроль над этим стратегически важным регионом после русско-турецкой войны. Так начинается история и развитие современного Новороссийска.

Бухта, окруженная предгорьями Большого Кавказа, получила название от впадающей в нее реки Цемес и сегодня стала главным портом черноморского побережья и основной достопримечательностью края. Часто бухту называют Новороссийской, что подчеркивает ее тесную связь с жизнью города: она делит его на две части, которые значительно отличаются друг от друга. Бухта не замерзает даже самой холодной зимой, а ее размеры позволяют принимать любое судно.

Поезд из Краснодара в Новороссийск — около 400 RUB.
Проживание в гостиницах Новороссийска: s/d — от 700/1200 RUB.



АГУРСКОЕ УЩЕЛЬЕ

356

Туристический маршрут в ущелье реки Агуры стал самым распространенным. Тропа к этому живописному месту проложена и описана в 1911 г. инженером М. В. Сергеевым, который руководил строительством первой дороги

в Красную Поляну. Агурское ущелье потрясает первозданной красотой и количеством уникальных памятников природы. Это настоящий природный музей. Он демонстрирует туристам все особенности местного рельефа. Первый шедевр на пути — каньон Чертова купель, а рядом с ним — длинная пещера Чертова нора. Далее петляющие тропы ведут к высоким каскадным

водопадам, прохладные потоки которых придают силы для дальнейшего осмотра бурных рек, спокойных заводей, многочисленных пещер.

**Автобус из Сочи до ост. «СОК “Спутник,”» — до 50 RUB, далее пешком.
Проживание в Сочи или его пригородах.**



ГОРА АХУН 357

Ахун — самая известная гора в Сочинском районе. Хребет, который протянулся параллельно береговой линии, расположен в нескольких километрах от морского берега. Ахун обладает удивительным свойством: она, как хамелеон, изменяет облик. Его внешний вид может зависеть от времени года и суток. С разных мест побережья гора выглядит по-разному: с одной стороны она кажется скалистой, с другой — поросшей густым лесом. Правильный конус Ахуна, который возвышается над низкогорьем, сравнивают с вулканом, хотя к вулканизму он не имеет никакого отношения. Растительность здесь полна разнообразия: одна часть склонов покрыта зарослями тиса, самшита, бука, граба, ясеня, каштана, липы, другая — чистым буковым лесом.

Венчает гору башня в средневековом романском стиле из белого известняка, которую возвели в 1936 г. Эта лучшая смотровая площадка в окрестностях Сочи. С нее видно, как с юга гору омывает море, а в хорошую погоду заметны берега Турции.

**Автобус из Сочи до ост. «СОК “Спутник,”» — до 50 RUB, далее пешком.
Проживание в Сочи или его пригородах.**



СКАЛА КИСЕЛЕВА 358

Скала Киселева — красивый и высокий каменный утес, который отвесно спускается в Черное море. Он расположен в окрестностях города Туапсе, между устьем реки Агой и мысом Кадош. Названа скала в честь известного русского художника А. А. Киселева, у которого в начале прошлого века здесь была дача. Скала считается одним из главных памятников природы Краснодарского края. Утес выглядит прочным, уверенно противостоящим морской стихии. Он сразу привлекает внимание необычной гладкой поверхностью, которая как бы вырастает из моря. Скала состоит из песчаников и мергелей, возраст которых насчитывает миллионы лет. На вершине, где укоренилась пицундская сосна, разместилась природная терраса. Здесь сохранились удивительные остатки морских отложений окаменевшей фауны вперемешку с галькой. Прогулки к подножию скалы Киселева популярны у туристов. Уникальный памятник природы особенно красив во время шторма, когда огромные морские волны поднимаются до самой верхней кромки и разбиваются о могучую грудь утеса на миллионы соленых брызг.

**Поезд из Краснодара до Туапсе — от 150 RUB.
Проживание у местного населения — от 500–1000 RUB.**



Республика Адыгея

Адыгея — цветущий уголок Кавказа, удивительный край степных просторов, густых лесов и высоких гор, бурных стремительных рек, заснеженных вершин, благоухающих садов, урожайных нив и альпийских лугов. Адыгея манит искателей приключений и любителей дикой природы, ценителей зеленых лесов и свежего горного воздуха. Кажется, что уже ничто не может удивить избалованного русского путешественника, который многое повидал. Однако главная туристическая жемчужина нашей страны легко развеет этот миф. Красоты адыгейской земли можно поставить на одну ступень со швейцарскими Альпами и другими горными массивами Европы. Количество туристов, которые приезжают в Республику Адыгея, не счесть. Путешествовать

здесь можно круглый год. Каждый турист откроет для себя что-то новое. В Адыгее до сих пор действует один из самых старых и популярных во времена СССР туристических маршрутов России, ведущий через горы к морю. Он по-прежнему удивляет гостей великолепными ландшафтами. И это только начало знакомства с краем. Дальше прячутся загадочные сооружения из огромных каменных глыб в поселке Гузерипль, восхитительные просторы Лагонакского нагорья, бесчисленные вершины и долины. Богат край памятниками древней культуры. В ущельях встречаются остатки неандертальских поселений. По долинам рек разбросаны сотни дольменов, курганы, которые говорят, что через Адыгею раньше пролегли пути

далеких кочевых империй. Отпечатки древних растений, окаменелости морских животных показывают туристам, какой была земля миллионы лет назад.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До столицы Адыгеи, города Майкопа, легче всего ехать из Краснодара: автобус — до 200 RUB. Как правило, все туры также начинаются в столице Краснодарского края, поэтому добраться сюда из Москвы можно на самолете (в обе стороны)/поезде — от 4000/1300 RUB. Проживание в гостиницах Краснодара — от 1500 RUB.

ПРЕДГОРЬЯ АДЫГЕИ 359

Предгорья Адыгеи — сокровище юга России. Здесь не счесть скальных ущелий, водопадов, каньонов, пещер, лесных озер, альпийский лугов, горячих термальных источников. Эта земля словно создана для активного отдыха. Изменчивые горные реки всегда готовы принять покорителей

на рафтах, карстовые пещеры и водопады ждут любителей спелеологии, а зеленые альпийские луга и заснеженные вершины встречают всех, кто предпочитает горные прогулки. Красота адыгейских гор мало с чем может сравниться. Чтобы оценить все великолепие, достаточно отправиться на высокогорное плато Лаго-Наки. Ослепительная белизна вечных снегов в лучах яркого солнца поражает и не оставляет

равнодушным. В каждом уголке в предгорьях Адыгеи спрятаны горные хребты, ущелья, места древних захоронений, дольмены.

Поезд из Краснодара в поселок Каменноостский — до 500 RUB, затем тур из поселка по предгорьям Адыгеи — от 17 000 RUB.
Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков включено в стоимость тура.



ХАДЖОХСКАЯ ТЕСНИНА 360

Хаджохская теснина — первое место, которое посещают туристы в Адыгее. Узкое глубокое ущелье — результат многовекового труда реки Белой. Своенравная полноводная горная река дает о себе знать задолго до того, как ее воды появляются в поле зрения. Она неустанно грохочет и бурлит. Энергия, с которой река штурмует известняковые стены ущелья, дает полное представление о том, что формирование каньона еще далеко до завершения. Белая изо дня в день медленно пробивает себе новые пути, оставляя удивительные коридоры и туннели. Даже в самый ясный день лучи солнца редко проникают в удаленные участки, где мох скрывает ниши и углубления, которые в будущем, возможно, превратятся в новое природное чудо.

Организованный недельный тур из Москвы по теснинам Адыгеи обойдется в 21 000 RUB.
Проживание в палатках.

БОЛЬШАЯ АЗИШСКАЯ ПЕЩЕРА 361

На высоте 1500 м в буково-пихтовом лесу на южной части хребта Азиш-Тау (плато Лаго-Наки) расположена Большая Азишская пещера. Несколько крупных залов разнесено по разноуровневым галереям, а по дну нижнего зала протекает река. Пещера знаменита кальцитовыми плитами и натечными образованиями: сталактитами и сталагмитами.

Коронный зал, который встречает гостей, демонстрирует сталактит в виде огромной перевернутой короны. Здесь, по легенде, царит Великий Зодчий — дух пещеры. Дальше пещера ведет в Алтарь — небольшую камеру, где много каменных натеков. Алтарь сменяется Богатырским залом, где сталагмит, напоминающий богатыря, грозно смотрит на посетителей, удерживая за спиной колчан, полный стрел. Поднимаясь вверх по течению реки, из Богатырского можно попасть в Ракетный зал. Его достопримечательность — сталагнат «Пальма желаний». Если до него дотронуться, то заветное желание обязательно исполнится. В конце пещеры сталагмит «Указующий перст» показывает на самое близкое к солнцу место, толщина свода здесь всего 2 м.

Организованный недельный тур из Москвы по пещерам Адыгеи обойдется в 21 000 RUB.
Проживание в палатках или на турбазах.



РЕКА БЕЛАЯ 362

Река Белая — главная достопримечательность поселка Гузерипля. Реку питают горные родники, а в летнее время — воды от тающих шапок ледников, поэтому вода Белой признана самой чистой. Ее можно пить без дополнительных обработок: жители поселка берут воду прямо из реки. Долина Белой от Гузерипля до Каменномоостского считается наиболее живописной. Неудивительно, что именно Гузерипль стал настоящей туристической столицей республики, куда с каждым годом тянутся желающие полюбоваться знаменитой природой Адыгеи и ее главной рекой.

Организованный недельный тур из Москвы по теснинам Адыгеи обойдется в 21 000 RUB.
Проживание в палатках.



РЕКА РУФАБГО

Горные реки Адыгеи — это сокровища края. Каждая из них позволяет насладиться первозданной красотой долин, удивиться глубине ущелий и формам горных образований. Река Руфабго — кладезь чудес. Она рождается на склоне Азишского хребта и стремительно течет, прорезая на пути глубокое ущелье, поросшее буковым лесом. Живописные ландшафты и богатое

363

культурное наследие — главные источники для красивых легенд. Название Руфабго скрывает то, чем славится этот приток Белой реки. С местных языков «руфабго» переводится как «белая возвышенность», «белокурый», а также «девять, уместившихся рядом» — это явный намек на количество водопадов. Часто говорят, что название с адыгейского языка переводится как «бешеный», что демонстрирует строптивый характер Руфабго. Во время дождей или таяния снегов на вершинах хребта мирный

ручей превращается в мощную горную реку. Ее бурный поток срывает с берегов крупные валуны и выворачивает деревья.

Поезд из Краснодара до поселка Каменноостский — до 500 RUB. Недельный тур из поселка с посещением реки Руфабго — от 13 000 RUB. Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков входит в стоимость тура.



ВОДОПАДЫ АДЫГЕИ

364

Руфабго славится живописными водопадами, в которые она превращается на своем пути. Природные ландшафты делают водопады особенно красивыми. Здесь встречаются горные породы разных геологических эпох, что позволило реке сформировать разнообразные и уникальные ущелья. Дорога по ним от водопада к водопаду пролегает через завалы камней и лесные дебри. Местами идти совсем нелегко, а порой просто опасно. Поэтому туристы могут посетить не все водопады. Руфабго открывает секреты только настойчивым и физически подготовленным людям. Самый большой и известный водопад — Шнурочек. Он, как длинный шнурок, спускается с высокого обрыва и превращается внизу в небольшое озерцо. Грустить у водопадов реки невозможно: тонкие струи полны живительной энергии, силы адыгейского солнца и ветра, бодрости горных ледников и свежести лесов. Все это Руфабго безвозмездно передает своим гостям.

Поезд из Краснодара до поселка Каменноостский — до 500 RUB. Недельный тур из поселка с посещением реки Руфабго — от 13 000 RUB. Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков входит в стоимость тура.

ПЕЩЕРЫ ПЛАТО ЛАГО-НАКИ

365

Если горные вершины хранят секреты небесные, то в пещерах прячутся загадки подземные. В залах пещер реки холодны и чисты, а целебный эффект от воды ощущается прямо на месте. С каждым гротом Адыгеи связана легенда или загадочная история, которая зашифрована на стенах замысловатыми надписями. Впечатляет выход из подземного царства: солнечный свет радует глаз после полумрака, аромат высокогорья кружит голову, микроклимат пещер сменяется морозным воздухом гор. Здесь царит простор, рождающий непередаваемое ощущение свободы.

Поезд из Краснодара до поселка Каменномоетский — до 500 RUB. Недельный тур из поселка с посещением плато Лаго-Наки и пещер — от 13 000 RUB. Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков входит в стоимость тура.



УЩЕЛЬЕ МЕШОКО

366

Красоту ущелья Мешоко могут оценить редкие счастливицы, только те, кто любит Адыгею по-настоящему. Ущелье, которое прорезает одноименная река, украшают водопады, гроты, пещеры самых необычных форм и размеров. Редкие гости любуются красотой урочища в полном уединении: Мешоко навещают только закаленные и физически подготовленные любители-спелеологи. Посещая урочища, волей-неволей придется взять уроки каньонинга. Совершенствуя технику подъема, можно увидеть все прелести края с самых невообразимых высот.

Поезд из Краснодара до поселка Каменномоетский — до 500 RUB. Недельный тур из поселка с посещением ущелья Мешоко — от 13 000 RUB. Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков входит в стоимость тура.



ПЛАТО ЛАГО-НАКИ

367

Плато Лаго-Наки, по мнению многих, — одно из лучших мест на Северном Кавказе, где невозможно скрыться от красоты первозданной природы. Только здесь у путешественников по горным вершинам есть возможность наблюдать все разнообразие региона. Плато расположено

сразу в нескольких климатических зонах. Оно за короткое время может познакомить с широколиственными лесами, зоной высокогорного редколесья, альпийскими лугами и даже ледниками. Отвесные скалы, которые поросли диким виноградом, чередуются здесь с бесконечными лугами, а с утесов открываются потрясающие виды на реки в пропастях и заснеженные горные вершины.

Поезд из Краснодара до поселка Каменномоетский — до 500 RUB. Недельный тур из поселка с посещением плато Лаго-Наки — от 13 000 RUB. Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков входит в стоимость тура.



ГОРА БОЛЬШОЙ ТХАЧ

368

Западный Кавказ — место крупных высокогорных массивов недалеко от побережья Черного моря, сочетание альпийских лугов, горных вершин и нетронутых лесов.

Среди белых вершин Западного Кавказа необычной формой выделяется Большой Тхач. С севера гора напоминает огромный кулак великана, с запада она похожа на заостренную часть огромной пилы, с востока представляется затонувшим лайнером, а с юга ее вершину не отличить от европейского средневекового

замка. Какие бы ассоциации ни рождал Большой Тхач, он поражает красотой и уникальностью. Горный пейзаж — словно точная копия потрясающих картин, кажущихся выдумкой художника.

Название горы имеет религиозные корни. С адыгейского «тхъа» переводится как «бог». К сожалению, история не сохранила факты о том, что древние жители Западного Кавказа поклонялись Большому Тхачу. Сегодня гора имеет и другие названия: местное население прозвало ее Лысой, а туристы — Священной. О горе слагают много легенд. По одной из них, в окрестностях Большого Тхача спрятаны золото

и драгоценности Казачьей кубанской рады. Такая история еще больше манит людей к этому месту. Однако самое огромное достояние горы — природа. Скальные бастионы, буковые и хвойные леса, живописные водопады и плавные переходы от лесов к альпийским лугам уже много лет привлекают любителей дикой природы. Здесь проходят маршруты, которые стали классическими со времен комсомольских сборов.

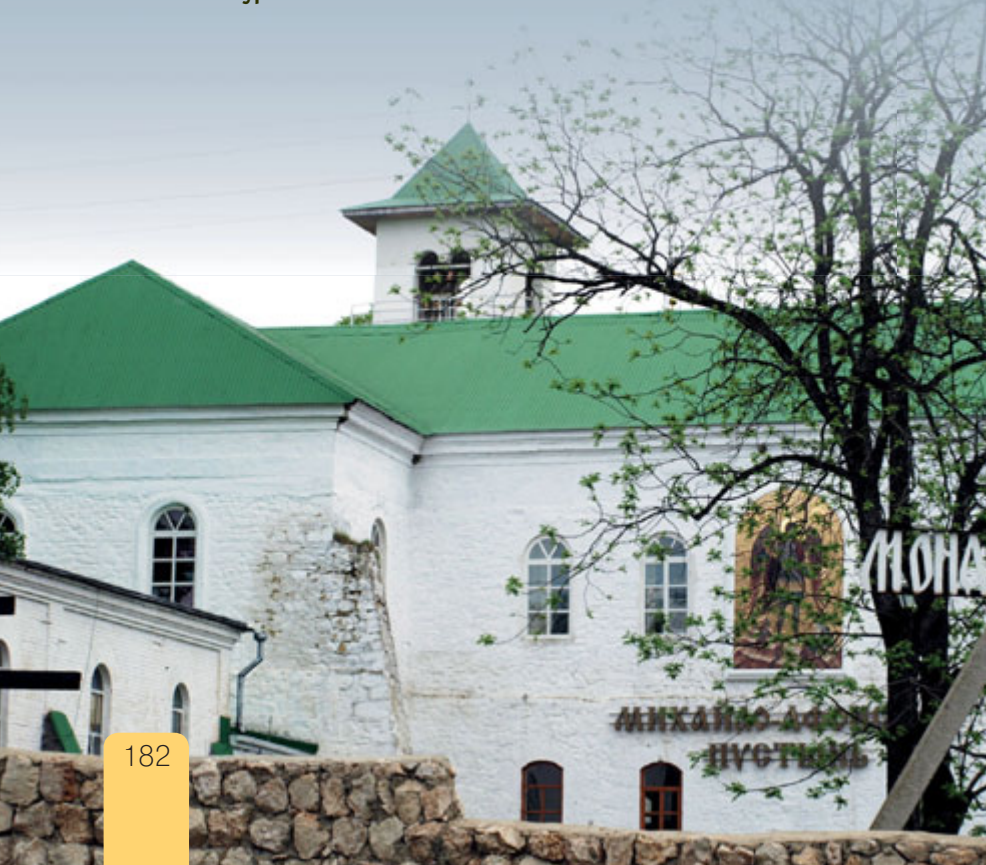
Недельный тур из Москвы по Западному Кавказу с посещением горы Большой Тхач — от 20 000 RUB. Проживание в палатках.

МИХАИЛО-АФОНСКАЯ ЗАКУБАНСКАЯ ПУСТЫНЬ

369

Михаило-Афонская Закубанская пустынь в Адыгее — главная духовная достопримечательность плато Лаго-Наки. Обитель славится уникальными ходами и пещерами. Сегодня она стоит на системе подземных переходов, которые соединяют храмы на поверхности. Считается, что система прошла сквозь всю гору Физиабго. Исследования показали, что ходы созданы задолго до появления монастыря. Возможно, руку к этому приложили первые отшельники. На протяжении всей истории обители монахи устраивали здесь хранилища святых мощей, библиотечный архив, трудились над иконами. До конца система ходов не изучена. Специалисты сравнивают ее со знаменитыми кельями и ходами Киевско-Печерской лавры: кто знает, какие тайны скрывают эти подземные катакомбы.

Поезд из Краснодара до поселка Каменномоетский — до 500 RUB. Недельный тур из поселка с посещением монастыря — от 17 000 RUB. Проживание в гостевых домиках близлежащих поселков входит в стоимость тура.



ОЗЕРО ХУКО

370

Живописное озеро Хуко разместилось на границе Республики Адыгеи и Краснодарского края. Оно появилось миллионы лет назад. По форме напоминает овал, который, как невысыхающая слеза, лежит меж невысоких и пологих известняковых гор. С одной стороны озера находится широкий пляж, с другой — склоны, поросшие кустарником.

Хуко по праву считают самым загадочным водоемом на Западном Кавказе. На его берегах даже в августе можно застать снег, который припорошил яркие цветы. Воды дарят прохладу в самый жаркий июльский день: здесь могут плавать небольшие льдинки. Вокруг озера царит полное спокойствие: даже легкий ветерок не тревожит редких гостей, а умиротворяющее безмолвие наводит на долгие философские размышления.

Недельный тур из Москвы по Западному Кавказу с посещением озера Хуко — от 20 000 RUB. Проживание в палатках.



Ростовская область

Ростовская область всегда ассоциировалась с широтой Дона, бесконечными степями, удаленными станицами и живописными речными пейзажами. Памятники истории и культуры здесь можно найти на каждом хуторе, в каждом небольшом городке. Значительную территорию занимают природные заповедники. Донская земля — край самобытной культуры и богатых духовных традиций. Первобытные заповедные степи перемежаются с лесными искусственными урочищами, загадочными балками и уникальными садами. Такое природное богатство создает особую атмосферу. Донские музеи больше похожи на дворцы.

Заповедные зоны здесь неотделимы от хуторов и станиц. Многие реки стали огромным музеем под открытым небом. Тихий Дон, как назвал его М. А. Шолохов, удивляет разветвленной дельтой у берегов Азовского моря, а некоторые притоки протекают через многие государства. Вдоль степных речек тянутся хутора, села, окутанные зеленью садов. Каждый город задумывался как столица, каждое поселение рождает самые теплые чувства, которые уносят прочь мирские заботы. Знаменитая донская степь частично сохранилась в первозданном виде. На ее месте сегодня безлесные пространства и распаханные поля. Остатки легендарного рельефа можно найти только

в балках. Поля здесь не имеют ни конца ни края. Каждую осень они покрываются морем пшеничных колосьев или темно-зелеными волнами кукурузных стеблей. Изредка вдалеке виднеются силуэты степных курганов — молчаливых свидетелей древней истории.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Ростова-на-Дону из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — от 1300 RUB, 20 ч; на самолете — от 5000 RUB в обе стороны. Проживание в гостиницах Ростова-на-Дону: s/d — от 1500/2000 RUB.



РОСТОВСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

371

Кафедральный собор Рождества Пресвятой Богородицы — самый красивый храм в Ростове-на-Дону. Он прошел путь от небольшой часовни

и деревянной церкви до каменного здания, первый вариант которого возвели здесь в 1795 г. Современный вид церковь обрела в середине XIX в. Ростовский собор — уменьшенная копия знаменитого московского храма Христа Спасителя. Даже в уменьшенном виде он производит на гостей неизгладимое впечатление. Собор Рождества Пресвятой Богородицы отличается от московского изящной колокольней, которая увенчана золотым

куполом. После революции 1917 г. здание храма осталось целым, но его использовали как склад, а колокольню снесли. Во времена коммунистов собор лишился большинства фресок. Сегодня в храме восстановили все росписи и возвели точную копию колокольни. Собор засиял новыми красками. Он стал главным храмом Ростовской епархии.

Ул. Станиславского, 58.

ВОЙСКОЙ ВОСКРЕСЕНСКИЙ СОБОР

372

Старочеркасск — уникальная станица, где сохранилась архитектура XVII–XX вв. Главная местная достопримечательность — белый с зелеными куполами и позолоченными крестами Войсковой Воскресенский собор. Не верится, что он настоящий: трудно понять, парит храм в воздухе или стоит на земле. До огромного музейного комплекса под открытым небом можно добраться только пешком: местные власти делают все, чтобы сохранить историческую жемчужину Ростовщины в первозданном виде.

Храм построили в 1652 г. в дереве. В 1719 г. после нескольких пожаров собор перестроили в камне под чутким контролем Петра Великого. Император не жалел денег, присылал стройматериалы, церковную утварь, иконы и богослужебные книги. Московские мастера построили церковь в стиле украинского барокко.

После современной реставрации собор превратился в музей с потрясающими экспонатами — иконостасом XVII в., выполненным в технике резьбы по дереву, внутренним убранством, церковными книгами. Сегодня рядом с храмом стоит высокая шатровая колокольня, откуда можно любоваться всем музейным поселком.

Автобус из Ростова-на-Дону в город Аксай, затем в станицу Старочеркасск — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Ростова-на-Дону: s/d — от 1500/2000 RUB.



РЕКА СЕВЕРСКИЙ ДОНЕЦ

373

Река Северский Донец рождается в Белгородской области, петляет по территории трех районов Украины, вновь возвращается на родину и в Ростовской области впадает в великую реку Дон. Северский Донец по праву считается одной из самых живописных рек на Восточно-Европейской равнине. Она украшает любой пейзаж, а ее воды стали главным питьевым источником в некоторых частях Украины. Не вписанная в рамки определенной области или даже страны река признана главным достоянием любой местности, через которую протекает. Вдоль берегов проложено немало пеших и велосипедных маршрутов. Однако любимым развлечением туристов стал сплав на байдарках по Северскому Донцу. Путешествовать по водной артерии лучше с поздней весны до ранней осени. Самые удивительные пейзажи можно наблюдать здесь в июне. В это время скошенные луга, поросшие лесом холмистые берега и яркое солнце дают возможность сделать прекрасные пейзажные снимки Северского Донца.

Автобус из Ростова-на-Дону в город Белая Калитва — около 200 RUB. Проживание в гостиницах Ростова-на-Дону: s/d — от 1500/2000 RUB.



ГОРЫ ДВЕ СЕСТРЫ

374

Сотметровые горы-близнецы Две сестры расположились на обрывистом берегу Северского Донца. Они возникли сотни миллионов лет назад, когда будущая ростовская земля проходила сложный этап формирования. Особые тектонические процессы, которые были в то время, подняли земную кору, обнажив пласты горных пород. Со временем

ветер и дождь очистили горы от осадочных пород и превратились в холмы, что напоминают огромные хребты древних невиданных зверей. Похожие как две капли воды, горы находятся так близко друг к другу, что каждый посетитель невольно пытается найти малейшее отличие, но ничего не выходит. Согласно легенде, Две сестры — это девушки-близнецы, которые окаменели от горя. Злой отец разлучил их с возлюбленными, с тех пор они стали горевать, тосковать по женихам и превратились в две

горы. Узнав о судьбе возлюбленных, женихи стали орлами. Посещая главных красавиц Ростовской области, часто можно увидеть благородных птиц, которые не оставили невест и парят над каменистыми хребтами невысоких гор.

Автобус из Ростова-на-Дону в город Белая Калитва — около 200 RUB, далее пешком. Проживание в гостиницах Ростова-на-Дону: s/d — от 1500/2000 RUB.



ШОЛОХОВСКИЕ МЕСТА 375

Жизнь и творчество русского советского писателя Михаила Шолохова связаны с Доном и природой вокруг реки. Михаил Александрович часто признавался: «Не могу жить без природы...»

Оказавшись в местах, которые связаны с судьбой великого писателя, нетрудно понять его любовь к этому краю. Здесь природа поражает своей многогранностью. Пойменные леса соседствуют с сосняками и березово-ольховыми рощами, луга уступают место песчаным степям, меловым склонам и водно-болотным угодьям. Разбросанные по бескрайним просторам станции Вешенская, Каргинская, Еланская и хутора вокруг них давно стали звать Шолоховскими местами. Здесь создан Государственный музей-заповедник М. А. Шолохова. Огромная территория объединяет земли, которые прилегают к главным объектам музея, и широкую полосу по обеим сторонам вдоль Дона. Эти места исторически связаны с событиями, которые Шолохов описал в своих произведениях. Сегодня в заповеднике удалось сохранить ландшафт, который вдохновлял писателя. Нигде в мире больше не существует такого огромного музея под открытым небом, где экспозициями и экспонатами стали хутора, станции, культура и природа Донского края.

Автобус из Ростова-на-Дону до станции Вешенской — 200–300 RUB.

Проживание в местной гостинице — от 1000 RUB.



АЗОВСКИЕ СТЕПИ 376

Азовская степь всегда славилась плодородным черноземом, который образовался под густым травяным покровом. Эта степная земля рано просыпается от зимнего сна. После схода снегов она быстро покрывается белыми и розовыми точками первых весенних цветов и настойчиво заглушается молодой зеленью. По весне каждый день в азовской степи отличается от предыдущего: новый восход открывает новые краски. Сегодня расцвел голубой гиацинт, завтра очередь желтого адониса, а послезавтра... кто знает, что будет послезавтра! Все цветное великолепие окутывает место ароматом, который распространяется далеко за пределы степи и манит бесчисленное множество насекомых. Всю весну и долгое лето природа плетет ковер из новых цветов. Даже жаркое июльское солнце не в силах выжечь цветное разнообразие.

Маршрутка из Ростова-на-Дону до города Азова — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Ростова-на-Дону: s/d — от 1500/2000 RUB.



АЛЕКСАНДРОВСКИЙ ЛЕС

377

Александровский лес — бывшее Атаманское лесничество на юге Ростовской области. Лес посажен в конце XIX в. С тех пор он хорошо прижился на плодородных почвах долины реки Мокрой Чубурки. Александровский лес — красивый массив посреди равнинного пейзажа. Одно удовольствие искать новые интересные места в дремучих дубовых и кленовых чащах. Роща может похвастаться своими жителями: в нем полно зверя и птиц. Александровский

пруд — излюбленное место рыболовов. Лес богат ценными породами деревьев, славится дубом-великаном, который считается здесь императорским. Эти места — прекрасная возможность испытать на себе прелести экологического туризма, отдохнуть от машин и насладиться пешеходными или велосипедными прогулками. Заблудиться в лесу практически невозможно: он разделен на части просеками с номерами кварталов. Если свернуть в одну из просек, легко попасть в зеленый мир, полный прохлады и необычных ароматов. В воздухе чувствуется запах цветущих

растений, свежей листвы и примятой травы. По заросшим просекам зверье проложило многочисленные тропинки, поэтому далеко в лесу можно увидеть диких обитателей. Однако для этого лучше спрятаться в зарослях колючего боярышника и выждать момент, когда кабаны отправятся на поиски вкусных желудей, а семейство благородных оленей набредет на свежескошенное сено или лесной пруд.

Электричка из Ростова-на-Дону до ст. Поселок Орлово-Кубанский — около 200 RUB.



ВОЗНЕСЕНСКИЙ ВОЙСКОВОЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В НОВОЧЕРКАСКЕ

378

«Второе солнце Дона» — так называют главную достопримечательность Новочеркасска — Вознесенский Войсковой кафедральный собор. Его основали в 1805 г. Главный храм города долгое время не могли закончить: здание постоянно рушилось, поэтому современный вид — это третий вариант, который построили лишь в 1900 г. На протяжении четырех лет в здании велись отделочные работы, а открытие церкви перенесли еще на один год, так как в город не приехал Николай II. Собор открыли только в 1905 г. Сегодня он входит в десятку самых больших и красивых храмов России. В первые годы прихожане могли любоваться покрытым червонным золотом куполами и главным крестом из горного хрусталя. Никто не мог пропустить Новочеркасск: уже на подходе к городу купола храма ослепляли своим блеском. Собор отличался и техническими нововведениями: здесь были уникальные системы отопления и вентиляции, созданные для сохранения фресок и иконостаса в первозданном виде. На колокольне установили башенные часы, которые идут по сей день. Убранство храма поражает красотой и поныне: удивительные фрески, живописные картины, искусно выполненные мраморные саркофаги. В советское время зданию был нанесен немалый ущерб, но благодаря усилию верующих собор восстановили.

Пл. Ермака, 1.

Автобус из Ростова-на-Дону в Новочеркасск — до 50 RUB.

Проживание в местной гостинице — от 1000 RUB.



АТАМАНСКИЙ ДВОРЕЦ В НОВОЧЕРКАСКЕ

379

Официальная столица донского казачества, город Новочеркасск, не могла обойтись без главного атрибута — резиденции донских атаманов. С 1827 г. атаманами казачьих войск стали назначать наследников русского престола, поэтому будущая резиденция не могла быть только дворцом, который достоин визита высоких государственных особ. В 1863 г. в Новочеркаске вырос Атаманский палац, построенный всего за три года. Резиденцию умело вписали в городскую среду и оформили в лучших традициях классицизма. Она и сегодня впечатляет фасадом. Небольшой внутренний дворик, распланированный дорожками и украшенный цветниками, дополняет это сходство. Убранство резиденции было под стать внешнему декору: высокие светлые парадные залы, декоративная лепнина и росписи, кафельные печи, огромные, отделанные мрамором каминные, резная мебель. Атаманский дворец со сменой власти часто переходил из рук в руки, переделки медленно, но верно уничтожали здание. Однако сегодня историческая справедливость восторжествовала: восстановленное нарядное и избавленное от ненужной строительной шелухи здание торжественно передано руководству музея истории донского казачества.

Ул. Дворцовая, 7.

Автобус из Ростова-на-Дону в Новочеркасск — до 50 RUB.

Проживание в местной гостинице — от 1500/2000 RUB.



ТАГАНРОГСКИЙ ЗАЛИВ И ПОРТ ТАГАНРОГА

380

«Чудесный южный город, похожий на корабль, выплывший в теплое Азовское море, окружившее его с трех сторон, с мощеными улочками, утопающими в акациях, Таганрог стал моей непреходящей любовью» — так отзывался о Таганроге журналист Григорий Брейгин. Знакомство с городом всегда начинают с главной достопримечательности — живописного Таганрогского залива и порта. Залив считается самым большим в Азовском море. Азовское море всегда славилось капризным характером, сильными ветрами и внезапными шквалами. Таганрог и его порт стали первой попыткой Петра I прорубить окно в Европу. В городе правитель видел морскую столицу империи. Однако Таганрогу не удалось стать столицей, но порт и сегодня остается главным украшением залива.

Поезд из Ростова-на-Дону в Таганрог — от 250 RUB.

Проживание в гостиницах города: s/d — от 1300/2500 RUB.



ТАГАНРОГСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ (ДВОРЕЦ АЛФЕРАКИ)

Любого гостя Таганрога обязательно привлечет здание с необычным архитектурным декором, выделяющееся среди других построек города. Этот барочный дом, фасад которого украшен портиком с четырьмя колоннами и тяжелой лепниной, жители зовут дворцом Алфераки,

381

что придает зданию дополнительную загадочность. Сегодня в стенах дворца располагается экспозиция городского краеведческого музея, но изначально он построен совершенно для других целей... Алфераки — семья, которая принадлежала к греческой диаспоре, расселенной по югу России во времена правления Екатерины II. Греческие переселенцы повлияли на экономику региона. Многие из них, как и семья Алфераки, получили российское дворянство и имения. Алфераки построили дом в Таганроге, в котором прожили 30 лет. Особняк возвели как настоящий дворец: внутренняя отделка по красоте и богатству

не уступала внешней. В нем греческая семья устраивала пышные приемы, вела полноценную светскую жизнь. После смерти отца семейства дворец продали в счет долгов, а после революции здание стало государственной собственностью. С 1927 г. здесь расположился краеведческий музей, основанный самым знаменитым таганрожцем — А. П. Чеховым.

Поезд из Ростова-на-Дону в Таганрог — от 250 RUB.

Проживание в гостиницах Таганрога: s/d — от 1300/2500 RUB.



ДЕЛЬТА ДОНА 382

Дон — первая по значимости река, которая впадает в Азов, а его дельта — вторая по величине у берегов этого моря. Дельта Дона напоминает огромное дерево. Ствол гиганта — широкое речное русло, которое уже в черте Ростова-на-Дону распадается на речные рукава. Они образуют густую и обширную крону. На ветках

многочисленных рек располагаются города, хутора и поселки. Дельту Дона опутывают асфальтные дороги, которые ведут через речные заводы, лесные островки и станицы.

На дельте всегда царит оживление: пассажирские теплоходы, грузовые суда и рыбацьи баркасы плывут во всех направлениях, рассекая спокойную гладь могучей реки. Везде виднеются островки, каждый из которых по-своему уникален. Один выделяется причудливыми берегами, другой

покрыт густыми зарослями тростника, третий, ближе к морю, вовсе лишен растительности, а четвертый изредка, только когда падает уровень воды, всплывает из речной пучины.

Маршрутка из Ростова-на-Дону до станицы Елизаветинской — до 50 RUB.

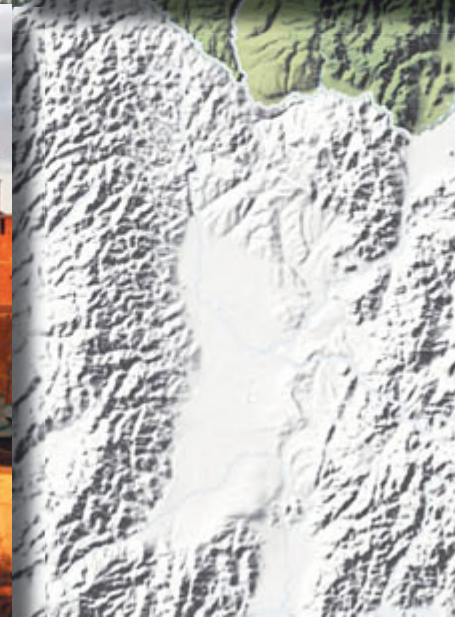
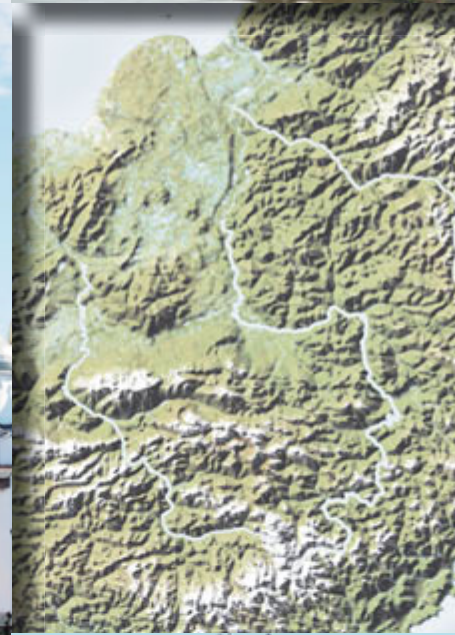
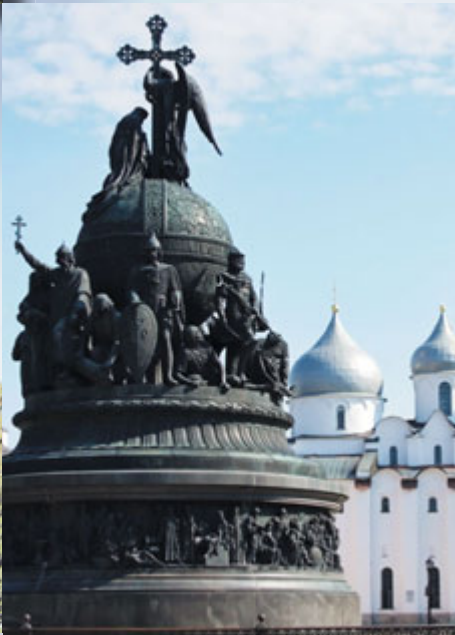
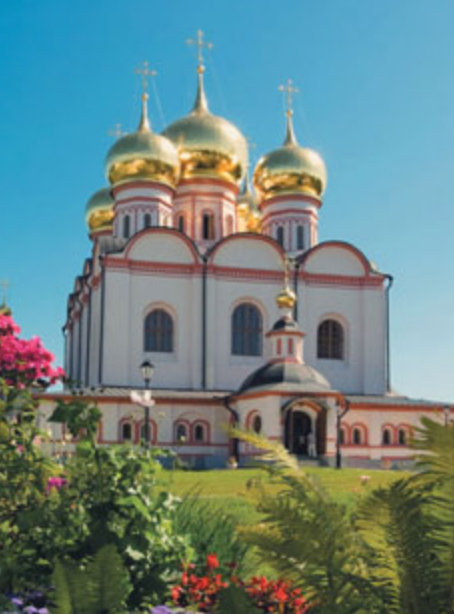
Проживание в гостиницах Ростова-на-Дону: s/d — от 1500/2000 RUB.





Северо-Западный федеральный округ





Архангельская область

Архангельская область — поистине уникальный край, который омывается тремя студеными морями. Он знаменит живописной природой и неповторимым культурным наследием. Визитной карточкой региона считается Соловецкий архипелаг, но и без него область полна архитектурных шедевров. Здесь есть фортификационные сооружения, редкие храмы, памятники деревянного зодчества и старинной культуры: неолитические святилища и саамские могильники, дольмены и удивительные лабиринты, древние поселения чудских племен. В стороне от такого богатства стоит таежный и озерный край, который, как машина времени, переносит во времена Древней Руси, дух которой чудом сохранился в Кенозерском национальном парке.

В нем удивительно гармонично сочетаются православие и язычество. Архангельскую землю часто называют краем белых ночей. Такой природный феномен здесь можно наблюдать с середины мая до конца июля. В это время регион условно делят на две части: к северу и к югу от Полярного круга. На севере солнце не прячется за горизонт, а на юге дни длиннее, чем ночи. Зимой ситуация меняется: на смену белым ночам приходит полярная ночь.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Во многие уголки Архангельской области можно попасть, воспользовавшись прямыми рейсами из Москвы. Более удаленные места требуют остановки в главном городе. В Архангельск из Москвы можно

добраться на поезде: плацкарта — от 2100 RUB, 20–22 ч; на самолете: Aeroflot — 6500 RUB.

До Соловецких островов путь лежит через Республику Карелию: поезд из Москвы в город Кемь — от 1200 RUB, затем на судне до Соловецких островов — около 400 RUB. На Землю Франца-Иосифа можно попасть с помощью организованного тура.

Тур из Мурманска, который включает переезд между островами архипелага, — от 315 000 RUB.

Проживание во время путешествия в каюте ледокола.

Номер в гостиницах Архангельска:

s/d — от 1000/1500 RUB.

В разделе описаны также объекты Ненецкого автономного округа.

Самолет из Москвы в Нарьян-Мар — от 10 000 RUB в обе стороны.

383

НАБЕРЕЖНАЯ АРХАНГЕЛЬСКА

Набережная Северной Двины шестикилометровой дугой огибает всю центральную часть Архангельска с запада. Она тянется

от железнодорожного моста через Северную Двину до автодорожного моста через Кузнечиху. Набережная — место, где сосредоточены многие достопримечательности города, среди которых строения в стиле классицизма, памятники великим деятелям и правителям страны, монументы

и обелиски. Набережную любят не только гости, но и жители Архангельска: это место народных гуляний в летние праздники, традиционная площадка для фестиваля уличных театров.

Набережная параллельна пр. Троицкому

ДЕЛЬТА СЕВЕРНОЙ ДВИНЫ ЗИМОЙ

384

Северная Двина леденеет с конца октября до начала ноября. Когда река замерзает, движение в ней останавливается, жизнь замирает. Пока она скрыта под толстым слоем льда, лишь редкие ледоколы могут пробить себе путь. В это время трудно поверить, что недавно полноводная река превратилась в бескрайнее зимнее поле, а границу между землей и льдом можно определить лишь по перилам набережной.

Набережная параллельна пр. Троицкому.



385

ПРОСПЕКТ ЧУМБАРОВА-ЛУЧИНСКОГО В АРХАНГЕЛЬСКЕ

Небольшой участок проспекта Чумбарова-Лучинского в Архангельске, или, как его любя называют жители, Чумбаровка, — один из центральных районов города, который стал пешеходной зоной, или улицей-музеем. Совсем недавно местные власти, чтобы сохранить наследие Архангельска, решили перенести сюда деревянные дома, разбросанные по всему городу, что превратило это место в уникальное собрание старинных построек, в своеобразный старый Архангельск. Самый известный экспонат музея под открытым небом — Марфин дом, бывший Дом коммерческого собрания, построенный в середине XIX в. Архангельский Арбат стал настоящим подарком для горожан и гостей города.

Пр. Чумбарова-Лучинского ограничен ул. Выучейского и Поморской.

МУЗЕЙ «МАЛЫЕ КАРЕЛЫ» 386

Музей деревянного зодчества под открытым небом «Малые Карелы» основали в 1968 г., когда началось формирование экспозиции, а открыли в 1973 г. в живописной и холмистой сельской местности. На данный момент в музее собрано более сотни уникальных памятников, которые отражают все разнообразие народной деревянной архитектуры XVI — начала XX в. Экспонаты привезли из разных уголков Русского Севера и распределили по секторам, или отдельным районам. Среди особых ценностей — кубоватый храм и древнейшая деревянная колокольня, которая сохранилась в России. Музей под открытым небом считается самым большим в стране и служит настоящим украшением региона: главки и шатры колоколен, церкви видны даже со стороны Северной Двины, а колоритные ветряные мельницы и в снежную зиму выглядят впечатляюще красиво.

**Автобус/маршрутка из Архангельска — до 20 RUB.
Проживание в гостиницах Архангельска:
s/d — от 1500/2000 RUB.**



ЛЯВЛЯ 387

Село на правом берегу Северной Двины притягивает взгляд. Никольская церковь, которая осталась от Успенского Лявленского монастыря, стала тому виной. Дошедший до наших дней храм построен в конце XVI в. Это самая древняя шатровая церковь, которая уцелела на территории Русского Севера. В селе есть и Успенская церковь, возведенная в начале XIX в. Она хотя и моложе Никольской больше чем на 200 лет, знаменита в округе и за ее пределами ничуть не меньше. В Успенском храме мироточат 7 икон. Местные жители связывают это с тем, что во времена большевистских репрессий возле села Лявли расстреляли много священнослужителей и прихожан. Об этом свидетельствует памятный крест жертвам политических репрессий, который установлен недалеко от Лявли.

**Автобус/маршрутка из Архангельска — до 20 RUB.
Проживание в гостиницах Архангельска: s/d — от 1500/2000 RUB.**





КИЙ-ОСТРОВ 388

«Кий сей остров?» — спросил патриарх Никон после крушения. Так, по легенде, жемчужина Белого моря получила свое название. Этот остров — уникальный сказочный уголок земли посреди холодных вод. Здесь нет места ни шуму, ни суете городской жизни, а гулкое штормовое эхо на морском скалистом берегу может прервать ход мыслей. Берега Кия богаты широкими песчаными

пляжами, крутыми скалистыми уступами, пологими каменистыми обрывами. В глубине острова прячутся тихие болотца и глубокие пруды, мохнатый сосновый лес, разбавленный можжевельником и рябиной. Остров как нельзя лучше подходит для степенной жизни вдали от мирской суеты. Неудивительно, что в свое время монахи построили здесь Онежский Крестный монастырь. Белое море, на котором расположен Кий, богато рыбой, почвы плодородны и дают хороший урожай

ягод, а воздух на острове настоян на запахах морских водорослей, аромате трав и цветов. Лето — лучшее время для отдыха на острове.

**Поезд из Архангельска до ст. Обозерской — от 200 RUB, затем электричка до города Онеги — около 200 RUB.
Проживание в гостиницах острова — от 800 RUB.**

КАРГОПОЛЬ 389

Каргополь — уникальный город Русского Севера. О дате его возникновения до сих пор нет достоверных сведений, ученые постоянно ведут споры на эту тему. Откуда взялось название, также сегодня остается секретом. Известно лишь, что Каргополь — самый старый в регионе. Верность традициям и неприятие нового позволило сохранить городу свой характерный облик. Даже железные дороги по желанию местных жителей обошли стороной Каргополь. Оказавшийся

из-за этого вне торговых путей, он словно застыл во времени и дошел до нас таким, каким выглядел в XVI в. Из крупного торгового центра Каргополь превратился в место ссылки. Сегодня его невысокие деревянные постройки, белокаменные церкви и сохранившиеся деревянные мостовые легко переносят в эпоху, когда город был центром Русского Севера.

**Поезд из Москвы до города Няндомы — от 1000 RUB, затем автобус — до 150 RUB.
Стоимость избы/номера в гостинице Каргополя — 500/1200 RUB.**



ЦЕРКОВЬ ИОАННА ЗЛАТОУСТА В САУНИНО

390

Деревня Саунино известна своим ансамблем погоста, где на возвышенности стоят деревянная шатровая церковь Иоанна Златоуста и шестигранная колокольня. Весь погост окружен полуразрушенной оградой из валунов. Постройки возвели в середине XVII в. Они дошли до нашего времени в сравнительно хорошем состоянии. Секрет красоты шатровых сооружений кроется в найденном древними зодчими соотношении нижнего сруба и высокого шатра. Совершенство архитектурных форм храмов особенно впечатляет во время рассвета, когда стелющийся туман превращает погост в мираж, который исчезает с первыми лучами солнца.

Поезд из Москвы до города Няндомы — от 1000 RUB, затем автобус до Каргополя — до 150 RUB, далее пешком до деревни. Проживание в избе/номере в гостинице Каргополя — 500/1200 RUB.

391

ОЗЕРО ЛАЧА

Лача — самое большое озеро и главный пресноводный промысловый водоем в Архангельской области. Оно питается от 12 рек. Лача славится огромным количеством ключей и родников, что не замерзают даже в самые лютые морозы. Озеро богато рыбой, среди которой широко известен лаченский лещ. В летнее время на водоеме собираются любители отдыха, рыбалки и настоящей природы Русского Севера.

Поезд из Москвы до города Няндомы — от 1000 RUB, затем автобус до Каргополя — до 150 RUB, далее пешком до озера. Проживание в избе/номере в гостинице Каргополя — 500/1200 RUB.

ПОГОСТ В СЕЛЕ ГАВРИЛОВСКОЕ 392

Лядины, что означает «поросшее лесом поле», вместе с близлежащими деревнями образует село Гавриловское, которое расположено на старом Пудожском тракте недалеко от Каргополя. Облик села формирует удивительный архитектурный ансамбль — две деревянные церкви и колокольня, которые стали главной и единственной достопримечательностью Гавриловского. Такая тройная композиция характерна для многих деревень Русского Севера. Однако полностью сохранился погост только в этом селе.

В России насчитывают четыре дошедших до нас подобных ансамбля, что делает Лядины уникальным историческим местом. Как установили ученые, погост срубили местные жители. В былые времена крестьяне сами решали, кто будет строить. Мастеру и его помощникам давались широкие полномочия: община доверяла возведение храма зодчему, полагаясь на его вкус и умение. Как показало время, крестьяне не прогадали с мастером, который сумел увековечить имя села Гавриловского.

**Поезд из Москвы до города Няндомы — от 1000 RUB, затем автобус до деревни Лядины с пересадкой в Каргополе — около 200 RUB за весь путь.
Проживание в избе/номере в гостинице Каргополя — 500/1200 RUB.**



КЕНОЗЕРО И ЛЕКШМОЗЕРО 393

Кенозерский национальный парк славится своими озерами, главное из которых — крупное и замысловатое Кенозеро. Горный ландшафт дает парку еще одно название — каргопольская Швейцария. Крутые и обрывистые берега с красивыми пляжами из чистого белого песка в этих местах не редкость. Уникальная природа позволяет забыть о суете больших городов и насладиться тихим и спокойным отдыхом. Здесь можно не только прогуливаться по песчаным берегам, но и изучать интересные памятники старины, которые поведают историю древнерусского зодчества. Кроме того, на юге парка расположилось живописное Лекшмозеро. Оно знаменито чистой водой и обилием рыбы. Сосновые леса и песчаные берега медленно ведут к Хижгоре, откуда открывается великолепный вид на местные пейзажи.

**Поезд из Москвы до города Няндомы — от 1000 RUB, затем автобус до Лекшмозера с пересадкой в Каргополе — около 250 RUB за весь путь.
Проживание в избе/номере в гостинице Каргополя — 500/1200 RUB.**



КЕНОЗЕРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК 394

Кенозерский национальный парк на юго-западе Архангельской области — уникальный уголок Русского Севера. Богатый животный и растительный мир дополняют памятники истории и культуры. Ландшафты, созданные природой, вместе с архитектурными красотами оставляют неизгладимое впечатление в душе каждого посетителя. Старинные русские деревни, знаменитые священные рощи, церкви, часовни и, конечно же, люди, которые живут здесь по заветам предков, хранят традиции и преумножают богатства этого региона. Священные рощи скрывают древние поклонные кресты, часовни расписаны

удивительными ликами святых, а обряды и традиции позволяют прикоснуться к русской седой старине. Кенозерье восемь веков бережно хранило главные сокровища русского народа.

**Поезд из Москвы до ст. Плесецкой — от 1000 RUB, затем автобус до деревни Вершинино с пересадкой в деревне Конево — до 200 RUB за весь путь.
Проживание в гостевых домах — 300–500 RUB или в избах, лестных избушках, палатке.**



РЕКА ВЫЧЕГДА 395

Река Вычегда — один из притоков Северной Двины. Издревле она служила основным водным путем в этом крае. Когда-то Вычегду называли Эжвой, что на языке народа коми означает «желтая река». Причиной тому стала постоянно мутная

вода, которая напоминала по цвету чай с молоком. Несмотря на то что на Вычегде нет высоких обрывистых скал и пенных порогов, ее широкая пойма вместе со спокойным и неторопливым потоком поражает привольностью северной реки. Природа на берегах Вычегды живописна и неповторима. Прекрасные пейзажи здесь можно наблюдать весной, когда вдоль реки зацветает

черемуха. Чаще всего на берегу встречаются сосна, ель и береза, а там, где растет много лиственных деревьев, долина раскрашена золотом и багрянцем.

Поезд из Москвы в Сольвычегодск:
общий вагон/плацкарта — 600/1100 RUB.
Проживание в гостиницах Котласа:
h/s/d — от 250/500/1000 RUB.



ПОРЖЕНСКИЙ ПОГОСТ 396

Особая дорога, которая связывает Лекшмозеро и Кенозеро, проходит мимо одного из самых притягательных мест области — Порженского погоста. Казалось бы, как древняя архитектура и природа могут так естественно дополнять друг друга?! Сюда не добраться на автомобиле напрямую, здесь не сесть самолету, до этого места только сутки ехать, а потом столько же идти. Однако вы будете сполна вознаграждены за долгое путешествие. Вы поймете, что ничего подобного никогда не видели. Это место — как будто в сказочных декорациях. Порженский погост — комплекс деревянных культовых сооружений XVII в. Он разместился на вершине невысокого холма в самом центре широкого поля, которое окружено лесом и небольшим проточным озером. За оградой погоста вырос необычный елово-лиственный лес, где деревья небывалой высоты превосходят церковь с колокольней и служат прекрасным фоном для остальных построек. Природа придает этому месту колдовское очарование. Архитектура, удаленность ансамбля от цивилизации оставляют такое неизгладимое впечатление, что забыть погост просто невозможно.

Поезд из Москвы до ст. Плесецкой — от 1000 RUB, затем автобус до деревни Вершинино с пересадкой в деревне Конево — до 200 RUB за весь путь, затем пешком до погоста.
Проживание в палатке.



БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ СОБОР 397 В СОЛЬВЫЧЕГОДСКЕ

Благовещенский собор на правом берегу Вычегды — незабываемая картина. В 1584 г. его построили Строгановы, богатейшие купцы и солепромышленники. Сегодня этот храм — одно из древнейших каменных зданий в районе. Собор славится иконостасом начала XVII в. и фресками, которые нанесли за один летний сезон московские мастера строгановской школы. С колокольни храма открываются замечательные панорамы на Вычегду и город Сольвычегодск. Возле Благовещенского собора расположилось Жемчужное озеро, где, по преданию, выращивали жемчуг для украшения знаменитых икон.

Поезд из Москвы в Сольвычегодск: общий вагон/плацкарта — 600/1100 RUB.
Проживание в гостиницах Котласа: h/s/d — от 250/500/1000 RUB.





ВВЕДЕНСКИЙ СОБОР В СОЛЬВЫЧЕГОДСКЕ

398

Введенский монастырь основан в 1565 г. Главное его украшение — пятиглавый собор, построенный в конце XVII в. в стиле московского барокко, но со строгановским уклоном. Основная ценность собора и всего монастыря —

огромный семиярусный резной иконостас и иконы строгановской школы. Введенский собор — один из тех храмов, которые промышленники Строгановы строили «для себя», чтобы оставить яркую память, а не прославлять Бога. Поэтому строгановские постройки выделяются среди других храмовых комплексов роскошью внешней и внутренней отделки. Введенский собор получился очень высоким, полностью покрытым белокаменной резьбой

и многоцветными изразцами. Даже сегодня, по прошествии веков, он обращает на себя внимание. Рядом с собором находится соляной источник-фонтан, который не замерзает лютый зимой.

Поезд из Москвы в Сольвычегодск:
общий вагон/плацкарта — 600/1100 RUB.
Проживание в гостиницах Котласа:
h/s/d — от 250/500/1000 RUB.

СОЛОВЕЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

399

Каменные лабиринты и погребальные холмы III—I вв. до н. э. доказывают, что люди жили на Соловецких островах уже в те древние времена. Предполагается, что эти места были вратами в другой мир и посещали их только в ритуальных целях. В XV в. монахи Савватий, Герман и Зосима основали здесь монастырь, который быстро стал влиятельным и могущественным. Благодаря обители острова признали священным

и загадочным местом. В середине XVI в. по предложению настоятеля монастыря Филиппа здесь возвели каменные церкви и массивные крепостные стены, которые сохранились до наших дней. В XVII в. монахи отказались повиноваться реформам патриарха Никона и осудили их как ересь. Противостояние переросло в семилетнюю осаду, после которой царские войска разграбили монастырь. Обитель оставалась центром веры до 1921 г., пока не пришли Советы. В 1923 г. здесь открылся Соловецкий лагерь особого назначения (СЛОН), затем его переквалифицировали в один

из самых жестоких сталинских лагерей. Реставрация монастыря началась в 1960-х гг. Монахи вернулись сюда лишь в 1980-х гг. С тех пор на острова приезжают туристы и паломники, чтобы познакомиться с историей этого загадочного и многострадального места.

Самолет из Архангельска до поселка Соловецкого — от 4000 RUB в обе стороны.
Проживание в гостиницах Соловецкого:
s/d — от 400–700/600–1300 RUB.



СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ 400

Соловецкие острова — удивительное место со множеством заливов, мысов, озер, обширных лесов и редких поселений. Соловки расположены в ледяных водах Белого моря и полностью находятся под его влиянием. Географическая обособленность и своеобразный микроклимат превратили острова в уникальный природный заповедник. Соловки сплошной стеной окружают вековые леса, богатые грибами и ягодами. Деревья здесь то подходят к самой воде, то отступают от нее на сотни метров. Островки прорезаны быстрыми порожистыми реками, а в лесных чащах укрываются от посторонних глаз дивные озера, воды которых хрустально чисты и прохладны. Изрезанные берега богаты мысами, морскими заливами, полуостровами, а подводная жизнь видна с суши невооруженным глазом: все дно заливов усеяно плантацией морской капусты, и во время приливов и отливов ею покрыты многие берега.

Самолет из Архангельска до поселка Соловецкого — от 4000 RUB в обе стороны.

Проживание в гостиницах поселка Соловецкого: s/d — от 400–700/600–1300 RUB.



ЛАБИРИНТЫ ЗАЯЦКОГО ОСТРОВА 401

Лабиринты Заяцкого острова — настоящая загадка Соловецкого архипелага. Это неолитические сооружения высотой до полуметра, которые выложены из мелких булыжников в виде спирали. Такие своеобразные лабиринты имеют один вход и выход. Над загадкой острова ученые бьются с начала XX в. До сих пор не существует единого мнения об их происхождении. Одни считают, что эта организованная груда камней служила священным местом для древних финских племен и была связана с культом предков. Лабиринты предназначались для умерших душ. Здесь душа должна была заблудиться, чтобы не попасть в реальный мир. Другие ученые склоняются к версии, что это святилище народа, который населял острова еще до саамов. Третьи полагают, что лабиринты каким-то образом связаны с ловушками для рыбы. Однако туристов мало волнует происхождение неолитического произведения искусства. Возможно, тайна, завесу которой пока никто не способен приподнять, манит к себе доисторической эстетикой.

Самолет из Архангельска до поселка Соловецкого — от 4000 RUB

в обе стороны, затем пешком до Заяцкого острова, потом на лодке.

Проживание в гостиницах Соловецкого: s/d — от 400–700/600–1300 RUB.



ЦЕРКОВЬ АНДРЕЯ ПЕРВОЗВАННОГО В СОЛОВЕЦКОМ 402

Одно из самых ярких исторических событий Соловецкого архипелага — приезд в августе 1702 г. Петра Великого на Заяцкий остров. Император распорядился построить здесь деревянную церковь в честь своего покровителя — апостола Андрея Первозванного. Храм возвели в рекордные сроки: потребовалось всего несколько дней. Как только здание завершили, его сразу снабдили всей необходимой утварью, включая иконостас. Удивительно, что построенная на скорую руку церковь дошла до нашего времени практически в неизменном виде. Не сохранились только крытая галерея, окружавшая храм, и крыльцо. Сегодня церковь — настоящее украшение и символ острова.

Самолет из Архангельска до поселка Соловецкого — от 4000 RUB в обе стороны, затем пешком до Заяцкого острова, потом на лодке.

Проживание в гостиницах Соловецкого: s/d — от 400–700/600–1300 RUB.



ГОЛГОФО-РАСПЯТСКИЙ СКИТ 403

Остров Анзер привлёк внимание отшельников уже в XVII в. Со временем на нем возник Троицкий скит, или жилище отшельника. Однако, когда скит достиг благосостояния и монахи начали приглашать мирян для ведения хозяйства, отшельники забыли, что такое уединение. Монахи не могли остаться в одиночестве, поэтому они решили отделиться от Троицкого скита и построить новое жилище. Они выбрали стометровую гору Голгофу — высшую точку архипелага. Сначала на холме возвели скромную деревянную церковь. Со временем сюда проложили мощеную дорогу, построили каменное здание и колокольню. Уже в середине XIX в. здесь появились гостиница и комплекс келий. Расположенный на самой высокой точке архипелага, Голгофо-Распятский скит издали заметен на фоне серого неба и вечнозеленых лесов. Его силуэт приковывает внимание с самого начала и ни на секунду не отпускает, так как весь ансамбль открывается не сразу, а постепенно, по мере восхождения на гору.

Самолет из Архангельска до поселка Соловецкого — от 4000 RUB в обе стороны
затем пешком до острова Анзер, потом на лодке.
Проживание в гостиницах Соловецкого: s/d — от 400–700/600–1300 RUB.

ЗЕМЛЯ ФРАНЦА-ИОСИФА 404

Более 200 млн лет назад теплое море омывало поросшие папоротниковыми лесами берега архипелага Земля Франца-Иосифа. Глобальное похолодание превратило это место в сплошное белое пространство. Сегодня Землю Франца-Иосифа в народе называют маленькой Антарктидой. Только незначительная ее часть свободна от ледяного покрова. Острова отделены друг от друга глубокими проливами, течения которых в считанные минуты могут заполнить льдом узкие проходы между островами и наглухо закрыть путь для любого судна. Проекты открытия новых земель на Севере выдвинул М. В. Ломоносов в 1871 г., но реализовали их австрийцы,

которые назвали архипелаг в честь своего императора. Ледники архипелага уникальны и огромны. Это самые большие резервы чистой пресной воды. Под ними находятся богатые залежи каменного угля. Местная природа хранит секреты, над разгадками которых многие десятилетия бьются ученые. Здесь практически полностью отсутствует всякая растительность. Встречаются только мхи и лишайники, которых насчитывают около 250 видов. Из животных на заснеженных просторах обитают лишь немногочисленные моржи, тюлени и белые медведи. Из-за такой безжизненности ландшафты часто называют лунными. Летом Земля Франца-Иосифа оживает. Крутые выступы базальтовых скал заселяют стаи полярных птиц. Природа здесь всегда готова предстать во всей своей красе. С такой белой пустыней,

где мир предельно прост — снег, лед, вода, скалы, — ничто не может сравниться. Грандиозные ледяные поля и горные заснеженные цепи порождают чувство величия природы и незначительности человека. Жизненный ритм архипелага Земля Франца-Иосифа весьма непостоянен. Здешные изменения температуры не поддаются никакому прогнозированию: яркое солнце быстро скрывается за рваными свинцовыми тучами, которые всегда приносят снегопады.

На Землю Франца-Иосифа можно попасть с помощью организованного тура. Тур из Мурманска, который включает переезд между островами архипелага, — от 315 000 RUB.
Проживание во время путешествия в каюте ледокола.



ПИНЕЖСКИЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК 405

Пинежский заповедник славится уникальными карстовыми ландшафтами. Благодаря незначительным движениям земной коры, что изменили течения рек, и особенностям пород возникли образования, которым нет аналогов в северных широтах. Они вместе с нетронутыми таежными угодьями стали главной причиной создания заповедника. Часть территории сложена известняками и гипсами, которые легко растворяются в воде и создают причудливый рельеф необычной формы на поверхности и под землей. Местами заповедник окутан сетью карстовых воронок, которые вместе с густым лесным покровом делают территорию труднопроходимой. Здесь можно найти настоящие глубокие каньоны, характерные только для гор. Да и водные потоки ведут себя иначе: они то появляются внезапно из-под земли, то снова исчезают в глубине карстовой воронки. Кажется, что реки текут, подчиняясь своим правилам, полностью игнорируя земные законы.

Автобус из Архангельска до поселка Пинега — 350 RUB.
Проживание в гостиницах Пинеги: h/s/d — от 350/600/750 RUB.

НЕНЕЦКИЙ ЗАПОВЕДНИК 407

Организация заповедников в арктической тундре — сложное дело: здесь находятся обширные оленьи пастбища ненцев. Коренное население всегда противилось посягательству на устоявшийся быт, поэтому, чтобы создать заповедник, следовало найти разумный компромисс. Малоземельская тундра, дельта реки Печоры, острова Печорской губы, акватория и острова Баренцева моря — все это владения Ненецкого заповедника. С саамского языка «тундра» переводится как «мертвая земля». Однако здесь есть жизнь, хотя нет сплошного растительного покрова и кустарников.

Лишь кое-где виднеется травка, которая перемеживается с голыми глинистыми участками. Арктическая тундра — царство лишайников и мхов. Она по-своему прекрасна и незабываема. Человек, который научится ее ценить, поймет многие тайны природы.

В Ненецком заповеднике можно познакомиться с традициями коренных народов Севера, прокатиться в оленьей упряжке, погостить в настоящей юрте. Побывав в заповеднике ранней осенью, можно убедиться, что тундра бывает сказочно красивой. Настоящее местное чудо природы — единорог, или нарвал. Левый верхний зуб нарвалов с ростом превращается в длинный, закрученный спиралью рог. Бивень одновременно и прочен, и подвижен,

его конец может изгибаться в любом направлении. В Средневековье продажа бивней считалась прибыльным делом. Алхимики Западной Европы верили в священную силу аликорна — чудесного рога единорога, а русские купцы продавали им бивни нарвалов, выдавая их за аликорны.

Ненецкий автономный округ.
Самолет из Москвы в Нарьян-Мар — от 10 000 RUB
в обе стороны, далее на моторной лодке
или снегоходе до заповедника.
Проживание на кордоне заповедника
или в палаточном городке — от 150–250 RUB.

ОСТРОВ ЧАМП 406

Чамп — загадочное место в центральной части Земли Франца-Иосифа. Остров знаменит идеально круглыми шарами, которые создали, возможно, силы природы, а возможно, и руки неизвестных искусных ваятелей. Круглые камни удивляют редких гостей архипелага. На острове встречаются песчаные сферы самых разных размеров: от сантиметра до нескольких метров в диаметре. Они разбросаны по Чампу, как в настоящем музее под открытым небом. На острове никто никогда не жил, поэтому секрет рождения необычных объектов до сих пор рождает многие теории и подтверждает тот факт, что фантазия природы безгранична. Неоднозначность появления — благодатная почва для фантастов. Например, швейцарский писатель Эрих фон Дэникен решил, что камни — это мячи, в которые играли сами боги. Согласитесь, такая версия звучит намного интереснее и загадочнее, чем любая сухая научная теория.

На Землю Франца-Иосифа можно попасть с помощью
организованного тура. Тур из Мурманска, который включает
переезд между островами архипелага, — от 315 000 RUB.
Проживание во время путешествия в каюте ледокола.



Вологодская область

Вологодская область — древняя русская земля, Северная Фиваида, которая прославила Россию деятелями культуры и храмовыми постройками. Это край удивительных природных аномалий и бесчисленных голубых озер. Здесь переплетаются крупные речные, железнодорожные, автомобильные узлы нашей страны. Уникальное наследие Вологодчины богато памятниками архитектуры и археологии, художественными ремеслами и промыслами. Города и населенные пункты играли огромную роль еще в глубокой древности. Сегодня они стали настоящим музеем под открытым небом. Многие места области связаны со звучными историческими именами, среди которых Иван Грозный и Петр Великий. Вологодчина дала жизнь многим поэтам, художникам и композиторам, чей вклад вписан золотыми буквами в историю мировой культуры.

Именно здесь природа России предстает перед изумленными путешественниками во всей красе. Многие городские жители уже давно позабыли, как выглядят настоящие русские пейзажи. Оказавшись на просторах национального парка «Русский Север», можно почувствовать вековую историю и связь с далекими предками. Природа этой земли чиста и не испорчена: здесь множество рек и озер, густые леса богаты ягодами и грибами. Вологодские народные промыслы знамениты далеко за пределами страны. Самобытные техники и художественные изделия, среди которых чернение по серебру, шемогодская резьба по бересте, великоустюгская финифть и, конечно же, знаменитое вологодское кружево, сохранились до настоящего времени. Они и сегодня не перестают удивлять и высоко ценятся среди коллекционеров.

Гостей Вологодчина влечет разнообразными предложениями для отдыха. Здесь можно посетить оживленный современный город, насладиться спокойными традиционными сельскими уголками, полюбоваться культурными сокровищами и уникальной первозданной природой. Местные жители всегда рады пригласить всех желающих в увлекательное путешествие по благословенной земле и показать гостям все то, что досталась им от предков.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Вологды можно доехать на поезде: общий вагон/плацкарта — 350/650 RUB.

Можно добраться на самолете: Vologdaairline — от 4000 RUB.

Проживание в гостиницах Вологды: s/d — от 700–1500/900–2000 RUB.

СОБОРНАЯ ГОРКА В ВОЛОГДЕ

408

Историческое ядро Вологды находится на Кремлевской площади, или на Соборной горке, где расположился первый каменный храм города — Софийский собор. Его возвели под личным контролем Ивана Грозного. Русскому царю сразу приглянулся высокий правый берег реки Вологды.

Здесь он решил построить кремль и собор. Вологодский кремль не сохранился до наших дней, а вот храм сегодня — главное украшение города, одно из крупнейших сооружений эпохи Ивана Грозного. Рядом с собором находится перестроенная высокая колокольня, откуда открывается великолепный вид на Вологду. Соборная горка — это не только центр города, но и место, окутанное легендами. По одной

из них, площадь представляет собой подземное хранилище, а холм на ней — свод тайника, в котором, возможно, находится знаменитая пропавшая библиотека Ивана Грозного. Софийский собор, его серебряные купола и золотая колокольня — пожалуй, самый известный образ Вологды.

Пл. Кремлевская.

ДЕРЕВЯННАЯ ЗАСТРОЙКА ВОЛОГДЫ 409

Деревянная застройка XIX–XX вв. — визитная карточка Вологды. Она отличает город от других поселений европейской России. Деревянные исторические дома здесь декорированы изумительной резьбой: наличники похожи на большие дорогие кружева, здания украшены всевозможными узорами и колоннами. Несмотря на то что многие постройки не дошли до наших дней, а деревянные сооружения уже не представляют цельного ансамбля, вид каждого старинного дома, на который можно случайно набрести, дарит невообразимый восторг и наслаждение. Остается только надеяться, что местные власти смогут сохранить все великолепие города, чтобы наши внуки тоже оценили прелесть деревянного зодчества ушедшей эпохи.

Центр Вологды, ограниченный железнодорожной линией Москва — Архангельск, парком Мира, ул. Некрасова, Горького и Левичева.



СПАСО-ПРИЛУЦКИЙ МОНАСТЫРЬ 410

Спасо-Прилуцкий мужской монастырь — крупнейшая обитель Русского Севера. Его основал еще в XIV в. преподобный Дмитрий Прилуцкий, ученик и ярый соратник святого Сергия Радонежского. Построенная обитель должна была стать связующим звеном между русскими землями и княжествами. Сегодня величественный ансамбль монастыря встречает всех путешественников, что едут в Архангельск по железной дороге, которая проходит совсем рядом с монастырем. Благодаря мощной крепостной стене протяженностью около километра обитель кажется еще более живописной.

Могучие граненые башни, увенчанные шатрами, впечатляют своей несокрушимой мощью. Даже разрушения и опустошение после 1917 г. не смогли уничтожить обитель. Чего здесь только не было в советское время: от музея до концлагеря. Однако сегодня в Спасо-Прилуцком монастыре возобновлена полноценная монашеская жизнь.

Пешком от Вологды до села Прилуки, которое находится в черте города, в 4 км от центра.
Проживание в гостиницах Вологды:
s/d — от 700–1500/900–2000 RUB.





НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «РУССКИЙ СЕВЕР»

411

Русский Север — место, где сохранились все национальные традиции. С древних времен земля осваивалась русскими людьми и была исконной территорией, где проживал наш народ. Возможно, климат северных мест помогает сохранить культуру, не дает ей исчезнуть. Даже монголо-татарские нашествия, которые разорили большинство городов Древней Руси, не дошли до северных территорий.

В то время когда культура под натиском орды развивалась, на Севере она бережно хранилась и совершенствовалась, поэтому здесь остались многочисленные исторические памятники. На Русском Севере можно любоваться шедеврами деревянного зодчества. Край богат и крестьянским творчеством, которое проявилось в древних обычаях и обрядах, старинных песнях и былинах. Красивая природа, обилие бурных рек и живописных озер, удивительные памятники истории превращают район в райский уголок. Каким бы ни был круг ваших интересов, оказавшись в этих краях, вы почувствуете себя как дома.

Любители пеших походов легко найдут место для палатки на берегу озера или реки. Закаты и рассветы впечатлят романтиков. А те, кто предпочитает экстремальные виды спорта, могут покорить северную реку на байдарке или рафте. Уставшему от шума мегаполиса горожанину стоит поселиться в деревенском доме у озера и насладиться мастерством древних зодчих.

Автобус из Вологды до города Кириллов — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Вологды: s/d — от 700–1500/900–2000 RUB.



КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ МОНАСТЫРЬ 412

В 1397 г., пройдя долгий путь сквозь чащу лесов, топи болот и холодные северные реки, на берегу Сиверского озера стояли два инок Московского Симонова монастыря, Кирилл и Ферапонт. Они пришли сюда, чтобы исполнить волю Божию. Однажды во время чтения акафиста Пречистой Кирилл увидел яркое свечение, которое проникало в окно кельи и указывало на север в сторону Белоозера. И услышал он голос Богородицы: «Изыди отсюда, Кирилле, и ступай на Белоозеро, там уготовано ти место, в нем же возможши спастися...» Так было положено начало Кирилло-Белозерской обители. Монастырь был и богатейшим городом-крепостью, и хранилищем материальных и духовных ценностей, и местом, где находилась одна из самых значительных библиотек на Руси. Все это притягивало обычных богомольцев и именитых людей. Даже Иван Грозный считал, что своим рождением обязан молитвам здешней братии. А уж сколько осад выдержала крепость...

С приходом советской власти монастырь стал художественным музеем-заповедником, куда со всех окрестных деревень привозили памятники деревянной архитектуры, в частности церковь Ризоположения XV в., мельницу XIX в. из деревни Щелково. Часть территории отдали в ведение РПЦ в 1997 г. в честь 600-летия монастыря.

Автобус из Вологды до города Кириллов — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Вологды: s/d — от 700–1500/900–2000 RUB.



МУЗЕЙ ФРЕСЕК ДИОНИСИЯ 413

Известный живописец Дионисий превратил Ферапонтов монастырь в сокровищницу мирового искусства. Фрески Дионисия ценятся на вес золота, о них упоминается в любом труде, посвященном древнерусской живописи. Художник расписал практически все внутреннее пространство собора Рождества Богородицы, ставшего сегодня музеем его работ. Дионисий не был монахом, но рисовал фрески, которые придали храму особую нарядность и праздничность. В них нет ни намека на аскетические начала, характерные для живописцев-монахов. На фресках Дионисия царят грация и гармония, согласие и благородство. Росписи поражают богатством красок и необычностью тонов, а приглушенность цвета создает невероятное чувство нежности. Недавно ученые доказали, что собор Ферапонтова монастыря расписали всего за 34 дня, а не за два года, как считалось раньше. Развенчан также миф о том, что Дионисий использовал растертые в муку и смешанные с яичным белком разноцветные камешки, приготовляя краски. Краски для собора сделаны по сложной технологии европейских мастеров.

Автобус из Вологды до села Ферапонтово — около 200 RUB.
Проживание в гостиницах Вологды: s/d — от 700–1500/900–2000 RUB.

ФЕРАПОНТОВ БОГОРОДИЦЕ-РОЖДЕСТВЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ 414

Ферапонтов монастырь основал в 1398 г. монах Ферапонт. Его по особому поручению из Москвы в далекий край послал настоятель. Ферапонт влюбился в эту суровую землю. Плененный тишиной северных лесов монах-отшельник решил остаться здесь навсегда.

Он со своими сподвижниками выбрал для нового монастыря живописный берег Бородаевского озера. История обители началась с землянки и построенной позже деревянной церкви во имя Рождества Богородицы. Со временем храм превратился в стройный каменный собор. Богородице-Рождественский монастырь прославился благодаря не его создателю, а преемнику игумена Мартиниана. Именно он сотворил из обители крупный центр просвещения: монах положил начало богатой

монастырской библиотеке. Мартиниан пригласил украшать собор знаменитого живописца Дионисия. Красота ансамбля Ферапонтова монастыря считается образцом согласованности архитектурных деталей разных столетий, объединенных в одно целое.

Автобус из Вологды до села Ферапонтово — около 200 RUB.
Проживание в гостиницах Вологды: s/d — от 700–1500/900–2000 RUB.





ГОРИЦКИЙ ВОСКРЕСЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Горицкий Воскресенский женский монастырь находится на восточном берегу реки Шексны у подножия горы Маураи. Это главное украшение села Горицы. Небольшая обитель не отличается

415

особыми архитектурными изысками, она прославилась благодаря богатой истории. С первых дней существования монастырь стал местом заточения для его основательницы княгини Евфросинии Старицкой. После смерти княгини монастырь сделали тюрьмой для жен и родственниц политиков, царей и других знатных лиц. Здесь в заключении держали некоторых жен Ивана Грозного, невесту императора Петра II.

Сегодня живописный вид монастыря, его история привлекают многих туристов. Они приезжают сюда летом, чтобы насладиться всеми природными красотами.

Автобус из Вологды до села Горицы с пересадкой в городе Кириллов — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Вологды:
s/d — от 700–1500/900–2000 RUB.

БЕЛОЗЕРСК 416

Белозерск — один из самых удаленных уголков Русского Севера. Здешний уклад жизни почти не изменился за многие столетия. Именно в таких местах находится частичка души исконной России. Перед редкими гостями Белозерска предстает удивительное место, где в первозданном виде сохранились дореволюционные кварталы, домики, покрытые резьбой, словно кружевами. Здесь белые полощут в озере, а печь топят углем. Оторванный от современного мира город похож на небольшой островок из прошлого на просторах Белого озера.

Автобус из Вологды до города Кириллов — около 200 RUB, затем паром до города Белозерска.
Проживание в гостиницах Белозерска: h/s/d — от 200/500/600 RUB.



БЕЛОЕ ОЗЕРО 417

Белое озеро, на южном берегу которого стоит Белозерск, похоже на настоящее море. Стальной цвет воды сливается с небом на горизонте. Каменистое и глинистое дно дает водоему такие краски: белая мелкая глина поднимается со дна во время непогоды, а созданная суспензия определяет ее белый цвет. После захода солнца озеро начинает светиться, а его воды мерцают и переливаются. Возможно, именно благодаря таким природным аномалиям озеро получило название еще от древних финских племен. Водоем в течение многих веков славился ценными видами рыб, поэтому его берега интенсивно заселяли, что, в свою очередь, приводило к бурному развитию края. Через огромное Белое озеро проходили важные торговые пути, которые связывали Русский Север и Новгородские земли с Поволжьем, Центральной Россией. Сегодня озеро принадлежит к числу десяти самых крупных в Европе.

Автобус из Вологды до города Кириллов — около 200 RUB, затем паром до города Белозерска.
Проживание в гостиницах Белозерска:
h/s/d — от 200/500/600 RUB.





ВЕЛИКИЙ УСТЬЮГ 418

Великий Устюг — родина Деда Мороза. Культурные прогулки по историческим местам — прекрасное дополнение к волшебной новогодней сказке. В городе множество памятников архитектуры VII–XIX вв. Златоглавые церкви и величественные соборы — настоящее украшение Великого Устюга. Здесь расположено 28 белокаменных храмов и огромное количество богатых купеческих домов. В одном из таких находится основное здание Великоустюгского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. Он состоит из нескольких построек, которые имеют огромную ценность для истории.

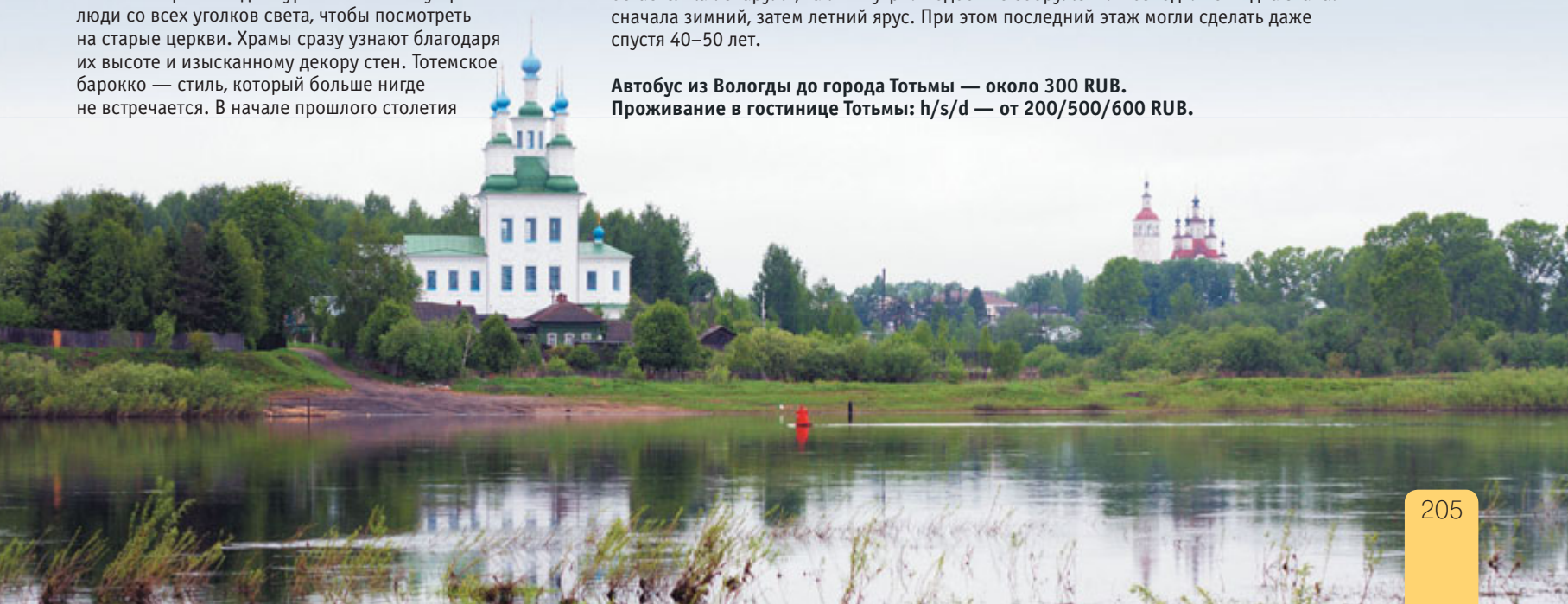
Поезд из Москвы до города Котласа: общий вагон/плацкарта — от 600/1000 RUB, затем маршрутка до Великого Устюга — около 100 RUB. Проживание в гостиницах Великого Устюга — от 900 RUB.

ТОТЬМА 420

Тотьма — маленький уютный город, который больше похож на деревню. Он практически лишен современных застроек, но от этого не становится менее интересным для туристов. В Тотьму приезжают люди со всех уголков света, чтобы посмотреть на старые церкви. Храмы сразу узнают благодаря их высоте и изысканному декору стен. Тотемское барокко — стиль, который больше нигде не встречается. В начале прошлого столетия

таких церквей было 19, сегодня их насчитывают только четыре. Храмы объединены одним уникальным проектом и образуют целую группу. Они отличаются высотой и малой площадью. Кстати, высота здания была не только эстетической, но и функциональной задумкой: каждый ярус состоял из двух церквей. Нижний был теплой церковью, протапливать которую в зимний период гораздо проще, а летом использовалась холодная церковь, что располагалась выше. Такие храмы строили без внутренних столпов, поэтому ощущение легкости и изящности остается как снаружи, так и внутри. Подобные сооружения возводились в два этапа: сначала зимний, затем летний ярус. При этом последний этаж могли сделать даже спустя 40–50 лет.

Автобус из Вологды до города Тотьмы — около 300 RUB. Проживание в гостинице Тотьмы: h/s/d — от 200/500/600 RUB.



УРОЧИЩЕ ОПОКИ 419

Сухона — самая большая река на Вологодчине. Она знаменита перекатами, многочисленными порогами и живописными берегами. Здесь можно наблюдать удивительные явления, например смену направления течения в большое половодье и изменение русла в устье реки. Река славится районом Опоки. Его назвали так благодаря геологическому феномену. Такое же название получили соседняя деревня и речной порог, расположенный рядом. Тысячи туристов, посещая район, не скупятся на похвалы и называют его сухонским чудом. С древнерусского языка слово «опока» переводится как «скала». Опоки на реке Сухоне — это знаменитое геологическое образование на равнинной территории Вологодчины. Река за столетия быстрым меняющимся течением прорезала отложения, обнажив геологический пласт, который вздымается над рекой на высоте 70 м. Пласт состоит из различных осадочных пород, возраст которых исчисляется миллионами лет. Необычные многослойные горы сверху покрыты лесом, а их голые полосатые склоны кое-где разрезаны долинами лесных ручьев с живописными водопадами.

Автобус из Вологды до города Тотьмы — около 300 RUB, затем попутным транспортом до деревни Опоки. Проживание в гостиницах Тотьмы: h/s/d — от 200/500/600 RUB.





ДОМ ДЕДА МОРОЗА 421

Владения Деда Мороза расположены в красивом сосновом бору на берегу реки Сухоны. Путь к ним начинается с резных ворот, которые открыты в любое время года. Сразу за воротами вы попадете на тропу волшебства. Ступая по ней, предстоит встретиться со сказочными героями и принять участие в интересных конкурсах. Шаг за шагом дорога приводит к хоромам Деда Мороза — большому резному терему с огромным количеством комнат сказочного убранства. Приветливая хозяйка и ее помощники встречают гостей и показывают владения Дедушки: гардеробную, рабочий кабинет, спальню с резной кроватью, библиотеку... После экскурсии по дому в тронном зале Дед Мороз приветствует гостей. Вечером дом озаряется волшебным светом, который создает сказочное зрелище.

Поезд из Москвы до города Котласа: общий вагон/плацкарта — от 600/1000 RUB, затем маршрутка до Великого Устюга — около 100 RUB.
Проживание в гостиницах Великого Устюга — от 900 RUB.

ТРОИЦЕ-ГЛЕДЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ 422

Троице-Гледенский монастырь основан в XII в., но Троицкий собор, который сохранился до наших дней, построили в конце XVII в. Рядом с храмом расположена великолепная колокольня. Сам собор украшен изразцами и резным деревянным иконостасом XVIII в. со скульптурным декором. Иконостас считается самым красивым не только в Великом Устюге, но и во всем регионе. Троице-Гледенский монастырь не подвергался поздним переделкам. Именно поэтому он сохранил первоначальные формы, что придает комплексу особое очарование. Специалисты относят монастырь к числу самых совершенных ансамблей всего Русского Севера. Вместе с редким по красоте иконостасом он восхищает всех туристов, которые заглянули в обитель по пути из Великого Устюга.

Поезд из Москвы до города Котласа: общий вагон/плацкарта — от 600/1000 RUB, затем маршрутка до Великого Устюга — около 100 RUB, далее пешком.
Проживание в гостиницах Великого Устюга — от 900 RUB.



УСПЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В НЕЛАЗСКОМ 423

Труднодоступное село, до революции известное как Борисоглебск, сегодня — Нелазское, расположено на берегу реки Нелазы. Главная его достопримечательность — деревянная Успенская церковь. Ее построили еще в 1694 г. Издалека храм похож на сказочный корабль, который по неизвестным причинам оказался в богом забытом месте посреди бескрайних русских полей. Зимой, когда Вологодская область покрыта снегом, церковь смотрится особенно живописно. Черно-белая картина погружает в атмосферу сивой старины и древнерусского северного зодчества. Данных о церкви сохранилось немного. Мы не знаем, кто ее строил, как она дошла до наших дней, известно только то, что в XVIII в. рядом с деревянной Успенской возвели каменную церковь Архангела Михаила, которая не сохранилась. На невыразительный кирпичный «обрубок», оставшийся от церкви, сегодня мало кто обращает внимание, все стремятся рассмотреть деревянный шедевр.

Поезд из Вологды в Череповец — от 250 RUB, затем попутный транспорт до села Нелазское.
Проживание в гостиницах Череповца: s/d — от 1000/2000 RUB.

Калининградская область

Калининградская область, расположенная на берегах Балтийского моря, — самая молодая в современной России. Ставшая частью нашей страны после Второй мировой войны, она радикально отличается от остальной России: здесь иная природа, история и культура. Удаленность, обусловленная уникальным географическим положением, историческое прошлое, которое больше связано с Европой, наложили на область свой отпечаток, превратив эту землю в неповторимый и своеобразный мир. Первое, что бросается в глаза, — побережье Балтийского моря. Здесь красота песчаных пляжей и невысоких дюн, воздух, пропитанный солью и йодом, прохладная вода создают особую

курортную атмосферу. Уникальная природа Калининградской области создала множество удивительных аномалий, среди которых главное место занимает Куршская коса — узкие полосы суши, на которых ветром сформированы живописные ландшафты. Меж холмов на равнинах скрыты множество озер, крупные заболоченные массивы. Здесь огромное количество горных рек. Славится регион также янтарем, благодаря чему область часто называют янтарным краем. Калининградская земля выделяется также ярким культурным прошлым, которое сохранилось в европейской архитектуре, разбросанной по всей области. Аккуратные немецкие домики придают городам особый шарм и колорит. Количество

сохранившихся домов, особняков, фортов, орденов замков и кирх здесь не счесть. Эта земля манит золотыми песчаными дюнами Куршской косы, соленой морской водой, криком чаек, шумом прибоя, вечерним бризом...

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы в Калининград можно попасть на самолете: Aeroflot — от 5000 RUB; на поезде (потребуется шенгенская виза): плацкарта — от 1300 RUB, 22 ч. Номера в гостиницах Калининграда необходимо бронировать за несколько недель до поездки. Стоимость номера: s/d — 1200/1500 RUB.



КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР КЕНИГСБЕРГА 424

Кафедральный собор Кенигсберга — не первый храм в городе. Первая соборная церковь оказалась слишком маленькой. Она не справлялась с ролью городского собора, поэтому возвели новый храм, датой основания которого принято считать 13 сентября 1333 г. Новый собор построили из кирпичей снесенного старого.

На протяжении столетий собор Кенигсберга неоднократно горел и перестраивался, однако больше всего он пострадал во время Второй мировой войны. В результате многочисленных бомбардировок сгорела кровля, рухнула часть сводов, погибло внутреннее убранство. Каменные надгробия, плиты с эпитафиями сохранились лишь частично. Долгое время после войны здание находилось в полуразрушенном состоянии, его не реставрировали и не решались снести полностью. Существует предположение, что собор не уничтожили только потому, что у стен

похоронен известный немецкий философ Иммануил Кант. К началу XXI в. внешний вид церкви почти полностью восстановили. В ходе реконструкции облик стал отличаться от того, что можно увидеть на довоенных фотографиях. Такая реставрация до сих пор вызывает нарекания со стороны специалистов, но, несмотря на это, собор остается главным символом города и художественно-исторической ценностью России.

Старопрегольская набережная, 14.



«РЫБНАЯ ДЕРЕВНЯ» В КАЛИНИНГРАДЕ

425

«Рыбная деревня» — этнографический и торгово-ремесленный центр в Калининграде. Его построили относительно недавно

на месте бывшего рыбного рынка. Деревня расположилась на Октябрьском острове и представляет собой квартал в немецком стиле. Создав такое место, стилизованное под архитектуру довоенного Кенигсберга, власти города решили украсить российский город элементами архитектуры Старой Европы. И хотя никакой

исторической ценности новый район не несет, он сразу стал излюбленным местом горожан и гостей города, которым нравится прогуливаться по набережной и представлять себя на улицах старого города.

Октябрьский остров между ул. Октябрьской и рекой Преголя.

КАЛИНИНГРАДСКОЕ ВЗМОРЬЕ

426

Калининградское взморье — один из самых поразительных и причудливых уголков европейской России. Берег Балтийского моря в Калининградской области — единственное место в Северо-Западной России, имеющее выход в открытое море, которое не замерзает зимой. Самый знаменитый город-курорт Русской Балтики — Светлогорск. Еще в довоенной Восточной Пруссии он носил красивое имя Раушен. Такое романтическое название навеяно нежным, незабываемым и не похожим ни на какой другой в мире морским прибором. Русский Светлогорск давно известен песчаными пляжами и целебными минеральными источниками, уникальными и разными по химическому составу, климатическим свойствам и вкусу воды. По всему балтийскому берегу широкой полосой тянутся золотые песчаные пляжи, а над ними — смешанные леса, обрамляющие курортную зону, как дорогая бахрома. Вдоль всего Калининградского взморья проложена круговая железная дорога, которая связывает все приморские города и поселки со столицей области.

Пригород Калининграда, например село Взморье. Автобус из Калининграда — до 50 RUB.

Остановиться можно в Калининграде или близлежащих санаториях — от 300–500 RUB.

НАБЕРЕЖНАЯ ЗЕЛЕНОГРАДСКА

427

Красота прибалтийской природы неоспорима. Чистота и целебная сила воздуха, великолепная природа и уникальные памятники словно соединены городским пляжем Зеленоградска. Главная достопримечательность города — морская набережная с удивительно красивым и протяженным пляжем, самым широким и чистым на всем Калининградском взморье, любимое место для прогулок местных жителей и гостей. Зеленоградск растянулся вдоль всего пляжа, который плавно переходит в необустроенный берег, где среди негустой растительности хотят уединиться любители моря. Такие песчаные поляны-островки расположились между дюнами, которые поросли мелким кустарником и деревьями. Неудивительно, что вся жизнь Зеленоградска проходит на берегу моря: здесь постоянно прогуливаются местные жители и гости области, которые любят то морем, то архитектурными памятниками, расположенными на другой стороне от набережной.

**Автобус из Калининграда — до 100 RUB.
Проживание в гостиницах Зеленоградска:
s/d — от 1800/2000 RUB.**



КУРШСКАЯ КОСА 428

Высокие, открытые ветрам песчаные дюны и дикие сосновые леса расположены на удивительном уголке земли, который отделяет безмятежные воды Куршского залива от Балтийского моря. Тем, кто хочет познакомиться с балтийской природой, стоит отправиться именно сюда.

Куршская коса стала самым маленьким национальным парком России. Поделенная между Россией и Литвой коса считается образцом содружества стран. Она включена в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Территория парка может похвастаться разнообразным растительным и животным миром.

На небольшом расстоянии друг от друга соседствуют непохожие пейзажи: озерные берега, южная тайга, широколиственные леса, зеленые луга и подвижные дюны. Куршскую косу часто называют птичьим Эльдорадо Балтики. Именно через эти земли проходит древний миграционный путь пернатых из Северной в Южную Европу и Северную Африку. Иногда здесь пролетает до миллиона птиц.

Куршская коса — кладезь интереснейших природных мест. На ее участке под названием Высота Эфа располагается одна из самых высоких подвижных дюн. Почти половину побережья занимают вековые и восстановленные леса, где обитают лоси, кабаны, косули и лисицы. На Куршской косе можно искупаться как в пресноводном заливе, так и в соленых водах Балтийского моря.

На косе организована смотровая площадка, которая создана специально для желающих запечатлеть удивительный ландшафт, вид на море, залив и землю, покрытую густым лесом.

Автобус из Калининграда через Зеленоградск — до 100 RUB.

Проживание в гостиницах Зеленоградска: s/d — от 1800/2000 RUB.



«ТАНЦУЮЩИЙ ЛЕС» 429

«Танцующий лес» — уникальное явление на Куршской косе. Это самый загадочный и удивительный национальный парк. Здесь расположены деревья необычной формы, словно застывшие в безумном танце. Поляна «Танцующего леса» феноменальна: никто не знает, по какой причине стволы и ветки закручиваются, стелятся по земле и, сделав петлю, снова идут вверх. Вокруг этой аномалии растут нормальные деревья. Ученые не пришли к единому мнению и не разгадали все тайны леса. Бытует мнение, что он поражен специфическим заболеванием, которое вызывают гусеницы листовертки. Процессы их жизнедеятельности, совмещенные с другими загадочными геоаномальными и биоэнергетическими явлениями, происходящими на острове, привели к интересному искривлению стволов.

Автобус из Калининграда через Зеленоградск — до 100 RUB.

Проживание в гостиницах Зеленоградска: s/d — от 1800/2000 RUB.

ПОРТ БАЛТИЙСКА 430

Самый западный город России и главная военно-морская база Балтийского флота — город Балтийск. Он словно эхо былого величия города Пиллау, который в одно время приносил огромные доходы Восточной Пруссии. Вокруг морского порта Балтийска сосредоточена экономика всего города. Однако Великая Отечественная война и последующие годы практически разрушили это место.

Только в наше время портовый город стал расцветать и приобретать былое значение. Часть основных достопримечательностей Балтийска разместилась на набережной и в прилегающих кварталах. Несмотря на это, все они связаны с морем и портом. Маяк начала XIX в., который считается самым западным маяком России, паромный причал, соединяющий город с Балтийской косой, шведская цитадель «Пиллау», что защищала город от врагов со стороны моря, — все это главные достопримечательности Балтийска, его визитная карточка.

Поезд или автобус из Калининграда — до 100 RUB.

Проживание в гостиницах Балтийска: s/d — 1600/2000 RUB.



МОСТ КОРОЛЕВЫ ЛУИЗЫ 431

Мост королевы Луизы — пограничный автомобильный мост, перекинутый через реку Неман. Он соединяет города Советск в Калининградской области и литовский Панемуне. Мост назвали в честь королевы Пруссии Луизы. Его портал в виде триумфальной арки считается символом города, который увековечен на гербе Советска.

Строительство моста началось в 1904 г. Его длина составляет 416 м. Торжественное открытие состоялось 18 октября 1907 г. Эту дату приурочили к 100-летию заключения Тильзитского мира. В память об открытии отчеканена медаль. С тех пор мост считается гордостью города, величайшим инженерным сооружением тех времен.

Во время Великой Отечественной войны, 22 октября 1944 г., германские войска взорвали мост, уничтожив пролеты и северный портал. Их в дереве восстановили только через три года. К весне 1965 г. деревянное сооружение прекратило свое существование. Современный мост возвели в 1965–1966 гг.

Автобус из Калининграда до города Советск — около 250 RUB.
Проживание в гостиницах Советска — от 750 RUB.



СВЕТЛОГОРСК 432

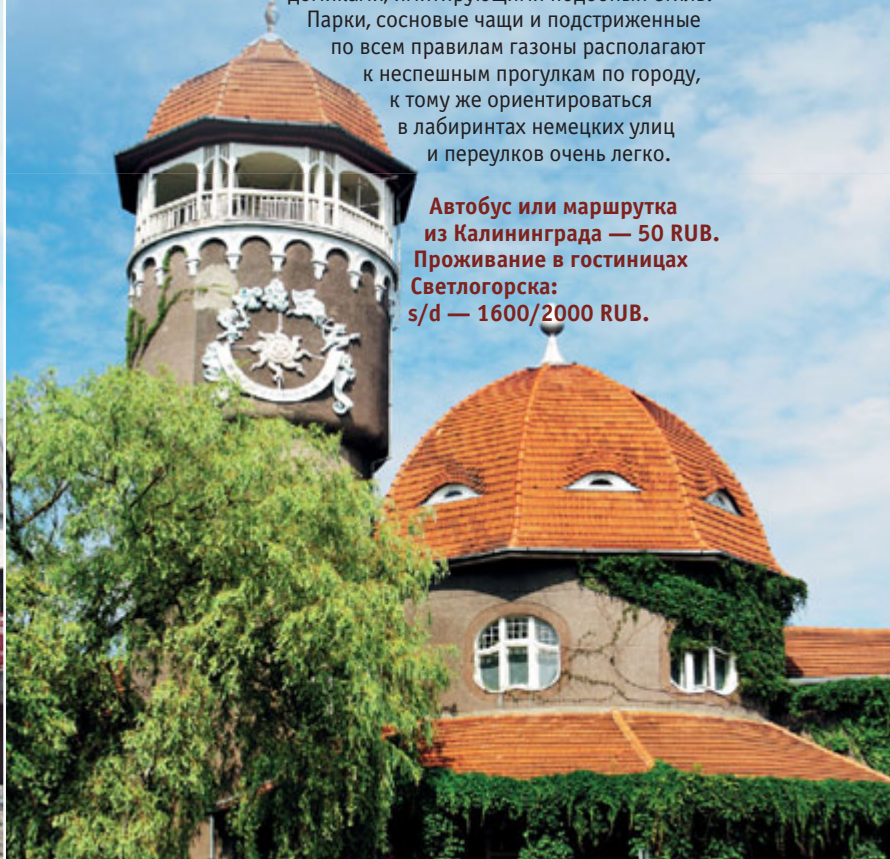
Светлогорск — крупный курортный город на Калининградском взморье. В XIX в. он вырос из небольшой деревушки Рауше-Мотер, поэтому изначально его называли Раушен. Светлогорск сразу развивался как город-курорт. Здесь развернули строительство загородных домов, вилл, пансионатов, которые стали расти как грибы после дождя. Здания в немецком стиле хорошо вписывались в местный ландшафт. В 1928 г. в городе построили виллу архитектора Геринга, а в самом центре возвели башню водолечебницы, которая после стала своеобразным символом Светлогорска. Двухъярусная башня с черепичной крышей — самое известное городское здание.

Созданные в начале XX в. морская лечебница, ипподром, виллы зажиточных бюргеров дошли до нас в первоначальном виде, так как советские войска взяли Светлогорск практически без разрушений. Среди достопримечательностей города выделяют кирху в стиле модерн, помещение которой сегодня служит как православный храм.

Туристам нравится бродить по центру города, где находится огромное количество кварталов со старинной прусской архитектурой и современными

домиками, имитирующими подобный стиль. Парки, сосновые чащи и подстриженные по всем правилам газоны располагают к неспешным прогулкам по городу, к тому же ориентироваться в лабиринтах немецких улиц и переулков очень легко.

Автобус или маршрутка из Калининграда — 50 RUB.
Проживание в гостиницах Светлогорска: s/d — 1600/2000 RUB.



ПОСЕЛОК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ 433

Такого поселка с неприметным названием Железнодорожный, но удивительной историей вы нигде не найдете. Известный с XIV в. как Гердаун, он быстро превратился в крупный провинциальный город Восточной Пруссии. Именно это место в области пропитано древней историей: не каждый населенный пункт может похвастаться домами XIV в. Свою историю Гердаун начал с замка, мельницы, плотины и церкви, руины которой сохранились до нашего времени. Каменный замок построили в 1325 г. на укреплениях деревянного жилища прусского дворянина Гердава. Его имя и дало название поселку. В XVIII в. Гердаун славился искусственным озером Бактинзее и четырехметровым плавающим островом из сплетений корней, покрытых землей и травой. Сегодня уникальный памятник архитектуры XIV в., которым стал весь центр Железнодорожного, находится в плачевном состоянии. Однако его еще не поздно возродить.

Автобус из Калининграда — до 100 RUB.
Проживание в гостиницах Калининграда: s/d — 1600/2000 RUB.



Республика Карелия

Карелия — гостеприимная страна с девственной природой и самобытной культурой. Каждый уголок этого морозного края пропитан древней историей. Тихая природа с разнообразным животным миром позволяет отдохнуть от городской суеты. Памятники русского зодчества помогут узнать много нового и интересно провести время. Более 2 млрд лет назад огромный ледник полностью покрывал поверхность Лапландии. Когда произошло потепление климата, ледник начал отступать на север. По пути он стесывал острые горы, оставляя тысячи впадин и котловин, которые потом заполнились его талой водой. Образовалось более 27000 рек и 60 000 озер, а ландшафт приобрел плавные очертания. Постепенно края покрылись густым лесом, где поселились звери и птицы. Первые люди пришли сюда в III тыс. до н. э. Их называли карелами, весь и лопарями. Карелы и весь образовали карельскую народность.

Их культура сохранилась до сих пор. В некоторых деревнях и селах можно встретить потомков карелов, которые чтят национальные традиции предков. Земли стали русскими в XI в., когда Карелия вошла в состав Новгородской республики. С тех пор жители перенимали русские традиции. Они приняли православие и начали возводить церкви. Карелы сохранили до наших дней чудесные памятники русского зодчества и богатства природного мира.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Многие достопримечательности Республики Карелии можно увидеть, воспользовавшись прямыми рейсами из Москвы. Удаленные места потребуют остановки в Петрозаводске. Из Москвы до Петрозаводска можно добраться на поезде: плацкарта — от 1000 RUB; на самолете:

Rusline — от 5000 RUB. Переезд до Белого моря без пересадок и остановки в Петрозаводске по направлению Москва — Беломорск: плацкарта — от 1200 RUB.

Стоимость номера в гостиницах Петрозаводска: s/d — от 500–900/600–1400 RUB.

До острова Валаам можно добраться по следующей схеме. Из Москвы в Санкт-Петербург: автобус — от 750 RUB; поезд — от 800 RUB; самолет — от 3000 RUB. Из Санкт-Петербурга в город Сортавалу на поезде: сидячее место — 250 RUB; плацкарта — 500 RUB. Из Сортавалы до Валаама: судно на подводных крыльях — около 550 RUB. Либо из Санкт-Петербурга в город Приозерск: автобус — около 200 RUB, затем до острова Валаам: судно на подводных крыльях — около 600 RUB. Ночевка на Валааме: s/d — от 700–1100/800–1200 RUB. Стоимость номера в гостиницах Сортавалы: s/d — от 700/900 RUB.



КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В ПЕТРОЗАВОДСКЕ

434

Александр Невский считался небесным покровителем новгородских земель. Во время постройки храма современная Республика

Карелия входила в состав Новгородчины, поэтому в честь победы Российского государства в Отечественной войне 1812 г. построен собор во имя этого святого. По преданию, наличие такого храма в городе оберегало от нашествия врагов. Первоначальный проект собора не был одобрен императором Александром I, потому что оказался слишком дорогим. Храм все-таки возвели, для этого организовали фонд, который пополнялся пожертвованиями

горожан. В 1831 г. собор открыли. Советское время здорово потрепало здание, поэтому реставрационные работы велись около 10 лет. С 2000 г. заново освященный храм радует горожан и гостей города обновленным внешним и внутренним убранством, а восемь колоколов, изготовленных по старинной технологии в Воронеже, звоном наполняют окрестности Петрозаводска.

Пр. Александра Невского, 32.



НАБЕРЕЖНАЯ ОНЕЖСКОГО ОЗЕРА В ПЕТРОЗАВОДСКЕ

435

Главной достопримечательностью Петрозаводска по праву считается Онежская набережная. Этот самый красивый уголок города любим местными жителями и его гостями. Вдоль набережной разместились многочисленные памятники, которые

Петрозаводск получил от городов-побратимов в подарок. Это превратило пешеходную улицу в настоящий музей современного искусства под открытым небом. Скульптуры на набережной выполнены в необычном стиле. Они все посвящены теме дружбы и взаимопроникновения культур. Постоянная экспозиция, состоящая из монументальных произведений искусства, зимой дополняется скульптурами, вылепленными из снега и льда.

Между пл. Советской и пр. К. Маркса.



ОНЕЖСКОЕ ОЗЕРО 436

Онежское озеро — второе по величине озеро Европы. В доисторические времена его называли Онего. Происхождение такого названия непонятно. Существует несколько версий, которые предполагают, что в переводе с древнефинского «онего» означает «звучащее озеро» или «дымящееся озеро». Онежское озеро знаменито чистой водой, его берега причудливо изрезаны, а красота восходов и закатов достойна кисти великих мастеров... Местные жители зовут водоем

Онего-батюшкой. Озеро не перестает удивлять своей красотой и уникальностью. Говорят, что еще в недавнем прошлом в реках, которые питали Онего, можно было найти жемчуг. Он ценился благодаря идеально правильной форме, чистой и особой игре света. Жемчуг дарил владельцу мягкий блеск и радовал глаз нежными красками. Заболоченные низкие берега озера и острова в камышовых и тростниковых зарослях дают приют многочисленным птицам. Прибрежные области покрыты густыми вечнозелеными таежными лесами, а воды озера богаты рыбой. Неудивительно, что водоем привлекает всех, кто приезжает

в Карелию: прогулки по лесу и по воде, посещение островов и прибрежных деревень, рыбалка — все это манит и обещает оставить незабываемые впечатления.

Озером можно полюбоваться, находясь в Петрозаводске, или в ходе посещения некоторых достопримечательностей Республики Карелии, например острова Кижи. Теплоход из Петрозаводска до острова Кижи — 1000 RUB. Проживание туристов на острове Кижи не предусмотрено. Остановиться можно в Петрозаводске: s/d — от 500–900/600–1400 RUB.



ГОРА САМПО И КОНЧЕЗЕРО 437

Гора Сампо не гора вовсе, а скалистая возвышенность, расположенная на западном берегу Кончезера. Сампо обязана названием фильму «Сампо», который снимался здесь в 1960-е гг. по мотивам карело-финского эпоса. Гора примечательна тем, что с самой высокой ее точки открывается удивительная панорама на озеро, его берега и острова, покрытые густым вечнозеленым лесом. Живописные места Кончезера привлекают любителей отдыха на лоне первозданной природы. Великолепных мест для водного отдыха и рыбной ловли здесь не счесть. К тому же прибрежные леса славятся грибами и ягодами. Здесь в свое время были первый курорт России «Марциальные воды» и резиденция президента Б. Н. Ельцина «Шуйская Чупа».

Автобус из Петрозаводска — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Петрозаводска: s/d — от 500–900/600–1400 RUB.



МУЗЕЙ ИСТОРИИ ПЕРВОГО РУССКОГО КУРОРТА «МАРЦИАЛЬНЫЕ ВОДЫ» 439

Поселок, курорт и музей «Марциальные воды» расположены в живописном месте на берегу Кончезера. Курортное дело нашей страны зародилось здесь в XVIII в. Начало ему положил Петр Великий. В те годы лечение многих болезней минеральными водами считалось самым передовым методом. Чтобы воспользоваться им,

требовалось немало средств и времени, так как тогда все известные источники находились в Западной Европе. С подачи Петра I начались поиски аналогичных мест в России. Зимой 1714 г. в Карелии открыли минеральное месторождение. Как и все, что связано со временами Петра, место окутано полулегендой-полубылью. Например, по преданию, нашел минеральный источник в Карелии и первым исцелился с его помощью некий Иван Ребоев — молотовый работник, который мучился от сердечной боли. Он случайно обнаружил незамерзший родник, попил из него и почувствовал облегчение, а спустя три дня

полностью исцелился. Позже, исследовав воду, петровские медики признали ее лечебной. Богатую железом, ее называли марциальной в честь бога войны и железа Марса. Петр I обустроил местность и превратил поселок в настоящий курорт, но после смерти императора о роднике забыли. Второе рождение курорта состоялось лишь в 1964 г., когда в результате повторной экспедиции заново открыли минеральное месторождение и организовали санаторий, который работает и сегодня.

Автобус из Петрозаводска — около 100 RUB.

Проживание в санатории курорта «Марциальные воды» — от 1500 RUB.

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ 438

Деревянная Петропавловская церковь построена в начале XVIII в. как часть благоустройства курорта «Марциальные воды». Она воспроизводит формы каменного зодчества того периода. С тех пор сохранился оригинальный петровский иконостас. Этот главный церковный элемент украшен аллегорическими изображениями, что восхваляют победу русских войск в Северной войне. Иконостас дополнен резной скульптурой и другими элементами. Самые ценные экспонаты церкви-музея — предметы церковной утвари, в том числе подсвечники, которые выточил собственноручно на токарном станке Петр Великий.

Автобус из Петрозаводска — около 100 RUB.

Проживание в санатории курорта «Марциальные воды» — от 1500 RUB.



СВЯТОЗЕРСКОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ

440

Многочисленные маршруты вокруг водоема Святозеро пролегают через старые заброшенные деревни. В этих поселениях сохранились старинные избы, уникальные часовни и церкви, которые свидетельствуют о древнерусской культуре региона. По преданию, название водоема происходит от островка, где расположена роща вековых елей.

Святым место считалось, потому что того, кто пытался повредить деревья, неминуемо настигала божья кара. По легенде, чтобы удостовериться в святости мест, Петр I начал рубить одну из елей, но довести дело до конца у него не получилось: лезвие скользило по стволу и напрочь отказывалось рубить. После император почувствовал недомогание — больше он не смог срубить ни одного дерева. Чтобы исцелиться от напавшей хвори, Петр Великий велел построить Петропавловскую часовню

в поселке, который носил имя озера. Сказка это или быль, уже никто не проверит, но посетить замечательную Петропавловскую часовню и прилегающие деревни сегодня может каждый.

Автобус из Петрозаводска до поселка Святозеро — до 150 RUB.
Проживание в гостиницах Петрозаводска: s/d — от 500–900/600–1400 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ВОДЛОЗЕРСКИЙ»

441

Национальный парк «Водлозерский» — один из самых больших участков с нетронутой природой в Европе. Он расположен вокруг крупнейшего озера Северной Европы, Водлозера. В парке до сих пор можно увидеть уникальную европейскую тайгу, чистейшие озера,

порожистые реки, густые хвойные леса, топкие болота. Здесь полно редких птиц и животных. Водлозерье — одна из самых древних территорий Русского Севера, которая была заселена человеком. В этих местах нашли неолитические стоянки эпохи бронзового и железного веков, мезолита. Район сыграл не последнюю роль в истории раскола Русской православной церкви: будущий патриарх Никон, главный герой этого исторического события, долгое время жил здесь. Выходцы водлозерских земель принимали участие

в строительстве русского флота. Упадок, который пришел в край после окончания петровской эпохи, сыграл ему на руку: он сохранил и приумножил природные богатства, которыми сегодня может похвастаться Карелия.

Поезд из Петрозаводска в Медвежьегорск до ст. Медвежья Гора — от 200 RUB, далее автобус до города Пудож — около 300 RUB.
Проживание в гостинице Пудож — от 850 RUB или в гостевых домах в пригороде — от 500 RUB.



ОНЕЖСКИЕ ПЕТРОГЛИФЫ

442

Онежские петроглифы расположены в Пудожском районе Карелии, на восточном побережье Онежского озера. Их история насчитывает примерно 6 тыс. лет. Петроглифы узкой полосой тянутся 20 км, они включают 23 скопления по 1200 рисунков и фигур. Они выполнены в технике точечной выбивки и считаются выдающимся памятником первобытного искусства. Изображения лебедей, уток, лосей, солярных и лунных знаков, лодок с гребцами, рыб, змей и людей составляют композиции, видимые иногда четко, а иногда — только при определенных метеорологических условиях. Наиболее яркие впечатления оставляют петроглифы с мыса Бесов Нос: это три огромные фигуры беса, ящерица и налим. Полуостров Кочковнаволоок может похвастаться самой большой фигурой лебедя, высота которого достигает 3 м. Онежские петроглифы показывают мир таким, каким его видели люди каменного века. Поэтому можно полностью согласиться с утверждением, что это «грандиозный первобытный храм солнца, где куполом было само небо, иконостасом — гранитные скалы с петроглифами, а алтарем — горизонт с живым солнечным богом».

Поезд из Петрозаводска в Медвежьегорск до ст. Медвежья Гора — от 200 RUB, далее автобус до города Пудож — около 300 RUB. Проживание в гостинице Пудож — от 850 RUB или в гостевых домах в пригороде — от 500 RUB.

УСПЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНДОПОГЕ

443

Старинная Успенская церковь, которая встречает гостей города Кондопоги, удивляет еще издали. Характерные островерхие очертания привлекают внимание с первых минут, они словно намекают на эстетическое удовольствие.

Храм построили в 1774 г. Он сразу отличался от остальных соборов необычайной высотой: 42 м, выполненные полностью из дерева, — большая редкость для тех времен. Благодаря этому церковь смотрится одновременно аскетично и живописно. Избавленная от всяких украшений, она кажется воздушной и лаконичной, что не отличает ее от остальных церквей северной части России. Каждый элемент Успенского собора подчеркивает его высоту, каждая деталь плотника придает удлинённые вытянутые пропорции. Нарочитая простота храма снаружи и внутри украшена пятиярусным иконостасом, который резко отличается от простых деревянных стен позолотой и замысловатыми сюжетами икон.

Автобус из Петрозаводска до города Кондопоги — около 100 RUB. Проживание в Кондопоге — от 1500 RUB или в гостиницах Петрозаводска: s/d — от 500–900/600–1400 RUB.

МЫС БЕСОВ НОС

444

Мыс Бесов Нос расположен на восточном побережье Онежского озера. Это таинственное и странное место. Оно знаменито петроглифами, среди которых выделяется изображение двухметрового беса. Мыс считается аномальной зоной: при приближении к нему перестает работать спутниковая навигация, механические часы спешат либо вовсе останавливаются... В прошлом монахи даже выбивали христианские кресты на некоторых фигурах, чтобы избавиться от потусторонних сил.

Поезд из Петрозаводска до Медвежьегорска, ст. Медвежья Гора — от 200 RUB, далее автобус до города Пудож — около 300 RUB. Проживание в гостинице Пудож — от 850 RUB или в гостевых домах в пригороде — от 500 RUB.



КИЖСКИЙ ПОГОСТ

445

Церкви XVIII в., построенные на одном из 1600 островков Онежского озера, сделали из Кижского погоста настоящий центр паломничества. Сюда со всех уголков приезжают туристы, неравнодушные к древнерусскому зодчеству. Ансамбль Кижского погоста состоит из 22-главой Преображенской, 9-главой Покровской церквей и колокольни. Погост кажется строгим и простым, в нем полностью отсутствует какая-либо красочность, характерная для храмов того времени. Зато в нем присутствует настоящий дух Древней Руси. Север Руси всегда славился тем, что бережно хранил традиции предков, и Кижский погост — тому самое яркое подтверждение. Удивительная способность вписывать контуры зданий в окружающую природу здесь особенно заметна. Постройки ансамбля настолько гармонично вошли в суровый пейзаж Русского Севера, что кажется, будто они созданы самой природой.

Теплоход из Петрозаводска до острова Киж — 1000 RUB. Проживание туристов на острове Киж не предусмотрено.



О красоте карельской природы слагают легенды, ей посвящают стихи. Ее прелесть заключается в сочетании двух противоположных природных стихий: грозные ярые воды гармонично вписываются в величавость сосновых боров, а тишина лесов нарушается грохотом водопадов. Край наполнен поэтическими местами, одно из которых — водопад Кивач на реке Суне. Из многочисленных рек только Суна вдохновляла древних поэтов, которые слагали о ней стихи. В старину Суна служила естественной магистралью для сплава древесины. Хотя река была самой

короткой дорогой, она все же причиняла много бед сплавщикам, потому что бревна проходили три водопада и Кивач среди них считался самым опасным. Попадая в водоворот, бревна часто застревали между острыми скальными берегами, образуя заломы. Чтобы разобрать их, требовалось много времени и сил, иногда не обходилось без человеческих жертв. Многие сплавщики погибали в водной стихии, и лишь некоторые чудом спасались. Эти удивительные случаи служили основой для новых легенд. Не скрылся водопад и от внимания царских особ. По приезду императора Александра II в 1868 г. сюда проложили хорошую дорогу, через Суну построили мост, а на берегу поставили

беседку и домик для ночлега. Красота этих мест потребовала защиты. Территорию объявили заповедником и назвали в честь водопада «Кивач». Сегодня это самый маленький заповедник в России, но, несмотря на размеры, здесь есть водопады и дюжина красивейших лесных озер, сосновые боры и березовые рощи, а благодаря диким животным и птицам жизнь кипит вовсю.

Экскурсия из Петрозаводска с посещением других ближайших достопримечательностей (города Кондопоги, курорта «Марциальные воды») — от 650 RUB.
Проживание в гостиницах Петрозаводска: s/d — от 500-900/600-1400 RUB.



ПРИТОКИ ОНЕЖСКОГО ОЗЕРА

447

Суна и Шуя — два притока Онежского озера, две знаменитые реки Карелии. Их называют реками-сестрами и приписывают им красивую легенду. Согласно ей, реки долго не хотели расставаться, поэтому текли всегда рядом. Суна уступила сестре спокойное и удобное русло, а когда устала, то остановилась отдохнуть

и задремала. Не дожидаясь ее, Шуя ушла вперед. Сон-река, как зовут еще Суну местные жители, очнулась, когда Шуя была уже далеко. Она бросилась догонять сестру, наткнулась на скалы, швыряя их, чтобы вырваться вперед. Скалы не могли устоять перед яростью реки и превратили ее в гремучие водопады Гирвас, Пор-порог и Кивач. Суна смогла догнать Шую, но к тому моменту полностью

выбилась из сил, поэтому после водопада Кивач к Онежскому озеру она текла спокойно и степенно.

Экскурсия из Петрозаводска с посещением других ближайших достопримечательностей (города Кондопоги, курорта «Марциальные воды») — от 650 RUB.
Проживание в гостиницах Петрозаводска: s/d — от 500-900/600-1400 RUB.



Белое море омывает южный берег Кольского полуострова и часть Архангельской области. Это древний и неиспорченный уголок природы. Береговая линия полна потрясающих архитектурных, археологических и географических достопримечательностей. Большой залив Северного Ледовитого океана — край суровой, но богатой природы. Он издревле привлекал внимание. Белое море всегда проверяло людей на выносливость, но и платило добром за бережное отношение. Оно кормило досыта и тепло одевало своих обитателей.

Животный мир холодного моря весьма разнообразен. Здесь водятся нерпы, белухи, тюлени и моржи. На берегах гнездится знаменитая гага. Ее пух хорошо сохраняет тепло, поэтому птица стала неоценимым подарком для коренных жителей.

Почти 4 тыс. лет в этих краях создавались ценные памятники культуры. Стоит вспомнить хотя бы загадочные неолитические сооружения и знаменитый Соловецкий монастырь на одноименном острове. Первые поселенцы, предки саамов, решили освоить землю на берегах Белого моря сразу после отступления ледника. Затем богатство земли Беломорья оценили и другие карельские племена. В XI–XIII вв. здесь поселились новгородцы. Именно они называли западный берег Белого моря Карельским.

Сегодня неповторимые пейзажи привлекают туристов в период белых ночей, когда природа не скрывает свою красоту. Оказавшись на необъятных холодных просторах моря, хочется познать всю прелесть этих мест.

Поезд из Петрозаводска в Беломорск — от 600 RUB.

Проживание в гостиницах Беломорска: s/d — от 1200/1600 RUB.



ВАЛААМСКИЙ АРХИПЕЛАГ

449

Валаамский архипелаг включает остров Валаам и еще примерно 50 островков. Расположен архипелаг на севере Ладожского озера. Здесь растут вековые деревья, встречаются многочисленные бухты и мысы. Остров отличается уникальным микроклиматом, который в прошлом позволял монахам выращивать огромные арбузы. Времена года на острове сменяются на несколько недель позже, чем на материке, а солнечных дней здесь больше на целый месяц. Белые ночи Валаама — одно из главных и удивительных природных чудес. Самая короткая ночь длится менее 4 ч. В это время весь остров похож на гигантский корабль. Четкие контуры колоколен и деревьев напоминают многочисленные мачты и паруса, что отражаются в озере.

Для строительства Валаамского монастыря монахи использовали только поваленные ветром деревья. Такое бережное отношение к природе позволило сохранить тайгу. Здесь встречаются деревья, возраст которых насчитывает больше 300 лет. Исконная растительность острова перемежается с деревьями, саженцы которых привезли монахи из других регионов. На Валааме водятся лоси, которые приплывают с других островов полакомиться молодыми побегами деревьев.

До острова Валаам можно добраться по следующей схеме.

Из Москвы в Санкт-Петербург: автобус — от 750 RUB;

поезд — от 800 RUB; самолет — от 3000 RUB.

Из Санкт-Петербурга в город Сортавалу на поезде:

сидячее место — 250 RUB; плацкарта — 500 RUB.

Из Сортавалы до Валаама: судно на подводных крыльях —

около 550 RUB. Либо из Санкт-Петербурга в город Приозерск:

автобус — около 200 RUB, затем до острова Валаам:

судно на подводных крыльях — около 600 RUB.

Ночевка на Валааме: s/d — от 700–1100/800–1200 RUB.

ВАЛААМСКИЕ СКИТЫ

450

Скит — жилище отшельника, одна из форм монашеского существования. На Валааме сложилось так, что тот, кто выбрал спасение души и отрекся от мирской суеты, начинает монашество с другими монахами и обитает с ними в одном общежитии. Следующая стадия отречения — формирование малой группы монахов, что проживают в отдельном скиту. Далее отшельник проводит время в уединенном месте.

Никольский скит на Валаамском острове создан монахами в XVIII в. В то время он представлял собой обыкновенные рыбацкие избы и деревянный поклонный крест. На месте креста позже появилась часовня, а затем и Никольская церковь. В скиту проживало около десятка монахов, которые не только ловили рыбу, но и проводили досмотр будущих монахов: на острове запрещалось употреблять спиртные напитки и курить табак. Сегодня Никольский скит первым встречает гостей острова, которые прибывают со стороны города Сортавалы.

До острова Валаам можно добраться по следующей схеме. Из Москвы в Санкт-Петербург: автобус — от 750 RUB;

поезд — от 800 RUB; самолет — от 3000 RUB.

Из Санкт-Петербурга в город Сортавалу на поезде: сидячее место — 250 RUB; плацкарта —

500 RUB. Из Сортавалы до Валаама: судно

на подводных крыльях — около 550 RUB. Либо

из Санкт-Петербурга в город Приозерск: автобус —

около 200 RUB, затем до острова Валаам: судно

на подводных крыльях — около 600 RUB. Ночевка

на Валааме: s/d — от 700–1100/800–1200 RUB.



ВАЛААМСКИЙ СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

451

Главная достопримечательность острова — Валаамский Спасо-Преображенский монастырь XIV в. Его пять голубых куполов видны практически с любой точки острова и его окрестностей. К сожалению, история обители полна трагических страниц. Многие исследователи сходятся во мнении, что монастырь основан в начале XIV в. как часть крепости для защиты от шведских захватчиков. Стены крепости не уберегли ее от вторжения и полного разрушения в 1611 г. В XVIII в. на деньги Петра Великого монастырь вновь возвели. В 1754 г. его сожгли и построили снова в XIX в. Остров Валаам стал зоной боевых действий во время советско-финской войны, в результате которой к Советскому Союзу отошло Ладожское озеро. Многие монахи приняли финское подданство, большое количество сокровищ монастыря перевезли в Финляндию. Советская власть превратила обитель в Дом для инвалидов войны. Монахи стали возвращаться на Валаам только в 1989 г. Сегодня здесь проживает около 200 священнослужителей. Немногочисленная община поддерживает славу монастыря и острова, своим примером вдохновляет гостей святого места.

До острова Валаам можно добраться по следующей схеме. Из Москвы в Санкт-Петербург: автобус — от 750 RUB; поезд — от 800 RUB; самолет — от 3000 RUB. Из Санкт-Петербурга в город Сортавалу на поезде: сидячее место — 250 RUB; плацкарта — 500 RUB. Из Сортавалы до Валаама: судно на подводных крыльях — около 550 RUB. Либо из Санкт-Петербурга в город Приозерск: автобус — около 200 RUB, затем до острова Валаам: судно на подводных крыльях — около 600 RUB. Ночевка на Валааме: s/d — от 700–1100/800–1200 RUB.



ЛАДОЖСКОЕ ОЗЕРО

452

Уходящая за горизонт водная гладь, поросшие мхом валуны на опушке соснового леса, россыпь скалистых островков, древние монастыри в глубине извилистой бухты — все это Ладога. Приладожская земля раскинулась вдоль северного побережья самого крупного озера Европы — Ладожского. Более 30 рек несут сюда свои воды. Среди них выделяются полноводная Свирь, прямолинейный Волхов и другие реки, которые теряются среди многочисленных лесов и лугов Карелии. Есть здесь и совсем коротенькие реки, и такие, что собирают воды не с одной сотни километров, перед тем как пополнить запасы озера. Хоть Ладожское озеро и выступает огромным природным резервуаром воды, его основным стоком служит небольшая, но полноводная река Нева, что впадает в Финский залив. Водоем богат островами, среди которых самыми знаменитыми считают Валаамские. Весь регион Ладожского озера отличается разнообразными ландшафтами, острыми гранитными утесами, уходящими в холодные глубины вод. Редкие песчаные отмели и дюны поросли стройными соснами, а кое-где присыпаны округлыми валунами. Особенно примечательны берега в Северном Приладожье, где скопились небольшие скалистые островки, разделенные узкими проливами. Все ожерелье ладожских островов разделено между собой лабиринтом

из проливов. Изрезанные глубокими и узкими заливами берега кое-где напоминают миниатюрные норвежские фьорды. Ладога издревле считалась своенравным озером. Плавать по нему — экстремальное занятие: тысячи судов, затонувших здесь, тому подтверждение. Суровый нрав Ладоги связан с особенностями дна, где резкие перепады северной и южной частей создавали сложные условия для водного транспорта. Однако в июле на Ладоге тихо: в это время здесь стоит штиль. Сегодня северная живописная часть остается в стороне от судоходных маршрутов. Покой водных просторов лишь изредка нарушают теплоходы и яхты.

До острова Валаам можно добраться по следующей схеме. Из Москвы в Санкт-Петербург: автобус — от 750 RUB; поезд — от 800 RUB; самолет — от 3000 RUB. Из Санкт-Петербурга в город Сортавалу на поезде: сидячее место — 250 RUB; плацкарта — 500 RUB. Из Сортавалы до Валаама: судно на подводных крыльях — около 550 RUB. Либо из Санкт-Петербурга в город Приозерск: автобус — около 200 RUB, затем до острова Валаам: судно на подводных крыльях — около 600 RUB. Ночевка на Валааме: s/d — от 700–1100/800–1200 RUB.



КАРЕЛЬСКИЕ СЕЙДЫ 453

Сейды — это священные валуны саамов. Они имеют самые разные форму и внешний вид. Часто такие образования напоминают скалу на подставке или на каменных ножках. В таком виде валуны частично приподняты или поставлены в неустойчивое положение. Вместе с этим многие сложенные камни напоминают животных, птиц и даже людей. Как правило, сейд представляет собой необработанный камень или кусок скалы, поэтому странные комбинации и расположение выдают в них объекты неприродного образования. Смысл ритуальных камней до конца не ясен. Ученые выдвигают идеи о том, что эти святилища как-то связаны с семейными божествами или предками древнего племени саамов. Однако почему сейды принимают именно такой необычный вид, до сих пор непонятно. С валунами также связаны многочисленные легенды. Например, одна из них рассказывает о том, что войска неприятеля, которые попытались захватить Соловецкий монастырь, выбросило на прилегающие острова, где бог превратил их в камни.

До острова Валаам можно добраться по следующей схеме. Из Москвы в Санкт-Петербург: автобус — от 750 RUB; поезд — от 800 RUB; самолет — от 3000 RUB. Из Санкт-Петербурга в город Сортавалу на поезде: сидячее место — 250 RUB; плацкарта — 500 RUB. Из Сортавалы до Валаама: судно на подводных крыльях — около 550 RUB. Либо из Санкт-Петербурга в город Приозерск: автобус — около 200 RUB, затем до острова Валаам: судно на подводных крыльях — около 600 RUB. Ночевка на Валааме: s/d — от 700–1100/800–1200 RUB.



ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР СОРТАВАЛЫ 454

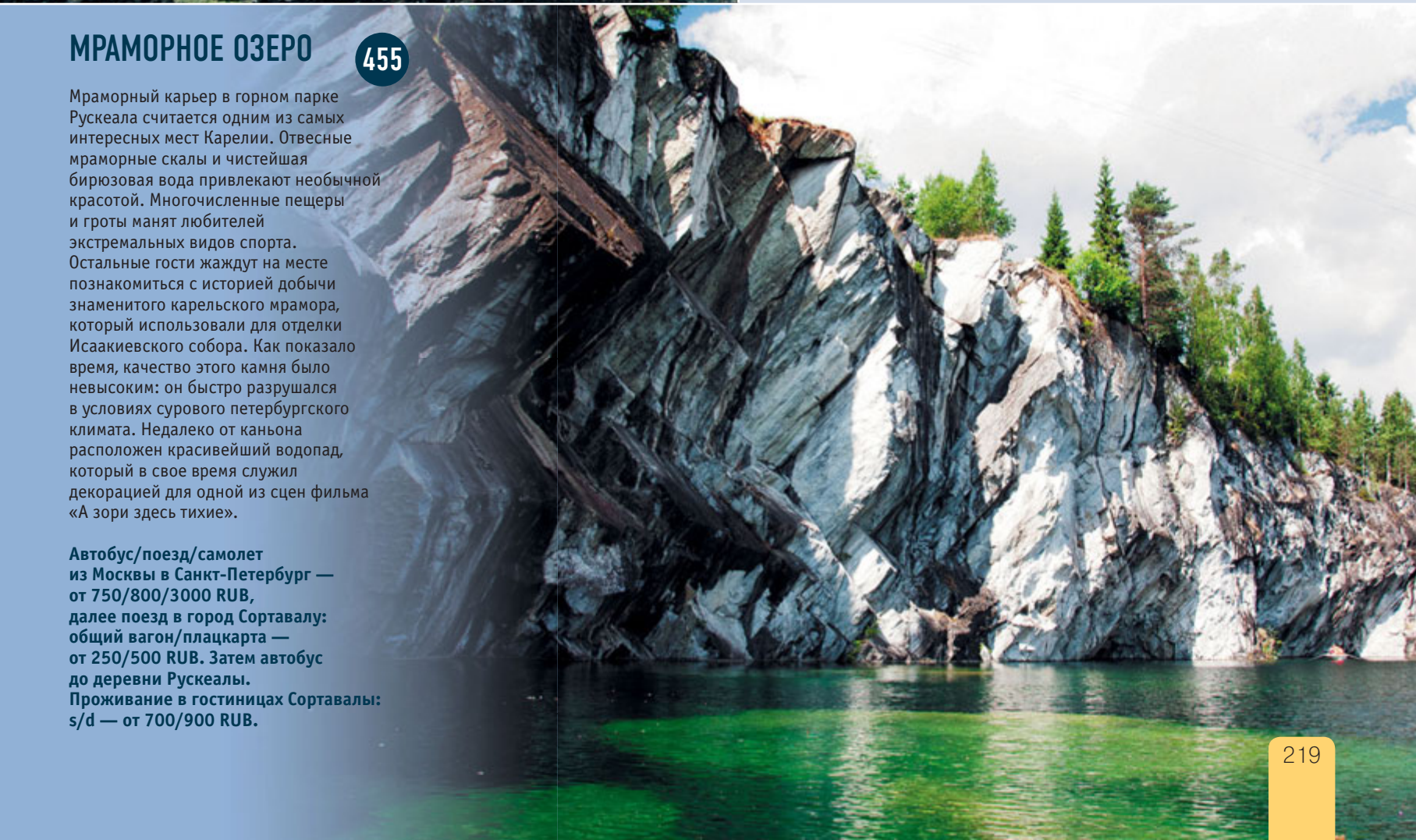
Датой основания старого карельского города Сортавалы считается 1632 г. Сортавала — единственный город в Республике Карелии, где сохранилась дореволюционная планировка. В центральной части города в основном стоят каменные здания, высота которых — 3–4 м. Вся постройка датируется началом XX в. (до 30-х гг. XX в.). Сортавала знаменита своими треугольными площадями. Самая красивая из них — площадь Вяйнямейнена. Интересными постройками считаются мэрия с серым куполом и круглыми мансардными окнами, здание бывшего Финляндского банка, облицованное местным серым гранитом, Дом Леандера, похожий на небольшой замок, дом «Ладожская крепость», напоминающий корабль, здание женской гимназии, которое словно сошло с картинки... Несмотря на огромное количество интересных мест, город настолько мал, что обойти все достопримечательности можно всего за час.

Автобус/поезд/самолет из Москвы в Санкт-Петербург — от 750/800/3000 RUB, далее поезд в город Сортавалу: общий вагон/плацкарта — от 250/500 RUB. Проживание в гостиницах Сортавалы: s/d — от 700/900 RUB.

МРАМОРНОЕ ОЗЕРО 455

Мраморный карьер в горном парке Рускеала считается одним из самых интересных мест Карелии. Отвесные мраморные скалы и чистейшая бирюзовая вода привлекают необычной красотой. Многочисленные пещеры и гроты манят любителей экстремальных видов спорта. Остальные гости жаждут на месте познакомиться с историей добычи знаменитого карельского мрамора, который использовали для отделки Исаакиевского собора. Как показало время, качество этого камня было невысоким: он быстро разрушался в условиях сурового петербургского климата. Недалеко от каньона расположен красивейший водопад, который в свое время служил декорацией для одной из сцен фильма «А зори здесь тихие».

Автобус/поезд/самолет из Москвы в Санкт-Петербург — от 750/800/3000 RUB, далее поезд в город Сортавалу: общий вагон/плацкарта — от 250/500 RUB. Затем автобус до деревни Рускеалы. Проживание в гостиницах Сортавалы: s/d — от 700/900 RUB.





ВОДОПАДЫ В ОКРЕСТНОСТЯХ ПИТКЯРАНТЫ

456

Окрестности небольшого городка Питкяранты знамениты несколькими живописными водопадами. Двухступенчатый водопад Койринойя расположен на реке Койринойки и спадает с шестиметровой высоты. Там, где он обрушивается

на землю, образуется белая водяная пена: вода здесь кипит, как в настоящем котле. Кроме того, русло водопада с обеих сторон примыкает к гранитным плитам розового цвета. Природа поделила эти плиты на небольшие блоки, которые красиво отливают красным цветом в солнечную погоду.

Чуть дальше от города находится водопад Белые мосты. Его образует спокойная с виду река Кулисмайоки. Однако она сразу показывает

свой нрав, когда путь ей преграждают скалы: вода сильным потоком обрушивается с 20-метровой высоты, превращаясь в суровый водопад, украшенный в верхней части остроконечными елями.

Поезд из Санкт-Петербурга до города Питкяранты — от 1000 RUB.
Проживание в гостиницах Питкяранты: s/d — 850/1600 RUB.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ПААНАЯРВИ»

457

Национальный парк «Паанаярви» создан в 1992 г., чтобы сохранить природу уникальных озер Паанаярви и Оланги. Живописный ландшафт парка трудно описать в нескольких словах. Здесь горные вершины изрезаны глубокими ущельями, бескрайние просторы усеяны многочисленными озерами вперемешку с разнообразными болотами, бурные реки превращаются в энергичные водопады и шумные пороги. Все это спрятано за не тронутыми человеком лесами. Настоящим сокровищем парка считают гору Нуорунен — самую высокую точку в Карелии. Суровый местный климат диктует свои условия: здесь способно вырасти не каждое растение. Заповедник расположен на своеобразном перекрестке. Например, с востока на климат парка влияет студёное Белое море, с запада — тёплое течение Атлантики Гольфстрим. Такое гремучее сочетание создаёт экстремальные условия: зимой не редкость температура ниже -45°C , а летом — $+30^{\circ}\text{C}$ и выше, снег здесь может выпасть даже в июне, в этом же месяце озера часто находятся подо льдом.

Поезд из Москвы до ст. Лоухи: плацкарта — до 1500 RUB, затем до поселка Пяозерский на машине. Въезд в парк ограничен, поэтому необходимо заранее договориться с администрацией парка и забронировать тур по заповеднику — 500 RUB/чел. в день. Проживание в палатке вне территории парка.



КОМПЛЕКС НА ГОРЕ ВОТТОВААРА

458

Гора Воттоваара по праву считается самым загадочным местом в Карелии. Суеверные люди считают её местом тёмных сил, мостом в потусторонний мир. Здесь неведомая сила скручивает деревья, фауна практически отсутствует, а озера мертвы. Второе название горы — Смерть-гора. Однако не все так страшно, как кажется на первый взгляд. Много тысяч лет назад здесь произошло землетрясение. Его силы хватило, чтобы образовался гигантский провал. В результате этих процессов в центре горы появился огромный естественный амфитеатр, где со временем образовались небольшие озера и каменные комплексы, которые чередуются с загадочной растительностью, деревьями самых странных форм и высоты. Древние столетние сосны на вершине словно перестали развиваться, они достигают 2 м в высоту и затем прекращают расти, стволы берёз и вовсе скручены неведомой силой, а многочисленные камни сложены в определённом порядке. Как предполагают учёные, каменные комплексы — это древнее святилище, а вот какого народа — ещё предстоит выяснить. На вершине горы также наблюдаются различные аномальные явления. Неудивительно, что место притягивает любителей мистики, а вместе с посетителями растёт количество легенд о странных явлениях.

Поезд из Петрозаводска до ст. Костомукша: плацкарта — 650 RUB, далее пешком. Проживание в палатке вне территории горы.



Республика Коми

Каждая область и каждая республика нашей страны по-своему уникальна. Республика Коми настолько огромна, что могла бы легко вместить одну из самых больших стран Западной Европы. Коми дала приют трудолюбивому и талантливому народу, который закалял свой характер в суровых природных реалиях. Люди живут здесь по завету предков — в согласии с природой. Воспитываясь на северной земле, местные жители отличаются внутренним благородством и стойкостью. Именно национальный колорит впечатляет гостей республики.

Как только не называли этот край: и «тюрьмой без решеток» из-за своей удаленности и сурового климата, и «русским Клондайком» благодаря неисчерпаемым природным богатствам. Коми хранит еще много того, что сможет удивить. Древнейшие памятники культуры, красота здешней природы — вот главные особенности этой земли.

Республика Коми разместилась у подножия Уральских гор, поэтому она настоящий кладовый богатств. Здесь есть все — от нефти и газа до золота и ценных пород древесины. Огромную

часть земель занимают охраняемые природные территории. Здесь древние леса не знают, что такое рубка, а обитатели даже не подозревают о существовании человека. Именно благодаря лесам Коми заслужила еще одно название — «земля, где рождается воздух». Горную красоту Урала дополняют реки с чистой водой, где водится столько рыбы, сколько и много веков назад. На этой земле царствует лишь природа и никто другой, поэтому Республика Коми считается лучшим местом для экологического туризма.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Сыктывкара, столицы Республики Коми, можно добраться на поезде — от 1400 RUB, 25 ч; на самолете: Aeroflot — от 8000 RUB. Стоимость номера в гостиницах Сыктывкара: h/s/d — от 800/2500/3000 RUB; съемной квартиры — от 400 RUB. Из Москвы до Воркуты можно доехать на любом виде транспорта по Воркутинскому тракту. Предпочтительнее передвигаться на автомобиле. После Ухты хорошая асфальтированная дорога заканчивается. Бытует мнение, что автомобильных

дорог дальше и вовсе нет. Сложные погодные условия делают дорогу труднодоступной. Зимой она покрыта толстым слоем снега. Единственным ориентиром служат проложенные трубы газопровода. Стоимость номера в гостиницах по дороге в Воркуту: Кострома — от 1500 RUB, Ухта — от 750 RUB, Инта — от 800 RUB, Воркута — от 900 RUB.

Самостоятельно посещать плато Маньпупунер проблематично. Лучше заказать тур из Сыктывкара — от 17 000 RUB. Все вопросы во время путешествия, связанные с перемещением, решаются туроператором. В оплату входит также проживание в гостинице поселка Троицко-Печорска и в палатках во время пешего похода к горе Маньпупунер.

Национальный парк «Югыд Ва» и Печоро-Илычский заповедник можно посетить, заказав тур. Организаторы возьмут на себя заботу о проживании, транспорте и передвижениях. До города Вуктыла можно добраться на автобусе из Сыктывкара — 1200 RUB в обе стороны; из Ухты — 500 RUB в обе стороны.

В Ухту из Москвы ходит поезд — от 1300 RUB.



ВОРКУТА

459

Воркута — город на севере Республики Коми. Он стоит на одноименной реке. Город расположен за Полярным кругом, в зоне вечной мерзлоты. Название с ненецкого языка переводится как «много медведей». Воркута основана геологами

в начале 1930-х гг. Она по приказу сверху быстро превратилась в город. Он, созданный во времена индустриализации, был бы печально известен как крупный город-лагерь системы ГУЛАГ или восстанием заключенных, если бы не один факт: практически весь центр Воркуты построен в стиле сталинского барокко. Улицы Московская и Ленина с монументальными зданиями

олицетворяют градостроительство послевоенных лет, погружают в историю нашей страны, где планировали жизнь пятилетками и безропотно верили, что находятся в самой лучшей стране мира.

Поезд из Москвы — от 1800 RUB.
Проживание в гостиницах Воркуты:
s/d — от 1300/1800 RUB.

СОБОР СТЕФАНА ПЕРМСКОГО 460 В СЫКТЫВКАРЕ

Собор Стефана Пермского в Сыктывкаре не может похвастаться длинной историей: за свой короткий век его строили и освящали с большими перерывами, закрывали несколько раз, а при советской власти и вовсе разобрали. Нынешний собор даже стоит в другом месте и возведен совсем недавно. Однако именно этот храм — дань прошлому, символ христианизации края и вхождения его земель в состав русского государства. Об этих фактах говорят белые фасады и золотые купола. Церковь посвящена Стефану Пермскому — святителю, который открыл христианскую веру древним коми еще в 1379 г. Стефан канонизирован в 1549 г. С тех пор он почитается как один из крупнейших общерусских святых. Однако храм в его честь построили и освятили по всем правилам спустя 500 лет после его кончины. Еще через 100 лет на новом месте заложили новую церковь вместо разобранной в 1932 г. Современный собор впечатляет гостей Сыктывкара и напоминает о древней истории христианства в Коми.

Ул. Свободы, 60.



СЕЛО ЫБ 461

Самое старое поселение в Республике Коми — село Ыб. Оно состоит из деревень, которые разбросаны на десятки километров вдоль реки Сысолы. Возраст села насчитывает более 400 лет, но люди поселились здесь задолго до того, как Ыб попал в местные летописи. Ученые-археологи нашли здесь следы поселений, возраст которых исчисляется тысячелетиями. Неудивительно, что эти земли считаются духовным истоком народа коми. Село раскинулось на 7 холмах. В переводе с языка коми «ыб» означает «возвышенность». Деревни Ыб создают живописную картину, с каждого холма открывается панорамный вид на пойму реки и бесконечную тайгу. Село богато памятниками архитектуры, которые тесно связаны с религией и главным святым края — Стефаном Пермским. Многие источники села считаются целебными, а камень Чертовы пальцы и голубая глина до сих пор используются для лечения суставов и некоторых заболеваний кожи.

Автобус из Сыктывкара — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Сыктывкара: h/s/d — от 800/2500/3000 RUB.

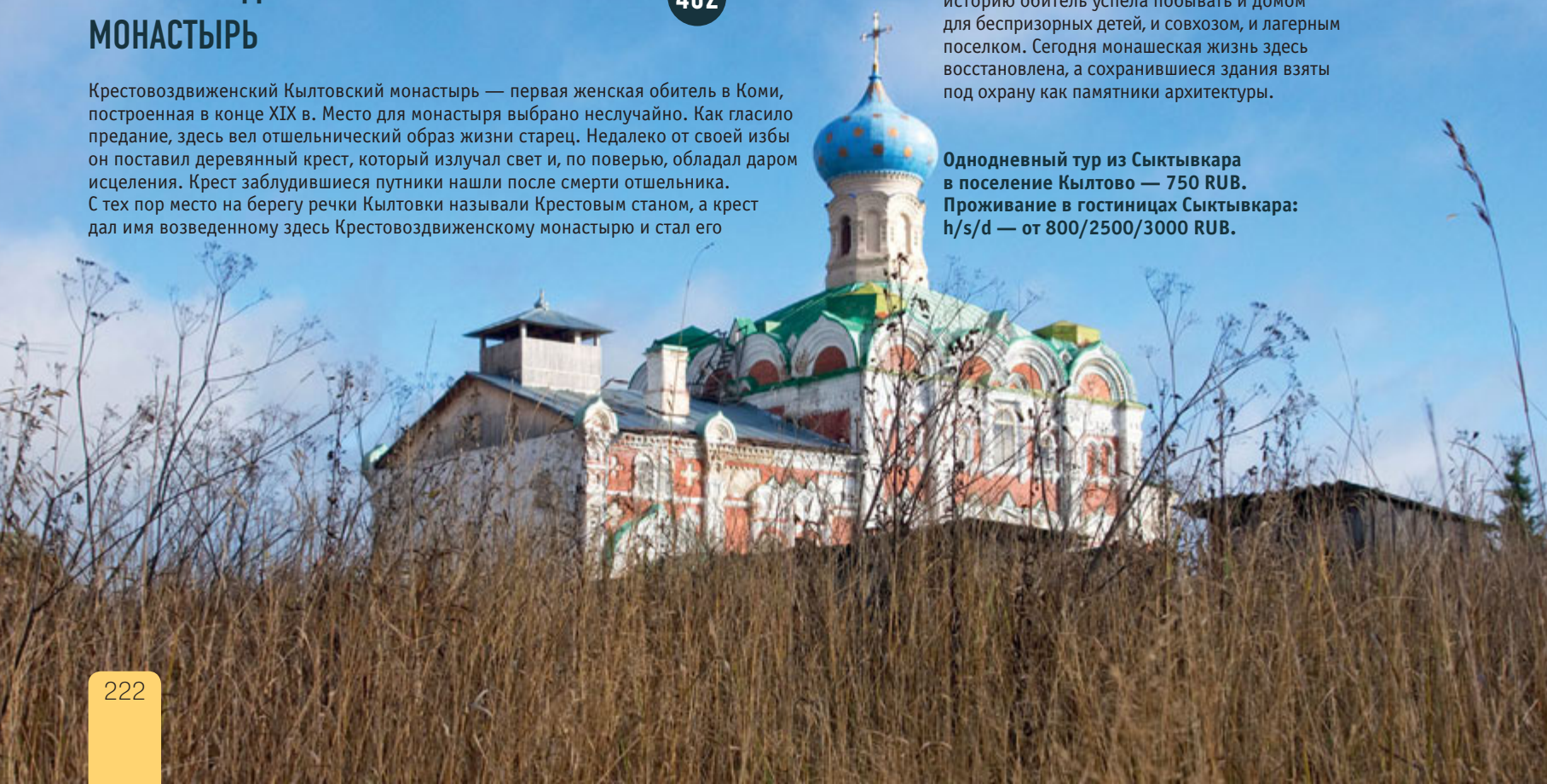


КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКИЙ КЫЛТОВСКИЙ 462 МОНАСТЫРЬ

Крестовоздвиженский Кылтовский монастырь — первая женская обитель в Коми, построенная в конце XIX в. Место для монастыря выбрано неслучайно. Как гласило предание, здесь вел отшельнический образ жизни старец. Недалеко от своей избушки он поставил деревянный крест, который излучал свет и, по поверью, обладал даром исцеления. Крест заблудившиеся путники нашли после смерти отшельника. С тех пор место на берегу речки Кылтовки называли Крестовым станом, а крест дал имя возведенному здесь Крестовоздвиженскому монастырю и стал его

главной святыней. За короткую трагическую историю обитель успела побывать и домом для беспризорных детей, и совхозом, и лагерным поселком. Сегодня монашеская жизнь здесь восстановлена, а сохранившиеся здания взяты под охрану как памятники архитектуры.

Однодневный тур из Сыктывкара в поселение Кылтово — 750 RUB.
Проживание в гостиницах Сыктывкара: h/s/d — от 800/2500/3000 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ЮГЫД ВА»

463

Национальный парк «Югид Ва» — самый большой парк в нашей стране и единственное место в Европе, где северные леса сохранились в нетронутом виде. В переводе с языка коми название означает «светлая вода». Здесь на самом деле все реки начинаются высоко в Уральских горах и впадают в самую чистую реку

Европы — Печору, главную ценность «Югид Ва». Заповедник славится разнообразным ландшафтом: здесь густая хвойная тайга прерывается необычным криволесьем, альпийские луга следуют сразу за тундрами. Уникальный колорит парку придают горные хребты, порожистые реки, прозрачные озера. На территории «Югид Ва» располагаются самые высокие вершины Урала, из-за чего их называют Печорскими Альпами. Здесь же находится и гора Манарага, которую легко найти по шести вздымающимся горным зубцам. Она стала символом Урала и всего парка.

Горные озера, как и леса заповедника, девственно чисты и прозрачны, а каждая местная река узнается по рельефу и живописному руслу.

Национальный парк «Югид Ва» можно посетить, купив тур из города Инта — около 25 000 RUB. Поезд из Воркуты в Инту: сидячее место — от 350 RUB. Проживание в приютах заповедника — от 250 RUB, питание — 300 RUB. Состав группы — около 10 чел.



ПЕЧОРО-ИЛЫЧСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

464

Печоро-Илычский заповедник — старейшая заповедная зона России. Парк основан в 1930 г. В те времена не было задачи сохранить уникальную природу края: тогда человек только начинал осваивать удаленные уголки планеты. Заповедник создали, чтобы уберечь от опасности ценных пушных зверей, прежде

всего — соболя. Шкурки этого животного служили основным источником пушнины в России. Государство продавало их за рубеж, тем самым пополняя золотовалютные запасы. Бесконтрольная охота за соболем резко сократила его популяцию уже в начале XX в. Это заставило молодое правительство запретить на время такой вид промысла. Однако подобные меры не помогли: их просто не соблюдали. Чтобы сохранить и преумножить популяцию соболя, создали Печоро-Илычский заповедник, для которого выбрали предгорья Северного Урала,

изрезанные многочисленными реками и ручьями. Этот единственный район в Европе, где обитает соболь, сегодня выполняет несколько иную задачу. Заповедник охраняет уникальную природу края, на территории которого находятся удивительные леса, памятники природы, истоки крупнейших рек России.

Печоро-Илычский заповедник можно посетить, заказав тур из Сыктывкара — от 17 000 RUB. В стоимость тура входит проживание в гостинице поселка Троицко-Печорск.



РЕКА ПЕЧОРА

465

Печора — самая большая и мощная река северного края, которая впадает в Карское море. Ее исток — небольшой родник среди камней в Уральских горах. Место рождения легендарной реки увековечили, установив чугунную плиту с паспортными данными, — не так уж много рек удостоено такой чести. На долгом пути к морю Печора проходит тайгу и тундру, не раз круто меняет направление, но всегда остается удивительно живописной.

Холодные прозрачные воды быстро бегут то мимо скал, где каменные пороги сменяются перекатами, а лесные пейзажи чередуются с тундровыми, то несутся по узким каньоном, наполняя ущелья шумом и оглушительным грохотом. Пойма реки то расширяется, то сужается и течение в ней становится тихим и спокойным. Ближе к морю Печора распадается на отдельные протоки, образуя живописные острова. Из-за бездорожья и сурового климата бассейн реки еще недавно считался самым глухим и диким местом в европейской части России. Даже в начале XX в. охотники пользовались здесь луком

и стрелами. Печорский край малопригоден для сельского хозяйства. Неудивительно, что исстари местные жители росли на рыбе. Чистые воды Печоры — настоящий рай для рыбака. Река славится огромным разнообразием рыбы, среди которой царицей остается семга, но ее добыча сегодня находится под запретом.

Печоро-Илычский заповедник можно посетить, заказав тур из Сыктывкара — от 17 000 RUB. В стоимость тура входит проживание в гостинице поселка Троицко-Печорск.



СТОЛБЫ ВЫВЕТРИВАНИЯ ПЛАТО МАНЬПУПУНЕР

466

Столбы выветривания плато Маньпупунер — одно из чудес России, которое появилось в результате воздействия солнца, ветра, воды и экстремальных перепадов температуры. Все эти факторы на протяжении долгого времени испытывали природу на выносливость. Сегодня столбы выветривания — уникальные природные памятники. Массивные скальные гиганты — все, что осталось от высоких гор, которые были здесь миллионы лет назад. Причудливые очертания остатков древнего рельефа напоминают людей-великанов, которых магические силы превратили в камень. Народ манси, ныне — жители Ханты-Мансийского края, всегда почитал семь гигантских абстрактных фигур и сделал их культовыми объектами. Подниматься к ним простым смертным было запрещено. Только избранные имели на это право.

С уединенными и загадочными столбами выветривания связано множество легенд и преданий, которые красочно описывают историю появления подобного чуда. Согласно одной легенде, семь знаменитых останцев когда-то были великанами. Они пришли на эту землю, чтобы уничтожить местный народ, но их остановили магические силы шаманов манси. С тех пор только шаманы поднимались на гору, чтобы пополнять запасы сверхъестественной силы возле столбов Маньпупунер.

Еще совсем недавно столбы плато были малоизвестны, словно запрет на посещение

горы сохранился до наших дней. Сегодня эти гиганты не только носят почетное звание одного из семи чудес России, но и считаются символом Республики Коми. Если каменные истуканы манят издали сюрреалистическими очертаниями, то плато удивляет своеобразной растительностью. Мягкий и густой мох скалы — единственный в своем роде. Он значительно отличается от мха других гор. В самое ближайшее время здесь хотят построить деревянные проходы между столбами, чтобы туристы не уничтожили уникальную растительность.

Чтобы посетить плато Маньпупунер, лучше заказать тур из Сыктывкара — от 17 000 RUB. В стоимость тура входит проживание в гостинице поселка Троицко-Печорска и в палатках во время пешего похода к горе Маньпупунер.



ДЕВСТВЕННЫЕ ЛЕСА РЕСПУБЛИКИ КОМИ

467

Север Уральских гор в Республике Коми знаменит девственными лесами. Этот уникальный природный уголок признан Всемирным наследием

ЮНЕСКО. Миллионы гектаров, покрытые лесами уральской тайги, славятся хвойными, осиновыми и березовыми деревьями, торфяными болотами, маловодными и быстрыми реками и удивительными озерами. Таежная сокровищница стала домом для многих видов млекопитающих, редких рыб, птиц (некоторые из них занесены в Красную книгу России). Природа этих лесов

сегодня находится в таком же состоянии, как и тысячи лет назад. Здесь можно увидеть настоящее богатство нашей страны.

Печоро-Илычский заповедник можно посетить, заказав тур из Сыктывкара — от 17 000 RUB. В стоимость тура входит проживание в гостинице поселка Троицко-Печорск.



ПРИПОЛЯРНЫЙ УРАЛ 468

Приполярный Урал — горная система, которая состоит из нескольких хребтов. Эта наиболее возвышенная часть Уральских гор. Здесь располагаются самые высокие вершины: гора

Народная, 1894 м, и гора Карпинского, 1876 м. Горы Приполярного Урала отличаются острыми вершинами с карами и цирками, где находятся многолетние озера, нетаяющие снежники и ледники. Предгорные холмы Урала могут похвастаться богатым растительным и животным миром. Удаленная и загадочная земля на Севере — кладезь

природных, исторических и культурных ценностей, но многие из них еще предстоит открыть человеку.

Печоро-Илычский заповедник можно посетить, заказав тур из Сыктывкара — от 17 000 RUB. В стоимость тура входит проживание в гостинице поселка Троицко-Печорск.



Мурманская область

Мурманская область — удивительный регион России. Он занимает всего один полуостров, но разнообразный ландшафт поражает даже самое искушенное воображение: здесь соседствуют высокие горные массивы и топкие болота, непроходимые таежные леса и бескрайняя тундра, песчаные пляжи морского побережья и неприступные скалы. В этом загадочном и суровом крае встречаются цепи гор, стремительные реки, прозрачные озера, снежные вихри и стада диких северных оленей. Каждая река и каждое озеро Мурмана по-своему уникальны. Славится область и подземной роскошью. Кольский полуостров — настоящая сокровищница, где под землей скрыто минералогическое богатство.

Путешествие по мурманской земле — незабываемое времяпрепровождение. Это край живописных озер, карликовых деревьев и бескрайних болот. Здесь каждый с легкостью наловит полсотни окуней в крошечном водоеме. В двух студеных морях морские ежи, звезды, крабы сами подплывают к ногам. Только в этом крае лето благословлено полярным днем, когда солнце не заходит за горизонт, а зима превращается в загадочную сказку, где царит темнота долгой полярной ночи, которую украшают причудливые узоры северного сияния.

Центр Мурманского края — прекрасное место для зимнего активного отдыха. Лыжный сезон здесь самый длинный в России: снег в суровом крае ложится рано, а сходит поздно.

Три горнолыжных района разместились недалеко друг от друга. Самый известный находится возле Кировска, на склонах горного массива Хибин. Лучшим временем для катания на лыжах здесь считается период с марта по апрель, когда полярная ночь отступает, а погода радует солнечными деньками. Кататься можно до середины мая, в то время как сезоны в остальных ближайших горнолыжных районах уже закрыты.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Мурманска из Москвы можно добраться на самолете: Aeroflot — от 7000 RUB; на поезде — от 1600 RUB.

Стоимость номера в гостиницах Мурманска: s/d — от 1200/1500 RUB.

ДОЛИНА УЮТА 469

Долина Уюта — известное место отдыха у жителей Мурманска. В этой широкой и ровной живописной долине зимой проводят различные соревнования: здесь каждый год прокладывают зимние лыжные трассы. Долина —

место проведения спортивного Праздника Севера, который нередко называют Полярной Олимпиадой. Это праздник с глубокими традициями, заложенными еще в 1930 г. известными спортсменами того времени. Спортивные мероприятия проводят в марте в разгар местного лыжного сезона. Здесь представлены практически все зимние виды спорта: биатлон,

лыжные гонки, прыжки с трамплина, слалом, хоккей и даже фигурное катание. Кроме того, во время праздника проводят и игры, которые не входят в официальный список настоящей зимней Олимпиады, — гонки на оленьих упряжках, заплывы людей-моржей и заезд на снегоходах.

Район ул. Долина Уюта.

СЕМЕНОВСКОЕ ОЗЕРО

470

В черте Мурманска множество озер, но самое известное и популярное среди всех — Семеновское озеро, которое расположено в северной части города. Его название, согласно легенде, происходит от имени рыбака Семена Коржова (или Коржнова). «Весь обросший, седой, без шапки... в замасленных брезентовых брюках,

в сапогах, от которых пахло ворванью» — так писали об этом легендарном рыбаке первые изыскатели в начале XX в. Старик жил здесь до того, как появились первые дома и причалы города, лишь на берегу Кольского залива около Зеленого мыса стояла единственная избушка помора. Сегодня Семеновское озеро облюбовали горожане: летом набережная становится местом для отдыха, а зимой по замерзшей поверхности любители зимнего спорта ходят на лыжах,

а в проруби окунаются люди-моржи. Недалеко от озера находится памятник природы «Бараний лоб у озера Семеновское». Бараными лбами геологи называют участки древних обнаженных гранитных пород в виде округлого выпуклого выступа.

Пр. Героев-Североморцев от пересечения с ул. Халатина.



КОЛЬСКИЙ ЗАЛИВ

471

Узкий Кольский залив в Баренцевом море — один из самых запоминающихся и красивых природных уголков региона. Берега залива изрезаны бухтами, а острова беспорядочно разбросаны. Мурманск расположен за Полярным кругом. И кажется, в условиях Крайнего Севера зима должна

полностью окутывать воды льдом, но Кольский залив остается судоходным даже в лютые морозы. Благодаря течению Гольфстрим, которое формирует мягкую и теплую погоду на половине европейской территории, прибрежные воды Баренцева моря не замерзают. Именно это явление помогло развить морской транспорт на мурманском берегу. А вот Архангельску, что находится южнее, не повезло: долгое

время воды около него скованы льдом. Незамерзший Кольский залив и снежные окрестности, постройки, украшенные бахромой из инея, впечатляют и завораживают. Белые снега и морские свинцовые воды превращают Мурманск в настоящий сказочный город.

Район ул. Траловая.



Полярная ночь в Мурманске для обычного человека — экзотика. Украшенный полярным сиянием, этот природный феномен — «фишка» Мурманска. Это особое время, когда над горизонтом не поднимается солнце. Разница между днем и ночью — всего лишь 4 ч! Однако к такой темноте быстро привыкают: кругом лежит снег, от которого даже самые скудные лучи света отражаются и делают мрак не таким непроглядным. Удивительное явление имеет и неприятную сторону: долгая темнота переносится очень тяжело, поэтому местные жители зачастую не понимают восторга гостей. Представьте, что несколько месяцев горожане не видят солнца. К концу такой бесконечной ночи многие страдают от упадка сил, депрессии. Полярная ночь изматывает настолько, что полноценного светового дня, который наступает только лишь в марте, все ждут с особым нетерпением. Среди местных жителей даже имеется особая забава: они часто ходят на сопку наблюдать за тем, как скоро появится солнце...

До Мурманска из Москвы можно добраться на самолете — от 7000 RUB; поезде — от 1600 RUB. Проживание в гостиницах Мурманска: s/d — от 1200/1500 RUB.

СЕВЕРНЫЕ «АЛЁШИ»

473

На сопке Зеленый Мыс в городе-герое Мурманске горит Вечный огонь, а над ним на семиметровом постаменте стоит каменный воин в плащ-палатке с автоматом на плече. Солдат смотрит на запад через Кольский залив, туда, откуда во все времена приходила война.

Мемориал «Защитникам советского Заполярья», больше известный как мурманский «Алёша», находится в том месте, где в годы войны стояли зенитные батареи, которые защищали небо Заполярья. В нишах холма замурованы капсулы с землей из Долины Славы и водой с места гибели легендарного сторожевого корабля «Туман», что повторил подвиг крейсера «Варяг».

Другой «Алёша» известен намного меньше. Но те, кто бывал в столице Краснознаменного Северного флота, Североморске, помнят бронзового матроса в бескозырке с развевающимися на морском ветру ленточками. Памятник «Героям-североморцам — защитникам советского Заполярья» — это 15-метровая скульптура, которая установлена на гранитном постаменте в виде рубки подводной лодки. В барельефах увековечены подвиги катерников, десантников, артиллеристов, моряков, выбиты наименования частей, соединений, отдельных кораблей Северного флота, что отличились в годы войны.

Начало ул. Аскольдовцев; автобус до Североморска — до 50 RUB.



ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «ПАСВИК»

474

Государственный природный заповедник «Пасвик» расположен в закрытой для свободного посещения зоне, так как находится в пограничном районе со строгим режимом допуска. Однако для тех, кто желает посетить благодатную землю, это не преграда. Свое нерусское название заповедник получил от реки Паз (или Пасвик, Патсойоки), которая стала водной границей Российской Федерации и Норвегии. Река дала заповеднику не только название, но и с одной стороны очертила его границу: охраняемая природная зона протянулась вдоль реки с севера на юг. Территория заповедника невелика, а вдобавок ко всему большую ее часть занимают акватории Пазы и многочисленных озер. Красоту парка также украшают уникальные сосновые леса. Однако они не охраняются заповедником: на невысокой горе Калкупя соседствуют сосновые леса, березовое криволесье и тундра. Остров Варламсаари — самое посещаемое место. На нем в начале XX в. жил первый исследователь заповедных земель. Особые туристические маршруты, разработанные специалистами парка, призваны приоткрыть красоты «Пасвика».

Автобус из Мурманска до поселка Никель — около 400 RUB, далее автобус до поселка Раяковски (ходит один раз в неделю), проезд по пропускам. Проживание в палатке.



ПЕЧЕНГСКИЙ РАЙОН

475

Печенгский район — земля прозрачных озер, рек, наполненных рыбой, россыпей валунов и бесчисленного числа сопок. Свинцовые холодные воды Баренцева моря омывают этот край с севера, на западе его обрезают граница с Норвегией, на юге — с Финляндией. Здесь издревле обитали кочевые народы: на этих землях

искали приют саамы и устраивали свой быт поморы. Сегодня край все также малонаселен, что делает его уникальным уголком на самой кромке великой страны. Побережье Баренцева моря может похвастаться потрясающими местами для стоянок, так называемых охотничьих и геологических сторожек, которые служат отличным местом отдыха для тех, кто решил посетить край в теплое время года. Гулять по хвойным лесам в предгорьях и любоваться

печенгской тундрой удастся немногим: это пограничная зона и ее можно посетить лишь по специальному пропуску. Однако насладиться природой на берегах рек Печенга и Титовка, поймать по лицензии лосося могут практически все.

Автобус по направлению Мурманск — Никель до поселка Печенги — около 300 RUB. Проживание в гостиницах Мурманска: s/d — от 1200/1500 RUB или в палатке.



КОЛЬСКИЕ СЕЙДЫ

476

Притягателен Русский Север, полны загадок его просторы, и мы стремимся познать то, что для наших предков было обыденностью. В Ловозерских тундрах Кольского полуострова раскинулось озеро-загадка, окруженное горными массивами и высокими скалами. Сейдозеро манит каждого, кто ищет что-то новое. Считают, что оно когда-то было домом священного духа. Недаром старики говорят, что если понравишься духу

и дары принесешь, то погода хорошая и рыбы много будет, а не понравишься или обидишь — не уйдешь отсюда небитым, а если сбежишь, то здоровым не будешь. Сам дух не плохой и не хороший, но, если кто-то окажется в беде, он непременно поможет. Например, по легенде, дух держит в скале и не выпускает страшного великана Куйву, чтобы тот не мешал саамам пасти оленей. Про возраст духа никто не знает, говорят лишь, что древний он: и первых людей помнит, и селение их на дне хранит. Здесь, в Ловозерской тундре, находятся

интересные камни и каменные пирамиды, которые называют сейдами. Рядом с ними лежат подношения: рога, шкуры оленей, свинцовые пули. Сейды не просто камни. Их считают могучими волшебниками, которые ушли в тундру отдохнуть и превратились в камни, чтобы отдалиться вечным размышлениям...

Поезд из Мурманска до города Оленегорска — от 200 RUB, далее автобус до поселка Ревда — до 150 RUB. Проживание в палатке.



ЛАПЛАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

477

Недалеко от промышленного города Мончегорска, земли которого отравлены от переработки руды, расположился Лапландский государственный биосферный заповедник. В нем охраняются природные комплексы северной тайги

и горной тундры. В заповеднике представлены все ландшафты, характерные для Кольского полуострова, за исключением морского побережья. Изначально парк создали для защиты и изучения диких северных оленей, но со временем под его опеку попало огромное количество млекопитающих, рыб и птиц. На охраняемой территории нашлось место нескольким горным массивам, девственным лесам, водоемам, где водится моллюск, занесенный в Красную книгу России. Леса заповедника — его настоящая гордость. Некоторые участки проходят

естественные циклы развития, которые начались еще после схода ледника и не прерывались с тех пор ни пожарами, ни вырубками. Мало кто знает, что в русской Лапландии, как и в окрестностях Великого Устюга, на берегу Чунозера расположена вотчина Деда Мороза.

Автобус из Мурманска до Мончегорска — до 300 RUB.
Проживание в гостиницах Мончегорска: s/d — от 500/1000 RUB.



ОЗЕРО ИМАНДРА

478

Имандра — самое большое в Мурманской области и одно из крупнейших озеро в России. Территория водоема составляет почти 1000 км², а глубина достигает 100 м. Имандра славится большим количеством рыбы, среди которой и сиг, и лосось, и хариус. Озеро отличается тем, что на нем расположено

очень много островов. Кажется, что у каждого из них своя история. Самым большим считается Ерм, а самым праздничным — Сяв, что с саамского переводится как «свадебный остров». Вероятно, на нем была справлена не одна свадьба коренного народа. Питается Имандра от многих притоков. Озеро условно делится двумя неширокими протоками. Заливы Имандры носят интересные названия. Например, Кислый называется так

потому, что когда-то саамы разделявали здесь рыбу. Все отходы они выбрасывали в залив, и кислый запах остатков распространялся по всем окрестностям.

Автобус из Мурманска до Мончегорска — до 300 RUB.
Проживание в гостиницах Мончегорска: s/d — от 500/1000 RUB.





ХИБИНЫ 479

Кировск, расположенный в центре массива Хибин, знаменит не только крупнейшими залежами апатитов, но и самым известным российским горным курортом. Местные жители шутят, что дети здесь встают на лыжи раньше, чем начинают ходить. Это неудивительно, так как повсюду снежные поля, утрамбованные свирепыми северными буранами, и обширные склоны Хибин. Все словно создано для того, чтобы прокатиться на лыжах или сноуборде.

Рельеф Хибин настолько разнообразен, что здесь найдется дюжина маршрутов как для новичков, так и для асов горнолыжного спорта. Кроме того, трассы не ограничены по ширине, здесь практически нет узких мест, поэтому даже в разгар сезона на них нет столпотворения. Северная природа заслуживает особого внимания, она способна удивить своей красотой. По признанию многих, Хибин — необычные горы, так как все известные горные массивы, например Альпы или Кавказ, тянутся по горизонту, а Хибин окружают край со всех сторон. В этом горном массиве прижился совершенно

новый для нашей страны вид зимнего отдыха — своеобразный вид скалолазания, или скиальпинизм, под которым подразумевается скоростной подъем на гору и спуск на лыжах. Здесь по нему ежегодно устраиваются соревнования.

Автобус из Мурманска до Кировска — 300–400 RUB. Организованный горнолыжный тур по лучшим участкам Хибинских гор из Кировска — около 23 000 RUB. Проживание в гостиницах Кировска: s/d — от 750/1000 RUB.

КОЛЬСКИЙ ПОЛУОСТРОВ 480

Самая красивая пора года на Кольском полуострове — осень. Только здесь после самых первых сильных заморозков наступает особый период, когда все растения под действием экстремальных температур подвергаются удивительному превращению. Мороз придает листьям, мху и траве самые необычные

оттенки и краски, создавая картины, красоту которых невозможно описать словами. Если сегодня листья березы зеленые, то завтра они приобретают ярко-золотой цвет, а ива становится ярко-красной. Палитра красок у низких растений гораздо шире. Например, листья черники из темно-зеленых превращаются в ржаво-оранжевые, а брусника остается зеленой и выглядит настоящей диковинкой, лишайники окрашиваются

в естественный нежно-зеленый цвет. Длится это великолепие недолго: в конце октября земля уже покрыта снегом.

Автобус из Мурманска до Кировска — 300–400 RUB. Проживание в гостиницах Кировска: s/d — от 750/1000 RUB.





СЕЙДОЗЕРО 481

Сейдозеро — священное озеро. Оно расположено в самом сердце Ловозерской тундры. Как и многие природные памятники на земле саамов, Сейдозеро имеет особый статус. Оно всегда вызывало особый трепет у саамов. Например, рядом с ним не разрешалось разговаривать в полный голос, излишне шуметь веслами,

а перед тем как ловить рыбу, совершали сложные ритуалы. Святость Сейдозера завораживает и манит туристов. Красота водоема поражает всех без исключения. Озерную котловину окружают горы, которые загораживают водоем от северных ветров. Благодаря этому озеро находится в месте особого микроклимата, который отличается от характерного приполярного, поэтому некоторые растения встречаются только здесь. Сейдозеро окружают многие священные места.

Например, гора Куйвчорр всегда почиталась из-за гигантского сейд-рисунка, что образовался из влажных пятен на породе и поросли темного лишайника.

Автобус из Мурманска до поселка Ловозеро — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Ловозера: s/d — 700/1200 RUB.

КАНДАЛАКШСКИЙ ЗАЛИВ 482

Берега Кандалакшского залива отличаются от остальных берегов Белого моря. В этом месте они скалистые, возвышенные, прорезаны большим количеством заливов. Высота некоторых гор на кандалакшском берегу в несколько раз выше, чем обычно, а самый высокий берег почти полностью покрыт густым лесом. Отличается Кандалакшский залив и большим количеством лесистых островов. Покрытые вечнозелеными лесами, они оттеняют синюю гладь морской воды, превращая ее в кусочки неба. Этот залив Белого моря признан самым глубоким. Интересная подводная растительность и животный мир сегодня привлекают любителей дайвинга, которых не страшит студеное северное море. В прозрачной воде можно наблюдать не только морских звезд и медуз, но и увидеть впечатляющие заросли ламинарий и других морских растений, которые застилают дно толстым темно-зеленым ковром. Особо удачливые исследователи смогут понаблюдать за жизнью тюленей и дельфинов-белух.

Поезд/автобус из Мурманска до города Кандалакши — около 500 RUB.

Проживание в гостиницах Кандалакши: s/d — от 900/1200 RUB.



КОЛВИЦКОЕ ОЗЕРО 483

Живописное Колвицкое озеро окружено горами и густым лесом, а изрезанная мысами и островами синяя гладь водоема уже издалека привлекает внимание. Берега водоема частично покрыты удивительными сосновыми лесами. Здесь много пологих участков, которые гости района спокойно используют для стоянки. Редкие рыбацкие избы, расположенные по берегам, также могут предложить уют. Обширное озеро с небольшими лесистыми островами часто походит на настоящее море, особенно когда сильные ветра колышут водную гладь. Колвицкое озеро соединено с Кандалакшским заливом короткой бурной рекой Колвицей, которая вбирает в себя основные признаки кольских рек: здесь шумные пороги сочетаются со спокойными заводьями, а водопады живописны и невысоки.

Поезд из Мурманска до города Кандалакши до ст. Ковда или автобус до ост. «Ковда». — около 500 RUB.

Проживание в гостиницах Кандалакши: s/d — от 900/1200 RUB.



КАНДАЛАКШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК 484

Кандалакшский государственный природный заповедник создан в 1932 г., чтобы сохранить крупную северную морскую утку гагу. Ее удивительный теплый пух когда-то был особенно ценен. Известный натуралист тех времен писал о гаге, что она «среди птиц северного моря, как соболь среди пушных видов тайги». Именно из-за ценного оперения численность птиц стала резко снижаться: велась бесконтрольная охота не только за пухом, но и за самой гагой, из ее гнезд собирались даже яйца. Сегодня заповедник занимает большую часть островов Кандалакшского залива, но уже, помимо гаги, здесь охраняют и весь природный комплекс водно-болотистых угодий. На одном из участков заповедника находится большое количество редких растений, которые внесены в Красную книгу России и нигде больше не встречаются. На береговых утесах парка гнездятся морские птицы, что ведут колониальный образ жизни. Их шумные знаменитые базары — еще одна достопримечательность Кандалакшского заповедника.

Поезд/автобус из Мурманска до города Кандалакши — около 500 RUB.
Проживание в гостиницах Кандалакши: s/d — от 900/1200 RUB.



ПОСЕЛОК И РЕКА УМБА 485

Поморское село Умба впервые упоминается в 1466 г. Это старейшее славянское поселение на Кольском полуострове. За свой век деревня разрослась до села: в 1898 г. на берегу залива возник новый рабочий поселок вместе с Умбским лесопильным заводом промышленника Беляева. Первоначальное название села, Лесное, не прижилось, и сегодня оно известно как Новая Умба. Однако самая живописная часть населенного пункта и популярный туристический объект находятся на правом берегу одноименной реки. Именно здесь сохранились старинные избы, в которых до сих пор живут коренные поморы. Деревня окружена большими каменными платформами, отполированными ледником и морем. Повидавшие немало за свой век деревянные строения кажутся продолжением земли, наростами, а не избами. Возможно, необычная связь с крепкими породами дает деревне силу не развалиться от времени. Иногда кажется, что еще немного — и дикая река смоет ветхие постройки. Однако деревня до сих пор стоит и радуется всех гостей, у которых хватило терпения и сил добраться до этих колоритных мест.

Поезд из Москвы до города Кандалакши — от 1400 RUB, затем автобус до поселка Умба — около 200 RUB.
Проживание в Умбе — от 300 RUB.



НИКОЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ 486

Ковд — одно из старейших и крупных поселений на берегу Белого моря. Первые упоминания о нем были на географических картах региона и относятся к XV в. Село примечательно не только своим возрастом, но сохранившейся деревянной Никольской церковью, которую возвели в XVII в. Исторический памятник включает церковь, колокольню и ограды.

Он считается единственным подобным сооружением, что сохранилось на территории Карельского Поморья. Это творение древних поморских плотников овеяно тайнами и легендами. Так, в ходе реставрационных работ под фундаментом церковной печи обнаружили жуткое захоронение: около 30 гробов с детскими скелетами. Каждому из погребенных не было и трех лет. Младенцев, обернутых в берестяные саваны, похоронили в выдолбленных колодах. По версии ученых, такие захоронения

могли делать специально. Возможно, таким образом местные священнослужители пытались остановить эпидемию, которая унесла всех детей села. Другая причина того, что церковные службы веками велись на костях, неизвестна.

Поезд/автобус из Мурманска до города Кандалакши до ст. Ковда — около 500 RUB.
Проживание в гостиницах Кандалакши: s/d — от 900/1200 RUB.





КАНОЗЕРСКИЕ ПЕТРОГЛИФЫ 487

Наскальные рисунки на некоторых островах Канозера обнаружены совершенно случайно в конце прошлого столетия. Количество находок сегодня приближается к тысяче. Все каменные художества нанесены в самые разные периоды: некоторые датированы каменным веком, другие — эпохой бронзового века, существуют даже те, что выбиты в Средневековье. Сцены на петроглифах раскрывают жизнь древних людей с самых разных сторон. Здесь изображены и морская охота на кита, белуху, и ритуалы, и охота на суше, есть рисунки лодок и даже геометрические фигуры. В настоящее время смысл рисунков пока не расшифрован. Многие туристы, которые не подозревали об огромной исторической ценности скал, оставляли свои надписи.

Поезд из Москвы до города Кандалакши — от 1400 RUB, затем автобус до поселка Умба — около 200 RUB. Проживание в Умбе — от 300 RUB.

ТЕРСКИЙ БЕРЕГ 489

Терский берег Белого моря — легендарная поморская земля. Он огибает Кольский полуостров от устья Варзуги до мыса Святой Нос. Протяженность берега достигает 500 км, а большая часть находится за Полярным кругом. Терский берег — слабохолмистое, иногда заболоченное место. Он поражает редкими уникальными ландшафтами, на фоне которых

затеряны немногочисленные поселения. Почему берег носит такое название, пока непонятно. Возможно, оно появилось много веков назад, когда сюда из-за рыбных мест и богатых лесов пришли первые люди. По одной из версий, название пошло от саамского слова «тер», что в переводе значит «лес».

Сегодня этот берег Белого моря представляет собой песчаные пляжи, над которыми шумят вековые сосны, стоят огромные скалы. Терский берег славится разноцветьем и разнотравьем,

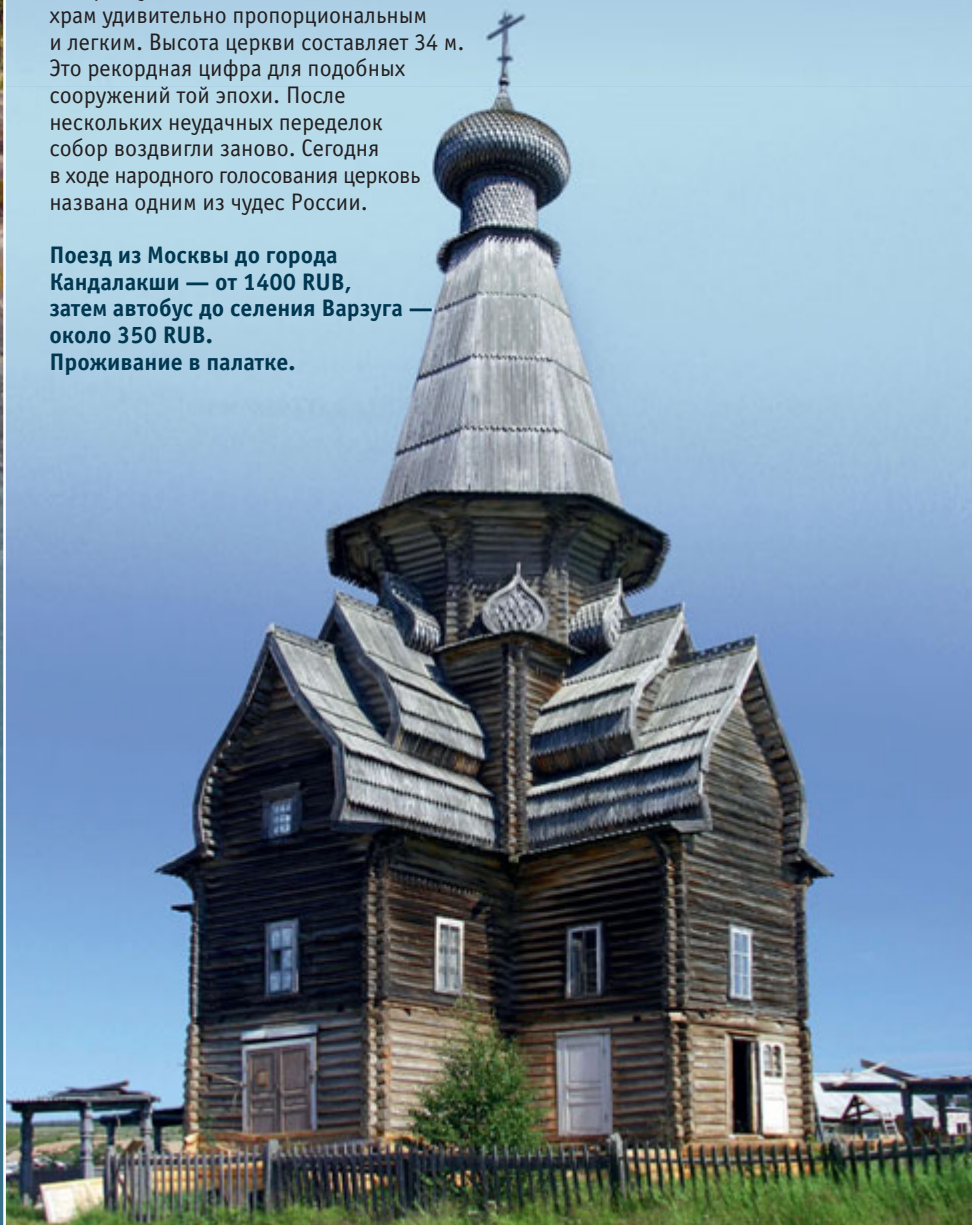
обилием родников с хрустальной вкусной водой, от холода которой сводит челюсть. Кроме того, это место стало печальным памятником нерациональному природопользованию: пустыня Кузоменьские пески — все, что осталось от вырубленного леса.

Поезд из Москвы до города Кандалакши — от 1400 RUB, затем автобус до селения Варзуга — около 350 RUB. Проживание в палатке.

ЦЕРКОВЬ УСПЕНИЯ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ 488

Поморы располагали свои селения у моря. Однако село Варзуга — исключение. Оно стоит на реке далеко от устья. Возможно, богатые пойменные луга, которые считаются большой редкостью для северных земель, привлекли первых поселенцев больше, чем необъятные просторы Белого моря. Украшением современного села служит церковь Успения Пресвятой Богородицы. Успенская церковь возведена в 1674 г. На кресте храма указан день, когда завершилась постройка. Церковь, по мнению специалистов, считается одним из самых совершенных сооружений среди деревянных одноглавых шатровых храмов всей России. Плотник Климент, который участвовал в его создании, сделал храм удивительно пропорциональным и легким. Высота церкви составляет 34 м. Это рекордная цифра для подобных сооружений той эпохи. После нескольких неудачных переделок собор воздвигли заново. Сегодня в ходе народного голосования церковь названа одним из чудес России.

Поезд из Москвы до города Кандалакши — от 1400 RUB, затем автобус до селения Варзуга — около 350 RUB. Проживание в палатке.



ОЗЕРО МОГИЛЬНОЕ 490

Остров Кильдин, расположенный недалеко от Кольского полуострова, знаменит удивительным озером Могильное. Оно прославилось своими необычными свойствами еще с XVI в., но активно изучаться стало лишь с 1804 г. Озеро, возраст которого почти тысяча лет, отделено от Баренцева моря дамбой естественного происхождения. Состав гальки определил уникальные свойства воды. Природный барьер, состоящий из гальки, гравия, песка и небольших валунов, водопроницаем. Сквозь него соленая вода из моря беспрепятственно попадает в озеро, при этом уровень воды в нем на полметра выше, чем в море. Могильное также питают пресные источники: осадки, талые и грунтовые воды. Следовало бы

ожидать, что вода озера соленая, а значит, оно должно быть мертвым. В такой среде не могут жить ни морские животные, ни пресноводные. Однако это не так. Невероятным образом вода из моря и пресных источников не смешивается и находится в определенном равновесии. Весь водоем состоит из нескольких слоев. Первый — густой ил, смешанный с водой. Слой представляет собой гниющую в особых условиях органическую массу, в которой ничего не живет, кроме определенных бактерий. В процессе их жизнедеятельности выделяется сероводород. Однако смертоносный газ не распространяется по всему объему воздуха благодаря слою подводного «пирога», который образован серобактериями. Эти бактерии активно поглощают смертельный газ, сохраняя воду чистой. Бактерии окрашены, поэтому заселенный ими слой имеет нежно-розовый оттенок.

Над слоем, заселенным бактериями, находится морская вода, где могут жить организмы. Могильное озеро стало домом для полярных медуз и некоторых видов морской трески. Из-за особых условий обитания здешняя треска отличается от обычной.

Следующий слой, самый верхний, состоит из пресной прозрачно-зеленой воды. Этот слой заселен множеством мелких обитателей пресных вод, среди которых встречаются некоторые виды ракообразных. Однако это только одна из загадок Могильного озера, которую ученые смогли разгадать. Могильное озеро из-за своих необычных свойств признано памятником природы федерального значения.

**Автобус из Мурманска — около 50 RUB.
Требуется разрешение.**



СЕЙДЫ АККА И УККА 491

Побережье Баренцева моря богато архитектурными чудесами, которые созданы по прихоти природы. Так случилось и с удивительными сейдами Акка и Укка на мысе Пумманки. Это место особо почиталось древними саамами. С незапамятных времен они считали останцы священными, у их подножия древние люди совершали жертвоприношения. История сейдов настолько длинна, что, возможно, старше истории человечества. Ученые считают, что, когда человек только начинал осваивать землю, эти каменные глыбы уже существовали. По легенде, давным-давно здесь властвовали могучие великаны, которые постоянно соперничали друг с другом. Многочисленные битвы гигантов всегда заканчивались ничьей. Однажды, когда они сошлись в очередной битве, один исполин наконец победил, превратив соперника и его суженую в камни. Сегодня два великана молча охраняют необитаемое побережье Баренцева моря.

5-дневный экскурсионный тур по побережью Кольского полуострова из Мурманска — от 6000 RUB.



БЕРЕГ РЫЖИХ КАМНЕЙ 492

Берег рыжих камней, или Сад камней, разместился на побережье Баренцева моря у мыса Земляной. С первого взгляда кажется, что этот сказочный уголок сотворила не природа, а современный гениальный художник. Каждая фотография в природном саду — настоящее произведение искусства. Здесь не нужно быть фантазером, чтобы представить себя в необычном мире. Воображение превращает каменные нагромождения в птиц или невиданных животных, в чудные замки и чудовищ или замысловатые абстракции. От ржавых камней, голубой воды, которая сливается с безоблачным небом, и ярко-зеленой растительности кружится голова. В летние ночи, когда низкое солнце придает этому цветастому великолепию совершенно фантастические оттенки, хочется остаться здесь, чтобы поспать на перине из сочно-зеленого мха, который устилает часть мыса, умыться брызгами, что отпрыгивают от высоких скал, и проснуться от крика парящих чаек.

5-дневный экскурсионный тур по побережью Кольского полуострова из Мурманска — от 6000 RUB.



Новгородская область

Новгородская область — удивительная русская земля. Ее центр, древний город Великий Новгород, в Средние века контролировал пути, которые шли по реке Волхов. Новгород владел берегами Невы, Финского залива и Ладоги: земли простирались от Белого моря до Урала. В этой русской Флоренции, как ни в одном другом городе, сохранилось огромное количество древних настенных рисунков. Именно здесь зарождалась русская государственность, начинал править Рюрик. Это родина Садко, место, с которым связаны имена Александра Невского и Ярослава Мудрого. Край стал родиной великих композиторов, знаменитого путешественника Миклухо-Маклая. Эта земля всегда была источником творческого вдохновения для писателей и поэтов. Новгородский край таит столько неисследованных уголков, что любой турист и даже местный житель

может стать первооткрывателем. Природа края удивительна и неповторима. Чего только стоит Валдайская возвышенность! Бесчисленные реки и озера среди холмов окружают вековые сосны и могучие ели, изящные березы и трепетные осины. Живописный берег озера Ильмень запоминает каждый, кто хоть раз побывал в деревне Коростынь. Первозданные леса Новгородчины удивят любого гостя. Здесь сохранились естественные ельники, сосняки, широколиственные леса, степенные дубравы. Леса на протяжении многих веков славятся грибами, ягодами, животными и птицами. В природное окружение Новгородской земли гармонично вписались деревянные творения плотников и зодчих. Золотые руки этих мастеров рождали бесценные шедевры русской архитектуры, которые современные жители с трепетом берегут

для своих потомков и гостей края. Каждая такая постройка неповторима и имеет уникальную историю. Часть богатств Новгородчина хранит в памяти народа: легенды и предания края повествуют о далеком прошлом так, словно это был совершенно другой, идеальный, мир.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

В Великий Новгород из Москвы можно попасть на поезде: плацкарта — от 1000 RUB. Стоимость номера в гостиницах Новгорода:

s/d — от 800/1200 RUB.

Проживание в других исторических городах: s/d — от 600–1200/800–1500 RUB.

До города Валдая можно добраться из Москвы на автобусе/поезде — от 300/400 RUB.

НОВГОРОДСКИЙ КРЕМЛЬ 493

Великий Новгород — красивейший древний город с монолитными старыми церквями, зелеными улицами и древним кремлем. Город многое повидал на своем веку: он пережил и великое могущество, и страшную разруху. В истории Новгорода были времена, когда вся дань от Русского Севера оседала в его казне и когда оккупация полностью опустошила его. Город противостоял нашествию крестоносцев,

избежал разорения, которое принесло татаро-монгольское иго. Новгород заново отреставрировали после Второй мировой войны. Несмотря на это, он сохранил черты многих поколений, запечатлел их в древних церквях. Знакомство с городом следует начать с Новгородского детинца. Новгородский кремль — самая старая каменная крепость, которая сохранилась в России. Это грандиозное сооружение поможет понять всю нелегкую историю края. Кремль расположился в центре города, он определяет его облик и служит главным

ориентиром для гостей. Новгородский кремль — центр высокой духовности, где все располагает к отдыху и созерцанию. Природа здесь чувствуется особым образом, а прогулки вдоль реки не оставляют равнодушными поэтов, художников и просто романтиков. В этом месте можно влюбиться даже в небо, которое с помощью чудесных природных красок делает исторический центр Новгорода еще прекраснее.

Между пл. Софийской и Софийской набережной.

СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ 494

Символ и сердце Великого Новгорода — Софийский собор. Он находится за крепкими стенами Новгородского детинца. Собор поражает туристов не красотой внутреннего и внешнего убранства, а своей историей. Это самое древнее каменное сооружение в России, которое дошло до наших дней. Храм существовал уже тогда, когда на свете не было ни Москвы, ни знаменитого собора Парижской Богоматери, ни даже лондонского Тауэра. Шестиглавый Софийский собор построен в 1050 г. Владимиром, сыном Ярослава Мудрого. Храм заменил деревянную церковь, которую возвели здесь в 989 г., то есть через год после крещения Руси. Собор был хранилищем казны города, здесь вели новгородскую летопись, принимали гостей, подписывали государственные

бумаги. С самого начала он считался княжеским храмом, но с XII в. Софийский собор стал главным святилищем, которое получило самостоятельность республики. Знаменитый храм Великого Новгорода за долгий век пережил множество перестроек, но сохранил первоначальный облик в неизменном виде.

Микрорайон Кремль, 15.

ПАМЯТНИК «ТЫСЯЧЕЛЕНИЕ РОССИИ» В НОВГОРОДЕ 495

В центре Новгородского кремля, на главной аллее детинца, установлен один из самых известных памятников — «Тысячелетие России». Идея воздвигнуть монумент в честь 1000-летнего юбилея начала царствования Рюрика в Новгороде — событие, которое считают началом

русской государственности — пришла в голову властям за несколько лет до памятной даты. Указом Александра II был организован сбор пожертвований, объявлен конкурс на создание памятника. В конкурсе участвовали 52 работы разных авторов. Однако выиграл проект неизвестного живописца Михаила Микешина и ученика скульптурного класса Ивана Шредера. Торжественное открытие памятника состоялось 8 (20) сентября 1862 г. в присутствии царской семьи. Уникальный монумент вызывает только положительные эмоции. На изучение множества деталей огромной конструкции можно потратить несколько часов. По задумке, монумент должен был ассоциироваться с колоколом и шапкой Мономаха — главными символами духовной и самодержавной власти. Верхнюю часть колокола-шапки венчает ангел с крестом — знак православия. В средней части в хронологической последовательности размещены фигуры видных самодержцев, в нижней — выдающихся деятелей культуры, искусства и науки. Среди скульптур самодержцев нарочито отсутствует статуя Ивана Грозного. Согласно легенде, таким образом жители Новгорода отомстили жестокому правителю за кровавую расправу, которую учинили опричники в Новгороде в 1570 г.

Территория Новгородского кремля.

РЕКА ВОЛХОВ

496

Волхов — река в северо-западной части европейской России, единственная, вытекающая из озера Ильмень.

Великолепная панорама Волхова неотделима от Великого Новгорода и его истории. Река известна как часть исторического пути «из варяг в греки».

Капризный и своенравный характер Волхова постоянно испытывали новгородские жители, которые и заметили, что река время от времени меняет направление течения.

С изменением хода Волхова связывали дурные предзнаменования, поэтому такое природное чудо всегда воспринималось с опаской. Однако, как выяснили ученые, ничего особенного в этом нет. Во время обильных осадков или таяния снегов вода не успевает попасть в озеро из-за естественных препятствий. В результате низкий уровень воды в Ильмене и притоки Волхова, которые он подбирает, изменяют движение реки.

На Волхове часто случались наводнения. Иногда они заканчивались плачевно. В результате одного из них Новгородский кремль лишился части стены. Порой река, наоборот, мелела, после чего наступала засуха, поэтому вдоль русла Волхова никогда не возделывали землю.

Софийская
набережная.

ЦЕРКОВЬ СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО В НОВГОРОДЕ

497

Новгородский архиепископ Иона, который пришел на смену Евфимию, защищая Новгород от Москвы, предпочитал действовать словом и убеждением, из-за чего часто ездил в Москву. В 1463 г. в северной части Новгородского детинца Иона построил каменную надвратную церковь и освятил ее во имя первого московского святого. Это должно было подчеркнуть стремление Новгорода к миру. Церковь Сергия Радонежского — один из немногих надвратных храмов, что сохранились в России. В XV в. собор расписали фресками, которые представляли собой страницы из «Жития Сергия Радонежского». Позже в Новгородском кремле возвели 40-метровую башню с часами — Часозвоню. Она служила церкви колокольной. Уже в начале XVIII в. храм перестраивался. Богослужения в церкви проводились вплоть до Октябрьской революции 1917 г., после Великой Отечественной войны ее отдали под жилье. В настоящее время в бывшей церкви размещается детская музыкальная школа.

Микрорайон Кремль, 15.

НИКОЛО-ДВОРИЩЕНСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ

498

Напротив кремля на правом берегу Волхова расположился экономический центр Великого Новгорода — Торг. Так называемая Торговая сторона прославилась благодаря многочисленным каменным храмам, главным из которых стал Николо-Дворищенский собор, или Никольский собор на Ярославовом Дворище. Этот самый древний и большой храм на Торговой стороне построили после того, как в 1113 г. была обнаружена икона Николая Чудотворца, которая исцелила тяжело больного князя Мстислава Владимировича. Икона дошла до нас и продолжает творить чудеса, но сегодня она хранится в Москве. Собор своими размерами резко отличается от всех остальных храмов Дворища. Это объясняет его важность в жизни Торговой стороны и всего города. Трудно поверить, но первоначально храм был выше на 2,5 м: именно такая толщина культурного слоя у стен собора. Кроме того, здание несколько раз горело, перестраивалось, поэтому сегодняшний облик значительно отличается от первоначального.

Ул. Никольская, 5.



ВЛАДЫЧНАЯ ПАЛАТА В НОВГОРОДЕ

499

Первым светским сооружением считается Владычная, или Грановитая, палата, возведенная в Великом Новгороде в конце XV — начале XVI в. В 1433 г. новгородский архиепископ Евфимий, защитник новгородской самостоятельности, начинает строительство огромного каменного здания на Владычном дворе, которое должно было

внушить стойкую зависть московскому князю, не имевшему в своем распоряжении первоклассных зодчих. Согласно Новгородской второй летописи, палату при участии новгородских мастеров строили немецкие мастера из Заморья. Здание предназначалось для городских учреждений. Все здесь напоминало о древнем величии Новгорода. Однако усилия архиепископа, направленные на возвеличение политического значения города, оказались тщетными.

В 1570 г. в парадном зале Владычной палаты проходил «мрачный пир» Ивана Грозного, после которого начался кровавый разгром Великого Новгорода. Во время немецко-фашистской оккупации в палате устроили ресторан и казино для немецких офицеров. С 1958 г. в Грановитой палате действует выставка декоративно-прикладного и ювелирного искусства.

Микрорайон Кремль, 15.

АНТОНИЕВ МОНАСТЫРЬ В НОВГОРОДЕ

500

Антониев монастырь — один из самых значительных памятников города. Он расположен на севере Торговой стороны. Монастырь основал выходец из Западной Европы Антоний Римлянин в 1106 г. По легенде, Антоний, гонимый как

сторонник православного обряда, много лет скрывался, пока чудесным образом не оказался на дрейфовавшем осколке горы, который проплыл Неву, Ладожское озеро, Волхов и в канун Рождества пристал к берегу Новгорода. Здесь Антоний основал монастырь. На свои средства он заложил монументальный собор Рождества Богородицы, а на паперти храма установил ту часть скалы, на которой приплыл в Великий Новгород. Этот камень хранится здесь

до сих пор. Собор, дошедший до наших дней, стал первой не княжеской постройкой в Новгороде. Все переделки сильно исказили первоначальный облик храма, изменения затронули внешнее и внутреннее убранство, поэтому в нем по-прежнему находят фрески, которыми изначально был расписан собор.

Начало ул. Студенческой, на берегу Волхова.





501

ЦЕРКОВЬ СПАСА ПРЕОБРАЖЕНИЯ НА КОВАЛЕВЕ В НОВГОРОДЕ

Церковь Спаса Преображения на Ковалеве расположена на высоком холме на месте, где когда-то был Ковалевский монастырь. Главная церковь обители построена в 1345 г. Накануне знаменитой Куликовской битвы храм расписали, об этом говорит надпись на стене. Ученым удалось установить, что фресками занимались сербские художники. Это дает ответ на вопрос о том, откуда в росписи появились сюжеты, которые совсем не характерны для России. Они, более того, передавали противоречивые настроения жителей Новгорода накануне знаковой битвы. Фрески дошли до нас лишь частично: храм полностью разрушили во время Великой Отечественной войны. Восстановить его удалось только в 1960-х гг. К тому моменту руины церкви практически находились под землей. Уцелело лишь 16 из 450 м² росписей, но реставраторы смогли восстановить 160 м² легендарных фресок. Такой опыт восстановления утраченного наследия стал первым и, к сожалению, пока единственным.

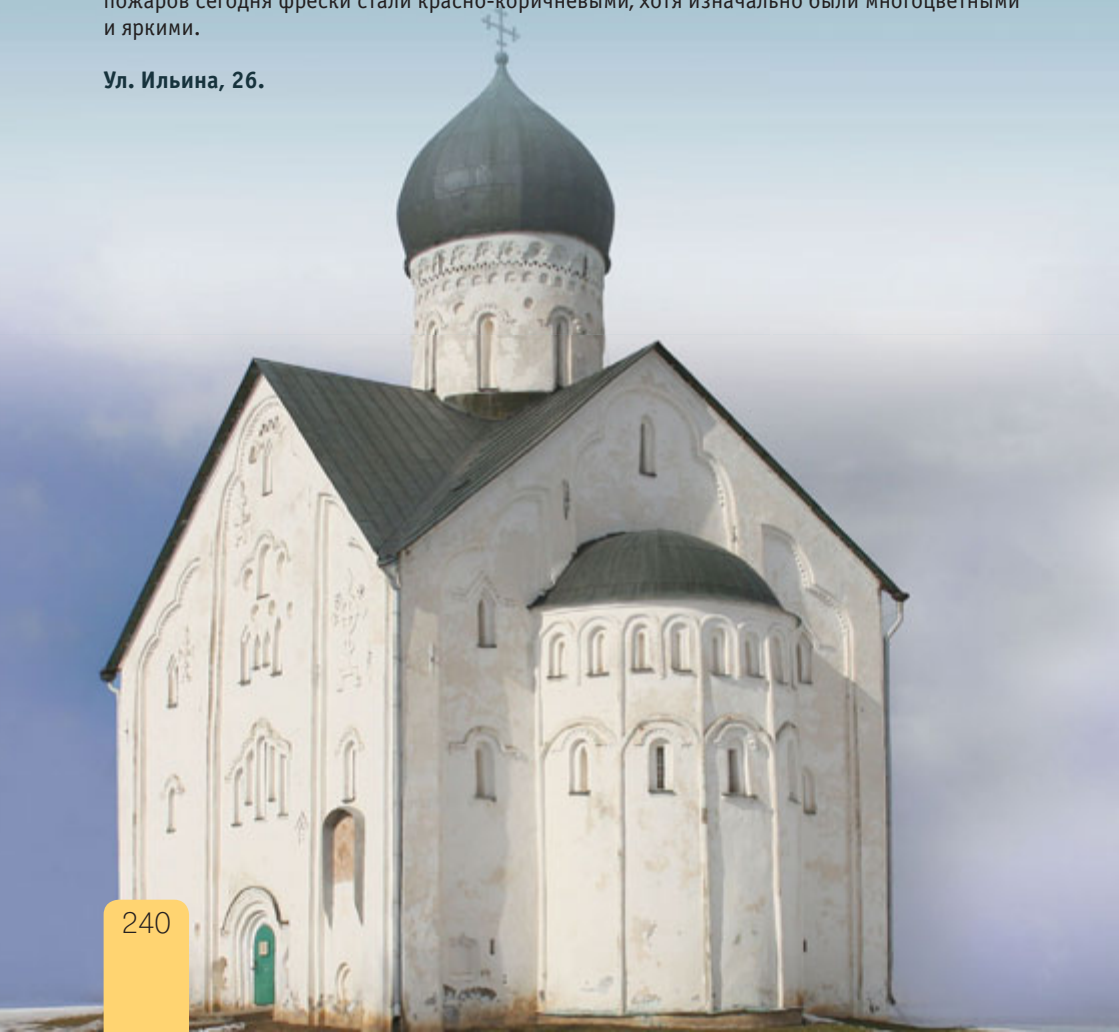
Ул. Московская, поворот на Шолохово.

ЦЕРКОВЬ СПАСА ПРЕОБРАЖЕНИЯ НА ИЛЬИНЕ В НОВГОРОДЕ

502

Церковь Спаса Преображения на Ильине — один из символов Великого Новгорода. Современное здание, построенное в 1374 г., стоит на том же месте, где раньше была древняя деревянная церковь. Стены храма украшены разнообразными арками, нишами, поясками, фигурными обрамлениями и крестами. Через несколько лет после того как церковь построили, на средства жителей улицы ее расписал знаменитый Феофан Грек. Это единственные из 40 работ мастера, которые сохранились до наших дней. Созданные Феофаном Греком в Великом Новгороде фрески занимают исключительное место среди всех памятников древнерусской живописи. Однако они дошли до нас с небольшими потерями. Росписи храма Спаса Преображения на Ильине расчищались в ходе кропотливой работы, которая велась на протяжении всего XX в. (1913–1968 г.) с большими перерывами. Из-за многочисленных пожаров сегодня фрески стали красно-коричневыми, хотя изначально были многоцветными и яркими.

Ул. Ильина, 26.

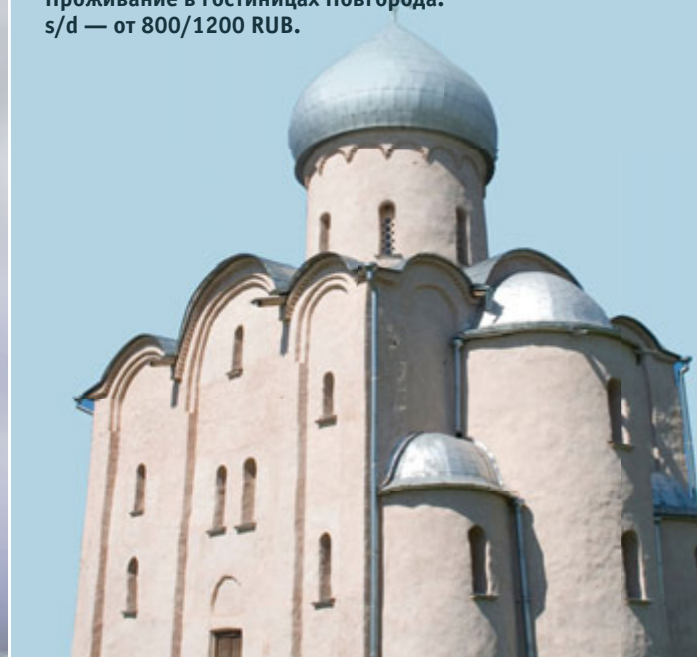


ЦЕРКОВЬ СПАСА НА НЕРЕДИЦЕ

503

Церковь Спаса на Нередице расположена среди волховских заливных лугов. Она скрыта от посторонних глаз кронами прибрежных деревьев. В 1198 г. храм построил князь Ярослав Владимирович. Это церковь стала последним каменным зданием, которое оставили после себя новгородские князья. За скромными размерами здания скрывались огромные культурные богатства мирового значения. Фрески в храме — самый драгоценный памятник новгородской монументальной живописи XII в. Во время Великой Отечественной войны храм превратился в руины и от фресок остались ничтожные фрагменты. Отреставрировать церковь было непросто, но сделать это удалось настолько точно, что даже глаз специалиста не может увидеть отличия. Однако отсутствие росписи в храме сразу напоминает о великой утрате. Сегодня фрески остались только в альбомах. Тропа к церкви никогда не зарастает: многие приезжают сюда, чтобы полюбоваться местными живописными пейзажами, ощутить на себе отрешенную задумчивость, которой веет от стен храма.

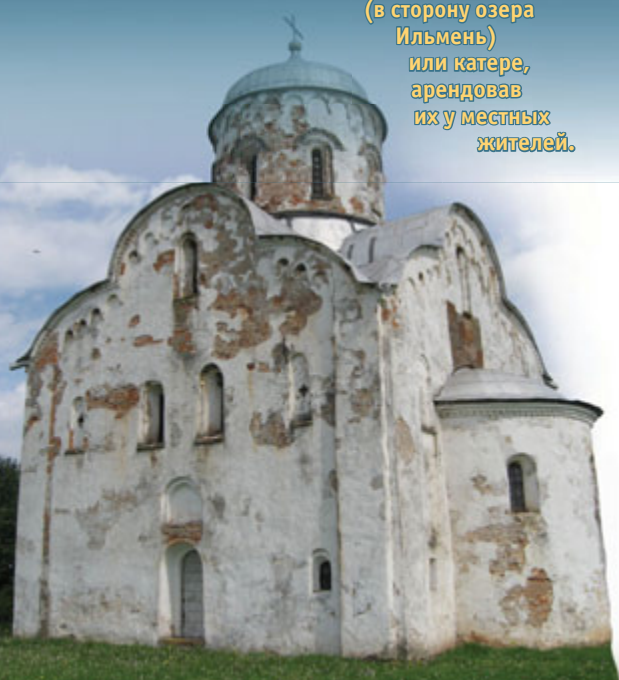
Пригородный автобус из Великого Новгорода
в деревню Спас-Нередицы — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Новгорода:
s/d — от 800/1200 RUB.



ЦЕРКОВЬ НИКОЛЫ НА ЛИПНЕ 504

В 1292 г. на острове Липно заложили церковь. Это было первое каменное здание на Руси, которое построили после монгольского нашествия, и первое, которое дошло до наших дней. Остров Липно расположен в дельте реки Мсты, в 8 км от Новгорода. По преданию, здесь в 1106 г. послы новгородского князя Мстислава Владимировича обрели чудотворную икону, которая плыла им навстречу из Киева. В память об этом событии основан монастырь с деревянной церковью. Позже ее решили заменить каменным храмом. В 1294 г. новую церковь достроили и расписали фресками. Она стала родоначальницей новых форм новгородской архитектуры, которые перешли в XIV в. После Октябрьской революции храм закрыли и он сильно обветшал. Во время Великой Отечественной войны церковь была значительно повреждена. Уцелело лишь 65 % кладки. Целостная реставрация проводилась в 1954–1956 гг. После этого храму вернули облик XIII в.

До церкви не идут рейсовые маршруты, здесь нет никаких дорог. Добраться до храма можно самостоятельно на лодке (в сторону озера Ильмень) или катере, арендовав их у местных жителей.



МУЗЕЙ НАРОДНОГО ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА «ВИТОСЛАВЛИЦЫ»

505

Музей народного деревянного зодчества «Витославлицы» — архитектурная сокровищница под открытым небом, место высокой духовности, которое обладает особой атмосферой старины и располагает к отдыху и созерцанию. В музее собраны уникальные деревянные избы, хозяйские постройки, церкви, что на протяжении многих веков украшали Новгородскую землю. Название музея досталось в наследство от села, которое стояло на этом месте до XVIII в. С незапамятных времен здесь находился Пантелеймонов монастырь, упраздненный в XIX в. Все постройки и земли обители отошли графине Орловой-Чесменской. От имения графини остался господский особняк, где сегодня находятся администрация музея и некоторые выставочные залы. Музей основан в 1960-х гг. и выглядит как настоящая деревня: главная улица окружена избами, к которым примыкают дворы с хлевами, конюшнями и сеновалами. Внутри изб не покидает ощущение, словно крестьяне вышли на минуту и вот-вот вернуться — настолько реально воссоздана обстановка музейных экспозиций. Далее по улице стоят несколько церквей, а за самой деревней — ветряные мельницы, кузницы, житницы.

**Пригородный автобус из Новгорода до поселка Юрьево — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Новгорода: s/d — от 800/1200 RUB.**



СВЯТО-ЮРЬЕВ МОНАСТЫРЬ 506

Свято-Юрьев монастырь — самый крупный новгородский монастырь, возвышающийся посреди широкой поймы Волхова. Постройки обители видны за многие километры, особенно заметным кажется Крестовоздвиженский собор, который привлекает внимание пятью голубыми куполами с золотыми звездами. Дата основания монастыря пока неизвестна, однако первые упоминания датируются 1119 г. По преданию,

обитель на этом месте заложил Ярослав Мудрый в 1030 г. В это же время здесь возвели деревянную церковь Святого великомученика Георгия, которая затем стала княжеской усыпальницей. В год первого упоминания об обители деревянную церковь перестроили в камне. Так появился Георгиевский собор, который по своему масштабу уступает лишь Софийскому, хотя в чем-то и подражает ему. Георгиевский собор олицетворяет силу и богатство Новгорода XII в. Свято-Юрьевскому монастырю мировая культура

обязана самой старой русской иконой «Святой Георгий», написанной в 1030 г., и другими не менее знаменитыми иконами (например, «Устюжское Благовещение»). Для монастыря было написано древнейшее рукописное Юрьевское Евангелие, украшенное миниатюрами.

**Пригородный автобус из Новгорода до поселка Юрьево — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Новгорода: s/d — от 800/1200 RUB.**



ВАРЛААМО-ХУТЫНСКИЙ СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Варлаамо-Хутынский Спасо-Преображенский монастырь в 1192 г. основал святой Варлаам Хутынский (который еще при жизни славился своими чудесами) в деревне Хутынь, что означает «худое место, где обитает нечистая сила». Особое значение он приобрел намного

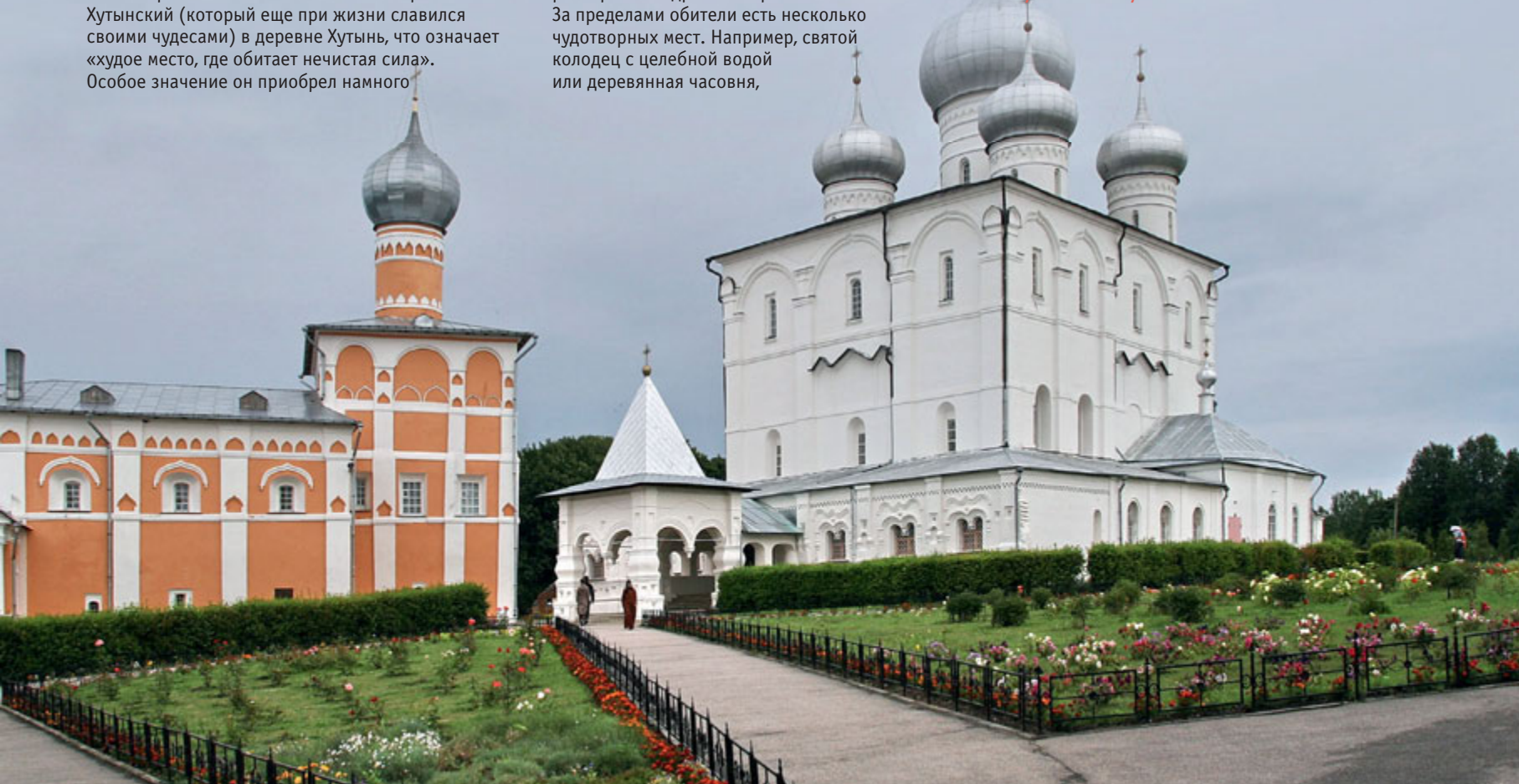
507

позже — с середины XV в., когда была вскрыта рака с мощами Варлаама Хутынского и свершилось очередное чудо: согласно легенде, в момент вскрытия вырвался огненный столб и опалил иконостас. В XIX в. монастырь стал одним из самых почитаемых на севере России. Древние каменные сооружения монастыря не сохранились, а Спасо-Преображенский собор построили позже на месте разобранного древнего храма. За пределами обители есть несколько чудотворных мест. Например, святой колодец с целебной водой или деревянная часовня,

расположенная на невысоком холме, который насыпал сам основатель. По преданию, если пройти босиком по горке, то сразу можно излечиться от всех болезней.

Пригородный автобус из Новгорода до поселка Юрьево — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Новгорода: s/d — от 800/1200 RUB.



ОЗЕРО ИЛЬМЕНЬ 508

Ильмень называют озером, но это, скорее, гигантский разлив, который не успел перелиться в русло единственной реки. Площадь озера настолько велика, что из его центра не видно берега: оно уходит далеко за горизонт, создавая впечатление бескрайних морских просторов. Сильный ветер превращает поверхность Ильменя в бесконечную сверкающую гладь. Такое морское впечатление усиливает шум прибоя в ветреную погоду. Однако глубина озера мгновенно разрушает всякие иллюзии: она не превышает и 10 м. Существует много версий, почему водоем носит такое название. Когда-то его именовали и Словенским, и Мойским, и даже Русским морем, но за рыбные богатства стали звать «золотым дном». Благодаря тому что воды Ильменя постоянно насыщаются кислородом, озеро может похвастаться рыбными местами. Улов просто поражает разнообразием, поэтому рыболовные маршруты озерно-болотной Новгородской земли связаны именно с этим озером.

Автобус из Великого Новгорода до города Старая Русса, выйти около села Коростынь — до 200 RUB.

**Проживание в гостиницах Старой Руссы: s/d — от 600/1000 RUB;
в гостиницах Новгорода: s/d — от 800/1200 RUB.**



ВОСКРЕСЕНСКИЙ СОБОР 509

Собор Воскресения Христова хорошо виден из центра города Старая Русса. Храм возвышается на мысе там, где соединяются реки Полисть и Порусья. Собор построен на месте более древней Покровской церкви, где хранилась икона «Покров Пресвятой Богородицы» — покровительница города. Старая Русса со временем так разрослась, что ее деревянный храм уже не мог вместить всех прихожан. На собранные средства они возвели Воскресенский собор. Он оказался самым большим в городе. Здесь бывал даже Петр I, который преклонил колено перед древним образом «Покров Пресвятой Богородицы». Посещала церковь и Екатерина II. За великими императорами в главный собор города приезжали почти все последующие русские правители и члены их семей. Однако в те времена он выглядел намного стройнее и выше, чем сегодня: за свою историю храм обзавелся колокольней, которую возвели в XIX в. вместе с приделами и папертиями. Эти архитектурные дополнения визуально расширили размеры собора, сделав его немного приземистым и широким.

Автобус из Великого Новгорода до города Старая Русса, выйти около села Коростынь — до 200 RUB.

Проживание в гостиницах Старой Руссы:

s/d — от 600/1000 RUB; в гостиницах Новгорода: s/d — от 800/1200 RUB.



СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ 510

Спасо-Преображенский монастырь — самый древний памятник архитектуры в Старой Руссе. Обитель основана в 1192 г. Недалеко от правого берега реки Полисть появились несколько келий и деревянная церковь. Монастырь постоянно разорялся во время литовских и шведских набегов. В ходе одного набега обитель полностью сожгли. Однако, как говорит летопись, новое здание выросло на месте старого всего за 70 дней в 1198 г. Вместо деревянной церкви воздвигли каменный Спасский собор. Следующие перестройки осуществлялись в XV и XVII вв. Так, например, в 1442 г. возвели Преображенский соборный храм, в 1630 г. у Спасской церкви появилась колокольня. Вместе с ней создали небольшой храм Рождества Христова. В итоге весь комплекс монастырских строений сформировался к XVII в. и таким дошел до наших дней. Сегодня отреставрированные сооружения монастыря отданы под музей, где выставляются фрагменты фресок XV–XVII вв. и экспозиции старорусского краеведческого музея.

Автобус из Великого Новгорода до города Старая Русса, выйти около села Коростынь — до 200 RUB.

Проживание в гостиницах Старой Руссы: s/d — от 600/1000 RUB; в гостиницах Новгорода: s/d — от 800/1200 RUB.

ВАЛДАЙСКИЙ ИВЕРСКИЙ БОГОРОДИЦКИЙ СВЯТООЗЕРСКИЙ МОНАСТЫРЬ 511

Валдайский Иверский Богородицкий Святоозерский монастырь возник при митрополите Никоне в 1652 г. на одном из островов Валдайского озера. Обитель стала

первой среди грандиозных построек, которые осуществил патриарх. Иверский монастырь на Валдае — своеобразная копия афонской обители Ивери, которая в Грузии считалась главной на Святой горе. В этом заключалась особая стратегия патриарха Никона, который стремился расширить границы Русской православной церкви, наделяя грандиозные постройки громкими международными названиями: Новый Иерусалим, Крестный монастырь. Успенский собор Иверского монастыря строили

буквально всем миром: из Торжка приехал кузнец, из Москвы — кирпичники и обжигальщики, из Беларуси — различные работники, среди которых мастер цветных изразцов Игнат Максимов из Копыси, чьи работы стали известны далеко за пределами Валдая. Иноки из Беларуси привезли сюда все свое имущество и даже типографию. До этого единственная типография была лишь в Москве. Сегодня Успенский собор не утратил свое величие. Он, как и 300 лет назад, остается одним из самых больших построек XVII в. в России.

Автобус из Великого Новгорода до города Валдая — около 300 RUB, затем на теплоходе до монастыря — 30 RUB. Проживание в гостиницах Валдая: s/d — от 800/1200 RUB, место для паломников в монастыре — от 500 RUB.



ВАЛДАЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК

512

Валдайский национальный парк очень молод. Его создали, чтобы сохранить уникальный природный комплекс озер и лесов Валдайской возвышенности и организовать условия для отдыха в этой зоне.

С отрогов Валдайской возвышенности берут начало самые крупные реки Восточной Европы, вместе с ними особую ценность представляют ледниковые озера. Такая близость верховий рек и густая цепочка озер с незапамятных времен способствовали появлению удобных водных путей. Природа создавала на этой земле благоприятные условия для развития культуры. На территории национального парка удивительным

образом сочетаются ландшафтные комплексы, исторические, археологические и культурные памятники.

Автобус из Великого Новгорода до города Валдая — около 300 RUB.

Проживание в гостиницах Валдая:

s/d — от 800/1200 RUB, в гостинице при парке: s/d — от 500/1000 RUB.



НИКОЛО-ВЯЖИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

513

Николо-Вяжицкий монастырь получил свое название от села Вяжищи, которое стоит на болотистой земле. Такое вязкое место в верховьях реки Веряжи выбрали для монастыря, потому что здесь явилась чудотворная икона

святого Николая, вылечившего боярина, владельца местных земель. Основана обитель в XIV в., каменные постройки появились здесь на столетие позже. Современный вид монастыря сформировался в XVII в., когда после пожаров и войн построили новый Никольский собор и церковь Иоанна Богослова. Именно эта церковь видна издалека и манит путешественников необычными разноцветными изразцами. Сегодня монастырский комплекс представляет собой

красивый ансамбль сооружений. Цельная по завершенности, изящная и величественная, украшенная изразцами обитель выглядит торжественно на фоне окружающей природы.

Автобус из Великого Новгорода

до остановки у поворота на деревню Вяжищи — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Новгорода:

s/d — от 800/1200 RUB.



Псковская область

Псковская земля — это древние крепости, дворянские усадьбы, парки, живописные селения, уютные города, а также тысячи памятников. Все районы области уникальны, у каждого особый исторический облик.

Среди многих крепостей на этой земле выделяется древняя стена Старого Изборска. Это массивное сооружение словно срослось с местным ландшафтом: оно повторяет форму холма, а вид на Изборскую долину и Городищенское озеро потрясает даже самого приземленного туриста. Псковщина — край красивейших лесных озер

и исцеляющего воздуха. Каждый житель области, каждый гость находит на этой благословенной земле свой уголок, удивительно красивый, чарующий и девственно чистый. Псковщина знаменита огромными озерами и крошечными водоемами, которые иногда намного живописнее, чем их большие сородичи.

Природа области узнается с первого раза. Холмы чередуются с бескрайними равнинами, украшенными сельскохозяйственными угодьями и разнотравьем заливных лугов. Крупные болота смешаны с дубравами.

Вековые еловые леса пьянят ароматом хвойной смолы.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Многие достопримечательности можно посетить, прибыв прямыми рейсами из Москвы. Более удаленные места потребуют остановки в главном городе области. В Псков из Москвы ходят поезда: плацкарта — от 850 RUB.

Проживание в гостиницах Пскова: s/d — от 800/1300 RUB.



ПСКОВ 514

Как и у любого исторического города, у Пскова есть своя легенда о рождении. Согласно ей, еще до того как стать великой правительницей Древней Руси, княжна

Ольга переправляла путников через реку Великую, на которой расположилось ее родное село Выбуты. Именно за этой работой ее узрел варяжский князь Игорь. Влюбившись в нее без памяти, он увез девушку в Киев. Однако Ольга не забывала свою малую родину: она велела возвести

среди дремучих лесов новый город, названный в начале Плесков.

В Псков из Москвы ходят поезда: плацкарта — от 850 RUB.

Проживание в гостиницах Пскова: s/d — от 800/1300 RUB.

СВЯТО-ТРОИЦКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ПСКОВЕ

515

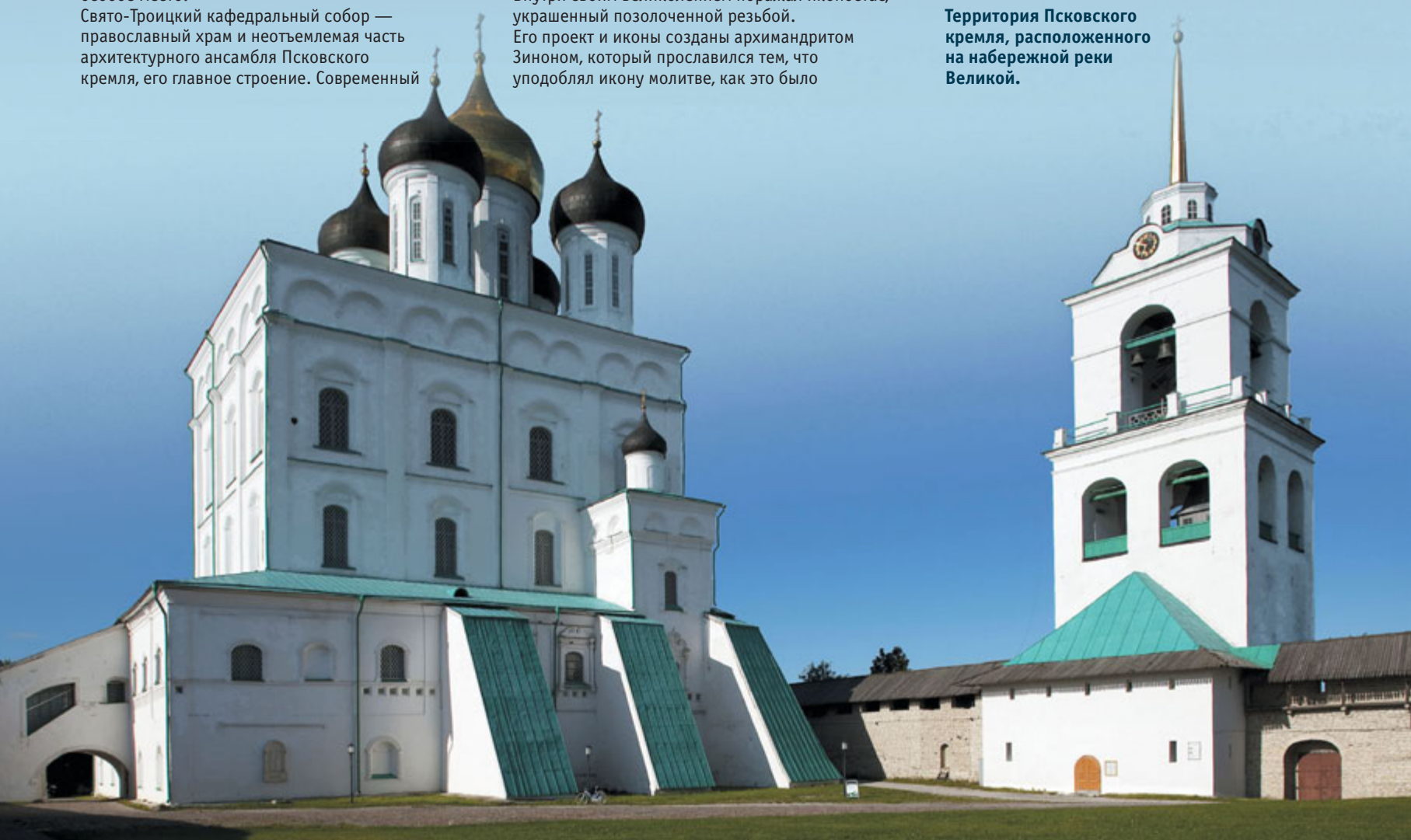
Пока Москва осваивала пышный архитектурный стиль, связанный с модой на все европейское, Псков продолжал жить размеренной жизнью провинциального города. Через год после того, как войска Петра I разбили стрелецкую армию, здесь достроили и освятили новый Троицкий собор, который занял на Псковской земле особое место.

Свято-Троицкий кафедральный собор — православный храм и неотъемлемая часть архитектурного ансамбля Псковского кремля, его главное строение. Современный

храм — четвертая версия здания, каждая из которых строилась на месте предыдущей. Сегодня блеск позолоченных куполов встречает всех, кто въезжает в город. История собора неотрывно связана с историей Пскова. Самый первый Троицкий собор на этом месте построили из дерева по велению княгини Ольги. Согласно легенде, она стояла на берегу реки и увидела три луча, которые указывали на место. Поставленный храм посвящен Живоначальной Троице. Современное каменное здание возводили долгие 17 лет, его завершили в 1699 г. Последний вариант храма стал самым высоким, просторным и светлым. Внутри своим великолепием поражал иконостас, украшенный позолоченной резьбой. Его проект и иконы созданы архимандритом Зиномом, который прославился тем, что уподоблял икону молитве, как это было

в самом начале истории православной иконописи. В соборе на протяжении многих лет передавали властные полномочия псковским князьям, хранили главные городские реликвии, например меч святого Довмонта-Тимофея, в подклете погребали князей и псковских архиереев. У стен храма собиралось вече. Возле церкви располагался княжеский дом. В XVIII в. возле Троицкого собора появилась колокольня. В 1930-х гг. храм закрыли и превратили в музей, где позже устроили выставку, посвященную истории атеизма. С августа 1941 г. собор вновь стал действующим и продолжал принимать прихожан в самые трудные для церкви десятилетия.

Территория Псковского кремля, расположенного на набережной реки Великой.



ПРИКАЗНЫЕ ПАЛАТЫ В ПСКОВЕ

516

С незапамятных времен в главном городском храме Пскова хранился меч святого благоверного князя Довмонта, который вручался всем приглашенным князьям. Довмонт правил в Пскове с 1266 по 1299 г. При нем появилась новая крепостная стена, которая расширила территорию Псковского кремля. Это место стали называть Довмонтов город. В 1693 г. государи

приняли решение поставить в Пскове каменные Приказные палаты. Строительство собирались вести на средства самих псковичей. В 1695 г. палаты достроили. В 1701 г., вступив в Северную войну и потерпев поражение под Нарвой, Петр I начал срочно укреплять Псков. Земляная фортификация уничтожила четыре каменных храма. Остальные закрыли, а затем разрушили. Довмонтовы палаты — единственное уцелевшее административное здание XVII в. в Пскове. К концу XIX в. снос церквей в Довмонтовом

городе превратил его в пустырь, но уже в начале XX в. здесь торговали овощами и фруктами, ведь в нижних этажах палат по-прежнему находились купеческие лавки.

Территория Псковского кремля, расположенного на набережной реки Великой.





ПОГАНКИНЫ ПАЛАТЫ В ПСКОВЕ

517

Сергей Иванович Поганкин считался в Пскове легендарной личностью. Ему принадлежали 44 лавки, подчинялся Псковский денежный двор. Сам царь Алексей Михайлович, будучи в городе, дивился богатству купца. Поганкин даже хвалился перед императором, уверял, что его кошелек, сильно отощавшей при Милославском, зяте царя, все равно будет тяжелее государственной казны. Алексей Михайлович долго терпел, а потом обозвал купца поганым словом.

Откуда взялось такое имущество, никому не известно. Одни утверждали, что богатства купец нашел на болоте, раскопав какое-то грязное место, другие говорили, что озолотился Поганкин, сбывая фальшивые деньги. Место, где жил купец, было гиблым: зыбкое и болотистое, оно кишело ужами. Именно здесь решил Сергей Иванович поставить свои палаты. Задумывалось нечто похожее на крепость. Купец запланировал и собственную тюрьму, в которой Поганкины намеревались держать неугодных им псковичей. В 1679 г. палаты закончили. Они стали первым каменным зданием, возведенным частным

лицом. Палаты имеют мрачный и неуклюжий вид. Их строители заботились не столько о красоте, сколько о прочности. Семейство Поганкиных жило здесь недолго: род оборвался на внуке легендарного купца, а в 1711 г. палаты отошли государственной казне. Советская власть признала хоромы памятником республиканского значения. Сейчас они принадлежат Псковскому музею-заповеднику.

Ул. Некрасова, 7, угол Музейного (Поганкина) пер.

СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ МИРОЖСКИЙ ЗАВЕЛИЧСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ПСКОВЕ

518

В месте, где сливаются реки Мiroжи и Великая, чуть в стороне от Псковского кремля заложен Спасо-Преображенский собор, который дал начало Мiroжской обители. Храм имеет необыкновенную

внутреннюю выразительность. В нем почти незаметны несущие части. Весь интерьер выглядит монолитным, только немногочисленные окна и арки вносят в него разнообразие. Здание венчает огромный купол. Фасады храма лишены каких-либо декоративных элементов. В церкви всех посетителей от алтаря отделяет расстояние. Такая дистанция между человеческим и божественным началом символична. Эту же мысль выражают и настенные росписи. Храм должен был своим величием и каменной мощью помочь человеку

подняться до божественных начал. Мiroжский монастырь стал одним из важнейших духовных центров Псковской земли. Здесь появились собственная библиотека и мастерская переписчиков, где переписывалось «Слово о полку Игореве». Фрески обители почти полностью дошли до наших дней: в XVII в. их забелили, а в конце XIX в. вновь обнаружили. В настоящее время собор отдан под музей.

Мiroжская набережная, 2, 3.



РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ СНЕТОГОРСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ПСКОВЕ 519

Точная дата основания Снетогорского монастыря неизвестна. Свою историю он ведет с XIII в. Обитель расположена на вершине круглой Снятной горы, которую с трех сторон огибает

река Великая. Гора зовется так из-за местной промысловой рыбы — снети. Самая древняя постройка монастыря — каменный собор Рождества Пресвятой Богородицы, поставленный в 1310 г. В XV в. обитель считалась одной из самых крупных на Псковской земле и служила своеобразным домом престарелых для богатых и знатных купцов, которые ушли на покой от мирских дел и забот. Купцы в монастыре ни в чем себе не отказывали: ели и пили столько, сколько хотели, носили дорогие одежды.

В качестве настоятеля выбирали самого бедного монаха, чтобы тот зависел от постояльцев, а вот хранителем имущества назначали самого богатого, потому что он отвечал за пропажу монастырского добра личным владением. К началу XIX в. монастырь расформировали. Позже он служил и убежищем гестапо, и советским учреждением здравоохранения. Только в наше время его признали памятником архитектуры.

Снятная гора, 1.



ИЗБОРСКАЯ КРЕПОСТЬ 520

Древний город Изборск впервые упоминается в летописи «Повесть временных лет». Считается, что его основали на рубеже VII–VIII вв. на стрелке озерного мыса Труворово городище. Изначально поселение звалось Словенском в честь князя Словена. По легенде, Изборск получил свое современное имя в честь правнука Словена, Избора. Город-крепость изначально был деревянным, его многократно перестраивали, расширяли и даже переносили с одного места на другое. На протяжении всей истории укрепления Изборска защищали западные границы России и не раз играли важную роль в средневековой истории Древней Руси. Однако время не уничтожило крепость: ее стены и башни стоят по сей день.

Крепость манит туристов со всех уголков земли. Они приезжают сюда, чтобы посмотреть на уникальные постройки и насладиться прекрасными пейзажами, в которые удивительным образом вписался Изборск.

Автобус из Пскова до города Старый Изборск — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Старого Изборска: s/d — от 600/1000 RUB.



ИЗБОРСКАЯ ДОЛИНА 521

Красота Изборской долины открывается лишь тем, кто не поленится взобраться на стены Изборской крепости. Здесь начинается иной мир. Внизу долины блестит великолепное Городищенское озеро, а по склонам и террасам уютятся небольшие рощи. Со стен крепости легко увидеть, как Изборская долина уходит вдаль и заканчивается темным хвойным лесом, где просматривается Мальское озеро.

Ученые предполагают, что Изборская долина — русло древней большой реки, которую расчистил последний ледник. Только с высоты крепости хорошо различимы древние речные берега-террасы. Самое интересное аномальное природное явление можно найти под крепостью. Здесь на заросшем невысоким лесом берегу Городищенского озера располагаются так называемые Славянские ключи. Это целая подземная река, которая вырывается из скальной породы настоящим потоком, стекая к водоему живописным водопадом.

Автобус из Пскова до города Старый Изборск — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Старого Изборска: s/d — от 600/1000 RUB.



ТРУВОРОВО ГОРОДИЩЕ И ЦЕРКОВЬ НИКОЛЫ НА ГОРОДИЩЕ В ИЗБОРСКЕ

522

Автобус из Пскова до города
Старый Изборск — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах
Старого Изборска:
s/d — от 600/1000 RUB.

История города Изборска начиналась на территории древнего городища, которое существовало задолго до знаменитой крепости. Если сегодня посмотреть на городище снизу, с того места, где когда-то приставали ладьи, пришедшие со стороны Чудского озера, то легко понять, насколько неприступным было поселение. В наши дни здесь можно увидеть не только удачное расположение городища, но и одинокую церковь Николы, которая разместилась на вершине холма. Каменный собор Святого Николы — символ этого места. Церковь построили в то время, когда основные исторические события, в которых фигурировал Изборск, уже миновали. Возможно, поэтому она так хорошо сохранилась до наших дней. На фоне голубого неба храм выглядит строго и одновременно празднично. Крошечное здание словно срослось с холмом, составляя с ним единое целое. Представить сегодня городище без него практически невозможно. Церковь Николы воплощает в себе интересный образец псковской архитектуры.



СВЯТО-УСПЕНСКИЙ ПСКОВО- ПЕЧЕРСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ПЕЧОРЕ

523

Свято-Успенский Псково-Печерский мужской монастырь — один из самых известных монастырей в России. Он возведен в глубоком лесном овраге на месте возможной пещеры, где обитал иеромонах Иона. Монах собрал вокруг себя единомышленников. В 1473 г. они возвели и освятили пещерную Успенскую церковь. Все внутреннее пространство подземной церкви

представляет собой сеть узких проходов между столбами из камня-песчаника. У собора только одна стена — фасадная, которая прикрывает пещерный храм. Над церковью расположена Святая гора, доступ к ней обычным мирянам закрыт: именно здесь растут древние дубы, под корнями которых располагались пещеры, приютившие первых пустынножителей. С длинной крепостных стен монастыря связана легенда. Когда Иван Грозный сказал, что длина стен должна быть не больше воловьей шкуры, игумен приказал разрезать шкуру на тонкие ремешки и сшить. В итоге получилась длина 810 м. Такая протяженность оборонительных стен помогла выдержать осаду Стефана Батория

и многочисленных шведских войск. Чудом нетронутый советской властью монастырь дошел до нас и сегодня стал одним из самых благоустроенных и богатых на русской земле.

Автобус из Пскова до города Печоры —
около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Пскова:
s/d — от 800/1300 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «СЕБЕЖСКИЙ»

524

Национальный парк «Себежский» — уникальное сочетание коренных неиспорченных земель с удивительным животным миром и разнообразной

растительностью. Живописнейшая природа края сочетается с архитектурными памятниками, которые свидетельствуют о богатом историческом прошлом. Однако именно многочисленные озера парка — главное, что привлекает туристов со всех уголков планеты. Многочисленные памятники природы, которых на территории парка почти с десяток, становятся приятным сюрпризом

для тех, кто даже не знал об этом заповедном уголке на северо-западе России.

Поезд из Москвы в город Себеж: плацкарта/сидячее место — от 750 RUB.

Проживание в Себеже: кемпинг/h/d — от 30/600/1000 RUB.



МУЗЕЙ-УСАДЬБА «МИХАЙЛОВСКОЕ»

525

На Псковской земле есть уникальный уголок, название которого сразу находит отклик в сердцах миллионов людей. Эту землю люди посещают с особым душевным трепетом. Село Михайловское — родовое имение Пушкиных, поэтическая родина великого русского творца, место духовного созревания Александра

Сергеевича Пушкина. Именно здесь он жил и творил многие годы. История имения началась 12 января 1742 г., когда земли именным указом императрицы Елизаветы Петровны были пожалованы в вечное владение прадеду великого поэта Абраму Петровичу Ганнибалу. По наследству Михайловское перешло к Надежде Осиповне, матери поэта, а от нее — к детям. В конце XIX в. имение выкупили на народные пожертвования и сделали его государственной собственностью. Позже Михайловское переживает пожар, оккупацию немецкими войсками. Лишь в 1949 г.

его полностью восстановили. Сегодня поэтические пейзажи села манят ценителей русской поэзии, почитателей таланта Пушкина. Туристы используют произведения великого русского гения как своеобразный поэтический путеводитель по заповедному Михайловскому.

Автобус из Пскова до поселка Пушкинские Горы — до 150 RUB.

Проживание в гостиницах Михайловского: s/d — от 600/1000 RUB.



ЧУДСКО-ПСКОВСКОЕ ОЗЕРО 526

Чудско-Псковское озеро — природный водоем, расположенный на северо-западе Псковской области. Он служит естественной водной границей, которая отделяет Эстонию и Латвию от этого региона. В древних русских летописях весь упомянутый бассейн назывался Чудским озером. На его льду 5 апреля 1242 г. произошла знаменитая битва русской рати князя Александра Невского и войска Ливонского ордена.

Чудско-Псковское озеро разделяют на три части. Южная часть бассейна известна под названием Псковское озеро, северная остается Чудским, а средний водный перешеек, который соединяет Чудское и Псковское озера, сегодня именуют Теплым озером. Природа этого края весьма живописна. В лучах солнца с берега вода кажется розовой, с высоты птичьего полета — черной, а посреди водоема — синей. Особенно ценится озеро среди любителей хорошей рыбалки: весь бассейн известен своими рыбными промыслами. Улов здесь не прекращается круглый год. Зимой из березовой коры рыбаки делают хижинки, которые ставят недалеко друг от друга. Такие группировки образуют нечто похожее на деревню.

Автобус из Пскова до деревни Толба — до 30 RUB, далее прогулка на катере по Псковскому озеру и его островам.
Проживание в гостиницах Пскова: s/d — от 800/1300 RUB.

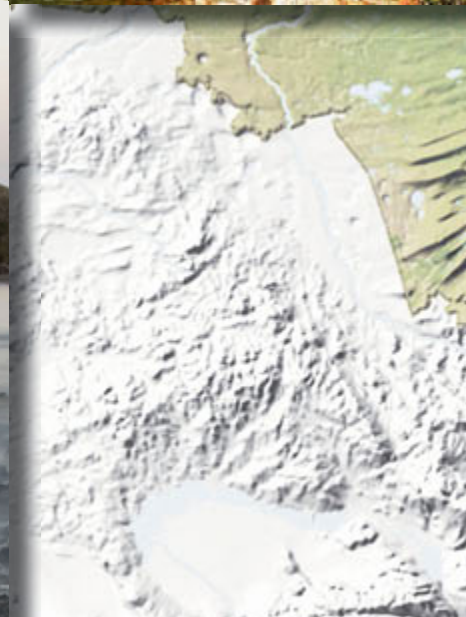
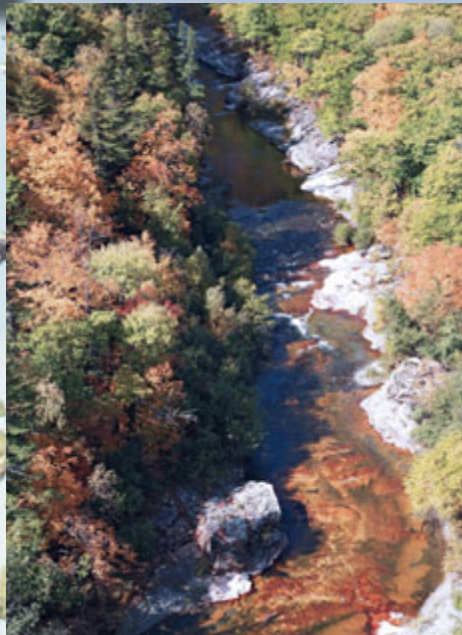
527 ПОЛИСТОВСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

Полистовский заповедник — заповедник, который призван сберечь уникальную Полистово-Ловатскую болотную систему. Это одна из крупнейших и хорошо сохранившихся в Европе систем болот, возраст которой — около 10 тыс. лет. Земли заповедника изрезаны речушками и ручьями. Парк стал настоящим раем для птиц, которые размножаются здесь без угрозы

со стороны человека. Болотные массивы издревле считались местом гнездования пернатых. Сегодня многие здешние птицы относятся к редким видам. Жаб и лягушек в заповеднике достаточно, чтобы прокормить птичье царство. На болотных землях водятся и звери покрупнее: лось, косуля, кабан, рысь, медведь. Однако заповедник не может похвастаться разнообразием земноводных: слишком здесь холодно. Благодаря труднопроходимости и ограниченному доступу

полистовских болот местность никогда не знала опустошительной деятельности человека.

Поезд из Пскова до ст. Сущево, с пересадкой на ст. Дно, затем автобус до поселка Цевло — примерно 350 RUB за весь путь.
Проживание на кордонах заповедника — 250 RUB, в палатке в специально оборудованном месте — 150 RUB или в поселке Цевло у местных жителей.





Дальневосточный федеральный округ



Камчатский край

Если вы смелый человек и ищете незабываемые приключения, отдохните на Камчатке. Нигде в мире вы не найдете таких удивительных и самобытных мест. Чего стоят только 300 вулканов (из них 30 действующих), 414 ледников, 90 гейзеров, 150 горячих источников (к слову, температура воды в них даже зимой не опускается ниже +19 °С). С ноября по апрель большинство вулканов и гейзеров становятся особенно активными. Каждому туристу хотелось бы искупаться в термальном источнике, заглянуть в кратер вулкана, прикоснуться к затвердевшей лаве, увидеть Ключевской вулкан, самый большой в Евразии. На территории Камчатки находятся 3 природных заповедника и 5 природных парков.

На Камчатке удивительно все: морозной зимой на вершинах некоторых вулканов очень жарко, а летом в бассейне реки Камчатки не тают вековые ледники. Животный мир района весьма своеобразен. Здесь водится бурый медведь, самый крупный в Азии, почти нет ящериц и лягушек, а из земноводных можно встретить только тритона. В реках и озерах — множество рыбы семейства

лососевых — хариуса и микижи. На полуострове обитает более 220 видов птиц, среди которых — белоплечий орлан, размах его крыльев достигает 2,5 м. На побережье Камчатки встречаются тюлени, морские котики, кожистая черепаха, мигрирующая из теплых морей.

Камчатка — природный питомник вулканов, где их насчитывают огромное множество: молодых, древних, разрушенных. В этом крае ученые изучают природу различных процессов, связанных с вулканической деятельностью: гейзеров, фумарол, грязевых вулканчиков, термальных источников.

Камчатский поселок Эссо — удивительный край, окруженный долинами и лесистыми склонами. Горные реки дополняют окрестности поселка, придавая ему особую живописность. В районе Эссо расположен потухший вулкан, с вершины которого можно полюбоваться фантастической панорамой региона. Мозаика лесов и гор, шумных рек и озер, окутанных испарениями от термальных источников, поражает красотой и манит гостей со всех уголков света. Посетив Камчатку однажды, вернуться сюда

захочется еще не раз, чтобы снова соприкоснуться с силой и красотой дикой и необыкновенной природы.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы в Петропавловск-Камчатский можно попасть на самолете — от 20 000 RUB в обе стороны. Цена за номер в гостиницах Петропавловска-Камчатского: s/d — от 2500/3000 RUB. Аренда квартиры на ночь — от 700–800 RUB. Некоторые агентства предлагают комнаты отельного типа со включенным в стоимость питанием — от 900 RUB.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше. Аренда автомобиля — 3000–3500 RUB/сут. Стоимость полета на вертолете — 30 000 RUB/ч. 10-дневный тур к островам Командорского архипелага из Петропавловска-Камчатского — от 40 000 RUB.

АВАЧИНСКАЯ БУХТА

528

Без Авачинской бухты не обходится ни одна экскурсия в Петропавловск-Камчатский. Это одна из самых больших и красивых бухт в мире. Ее легко узнать по разбросанным скальным образованиям. Бухта с 1703 г. — дата ее

открытия — всегда служила предметом восхищения. Уникальное расположение и размеры дополняются живописными пейзажами: отсюда открываются удивительные картины на Корякский, Авачинский и Вилучинский вулканы, с запада в бухту впадают реки Авача и Паратунка, с севера ее окаймляет Петропавловск-Камчатский.

Символом Авачинской бухты стали три скалы, известные как Три брата. Название связано с легендой, которая гласит, что три юноши из местного племени стали у входа в бухту, чтобы защитить свою землю от цунами.

Прибрежная часть Петропавловск-Камчатского.

ВУЛКАН КЛЮЧЕВСКОЙ 529

Вулкан Ключевской — самый большой действующий вулкан в Евразии. Его высота составляет 4950 м, и он продолжает расти. Вулкан считается молодым, его возраст насчитывает примерно 6000–7000 лет. За последние 270 лет он ни разу не затухал. Из кратера Ключевского постоянно клубится дым, а иногда вытекает густая лава и вылетают «бомбы» — раскаленные продукты вулкана. В 2004–2005 гг. произошло сильное извержение: вулкан выдохнул столб пепла рекордной высоты 8000 м.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.



ОСТРОВ СЕРДЦЕ АЛАИДА 530

Тихое утро на берегу живописного водоема в ожидании восхода солнца над Ильинским вулканом в окружении древних ландшафтов — вот что может предложить удивительное по красоте Курильское озеро. Несколько островов возвышается над его гладью, и остров Сердце Алаида по праву считается самым прекрасным: его форма действительно напоминает огромное сердце, а скальные берега окрашены в розовый цвет. Остров — излюбленное место шумных и крикливых чаек. Стоит только попасть сюда, как птицы устраивают настоящий переполох.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.

ВУЛКАН ИЧИНСКИЙ 531

Ичинский вулкан — одна из главных природных достопримечательностей Камчатки. Путь к нему на протяжении тысячелетий протапывали кочевники-оленьеводы, которые пасли животных на ягельных пастбищах вокруг вулкана. Тропа и сегодня не зарастает благодаря многочисленным экспедициям и туристическим экскурсиям.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.



КУРИЛЬСКОЕ ОЗЕРО

532

Молодой полуостров Камчатка преобразается на глазах. Виною тому извержения местных вулканов. Одна из глобальных вулканических катастроф привела к образованию гигантского провала и вулканической чаши — кальдеры. Безжизненная пустыня вокруг кальдеры со временем превратилась в заповедный рай на плодородных почвах, а глубокая чаша заполнилась водой. Так образовалось Курильское озеро. Однако на этом процессы взросления Камчатки не остановились. Вулканы продолжали извергаться, вода озера шлифовала пемзовые отложения, создавая уникальные ландшафты. Сегодня озеро находится между двумя вулканами: Ильинской и Камбальной сопками. Их вулканическая активность влияет на микроклимат озера: подводные источники согревают воду Теплой бухты. Озеро питается дождями, снегом и несколькими небольшими ручьями и реками, а Озерная река соединяет Курильское озеро с Охотским морем. Многие знают Курильское озеро как место нереста ценных видов рыб, которые привлекают медведей. Бурые любители вкусно поесть оккупируют

берега и увлеченно охотятся за добычей. Курильское озеро — крупнейшее на Камчатке нерестилище красной нерки. Во время нереста водоем и прилегающие реки буквально кишат рыбой. Ее заход из озера в мелководье рек — яркое зрелище. В это время здесь нет места для жалости, все инстинкты направлены на сохранение жизни любой ценой. Нависшие берега, омуты, коряги, камни — места, где рыба может спрятаться от медведей. Узкие устья рек создают настоящие

рыбные заторы, которые дразнят голодных медведей — они прыгают за рыбой прямо в воду. На мелководье молодые рыбки становятся легкими жертвами бурых охотников.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.



КРОНОЦКИЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

533

Одно из интереснейших мест на Камчатском полуострове — Кроноцкий государственный природный биосферный заповедник,

расположенный на восточном побережье. Здесь на площади более 1 140 000 га встречаются практически все камчатские ландшафты: от вулканического высокогорья до тундровых приморских низменностей. В Кроноцком заповеднике есть объекты, которые делают его поистине уникальным: ледники, простирающиеся на многие километры, красивая гряда 16 вулканов,

бурлящая кальдера вулкана Узон, Долина гейзеров и Кроноцкое озеро — второе по величине на Камчатке.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.



ВУЛКАН МУТНОВСКИЙ

534

Слившиеся кратеры вулкана Мутновского поражают своими размерами. Обрывистые стены окружают его огромную чашу, фумаролы — источники ядовитых испарений в кратерах и на склонах вулканов — заволакивают легким туманом, который поднимается вверх светлым клубящимся столбом паров и газов.

Река Вулканная, что вытекает из кратеров, питается водами ледников, тающих под воздействием фумарол. Бешеным потоком река мчится по лавовому руслу, превращаясь у узкой щели в шумный водопад. Края отвесных стен этого ущелья пронизаны трещинами, а некоторые участки готовы вот-вот рухнуть. Недаром место называют Опасным оврагом. Вместе с талыми водами река выносит серные кислоты и глинистые породы, а они делают воду мутной. Концентрация вредных веществ настолько высока, что Мутная река, в которую впадает Вулканная, до самого океана остается мертвой. Скорее всего, от названия реки свое имя получил и вулкан.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.



ПОСЕЛОК ЭССО

535

Название «Эссо» с эвенского языка переводится как «лиственница».

Поселок отличается уникальной культурой, которую бережно охраняют местные жители. Единственный этнографический музей в камчатском крае расположен в самом центре Эссо, на берегу незамерзающей горной реки. Музей знакомит посетителей с культурой региона, атрибутикой эвенов, предметами, которые используют в шаманизме.

Эссо расположен в кальдере потухшего древнего вулкана, на месте слияния двух горных рек. Многочисленные хвойные леса вокруг превращают воздух поселка в настоящий бальзам для легких.

В Эссо нет ни одной котельной: селение стоит прямо на геотермальном месторождении, и горячая вода из источника поступает в отопительную систему домов, снабжает бассейн в центре поселка. Ученые доказали, что особый состав этой воды благотворно влияет на здоровье. Считается полезным принимать горячие ванны в источниках и пить из них воду. Сухой горный климат и горячие родники дают полное право Быстринскому району, административным центром которого стал Эссо, именоваться Камчатской Швейцарией. Такое сравнение как нельзя лучше характеризует прекрасный природный уголок нашей родины.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.

ДОЛИНА СМЕРТИ

536

Долина Смерти — уникальное природное явление, которое встречается лишь в нескольких уголках планеты. Камчатская мертвая долина — низина, в которой время от времени скапливаются ядовитые газы от вулканов. Такой газ тяжелее воздуха, он покрывает низину невидимым смертельным «покрывалом», поэтому оказавшиеся здесь животные быстро погибают от недостатка

кислорода. В таких местах обычно отсутствует растительность и часто встречаются мертвые животные. Для человека гремучий коктейль из газов тоже представляет большую опасность. Он вызывает сильную головную боль, слабость, головокружение. Несколько часов в долине могут обернуться трагедией, но стоит только выйти на хорошо проветриваемую местность, как все неприятные ощущения быстро проходят и организм восстанавливается. Посещая Долину

Смерти, следует быть особо осторожным: ее ядовитые газы считаются наиболее едкими и опасными по сравнению с газами других подобных мест.

Полюбоваться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.



ДОЛИНА ГЕЙЗЕРОВ 537

Долина Гейзеров — природное чудо Камчатки и всей России. Обнаружили ее в 1941 г. Именно здесь открыли первый гейзер на Камчатке и во всем Советском Союзе. 5-километровая долина отличается особым микроклиматом. Из-за подземного тепла весна наступает в этих местах намного раньше — когда на Камчатке еще лежат снега, здесь уже пробивается первая зелень,

лакомиться которой собираются проснувшиеся после зимней спячки медведи.

Эта долина — удивительный уголок на планете. Место в любое время года пестрит дождем разноцветных брызг и струями клубящегося пара.

На небольшой территории в 2 км² расположено более 20 крупных гейзеров, способных поднимать фонтаны горячей воды на высоту нескольких метров. Кроме того, в долине огромное количество фумарол, пульсирующих термальных источников,

небольших водопадов. Везде, где есть струйка горячей воды, развиваются термофильные водоросли и бактерии. Долина Гейзеров — феномен глобального масштаба.

Полувосхищаться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.



538

КАЛЬДЕРА ВУЛКАНА УЗОН

Кальдера вулкана Узон представляет собой вулканическую чашу 10–12 км в диаметре с высотой бортов 200–800 м. Внутри кальдеры расположено множество кислотных озер, грязевых котлов и тысячи термальных источников. Кальдера образовалась более 40 000 лет назад после полного разрушения Узона, но вулканическая деятельность продолжается здесь до сих пор. Активные процессы газовой выделенности породили желтые фумарольные поля, Долину Смерти, озеро Банное с резервуаром расплавленной серы под ним. В кальдере вулкана выделено 65 гидротермальных минералов, один из которых — узонит — больше нигде в мире пока не встречается.

Полувосхищаться знаменитыми достопримечательностями Камчатки можно, заказав тур, — в зависимости от маршрута и количества дней обойдется от 30 000–40 000 RUB и выше.

КОМАНДОРСКИЕ ОСТРОВА

539

Острова Командорского архипелага расположены в Тихом океане. Это самый далекий уголок России. Острова называют Страной ветров и туманов вовсе не случайно: солнечные дни здесь можно пересчитать по пальцам, практически каждый месяц бушуют ураганы. Постоянная высокая влажность — причина, по которой туман в этих местах стал частым гостем. Его на Командорских островах называют командорским бусом. Кажется, что в его дымке буквально висят капельки влаги. Суровый климат островов повлиял на растительный мир архипелага. Здесь встречаются рябины и ивы, но их вид отличается от привычного нам: ветры превратили Командорские острова в зону кустов. Стволы деревьев невысоки и скрючены: только так они

могут противостоять сильным ураганам. А вот цветам в этих местах полное раздолье. Долины рек и озер усыпаны лютиками, ирисами, склоны холмов покрыты коврами из рододендронов. Край богат брусникой, морошкой, черникой. Грибов на островах также невероятное количество. Крупнейший остров архипелага — остров Беринга. Его символом стала арка Стеллера. Местная природа силами воды и ветра за многие века вырезала в горных породах огромный каменный свод. Животный мир архипелага удивительно разнообразен. На островах можно найти песцов, оленей, полевых мышей, норок. Многочисленных охотников всегда привлекал красивейший мех голубых песцов, и популяция этих животных была на грани уничтожения. Сегодня эти зверьки встречаются на островах очень часто.

К сожалению, этого не случилось с коровами Стеллера, которые полностью истреблены. Похожая участь также постигла морских бобров, или каланов. В отличие от коров Стеллера популяцию каланов удалось спасти. Теперь их можно увидеть в любое время года на всем архипелаге. Берега островов облюбовали тюлени и морские котики. Понаблюдать за ленивой жизнью обитателей Командорского архипелага можно со смотровых площадок. Среди птиц архипелага популярность получили топорки, которых называют командорскими попугаями.

10-дневный тур к островам Командорского архипелага из Петропавловска-Камчатского — от 40 000 RUB.



Приморский край

Миллионы россиян путешествуют по всей планете, чтобы увидеть самые необычные места и живописную природу, но немногие могут похвастаться тем, что побывали в Приморском крае, в одном из самых удаленных уголков нашей родины. Если у вас появится возможность посетить эту благодатную землю, обязательно воспользуйтесь ей. В Приморье есть все, что не оставит вас равнодушным: бурные реки, высокие сопки, гейзеры, пустынные пляжи, тайга, альпийские луга, скалы. Многочисленные хребты, увалы и отдельные сопки занимают значительную часть территории, формируя необыкновенный пейзаж. Горы в Приморье, как правило, невысокие, с пологими склонами. Почти все они относятся к горной стране Сихотэ-Алинь. Горы с отвесными вершинами встречаются крайне редко, они словно подчеркивают своими резкими формами мягкие очертания ближайших холмистых гор. Приморье расположено на окраине огромного

материка — Евразии и у самого большого океана планеты — Тихого. Материк быстро охлаждается зимой, а океан медленно нагревается летом. Такое уникальное сочетание географических условий создало на территории Приморья мягкий умеренный климат, теплый и влажный, с ясными солнечными днями без изнуряющей жары. Многочисленные целебные источники, залежи грязей, продолжительный пляжный сезон, парусный и гребной спорт стали главной отличительной чертой Приморья. Приморский край — земля настоящей экзотики. Только здесь на песчаных участках морского дна можно найти плоского ежа, морских звезд, гигантскую тихоокеанскую устрицу, камчатского краба, осьминога, кальмара. Долю необычности вносит и бурное Японское море, которое омывает берега с востока. Ступив на благодатную землю края, вы окунетесь в совершенно другой мир. Географическая

близость восточных культур и философий придает всему исконно славянскому краю изюминку. То, что в европейской России посчитали бы за вычурность или навязчивую экзотику, здесь давно уже стало обычным делом и выглядит совершенно гармонично.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Владивостока можно добраться на самолете — от 12 000 RUB в обе стороны. Стоимость номера в гостиницах Владивостока: s/d — от 1200/1500 RUB. Заблаговременное бронирование обязательно. Аренда комнаты — около 600–1000 RUB. В стоимость часто входит завтрак. В разделе описаны также объекты Хабаровского края. В Хабаровск из Москвы можно попасть на самолете — от 12 000 RUB в обе стороны. Проживание в гостиницах Хабаровска: s/d — от 1000/1200 RUB.

МАЯК «ТОКАРЕВСКАЯ КОШКА» ВО ВЛАДИВОСТОКЕ

540

Маяк Токаревский, или «Токаревская кошка», — один из старейших маяков на Дальнем Востоке. Он основан в 1876 г. Маяк установлен на конце узкой каменистой косы, которая отходит от Токаревского мыса, так называемой кошки. Сильные течения и небольшая глубина создают непреодолимые препятствия для судов, поэтому с самого начала маяк Токаревский стал

обеспечивать безопасность прохода судов в порт Владивостока. Первоначально на месте постройки установили светящийся знак, а круглая белая башня выросла здесь в 1910 г. Она-то и сохранилась в первозданном виде. Поменялась лишь «начинка» маяка. Изначально источником света служил ацетиленовый фонарь. Его вручную зажигал смотритель с наступлением сумерек. В 1930-е гг. маяк снабдили электрическим источником света. Электричество подвели с помощью кабеля. Со временем в 1990-е гг. его убрали, а в качестве питания установили аккумуляторы.

Роль маяка в навигации заметно уменьшилась: новые технологии обеспечивают безопасность прохода судов без этих раритетов, которые сегодня, в общем-то, уже стали отголосками истории. Сейчас маяк считается главным символом Владивостока, условной точкой, где заканчивается материк и начинается море, переходящее в Тихий океан. «Токаревская кошка» — одно из мест, которое обязательно должен посетить каждый гость Дальнего Востока.

Начало ул. Токаревский Маяк.

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГУМ 541

ГУМ — главное архитектурное украшение Владивостока. Он открыт в 1934 г. и находится в историческом здании, которое расположено в самом сердце города. До этого с 1884 г. здесь размещался универсальный магазин торгового дома «Кунст и Альберс». Эту компанию основали предприимчивые немцы Густав Кунст и Густав Альберс, которые приехали на Дальний Восток из Китая. Со временем их торговля стала приносить значительные доходы, поэтому они решили построить отдельное здание магазина. Его возвели в конце XIX в. в стиле немецкого модерна по проекту немецкого архитектора и из немецких материалов. Торговый дом «Кунст и Альберс» стал первым каменным магазином в городе. В 1906 г. его перестроили и с тех пор он обрел облик, который дошел до нас.

Сегодня ГУМ привлекает к себе особое внимание, так как в эпоху, когда возведение нового здания было событием целого города, внешнему декору отводили не меньше внимания, чем внутреннему убранству. Фасад украшен персонажами древнегерманского эпоса и многочисленными символами успешной торговли, а общий стиль архитектуры резко отличается от окружающих построек. Любопытно, что здание магазина соединяется с близлежащими домами подземными ходами. Были обнаружены также два огромных сейфа, встроенных в стены здания.

В 2009 г. открыт музей, который рассказывает о развитии торговли на Дальнем Востоке.

Ул. Светланская, 35.



ВЛАДИВОСТОКСКАЯ КРЕПОСТЬ 542

Владивостокская крепость — единственная русская морская крепость XIX в., которая сохранилась в России. Сегодня это уникальный памятник военно-оборонительного зодчества. Он не имеет аналогов в мире. Официально город стал крепостью в 1889 г., хотя крупномасштабные работы по строительству начались еще раньше. К 1916 г. Владивостокская крепость превратилась в самую большую морскую цитадель, которая когда-либо существовала в России. Многочисленные фортификационные сооружения связывались между собой по телефонным проводам, оборудовались вентиляцией и электричеством. Внутренних запасов хватило бы на то, чтобы выдержать осаду в течение нескольких лет. Внешняя мощь постройки настолько впечатляла, что враги ни разу не решились идти на штурм. Морская крепость сделала практически невозможным нападение на город с моря. Со временем она потеряла свое значение и на протяжении многих лет была заброшена.

Сегодня крепость считается шедевром русского фортификационного искусства, хотя многочисленные форты до сих пор до конца не исследованы и не отреставрированы. Туристам нравится посещать Безымянную батарею, которая считается одним из самых старых укреплений Владивостокской стены. Имя батарея получила по названию сопки Безымянной, на которой ее возвели в 1862 г.

Ровно в полдень каждый день в крепости производят сигнальный выстрел. Такая традиция сохранилась только в Санкт-Петербурге, Калининграде и во Владивостоке.

В батарее создан музей, рассказывающий об истории уникальной морской твердыни.

Ул. Батареинная, 4а.

БУХТА ТЕЛЯКОВСКОГО 543

Бухта Теляковского — небольшой залив у западного берега Японского моря. Это уникальное место отличается чистой морской водой и неповторимым рельефом. Отвесные скалы, укротные галечные пляжи удивительно красивы. Редко посещаемая туристами бухта служит

отличным местом для уединения от мирской суеты. С многочисленных местных скальных обрывов открываются прекрасные панорамы бескрайней водной глади, которые позволяют любоваться акваторией бухты.

Кроме живописных берегов и пляжей, здесь можно найти небольшой скальный островок Томящегося сердца, который отделен от основного берега узким проливом. Красивые легенды, связанные

с названием острова, привлекают сюда романтиков, которые часами могут наблюдать за хороводами чаек и бакланов на фоне бесконечных морских просторов.

Поездки по заповедным местам организует администрация Дальневосточного государственного морского заповедника: Владивосток, ул. Пальчевского, 17.



ЗАЛИВ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

544

Южное побережье Приморского края омывается водами залива Петра Великого. Оно изрезано многочисленными бухтами и внутренними заливами. На Амурском берегу находится Владивосток. В акватории Петра Великого расположены самые знаменитые Приморские острова.

Залив, названный в честь русского реформатора, — основная достопримечательность края. Его живописные берега украшены обрывистыми скалистыми берегами, нишами, которые сотворены волнами, нагромождениями каменных валунов самых необычных раскрасок и прибрежными скалами-останцами причудливой формы. Все это природное величие окружено песчаными пляжами, которые созданы для отдыха и туризма.

Теплый и комфортный климат превратили побережье в настоящий эдемский сад — настолько в нем богатый растительный и животный мир. Славится залив ламинарией, или морской капустой, которая растет на естественных угодьях и искусственных

плантациях. На скальных грунтах под водой легко увидеть морскую траву филлоспадикс, а галечное, покрытое илом дно служит благодатной почвой для ярко-зеленой zostеры. Заросли этих трав стали домом для многих животных. Чтобы их увидеть, потребуются навыки подводного плавания.

В заливе можно встретить актинии, удивительные асцидии, похожие на двугорлые красные кувшины, морской женьшень, раков и креветок всех мастей. Если нет желания погружаться в воду, чтобы понаблюдать за природными богатствами, можно просто прогуляться по берегу.

Здесь также есть на что посмотреть. Залив давно известен как место гнездования различных морских птиц. Чайки и качурки, буревестники и хохлатый старик, бакланы и морские утки... Побережье Петра Великого — рай не только для орнитолога, но и для всех, кто любит наблюдать за природой в ее естественном обличье.

Поездки по заповедным местам организует администрация Дальневосточного государственного морского заповедника: Владивосток, ул. Пальчевского, 17.



ОСТРОВ ПУТЯТИН

545

Остров Путятин — самый живописный остров залива Петра Великого. Он привлекает многочисленных туристов необыкновенными пейзажами, чистым морем, неповторимым подводным миром. Отдых на острове успокаивает, песчаные пляжи дарят шоколадный загар, а теплая вода приморского побережья ласкает тело. Чтобы оказаться в этом живописном месте, достаточно переплыть на небольшой барже от поселка Дунай через пятикилометровый залив Стрелок. В конце поездки страждущий тишины попадает

в затерянный уголок Приморья, окруженный чередой домиков поселка Путятин. Остров изрезан многочисленными бухтами Слона, Петуха, Черепахи, которые получили имена благодаря причудливым скалам, похожим на этих животных. Место богато природными чудесами, памятниками, военно-историческими объектами. Здесь расположилась удивительная Мраморная бухта, берег которой украшен разноцветными камнями. Остров также славится обилием грибов и лекарственных растений, озером Гусиное — местом, где растут редкие лотосы. Часто Путятин упоминают вместе с известным имением «Родное» Алексея Старцева, внука декабриста Николая

Бестужева. Этот талантливый предприниматель сумел вырастить на острове удивительные фруктовые сады, разбил табачные и шелковичные плантации, создал конезавод, построил фарфоровый завод, продукция которого была широко известна во всем мире.

До острова можно добраться на автобусе из Владивостока в город Фокино, затем на автобусе до поселка Дунай — около 250 RUB за весь путь, далее паром — 50 RUB. Проживание в палатке.



ГОРА СКАЛИСТАЯ 546

Гора Скалистая, известная под именами Чантинза, Чатинза или Читинза, — неизведанное место Приморья. Сюда довольно редко приезжают туристы. Свое второе название — Скалистая — гора получило в 1970-х гг.

Долгий и сложный поход на вершину компенсирует грандиозный вид, который открывается со склонов и хребтов, позволяющий

одним взглядом охватить все таежные красоты. Вершина горы слегка поросла лесом, но это не мешает рассмотреть окрестности. В хорошую погоду отсюда видны близлежащие приморские поселки и многочисленные заливы. От вида скал и утесов захватывает дух, а альпийские луга напоминают склоны алтайских и кавказских гор. Особенно красивы поселки ночью, когда над головой безоблачное небо усеяно звездами, а в долине сверкает множество огней. Недалеко от вершины, из-под камня, выходит

родник. Его чистейшая вода позволяет усталому путешественнику набраться сил и утолить жажду.

Электричка из Владивостока до ст. Партизан, Красноармейский, Партизанск, Лозовый — около 150 RUB.

Проживание в гостиницах Владивостока: s/d — от 1200/1500 RUB. Аренда комнаты — около 600–1000 RUB.



547

СИХОТЭ-АЛИНСКИЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

Приморский край всегда славился природными богатствами, которые привлекали охотников. Здесь водились соболи, чьи шкурки были на вес золота. Охота за этими зверьками считалась основным источником дохода жителей всей Сибири. К сожалению, неконтролируемое истребление соболей привело к их полному исчезновению, поэтому в 1935 г. создали на этих землях заповедник.

Сихотэ-Алинь у подножия окружена густыми дубравами и ельниками. Именно здесь обитают редкие животные. В этих местах можно встретить гималайского и бурого медведя, изюбря, косулю, кабана. Реки заповедника полны форели, гольца, горбуши, кеты.

С историей заповедника связано немало удивительных фактов. Спустя 12 лет после открытия в Сихотэ-Алинскую тайгу упал метеорит. Сегодня он входит в десятку самых крупных метеоритов мира. Если собрать воедино все осколки, на которые он распался в атмосфере, то получится огромная железная глыба. Метеоритные остатки — не единственные сокровища, охраняемые заповедником. Здесь можно найти очень редкого амурского тигра. Изначально заповедник должен был оберегать других зверей. Однако время показало, что и этот вид животных нуждается в защите. Сегодня в парке наблюдают за численностью амурских тигров, а окружающая среда идеально подходит для редкого хищника. Основной рацион тигра состоит из кабанов, оленей, волков и рысей, а если на пути тигра встретится медведь, то хищник справится и с косолапым. Дикие полосатые кошки — хорошие рыболовы. Свои навыки они демонстрируют во время нереста лососей. В этот период тигра часто можно увидеть на перекатах горных рек.

Организованный недельный тур по Сихотэ-Алинскому заповеднику из Владивостока — от 20 000 RUB. В стоимость входит проживание.



УССУРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

548

Уссурийский край — необычный мир, подобного которому больше нигде не найти. Большие и малые реки, озера, непревзойденное разнообразие животного и растительного мира — главные сокровища уссурийской земли. В Уссурии летом можно встретить огромное количество растительности, характерной только для тропического леса. Этот удивительный мир с севера ограничен Амуром и его притоком Уссури, на юге и востоке — теплым Японским морем. Рельеф на необъятной территории района весьма разнообразен: вздымающиеся, поросшие лесом горные хребты, широкие заболоченные равнины, морское побережье, украшенное скалистыми мысами и разбросанными вдоль него островами, озеро Ханка, которое признано самым крупным в Сибири. Увидев однажды красоты края, их невозможно забыть. Каждое место здесь достойно зваться уникальным, порой даже трудно поверить, что природа могла сотворить подобное чудо. Загадка Уссурии кроется в особенностях ее географического положения. Редкое сочетание ветров, течений, рельефа и воздушных масс создает климатическую аномалию. Здесь встречаются растения и животные из двух разных миров — севера и юга. Таежные ели и пихты соседствуют с лианами, диким виноградом, лимонником и даже актинидией, окультуренные сорта которой дают богатые урожаи киви. Растут также сибирская лиственница и могучий корейский кедр, дубы и клены чередуются с орехом и пробковым деревом, а под пологом леса растет женьшень. Озеро Ханка славится прекрасными лотосами и осокой. Разнообразие животного мира не уступает растительному. Бурый медведь, волк, кабан, косуля соседствуют с типичными обитателями юга: тигром, леопардом, гималайским черным медведем.

Однодневный тур по Уссурийскому природному заповеднику из Владивостока — от 1000 RUB.
Проживание в гостиницах Владивостока: s/d — от 1200/1500 RUB.
Аренда комнаты — около 600–1000 RUB.

ГОРА ФАЛАЗА

549

Гора Фалаза, или Литовка, двойная. Благодаря этой особенности ее легко отличить от остальных возвышенностей Приморского края. Поросшая лесами вершина сопки — идеальное место для того, чтобы наблюдать за окрестностями хребта. Дороги, ведущие сюда, когда-то были звериными тропами, поэтому они пролегают среди живописных лесных зарослей, богатых многовековыми соснами и пихтами. Среди этих лесных гигантов растут редкие и целебные растения. Шиповник, дикий приморский виноград, лимонник, каменная береза, бадан — это лишь некоторые представители растительного царства на склонах горы. Всех их можно встретить по пути на Фалазу. Среди зеленого царства нередко слышатся звуки, издаваемые дикими зверями. Несмотря на присутствие человека, их водится немало. Здесь легко можно стать свидетелем сцен из жизни звериного царства. Спускающиеся с горы речушки с чистой прохладной водой богаты живописными порогами и небольшими водопадами.

В хорошую погоду с вершины открывается прекрасный вид на окрестные сопки и поселки. Великолепная панорама окутана дымкой, которая рассеивается лишь прохладной осенью и морозной зимой. В это время окрестности можно рассматривать со всех сторон на многие километры. Подъем на Фалазу в теплую сухую и ясную приморскую осень оздоровит чистым прозрачным воздухом и наградит удивительными природными видами.

Электричка из Владивостока до ст. Анисимовка — около 100 RUB, далее пешком. Восхождение на гору может растянуться на 1–3 дня.
Проживание в палатке.

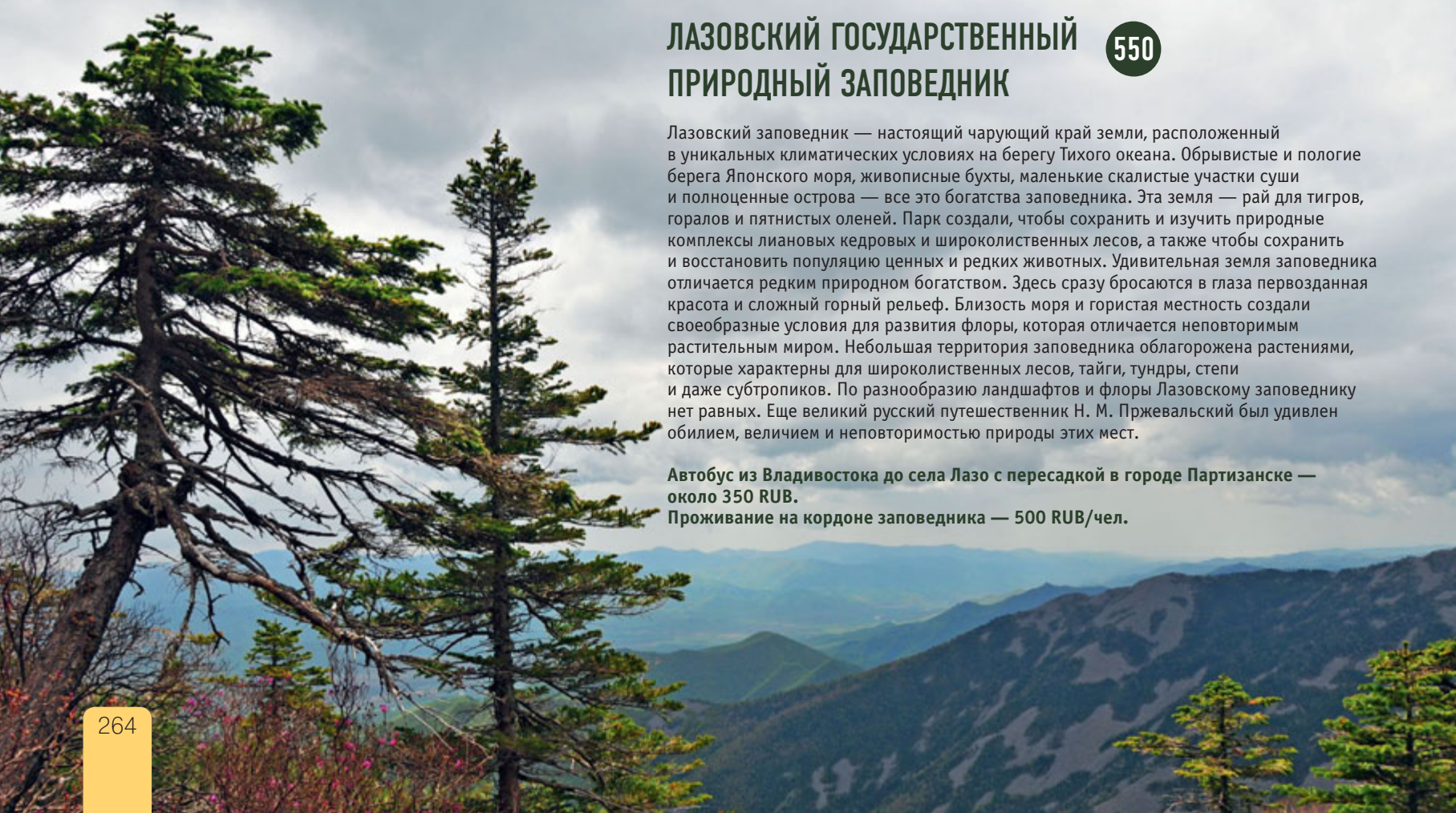


ЛАЗОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

550

Лазовский заповедник — настоящий чарующий край земли, расположенный в уникальных климатических условиях на берегу Тихого океана. Обрывистые и пологие берега Японского моря, живописные бухты, маленькие скалистые участки суши и полноценные острова — все это богатства заповедника. Эта земля — рай для тигров, горалов и пятнистых оленей. Парк создали, чтобы сохранить и изучить природные комплексы лиановых кедровых и широколиственных лесов, а также чтобы сохранить и восстановить популяцию ценных и редких животных. Удивительная земля заповедника отличается редким природным богатством. Здесь сразу бросаются в глаза первозданная красота и сложный горный рельеф. Близость моря и гористая местность создали своеобразные условия для развития флоры, которая отличается неповторимым растительным миром. Небольшая территория заповедника облагорожена растениями, которые характерны для широколиственных лесов, тайги, тундры, степи и даже субтропиков. По разнообразию ландшафтов и флоры Лазовскому заповеднику нет равных. Еще великий русский путешественник Н. М. Пржевальский был удивлен обилием, величием и неповторимостью природы этих мест.

Автобус из Владивостока до села Лазо с пересадкой в городе Партизанске — около 350 RUB.
Проживание на кордоне заповедника — 500 RUB/чел.



ОСТРОВ ПЕТРОВА 551

Остров Петрова — часть Лазовского заповедника. Остров знаменит загадками и неповторимой красотой. Его слава распространилась далеко за пределы края. Однако только редким счастливицам удастся попасть на эту заповедную землю.

В первую очередь остров Петрова славится тисовой рощей. Известно, что возраст тиса может достигать 3000 лет. По оценкам специалистов, деревьям, которые растут на острове, пока еще 1200 лет. Удивительно то, что они высажены в строгом геометрическом порядке таким образом, что сверху похожи на несколько иероглифов. Зашифрованную фразу ученые до сих пор не смогли перевести. У них получилось разгадать единственный иероглиф, которым обозначают дерево. Предполагают, что тисы высадили проживавшие здесь в VIII–XIX в. беженцы из Китая, их называли морскими разбойниками. Возможно, роща на острове Петрова была для них своеобразным культовым местом, где они совершали обряды и жертвоприношения. От древних разбойников, кроме рощи, остались различные сооружения. Магическую силу приписывают и родниковому источнику на территории рощи.

Автобус из Владивостока до села Лазо с пересадкой в городе Партизанске — около 350 RUB.

Проживание на кордоне заповедника — 500 RUB/чел.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ЗОВ ТИГРА» 552

В Приморском крае расположился Национальный парк «Зов тигра». Популяция уссурийского тигра в России еще несколько лет назад была на грани исчезновения. Если бы люди не услышали отчаянный зов природы, возможно, сегодня в уссурийской тайге не осталось бы ни одного полосатого амбы — именно так называют тигров местные жители. Уссурийская тайга таит в себе много уникальных природных объектов и памятников, которых здесь насчитывают более 20.

В парке можно организовать увлекательные путешествия, например отправиться на Снежную гору к истокам правого притока Амура, реки Усури, самой большой в крае. Восхождение на гору — дело непростое: здесь практически нет специальных подъездов, но все усилия оправдываются, когда с вершины открывается потрясающий вид на реку Усури, горы Снежную и Сестру. Кажется, весь край лежит как на ладони. На Облачной вершине есть каменная башня — укрытие от ветра, сложенное туристами. По традиции, каждый восходящий должен принести с собой еще один камень для башни. Сосчитав все булыжники можно узнать, сколько смельчаков смогло взять высоту.

Автобус из Владивостока в село Лазо с пересадкой в городе Партизанске — около 350 RUB.

Проживание на кордоне заповедника — 500 RUB/чел.



РЕКА ВАН-ЧИН (МИЛОГРАДОВКА) 553

Река Ван-Чин, или Милоградовка, протекает по скалистому ущелью. Это сделало ее популярной среди любителей быстрого горного сплава. Ван-Чин образуется слиянием нескольких ручьев, каждый из которых придает реке силу и красоту. Труднодоступность реки помогла сохранить природную красоту в первозданном виде. Местных достопримечательностей, расположенных вдоль берегов реки, не счесть. О каждом можно рассказать отдельную историю, легенду, каждому можно посвятить отдельное путешествие.

Все скалистые берега Ван-Чина отливают разными цветами: в одном месте — розовым, в другом — голубым, и потому Розовыми и Голубыми здесь называют пороги. Еще одно удивительное место на реке — Чертов мост. Зажатое между скальными утесами русло превращается в своеобразную трубу, где река устремляется бурным потоком.

На Ван-Чин множество больших и мелких водопадов. Есть мощный 59-метровый каскадный Поднебесный водопад и 9-метровые крошки.

Берега реки украшены густой и разнообразной растительностью. На них можно найти все: от крошечных цветов между огромными валунами до целых рощ, протянувшихся на многие метры. Весной берега полностью покрывают фиолетовые цветы багульника, осенью голубое небо создает удивительный контраст с желто-зеленой массой. Усталый путник летом может полакомиться здесь малиной, осенью — рябиной и смородиной.

Автобус из Владивостока до поселка Ольга, затем в поселок Милоградовка, далее пешком — около 700 RUB за весь путь.

Проживание в палатке.



РЕКА АМУР 554

«Описывать такие красоты, как амурские берега, я совсем не умею: пасую перед ними и признаю себя нищим. Ну как их опишешь? Представьте себе Сурамский перевал, который заставили быть берегом реки, — вот вам и Амур. Скалы, утесы, леса, тысячи уток, цапель...» — такое впечатление оставила река Амур в сердце А. П. Чехова в 1890 г. Сегодня, как и сто с лишним лет назад, Амур не перестает удивлять живописными берегами, природными богатствами и красотой.

Амур — одна из крупнейших рек России и мира. Его берега облагораживают ландшафт Монголии (где он зовется Черной рекой, или Хара-Мурэн) и Китая (где его называют Черным драконом, или Хэйлунцзян).

Амур известен большим количеством пойменных озер, проток и стариц. Если посмотреть на Амурскую область из космоса, то ее территория по очертаниям будет напоминать огромную улитку, прилипшую к реке, поэтому область и получила свое название от Амура.

Лучший способ познакомиться поближе с Амуром — круиз по реке. Это увлекательное путешествие позволит лучше узнать природу, культуру и традиции народов, которые населяют берега, попробовать великое множество речных деликатесов.

Хабаровский край.

9-дневное путешествие по реке Амур из Хабаровска в Амурск на теплоходе в каютах 1-го/2-го класса — 24 000/27 000 RUB.



АМУРСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ В ХАБАРОВСКЕ

555

Амурская набережная Хабаровска — одно из самых популярных и знаменитых мест города, настоящая визитная карточка всего Хабаровского края. Именно с нее начинается знакомство с городом. Сюда от Комсомольской площади ведет огромная красивая лестница. Набережная Амура

хорошо благоустроена, здесь есть пляж, который становится самым посещаемым местом в жаркие летние деньки. Если плавать не хочется, то лучший способ познакомиться с рекой, а заодно и с городом — прогулка по водной глади. На набережной расположены речной вокзал, причалы и дебаркадеры, откуда отправляются в недолгие круизы корабли, отчаливают прогулочные суда. Набережная — место не только для отдыха, но и для спорта. Она отлично подходит для долгих

прогулок, пробежек и даже занятий йогой. Набережная Амура получила имя начальника Амурской экспедиции 1849–1855 гг. адмирала Г. И. Невельского, о чем свидетельствует каменный памятный знак.

Хабаровский край.

Хабаровск, Городской парк, начало ул. Муравьева-Амурского.



БОЛЬШЕХЕХЦИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

556

Уникальный хребет Большой Хехцир в междуречье Амура и Усури с древних времен славился богатством и разнообразием растительного и животного мира. Согласно древней легенде, Хехцирский горный массив образовался, когда сюда упала звезда. От ее удара появились горы. Однако так устроен человек, что он одновременно и любит, и стремится уничтожать природные сокровища. В свое время здесь проводились

активные вырубки леса, функционировал охотничий заказник. К середине прошлого века с территории полностью исчез амурский тигр, редкими стали многие растения. Сначала, чтобы сохранить местность, ученые хотели организовать национальный парк, но после долгих работ выяснили, что здесь существует много редких и уникальных представителей флоры и фауны. Если в 1963 г. не было бы принято окончательное решение создать заповедник, кто знает, сохранилась ли бы до наших дней чудесная красота, которой можно любоваться в Большехехцирском парке сегодня. Сейчас здесь встречаются представители южной и северной флоры и фауны. В старых дубовых лесах можно увидеть белогрудого медведя — символ

Большехехцирского заповедника. У этого медведя много названий: белогрудый, гималайский, черный гималайский или черный уссурийский. По размерам он почти вдвое меньше бурого собрата. Половину жизни белогрудый медведь проводит на деревьях, где добывает корм или спасается от опасности, ведь и у него есть свои враги — амурский тигр и бурый медведь. Белогрудые косопалые обычно устраивают себе дупла в ивах или тополях.

Хабаровский край.

Автобус из Хабаровска до села Бычиха — до 100 RUB.

Проживание в гостиницах Хабаровска: s/d — от 1000/1200 RUB.



ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «БОЛОНЬСКИЙ»

557

Болоньский заповедник относится к охраняемым территориям России, которые официально зарегистрированы совсем недавно, но уже имеют свою историю. Названо место в честь озера Болонь, которое овеяно легендами и преданиями. Красота Болоньского заповедника имеет свои особенности. Везде, куда ни глянь, виднеются леса, озера и болота. Однако это особый тип гипертрофированных внутренних болотных сообществ — марей. Они скорее напоминают лесотундру. Вокруг марей красуются рощи из небольших берез, ив, лиственниц и сосен. Если отправиться на прогулку по такой местности, под ногами будут поскрипывать сфагновые лишайники и подниматься выше колен заросли трав.

Озеро Болонь — одно из самых крупных озер Приамурья. Его юго-западная часть входит в состав Болоньского заповедника. Согласно древней нанайской легенде, в озере водится водный дракон пуймур. В грозовую погоду он выходит на берег, при этом люди слышат звон его длинных усов. Образ дракона часто встречается в сказках и преданиях нанайцев.

Гордые лебеди всегда вызывали восхищение и неподдельный интерес людей. Они даже стали символом Болоньского заповедника и попали на эмблему парка. Уникальной древесной породой считается амурский бархат, или пробковое амурское дерево. Его пепельно-серая кора имеет интересную структуру. Из дерева делают лекарственные препараты, предметы декора изделия, техническую пробку, красители для тканей.

Хабаровский край.

На поезде из Хабаровска со ст. Мылки: плацкарта — около 550 RUB.

Проживание в гостевом вагончике — до 150 RUB/чел.



Республика Саха (Якутия)

Якутия покоряет всех первозданной природой. Горы, реки, озера, тундра, тайга манят своей красотой. Кажется, время не властно над этим краем. Здесь растут многовековые деревья, высятся тысячелетние скалы, сковывает земли вечная мерзлота. В таком суровом месте можно отдохнуть от городской суеты и поразмыслить о ценностях жизни. Размеры богатого Якутского края удивляют каждого. По площади Якутия превосходит Францию в 4 раза и занимает 5-ю часть территории нашей страны. При этом здесь самая низкая плотность населения: на одного человека приходится более 3 км². По некоторым местам нога человека не ступала столетиями. Республика Саха знаменита не только своими просторами. По легенде, Бог после сотворения мира рассыпал над землей богатства. Пролетая над Якутией, он заморозил руки и уронил все дары. Действительно, даров природы здесь немало: месторождения алмазов и золота, богатые животными бескрайние леса, наполненные рыбой тысячи озер. Якутский край также славится уникальными археологическими открытиями. Здесь найдено более 80 % всех останков мамонтов и других животных ледникового периода. Кости мамонта используют для изготовления украшений и сувениров. Этот край не избалован туристами, хотя отдых

здесь оставляет немало ярких впечатлений. Красота первозданной природы — первое, чем покоряет Якутия путешественников. Сегодня трудно встретить места, где сохранились нетронутые ландшафты. В Якутии горы и долины, реки и озера, тундра и тайга предстают в том виде, в котором их наблюдали наши предки. Здесь легко набрести на столетнюю лиственницу, взобраться на тысячелетние скалы, увидеть жизненный уклад, что не изменяется веками. На всей территории этого уникального края протекает река Лена. Люди в этих краях тоже необычные. Выехав за пределы большого города, можно отыскать поселения местных жителей, которые охотятся, ловят рыбу, разводят оленей, верят в духов и почитают шаманов. Отдых в Якутии — эксклюзивное путешествие. Большинство туров в край вечной мерзлоты рассчитано на крепких людей, которых не пугают трудности. Погода здесь весьма суровая. Недаром приход весны признан национальным праздником, который превосходит Новый год. Ысыах, как называют празднование местные жители, — это встреча солнца, тепла, нового жизненного цикла после долгой зимы. Неудивительно, что в древности ысыах был всеобщим днем рождения: прибавить к своему возрасту еще один год смогли лишь те, кто пережил зиму.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Добраться из Москвы до Якутска можно на самолете — от 27 000 RUB в обе стороны. Стоимость номера в гостиницах Якутска: s/d — от 1000/1500 RUB. Аренда комнат со включенным завтраком — от 900 RUB. Организованное недельное путешествие по эвенкийским деревням Якутии — от 50 000 RUB. Организованное 4-дневное короткое путешествие по красотам Якутии из Якутска — от 13 000 RUB. В этом случае проживание в Якутске и эвенкийском селе Иенгра входит в стоимость тура. Аренда автомобиля — от 500 RUB/сут.; вместе с водителем-гидом — от 1000 RUB/сут. Катание на собачьих упряжках (10–15 мин) — 300–500 RUB. Прогулка на оленьей упряжке (10–15 мин) — 400 RUB. Посещение «Царства вечной мерзлоты» — 150–250 RUB.

В разделе описаны также несколько объектов Чукотского автономного округа. Из Москвы до Анадыря можно добраться только на самолете — от 25 000 RUB. Организованное 10-дневное путешествие в самый суровый регион нашей страны — около 150 000 RUB. Проживание в одной из трех гостиниц Анадыря включено в стоимость тура, как и ночевка в зале Дома культуры в селе Уэлькаль, в яранге (традиционном сборном жилище из оленьих шкур) или коттеджах в поселках, расположенных на пути.

РЕКА ЛЕНА 558

Гордости Якутии нет предела: какой край может похвастаться такой водной артерией, как река Лена, на берегу которой стоит главный и единственный город этого региона? Другие реки уступают Лене только по размерам,

но не по красоте. Лена — сердце Якутии. О ней сложены легенды и сказания. Река берет начало из небольшого озера на склоне Байкальского хребта, протекает через всю Сибирь и впадает в море Лаптевых. Это четвертая по длине река в мире и вторая по величине дельты. Ее протяженность составляет 4400 км. Лена дала жизнь более 60 тыс. озер и образует

1500 островков. В морозы лед практически полностью сковывает красавицу-реку.

Организованное 4-дневное путешествие из Якутска — от 13 000 RUB. В этом случае проживание в Якутске и эвенкийском селе Иенгра входит в стоимость тура.



«ЦАРСТВО ВЕЧНОЙ МЕРЗЛОТЫ» В ЯКУТСКЕ 559

«Царство вечной мерзлоты» — туристический комплекс, расположенный в огромном леднике внутри горы в Якутске. Здесь находятся музеи и аттракционы, а также тронный зал властелина холода Чысхаана. В одном из ледяных залов есть мини-музей палеонтологии, где можно посмотреть на останки животных ледникового периода, покататься с ледяной горки и получить из рук архивариуса именной сертификат о посещении комплекса.

Вилуйский тракт, 7-й км, 5. Вход — 150–250 RUB.



ЯКУТСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАМОНТОВЫЙ АУКЦИОН В ЯКУТСКЕ 560

Ученые склоняются к тому, что далекие предки современных якутов охотились на мамонтов: останки животных до сих пор находят в вечной мерзлоте. Неудивительно, что это давно исчезнувшее животное — один из символов Якутии. За головой найденного мамонта сегодня охотятся все известные палеонтологические музеи мира, поэтому она постоянно находится в разъездах. В перерывах между своеобразными «гастролями» голова покоится в специальном Музее мамонта, расположенном в Якутске. Однако не только музеем славится память об этих животных. Бивень и кости мамонта здесь считаются традиционным материалом. Именно из них изготавливаются сувениры. Кроме того, в Якутске проводят Международные мамонтовые аукционы. Добыть кость животного можно и самостоятельно, если попытаться удачу вместе с участниками специального лицензированного тура.

Добраться из Москвы до Якутска можно на самолете — от 27 000 RUB в обе стороны.

Проживание в гостиницах Якутска: s/d — от 1000/1500 RUB.

Аренда комнат со включенным завтраком — от 900 RUB.

АЛМАЗНЫЙ КАРЬЕР В ГОРОДЕ МИРНОМ 561

Якутию по праву можно назвать алмазным раем: четверть всех алмазов мира найдено именно здесь. В этих краях находятся богатые месторождения золота, нефти, природного газа и другого ценнейшего сырья. Существует легенда о том, что Бог после сотворения мира пролетал над землей и щедро рассыпал по ней природные богатства. Однако над Якутией у него замерзли пальцы и он выронил все сокровища. Легкость, с которой Бог потерял все драгоценности,

не означает, что находка этих сокровищ далась очень просто. Для этого потребовалось вырыть самый большой алмазный карьер в мире под названием «Мир». Он представляет собой воронку глубиной 500 м и шириной больше километра. Промышленная добыча алмазов стартовала здесь полвека назад. Начало добыче положила холодная война. Алмазы косвенным путем использовались для развития оборонной промышленности, а не в качестве украшений. Для закупки стратегического сырья СССР требовались средства, а алмазы были отличным способом получить валюту, тем более что драгоценные камни ценились очень высоко. Вскоре ученые получили веские доказательства

того, что эти камни есть на якутской земле, а 13 июня 1955 г. сообщили о находке месторождения. Так началась история алмазного карьера и поселка Мирного, который вырос рядом. Сегодня добыча драгоценных камней открытым способом в карьере уже не ведется, но он все же остался местной достопримечательностью.

Самолет из Якутска/Москвы до Мирного — 13 000/25 000 RUB.

4-часовая обзорная экскурсия по городу с поездкой к карьеру — 3000 RUB.

Проживание в гостиницах Якутска:

s/d — от 1000/1500 RUB. Аренда комнат со включенным завтраком — от 900 RUB.



ЛЕНСКИЕ СТОЛБЫ 562

Ленские столбы — известняковые природные образования, возраст которых — 560–540 млн лет. Сами скалы появились всего 400 тыс. лет назад. Столбы расположены сплошной стеной вдоль правого берега Лены. Их протяженность — почти 40 км, а высота — до 100 м. Природа, как гениальный скульптор, придала обрывистым скалам необычные очертания. В них можно рассмотреть средневековые замки, фигуры людей, животных и сказочных персонажей. Столбы особенно прекрасны ранним утром, когда сквозь испещренные отверстиями стены сияет восходящее солнце. В такие минуты кажется, что за Ленскими столбами стоит королевство, вход в которое преграждают стены средневековых замков или восточных дворцов.

Организованное 4-дневное путешествие из Якутска — от 13 000 RUB. В этом случае проживание в Якутске и эвенкийском селе Иенгра входит в стоимость тура.

СЕЛО ИЕНГРА 563

Удивительные климатические условия Якутии породили не менее удивительных животных. Якутские лошади, лайки, северный олень — гордость морозного края. Чтобы увидеть животных Якутии в одном месте, посетите село Иенгра, знаменитое своими традициями звероводства. Существуют легенды об уникальности якутских лошадей, ровесниц мамонтов. Они легко выдерживают экстремальные температуры и могут самостоятельно добывать еду из-под снега. Якутская лайка — резвая любознательная собака с дружелюбным характером. У нее крепкое телосложение, хорошо развитая мускулатура и грубая шерсть с плотным подшерстком. Признаки этой породы —

двухцветная густая шерсть, черная окантовка вокруг глаз и большой пушистый загнутый хвост. Именно на санях с лайками покорены оба полюса Земли. Северный олень имеет особое значение для Якутии, ее прошлого и настоящего. Охота на это животное позволила выжить первобытному человеку и заселить необъятные просторы Якутии. Малочисленные народы края до сих пор занимаются традиционным оленеводством. Олень для местных жителей — основной вид транспорта, его шкура служит для пошива зимней одежды и обуви, а также ей покрывают кочевые жилища. Нежное вкусное мясо отличается диетическими свойствами. Сам по себе северный олень — довольно невзрачное животное. От благородных сородичей из умеренных широт он отличается практически всем: приземист,

короткие ноги, вытянутое туловище, наклоненная голова и копыта в два раза больше, чем у обычных оленей. Однако возможностям выживания этого животного можно только позавидовать. Сильный мороз для него не проблема, а корм, лишайник ягель, он самостоятельно может добыть из-под снежного покрова.

Организованное недельное путешествие по эвенкийским деревням Якутии — от 50 000 RUB. Организованное 4-дневное путешествие из Якутска — от 13 000 RUB. В этом случае проживание в Якутске и эвенкийском селе Иенгра входит в стоимость тура. Аренда автомобиля — от 500 RUB/сут.; вместе с водителем-гидом — от 1000 RUB/сут.



РЫБНЫЕ МЕСТА ЯКУТИИ 564

Якутия славится своими рыбными местами. Нетронутая тайга, седые горные вершины, целебный воздух и первозданная чистота рек, озер привлекают рыбаков со стажем. Редко где можно порыбачить на столь же нетронутых реках, как в этом крае. Рек в Якутии не счесть: большие и маленькие, таежные и горные. Каждая из них

своенравна и неповторима. Рыбалка на этих реках идет на ура: в водах плещется невообразимое количество рыбы, рыбакам стоит лишь удивляться тому, какая их ожидает огромная удача. А вот поделить ей с кем-либо посторонним не удастся: встретить человека в этой глуши практически невозможно. Рыбалка в Якутии поражает не только количеством улова, но и разнообразием видов рыб, ценных и нетипичных для других регионов.

Организованное недельное путешествие по эвенкийским деревням Якутии — от 50 000 RUB. Организованное 4-дневное путешествие из Якутска — от 13 000 RUB.
В этом случае проживание в Якутске и эвенкийском селе Иенгра входит в стоимость тура. Аренда автомобиля — от 500 RUB/сут.; вместе с водителем-гидом — от 1000 RUB/сут.

ПОСЕЛОК ОЙМЯКОН И ГОРОД ВЕРХОЯНСК 565

Именно в Якутии находится полюс холода — самая холодная точка Северного полушария. Сегодня за это звание борются поселок Оймякон и город Верхоянск. В 1924 г. в Оймяконе зафиксировали самую низкую для Северного полушария температуру — она составила $-71,2^{\circ}\text{C}$. После этого название якутского поселка попало во все мировые энциклопедии. Однако такая цифра не была подтверждена. $-67,7^{\circ}\text{C}$ — официальный рекорд Оймякона сегодня, но в Верхоянске приборы

показали еще более глубокий минус: там установили $-68,8^{\circ}\text{C}$. Подобные температуры поражают якутов, видавших, казалось бы, все степени холода. « $-20\dots-30^{\circ}\text{C}$ — это не проблема, однако я не знаю, как они в Оймяконе живут при -50°C » — так говорил один из жителей Якутии. В общем, если вы хотите насладиться истинной зимой, отправляйтесь в экспедицию на полюс холода. Любителям острых ощущений доставит огромное удовольствие увлекательное путешествие по бескрайним снежным просторам, которое позволит проверить силу духа.

Организованное недельное путешествие по эвенкийским деревням Якутии — от 50 000 RUB. Организованное 4-дневное путешествие из Якутска — от 13 000 RUB. В этом случае проживание в Якутске и эвенкийском селе Иенгра входит в стоимость тура. Аренда автомобиля — от 500 RUB/сут.; вместе с водителем-гидом — от 1000 RUB/сут.



МОРОЗНЫЕ МЕСТА ЯКУТИИ

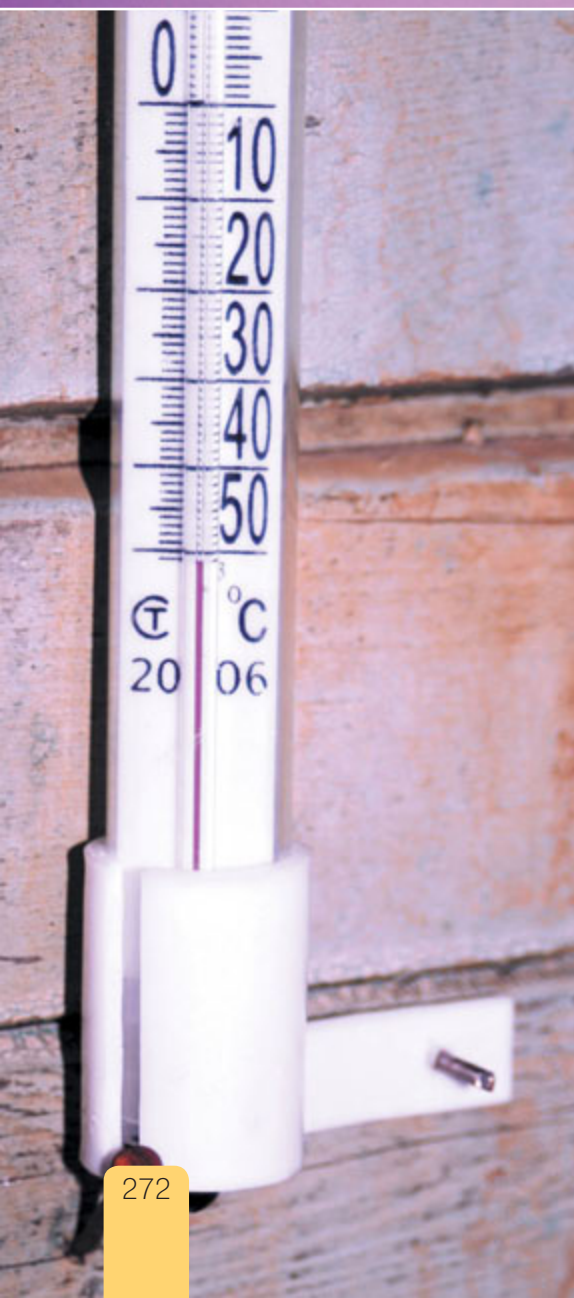
566

О холоде в Якутии слагают легенды и небылицы. Даже стиль жизни современных якутов кардинально отличается от жизни других россиян. Например, местные владельцы личного автотранспорта обязательно должны иметь отапливаемый гараж для своего железного коня. Мотор машины работает все время, пока она находится

на улице, даже если нужно зайти в магазин. Предостережения якутов похожи на шутки: «Если вы заглушите двигатель, то вам придется ждать весны, чтобы снова его завести». Зубы также страдают от морозов. Не следует пить горячий чай или кофе на улице, где температура $-30\ldots-40\text{ }^{\circ}\text{C}$, иначе эмаль потрескается и почернеет. Зимой жизнь в Якутии не замирает. Как бы странно ни звучало, возможностей для путешествия в этот период становится даже больше: на замерзших реках

появляются новые магистрали, которые позволяют достичь самых удаленных мест области.

Организованное недельное путешествие по эвенкийским деревням Якутии — от 50 000 RUB. Организованное 4-дневное путешествие из Якутска — от 13 000 RUB. В этом случае проживание в Якутске и эвенкийском селе Иенгра входит в стоимость тура. Аренда автомобиля — от 500 RUB/сут.; вместе с водителем-гидом — от 1000 RUB/сут.



КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР СЯТОЙ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ В АНАДЫРЕ

567

Кафедральный собор Святой Живоначальной Троицы расположен в центре Анадыря, на высоком берегу Анадырского лимана. Церковь, высота которой 25 м, стала самым большим православным деревянным собором. Храм возводили 2 года. В течение этого времени несколько раз изменяли проект, переносили место. Строили церковь по частям, самые первые собирали в Омске, а затем пересылали в чукотскую столицу через Владивосток. Возведение собора в суровых условиях Чукотки потребовало немалых усилий: храм стоит на вечной мерзлоте и летом многочисленные холодильные установки поддерживают постоянную отрицательную температуру фундамента. Для каждой части здания использовали разные породы дерева: стены выполнены из крепкой сибирской сосны, полы и потолки — из гибкой лиственницы, внутренняя обшивка — из душистой ели, двери — из морозостойкого ясеня, а иконостас сделали из ильма, кедра, липы. На церкви 8 колоколов и 9 позолоченных куполов, медная кровля и необработанные деревянные стены. Посреди белого безмолвия Чукотки храм кажется частью солнечного светила, опустившегося на землю. Кроме того, главный собор Анадыря привлекает внимание необычной архитектурой: его форма напоминает пирамиду или чукотскую ярангу, что неслучайно: зданием с подобными формами не страшен шквальный ветер.

Чукотский автономный округ.
Анадырь, ул. Ленина, 21





ПРОСТОРЫ ЧУКОТКИ 568

Чукотка — один из самых суровых и загадочных регионов нашей страны и мира. Она простирается от Берингова пролива до реки Колымы и от арктического побережья до Камчатки. Здесь человек чувствует себя крошечной песчинкой на фоне безмолвия белоснежной природы. Чукотка словно засекречена ото всех. Чтобы узнать ее тайны, нужно доказать силу духа и тела. Длинная зима закаляет характер и заставляет заботиться лишь о выживании. К законам природы, которые действуют на этой территории испокон веков, приспособились только звери. Не зря Чукотку называют Крайним Севером. Удивительная земля полна чудес и загадок.

За короткое время, что здесь зовется летом, в условиях вечной мерзлоты происходит настоящее волшебство. Возрожденная природа покоряет красотой, кажется, что она не теряет ни одной минуты, отведенной ей суровым краем. Она успевает украсить яркими цветами очертания побережий и подножия гор, наполнить растительностью и живностью долины, озера и чистейшие реки. Здесь каждый день — как маленькое чудо. Чукотка, укутанная белым покрывалом, не менее притягательна. На первый взгляд, она однообразна, но, когда познакомишься с ней ближе, понимаешь, что жизнь среди снегов никогда не замирает. Чукотка копит силы и энергию, чтобы летом снова предстать во всей красе. Эта земля открыта для тех, кого не пугают трудности и кто ради

ее северных красот готов испытать себя в крае вечной мерзлоты, суровых ветров и снежных вьюг. Всех гостей ждет немало ярких впечатлений и неповторимых ощущений.

Чукотский автономный округ.
Организованное 10-дневное путешествие в самый суровый регион нашей страны — около 150 000 RUB. Проживание в одной из трех гостиниц Анадыря включено в стоимость тура, как и ночевка в зале Дома культуры в селе Уэлькаль, в яранге (традиционном сборном жилище из оленьих шкур) или коттеджах в поселках, расположенных на пути.



АНАДЫРСКИЙ ЛИМАН 569

Самый знаменитый залив на Чукотке — Анадырский лиман. На протяжении многих столетий он кормит северян. Многие тайны, связанные с этим местом, до сих пор не раскрыты. История лимана началась много тысяч лет назад: залив помнит древние льды, первых людей, что поселились на его берегах. Анадырский лиман стал частью Берингова моря. Он обязан своим появлением главной реке региона — Анадырю. Эта река Чукотки начинает путь в хребтах Анадырского плоскогорья и пробивается сквозь возгорки, возвышенности, неся воды на протяжении многих сотен километров. О таком тяжелом пути говорят

скалистые выступы на берегах лимана. Здесь река действительно хорошо потрудились, промыв широкие проходы в когда-то высоких горах. Лиман питают многочисленные пресноводные реки. Однако загадку о том, почему воды остаются всегда солеными, ученые пока не разгадали. Кроме того, на глубине в несколько метров располагается вечная мерзлота. Воды залива и без того не отличаются теплотой: даже летом температура редко поднимается выше +6 °C. Этот, казалось бы, недостаток местные жители с успехом превратили в достоинство, используя явление как безотказный естественный холодильник. Лиман скован льдом большую часть года. Только с июня по сентябрь водная гладь залива свободна. Толщина льда зимой достигает нескольких метров:

работу анадырских рыбаков в это время легкой не назовешь! Однако тот, кто сможет пробурить лунку, будет вознагражден сполна, ведь главное богатство залива — рыба.

Чукотский автономный округ.
Организованное 10-дневное путешествие в самый суровый регион нашей страны — около 150 000 RUB. Проживание в одной из трех гостиниц Анадыря включено в стоимость тура, как и ночевка в зале Дома культуры в селе Уэлькаль, в яранге (традиционном сборном жилище из оленьих шкур) или коттеджах в поселках, расположенных на пути.

Сахалинская область

Сахалинская область — единственный регион, полностью расположенный на островах. К области относится один из самых крупных островов нашей страны — Сахалин, небольшие острова Тюлений и Монтерон, а также великолепный Курильский архипелаг. Область омывается двумя морями — Охотским и Японским — и водами Тихого океана. Климат здесь суров, и местных жителей в пору называть героями.

Главное сокровище Сахалинской области — Курильские острова, которые на самом деле — всего лишь верхушки огромной вулканической цепи. Островов насчитывается более полусотни. Они формируют Тихоокеанский огненный пояс. Острова, словно драгоценное ожерелье, растянулись от Камчатки до японского острова Хоккайдо. Среди них около 50 — активные

вулканы, и многие извергаются довольно часто и сильно. Среди огненных гор Курильских островов самый живописный вид — на вулкан Тятя.

На островах Сахалинской области можно найти кипящие озера, горячие источники, лазурно-голубые лагуны, затянутые туманом реки. Несмотря на великолепные пейзажи, которые напоминают идиллическую природу Океании, на территории области нелегко расслабиться. Здесь постоянно нужно быть начеку: природа то и дело указывает, кто здесь хозяин. Чего стоят насекомые, скрыться от которых порой невозможно. А местные растения даже носят названия отравляющих боевых газов — настолько они опасны для человека. Например, пыльца растения ипритки, попадая на тело человека, может вызвать сильное

раздражение вплоть до образования язв. Однако красота Сахалинской области оправдывает всё.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Южно-Сахалинска можно добраться на самолете — от 23 000 RUB. Стоимость номера в Южно-Сахалинске: s/d — от 1500/1800 RUB. Самолет из Южно-Сахалинска в Южно-Курильск — от 8000 RUB в одну сторону. Заблаговременное бронирование билетов обязательно. Тур по Курильскому острову Итуруп по заранее определенному маршруту из Южно-Сахалинска — от 55 000 RUB. Проживание в гостиницах на Итурупе включено в стоимость тура. При необходимости ночлег предусмотрен в палатках лагеря.



МЫС СТОЛБЧАТЫЙ 570

Уникальное геологическое образование мыса Столбчатый представляет собой сплошной каменный выступ, который высокой отвесной стеной поднимается из моря. Увидев его, легко можно усомниться в природном происхождении места. Представьте себе дорогу у моря, что

на протяжении многих километров состоит из плотно уложенных шестиугольных каменных колонн, аккуратно погруженных в землю. Такая дорога выглядит так, словно для ее создания применяли ручной труд гигантов. Однако все же стоит признать тот факт, что все эти чудеса — результат древнего извержения вулкана Менделеева. Базальтовая лава много лет назад излилась на берег острова,

а особый температурный режим застывания, многочисленные морские приливы и отливы вылепили из лавы пяти- и шестигранные столбы.

Мыс Столбчатый можно посетить в рамках тура по Курильскому архипелагу. 16 дней — от 70 000 RUB.

ОСТРОВ ИТУРУП 571

Итуруп — самый большой и интересный участок суши Курильского архипелага. Остров может похвастаться потрясающим количеством вулканов, из которых большая часть остается действующей. Здесь есть потухшие вулканы, а также горы, которые в будущем вполне могут стать огнедышащими. Белые скалы Итурупа — еще одно впечатляющее проявление местного

вулканизма. Они представляют собой удивительно красивый береговой обрыв, который в штормовую погоду подтачивает море. Основу этого участка составляют непрочные белые пемзы — результат сильной вулканической активности, произошедшей тысячи лет назад. Такой материал легко поддается морской эрозии, поэтому водная стихия без труда создает каньоны, отвесные обрывы. Узкие расщелины рваного берега украшены мелкими, причудливо изрезанными скальными образованиями

удивительной формы. Лазать по ущельям небезопасно. Это признают даже вездесущие курильские лисицы.

Тур по Курильскому острову Итуруп по заранее определенному маршруту из Южно-Сахалинска — от 55 000 RUB. Проживание в гостиницах на Итурупе включено в стоимость тура. При необходимости ночлег предусмотрен в палатках лагеря.

ВУЛКАНЫ ОСТРОВА ИТУРУП 572

Самая активная область Итурупа — хребет Иван Грозный, который растянулся на многие километры от перешейка Ветрового до залива Касатка. Он включает в себя массивы гор с говорящими названиями: Широкая, Верблюды, Горелая. Здесь также есть три действующих вулкана: Тебенькова, Иван Грозный и Баранского. Активность участка не прекращает изменять

береговую линию острова. Многочисленные лавовые потоки постоянно покрывают северо-восточные склоны хребта, а прохладные морские воды остужают их, формируя живописные мысы. На вершине главного вулкана, названного в честь знаменитого русского царя, зияют две воронки, которые слились в процессе деятельности в один огромный вытянутый ров. Основания рва окуриваются мощными фумаролами. Иногда выделения газов и выбросы пепла достигают километра в высоту. В склон вулкана Баранского

врезан кратер в форме амфитеатра. Здесь на дне Большого фумарольного поля расположены бурлящие грязевые котлы.

Тур по Курильскому острову Итуруп по заранее определенному маршруту из Южно-Сахалинска — от 55 000 RUB. Проживание в гостиницах на Итурупе включено в стоимость тура. При необходимости ночлег предусмотрен в палатках лагеря.

ГОРЯЧИЕ ИСТОЧНИКИ ОСТРОВА ИТУРУП 573

Вулкан Баранского еще не показал своего характера: история не помнит его извержений. Однако он и без этого отличается незаурядной гидротермальной активностью. В районе вулкана течет река Кипящая, вдоль которой расположена целая серия горячих источников. Сами названия геотермальных родников (Кипящие, или Котел) согревают. Однако искупаться в них не доведется, пожалуй, никогда: вода здесь нагревается до +90 °С. Река Кипящая берет начало из озера с поэтическим названием Изумрудное Око. Именно от него этой небольшой горячей реке достались в наследство удивительные аквамариновые воды, которые в живописном месте превращаются в шумный и мощный восьмиметровый горячий водопад. Вода в нем остывает настолько, что принять горячий душ можно без каких-либо опасений. Живописная местность, превращенная самой природой в дикий спа-курорт, — то, что нужно после долгого похода.

Тур по Курильскому острову Итуруп по заранее определенному маршруту из Южно-Сахалинска — от 55 000 RUB. Проживание в гостиницах на Итурупе включено в стоимость тура. При необходимости ночлег предусмотрен в палатках лагеря.



ОСТРОВ ШИКОТАН 574

Остров Шикотан — самый крупный остров Малой Курильской гряды. Он с первых минут очаровывает природным величием. Удивительный рельеф этого клочка суши, часто окутанного густым туманом, манит к себе. Добраться до острова нелегко. Единственное место, достаточно глубокое для швартовки крупных судов, бухта Малокурильская, ограничивает количество гостей. Несмотря на то что остров называют самым большим, Шикотан мал и уютен, как настоящий японский дом. Такое сравнение говорит о близости к северному острову Японии — Хоккайдо. Кстати, даже история Шикотана связана с восточным местом. Остров открыли во время Второй камчатской экспедиции 1733–1743 гг. С тех пор его называли Фигурным, затем переименовали в Шпанберг в честь руководителя экспедиции. Однако сегодня остров известен под японским названием Шикотан.

Шикотан легко отличить от других островов Курильского архипелага. Здесь разнообразная растительность и удивительная береговая линия. Заросли тиса и лианы дикого винограда соседствуют с елью, лиственницей, березой. Мыс Край Света — наиболее знаменитая часть острова. Хотя название не соответствует действительности, споры о его корректности отпадают, когда оказываешься здесь. Длинная плоская поверхность суши омывается водами океана с трех сторон, а с небольшого природного возвышения открываются удивительные виды на бескрайние просторы Тихого океана.

Остров Шикотан можно посетить в рамках тура по Курильскому архипелагу. 16 дней — от 70 000 RUB.



КАЛЬДЕРА ВУЛКАНА ГОЛОВНИНА 575

Действующий вулкан Головнина знаменит своей кальдерой. На дне огромной впадины округлой формы расположены озера Кипящее и Горячее. Их пейзажи больше походят на земли далеких планет: поверхности озер покрыты черной

сульфидной пеной и окружены берегами с черно-желтым песком. Окуриваемые вулканическими газами, горячие и кислые озера изменяют оттенки, переливаясь всеми цветами радуги. Чаще всего они останавливаются на насыщенно-свинцовых и небесно-голубых красках. Там, где отсутствует вода, расположились густые заросли невысокого бамбука и других растений. Пейзажи вокруг вулкана весьма живописны:

на горизонте маячат горы японского острова Хоккайдо, до которого рукой подать. Зимой пролив между островами Кунашир и Хоккайдо замерзает, поэтому в это время года, посетив Кунашир, можно буквально сходить пешком в Японию.

Вулкан Головнина можно посетить в рамках тура по Курильскому архипелагу. 16 дней — от 70 000 RUB.



КУРИЛЬСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

576

Курилы — самое загадочное место нашей необъятной родины, да и всей планеты. Попасть сюда желают многие, хотя, на первый взгляд, труднодоступность, почти полная необитаемость, географическая обособленность, суровая погода и зависимость от материка могли бы отпугнуть туристов. Однако трудности только усиливают

желание посетить эти туманные острова, которые хранят множество природных загадок и секретов. Растительность островов весьма уникальна. Местные условия позволяют существовать самым различным растениям. Здесь можно найти полярную березу, тис, лиственницу, ель, дикий виноград, бархатное дерево, древовидные лианы, поля, покрытые ковром из зарослей брусники. Путешествие по островам — как небольшой поход по всему земному шару. Из девственной природы

тайги вы попадете в заросли субтропических регионов, а из поросшей мхом тундры — в настоящие джунгли из гигантских трав. Морское дно устлано покрывалом водорослей, а затонувшие корабли давно превратились в место обитания многочисленных рыб, моллюсков и других морских животных.

16-дневный тур по Курильскому архипелагу — от 70 000 RUB.



МЫС ВЕЛИКАН 577

Мыс Великан — памятник природы, одно из самых красивых мест на морском побережье Сахалинской области. Он окружен студеным Охотским морем с одной стороны и елово-пихтовыми лесами с другой. За тысячи лет природа-архитектор ветром и морскими волнами выточила из прибрежных скал причудливые каменные создания, гроты, пещеры, обрывистые берега, колонны и арки. Эти нерукотворные произведения живописно расположились на берегах бухт.

Все достопримечательности окружены со стороны берега плотной стеной непроходимой тайги. Живописные скалы и рифы облюбовали птичьи колонии. Они встречают редких гостей криком и гамом, который периодически сливается с шумом прибоя.

Имя мысу дала огромная великолепная скала-останец, названная Великаном. Каждый в мысе видит что-то свое: колонну, каменное дерево, слона, который опустил свой хобот в море, огромного медведя.

Организованная однодневная экскурсия из Южно-Сахалинска в поселок Охотское — 2000 RUB или арендованная машина/попутный транспорт, далее — пешком к мысу Великану.

Проживание в гостиницах Южно-Сахалинска: s/d — от 1500/1800 RUB.

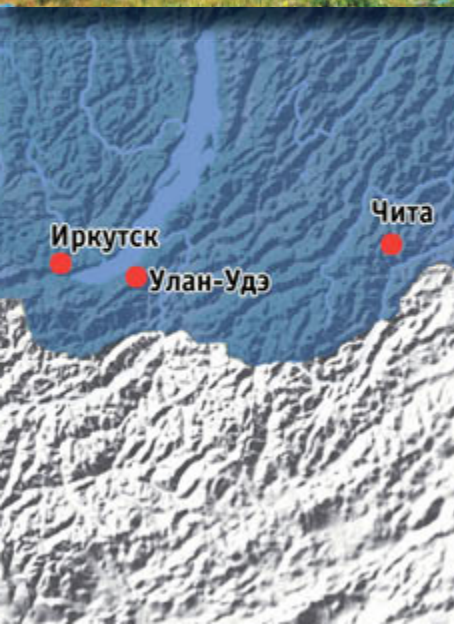
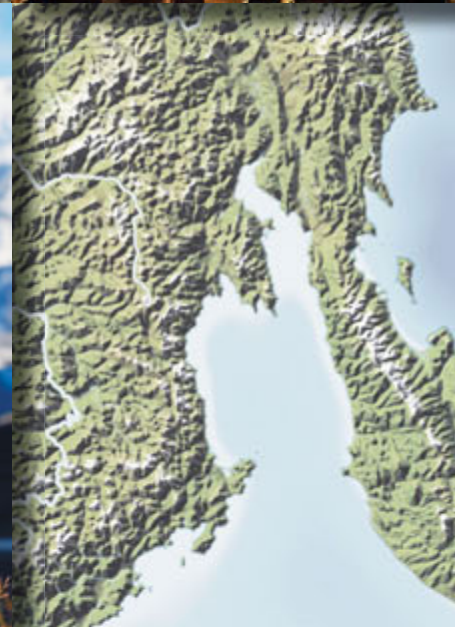
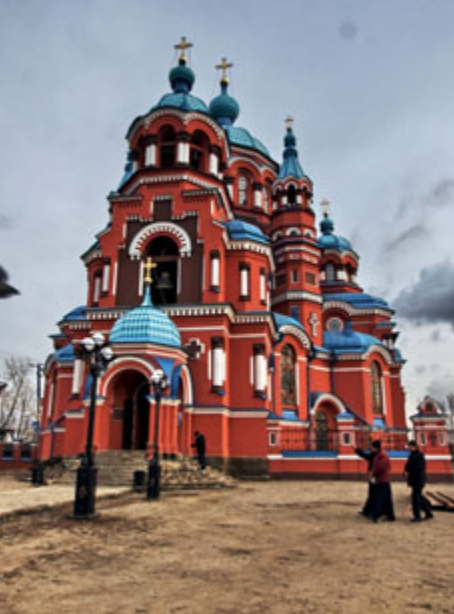


ОСТРОВ МОНЕРОН 578

Монерон — недавно потухший вулкан. Как остров он существует уже около 2 млн лет. Монерон пересекают две реки, которые превращаются в живописные водопады, украшают бесчисленные скальные гроты, изумрудные холмы со столбчатыми вулканическими скалами. За долгую историю остров помнит и древнего человека, что делал здесь непродолжительные стоянки, и японских самураев, один из которых составил самую первую карту Сахалина, и французских мореходов, давших острову название, и советскую власть. Остров часто называют загадочным, райским. Его красота уникальна и неповторима. Монерон находится в пограничной морской зоне, поэтому тайн и загадок, которые ученым предстоит разгадать, здесь не счесть. В хорошую погоду островом можно любоваться издалека. В это время его холмы видны с сопки, что окружают город Невельск. Монерон доступен сегодня лишь ученым или состоятельным людям. Те счастливицы, которым удалось здесь побывать, смогут оценить чистейшую морскую воду, сфотографировать лежбища сивучей, поплавать среди непуганых рыб, удивиться невиданным морским звездам и другой морской живности, которая больше нигде не встречается. Такую особенность Монерону дарит теплое Цусимское течение.

Арендованный автобус до Невельска, затем паром на остров. Для посещения острова требуется разрешение, длительность пребывания обычно не превышает 2 дней.





Республика Алтай

Величественные горные цепи Алтая, как ожерелье, опоясывают этот край. Острота высоких пиков органично сочетается с громадой вечных ледников; широта бесконечных равнин — райское место для диких лошадей; сибирские «джунгли» тайги уступают место пустыне, древние ледники спускаются к бескрайним альпийским лугам, благоухающим свежими травами. Разнообразен и животный мир края: в долинах обитают верблюды, среди вечных ледников — снежные барсы. Горный Алтай богат природными чудесами: чистейшие горные озера, вековые сосны, раскидистые лиственницы.

Телецкое озеро, река Катунь, Чуйская степь — настоящие жемчужины края. Поездка в долину реки Чулышман на внедорожнике — самое интересное и популярное путешествие. В долине реки находятся знаменитые перевалы, глубокий каньон, Пазырыкские курганы и водопад Учар. На Алтае достаточно мест, куда ни разу не ступала

нога туриста. Ущелья Южно-Чуйского хребта удивят даже самого заядлого путешественника. Уникальный Северо-Чуйский хребет — главное украшение области. Одна из его вершин, гора Актру, покрыта ледниками. Здесь берет начало одноименная река. Красота заснеженных гор и просторы сибирской тайги манят продолжить увлекательное путешествие и узнать все тайны этого региона.

У республики богатая история. На ее территории находится большое число памятников культуры, которые рассказывают о жизни местных народов. Самые древние следы человека появились здесь 1,5 млн лет назад. На Алтае можно увидеть скифские курганы, величественные древнетюркские каменные изваяния, наскальные рисунки, рунические письма. Свидетельств проживания древних людей здесь великое множество. Совсем недавно научные экспедиции обнаружили огромное количество курганов

с каменными насыпями округлой формы, каменные выкладки и петроглифы. Интерес ученых к региону подстегнули находки погребений пазырыкской культуры, в которых была обнаружена знаменитая мумия с татуировками — «принцесса» Укока, конструкции в виде срубов, высокохудожественные изделия из дерева, войлока и кожи. Алтайская земля хранит еще немало секретов, на разгадку которых потребуется не одно десятилетие.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До столицы Республики Алтай, Горно-Алтайска, легко добраться из Барнаула на автобусе — от 250 RUB. Из Москвы в Барнаул можно попасть на самолете — от 12 000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — 2700 RUB, 55 ч. Проживание в гостиницах Горно-Алтайска: h/s/d — от 300–400/500/700 RUB.

ЧУЙСКИЙ ТРАКТ 579

Федеральная автомобильная дорога М-52, известная как Чуйский тракт, проходит через весь Алтай. Она может похвастаться живописными видами, которые простираются вдоль ее обочин. Здесь можно увидеть все природное и климатическое разнообразие региона. В эти места влюбляются с первого взгляда. Ландшафты Чуйского тракта прекрасны

и незабываемы. На севере разместились невысокие холмы, на юге — древние и могучие горы. Здесь и узкие, окаймленные густым лесом ущелья реки Катунь, и бесконечно широкие долины ее правого притока, реки Чуя. Участок федеральной трассы, известный среди любителей как Магическая спираль, — это своеобразное Золотое кольцо региона. Здесь находятся настоящие жемчужины края. Между селами Акташ и Кош-Агач открываются великолепные панорамы. Над долинами Курайской и Чуйской степей

величественно возвышаются пики гор, покрытые вечными снегами, встречаются впечатляющие глубокие каньоны. Этот далекий горный район похож на мираж, повисший над селом Кош-Агач.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Кош-Агач — 500 RUB, 9 ч.
Проживание в гостиницах Кош-Агача: h/s/d — 200/300/400 RUB.

ГОРА ЧЕРТОВ ПАЛЕЦ

580

По дороге, которая ведет от подвесного моста через Катунь в село Нижняя Каянча, путников привлекает гора Чертов Палец, или Чертов Коготь.

Добраться до нее достаточно просто: отдыхающие на озере Ая со всех сторон протоптали сюда тропинки. Вид с площадки, откуда грозит пальцем сам черт, завораживает и захватывает дух. Внизу ущелья струится Катунь, а вокруг — только просторы, манящие туристов со всех уголков света.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Нижняя Каянча с пересадкой в поселке Майма — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Горно-Алтайска: h/s/d — от 300–400/500/700 RUB или в палатках.



МАНЖЕРОКСКОЕ ОЗЕРО

581

Название озеро получило от названия села, что в переводе означает «сторожевая, туманная сопка». Другое название водоема — Доингол. Живописные окрестности, целебная вода, занесенный в Красную книгу реликтовый водяной орех чигим и белые линии, которые цветут здесь по весне, позволили официально признать озеро

памятником природы. Уникальное положение водоема придало ему статус оазиса. Узкая долина реки Катунь расширяется, превращаясь в плато, где находится озеро. Вода в нем прогревается до +24 °С, а содержание минералов и микроэлементов придало водам озера своеобразный привкус. Живописные склоны гор, что окаймляют водоем, украшены разнообразными деревьями, некоторые даже спускаются к воде, став хорошим убежищем для многих животных. Просторы вокруг

озера оценили пернатые. Среди них встречаются редкие экземпляры, которые давно числятся в списках Красной книги. Озеро богато рыбой, поэтому оно стало настоящим раем для любого рыбака.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Манжерок — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Горно-Алтайска: h/s/d — от 300–400/500/700 RUB или в палатках.





КАМЫШЛИНСКИЙ ВОДОПАД 582

Знаменитая река Камышла недалеко от места, где она впадает в Катунь, превращается в живописный Камышлинский водопад. Это признанный памятник природы Республики Алтай, один из самых известных и популярных водопадов края. Невысокий двухкаскадный водопад эффектно разбивается о скалы, разлетаясь брызгами всех цветов радуги и обдавая водяным туманом наблюдающих зевак. Как и с любым другим местом, с Камышлинским водопадом связана красивая легенда. Согласно древнему преданию, здесь проживало одно племя. Дочь предводителя Ла была настолько красива, что отец решил поселить ее в отдельную юрту, чтобы ее красота не ослепляла подданных. Однажды предводитель, вернувшись из похода, застал лучшего воина Камыша, который остановился в поселении из-за ран, в объятиях дочери. Разгневанный вождь приказал сбросить богатыря с высокой скалы. Узнав о смерти возлюбленного, Ла бросилась вслед за ним, а на следующий день в этом месте появился двухкаскадный водопад, который в честь несчастной пары назвали Камыш-Ла. Изрезанный скалами широкий и мощный нижний каскад стали звать Камыш, а верхний, высокий и стройный, — Ла.

Маршрутка из Горно-Алтайска до села Барангол — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Горно-Алтайска:
h/s/d — от 300–400/500/700 RUB или в палатках.

СЕМИНСКИЙ ПЕРЕВАЛ 583

Семинский перевал — памятник природы, самая высокая точка Чуйского тракта и стратегический пункт России. Дьял-Менку, или Вечная гора, — настоящий природный спа-курорт. Холмы перевала, поросшие кедровым лесом, знамениты чистейшим сосновым воздухом. Именно сосны создают особый микроклимат с уникальным оздоровительным эффектом. Недаром здесь расположены базы отдыха. Эффект оздоровления дополняют удивительные пейзажи: кедровая тайга, альпийские луга, живописные поляны с мягкой травой, рощи из низкорослой березы и альпийской ивы.

Автобус из Горно-Алтайска до села Топучая — до 150 RUB.
Проживание на базах отдыха — от 550 RUB за номер или в палатках.



ТАЛДИНСКИЕ ПЕЩЕРЫ 584

Талдинские пещеры получили название от селения Талда, которое когда-то существовало рядом. Эти живописные воронки, вырезанные в скалах, не просто пещеры, а целая система ходов с огромным количеством входов. Многие пещеры имеют собственные имена и легенды. Например, Большая Талдинская, или Девичьи слезы, знаменита причудливыми сказочными гротами и своеобразными отверстиями в стене скального грота, через которые тьму днем разрезают яркие солнечные лучи. Скалы с выдолбленными пещерами протянулись вдоль реки Катунь на несколько километров, поэтому здесь можно полюбоваться замечательными пейзажами реки.

Удобное расположение и развитая система входов привлекали внимание древних людей. Талдинские пещеры исправно служили убежищем и даже жилищем. Археологические находки, датируемые самыми разными эпохами, — тому яркое подтверждение. К системе пещер относится карстовая арка, признанная памятником алтайской природы. Она когда-то была частью свода, но со временем силы природы разрушили ее. Сегодня толстый свод арки припорошен землей и на нем разместилась редкая растительность, а местами растут даже сосны.

Такое знаковое и загадочное место, как Талдинские пещеры, породило различные небывлицы, легенды и сказания. Рассказов о несметных сокровищах, кладах, колчаковском золоте не счесть. Часть легенд похожа на правду, но кладоискатели, которые изучают этот район с 1970-х гг., ничего не нашли.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Манжерок — около 100 RUB, затем пешком.
Проживание в гостиницах Горно-Алтайска:
h/s/d — от 300–400/500/700 RUB или в палатках.





ТЕЛЕЦКОЕ ОЗЕРО 585

Глубокое Телецкое озеро — одно из природных чудес России. Это отличное место для отдыха после долгой дороги. Проехать мимо него невозможно. Еще в советское время оно манило любителей активного отдыха тихой водной гладью. Здесь всем туристам захочется набраться сил для дальнейшего путешествия. Впереди ждут различные природные красоты, и чем дальше идет магистраль, тем больше магия Алтая.

Алтайцы по-разному называют Телецкое озеро: одни нарекли его Золотым, или на местном языке Алтын-Коль, другие — Малым Байкалом. Последнее название закрепилось за озером 400 лет назад, во время первых русских экспедиций. Тогда же придумано и официальное название, которое водоем получил от алтайских племен телеутов, или телесов, живших на его берегах. Сравнение с Байкалом неслучайно: вода в озере такая же чистая, и зимой сквозь ледяную толщу прекрасно видно дно. Золотым озеро стали звать благодаря одной алтайской легенде. Во время голода зажиточный алтаец пытался выменять золотой слиток на еду. Ему это не удалось, поэтому с горя он бросился в озеро вместе с бесполезным куском металла и погиб.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Артыбаш — около 150 RUB.
Проживание в гостиницах Артыбаша: h/d — от 300–400/1500–2000 RUB
или у местных жителей — 300–400 RUB.

ГОРА АЛТЫН-ТУ 586

Ценность горного алтайского края зашифрована в его названии. Алтай имеет один корень с монгольским словом «алтын», что означает «золотой». Одно из главных мест среди гор Алтая занимает Алтын-Ту, или Золотая гора. С ее вершины можно увидеть весь край. С одной стороны заметны бесконечные степи, подернутые голубоватой дымкой, с другой — радуют глаз белоснежные вершины Сибири, из которых главная красавица — самая высокая гора Белуха. Она до сих пор скрывает много тайн и служит источником легенд. Именно здесь могла находиться великая земля славян Беловодье, которую называли краем молочных рек и кисельных берегов. По мнению Николая Рериха, гора станет домом для новой цивилизации, когда человечество уничтожит себя.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Артыбаш — около 150 RUB, затем переправа на противоположный берег озера и далее пешком.
Проживание на турбазе «Алтын-Ту» — 1400 RUB за номер или в палатках.



ВОДОПАД УЧАР 587

Река Чульча, которая вытекает из высокогорного озера Иты-Куль, образует Чульчинский водопад, известный под именами Учар и Унчар, что в переводе означает «неприступный». Добраться до водопада не так-то просто, недаром его внесли в список самых труднодоступных российских достопримечательностей. Желающих посетить это место ждет прогулка на теплоходе с одного берега Телецкого озера на другой, затем поездка до устья реки Чульчи и переправа через нее,

а в конце — двухчасовой пеший поход до водопада по непростой горной тропе. Однако мало кого останавливают такие трудности. Находясь рядом с неприступным водопадом, словно питаешься энергией необузданной стихии, поэтому обратная дорога уже не кажется такой трудной.

Учар всегда способен удивить гостей. Это самый крупный каскадный водопад Алтая, высота его падения достигает 160 м. Ученые порой называют его не водопадом, а водосбросом. Это чудо алтайской природы имеет относительно юный возраст. Учар образовался

100–150 лет назад, когда расположенные рядом горы обвалились, а оползень преградил путь своенравной Чульче. Временная преграда не остановила бурную реку: со временем она пробилась себе путь, обрушиваясь каскадами с огромной высоты.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Артыбаш — около 150 RUB, далее теплоход — около 200 RUB или попутки и пеший поход.
Проживание в гостиницах Артыбаша: h/d — от 300–400/1500–2000 RUB
или у местных жителей — 300–400 RUB.



КАМЕННЫЙ ЗАЛИВ ТЕЛЕЦКОГО ОЗЕРА

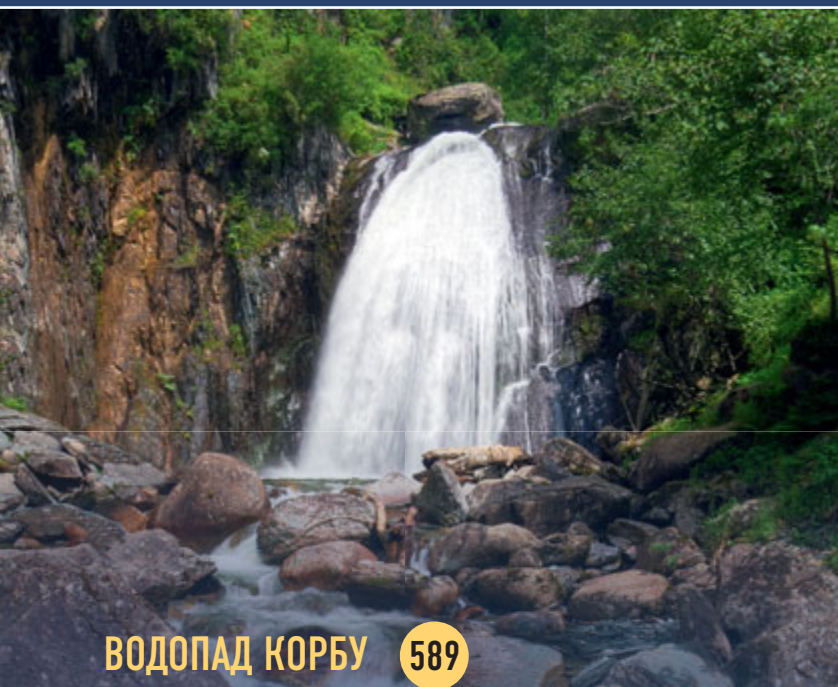
588

У Телецкого озера два залива, но лишь один из них привлекает особое внимание туристов. Это Камгинский, или Каменный, залив. Свое второе название он получил благодаря

огромному количеству глыб разных форм и размеров. Залив представляет собой каменную чашу, окаймленную живописными лесами. Тихое место, которое находится вдали от цивилизации, облюбовали любители уединенного отдыха. По сравнению с озером залив образовался совершенно недавно, всего несколько веков назад, в результате природного катаклизма. Сегодня ученые еще спорят, в результате действия каких сил родился этот живописный уголок. По одной

из версий, залив образовался в результате оползня, по другой — из-за метеоритной бомбардировки. Последнюю теорию подтверждают многие камни в заливе, которые кажутся оплавленными.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Артыбаш — около 150 RUB.
Проживание в гостиницах Артыбаша:
h/d — от 300–400/1500–2000 RUB
или у местных жителей — 300–400 RUB.



ВОДОПАД КОРБУ

589

Река Большая Корбу, которая впадает в озеро Телецкое, дает начало водопаду Корбу. От него до озера какая-то сотня метров, но этот путь река проделывает сквозь красивые заросли прибрежных растений. Именно поэтому с каменистого берега Телецкого озера водопад почти не виден, однако отчетливо слышен шум падающей воды. Высота его падения составляет примерно 12 м. Неудивительно, что водопад стал самым популярным местом среди туристов Алтайского края. Масса воды, которая разбивается на мелкие брызги, в солнечный день переливается всеми цветами радуги, окутывая просторы и гостей облаком водяной пыли. Зимой река полностью замерзает. В это время водопад покрывается льдом и становится живописной сплошной стеной.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Артыбаш — около 150 RUB.
Проживание в гостиницах Артыбаша: h/d — от 300–400/1500–2000 RUB
или у местных жителей — 300–400 RUB.

КАРАКОЛЬСКИЕ ОЗЕРА

590

Настоящим природным чудом стали удивительные Каракольские озера. Разноцветные и холодные, все семь живописных высокогорных водоемов, как разбитые осколки одного большого зеркала, разбросаны на западном склоне хребта Иолго. Их красота не оставляет равнодушным ни одного путешественника. Озера, связанные воедино ручьями, располагаются на различных высотах. Холодеющая от озера к озеру прозрачная вода бодрит и дарит силы, которые потребуются для подъема к самому верхнему озеру. Расположенные между водоемами причудливые скальные образования поражают, небольшие пещеры умиляют, а водопады и ручьи сигнализируют о том, что скоро появится еще одно озеро.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Элекномар с пересадкой в поселке Чемал — около 150 RUB, далее пешком. Можно заказать 8-дневную конную экскурсию из Горно-Алтайска — 15 000 RUB.
Проживание в пансионате/гостинице Чемала — от 700/1800 RUB
или в палатках.



ОСТРОВ ПАТМОС 591

Остров Патмос — особое священное место, с которым связаны многие предания и легенды. Согласно одной из них, Иоанну Богослову приснился сон, где он увидел два храма, парящих над водой. Один из них находился в Средиземном море, другой — на середине реки Катунь в алтайской глубинке. Был ли это вещий сон, неизвестно, но названия и средиземноморского, и катунского островов совпадают. На катунском Патмосе воссоздана старинная церковь Святого апостола Иоанна Богослова, история которой, полная трагических моментов, началась еще в 1849 г. Храм и упразднили, и переносили, и вовсе уничтожали. Лишь в наше время его построили заново по оставшимся старым фотографиям. Действующий собор на острове стал женским скитом Барнаульского Знаменского монастыря, крыши которого выглядывают из-за живописных крон деревьев. Добраться до священного острова можно только лишь по подвесному деревянному мосту, что соединяет его со скалистым берегом Катунь. С первых шагов здесь можно окунуться в атмосферу святости и древней истории: перед мостом расположены высеченный в скале образ Богородицы и икона.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Чемал — около 150 RUB.
Проживание в пансионате/гостинице Чемала — от 700/1800 RUB.



ЧЕМАЛЬСКАЯ ГЭС 592

Чемальская ГЭС расположена на реке Чемал, недалеко от места, где она впадает в Катунь. Эта ГЭС — первая ласточка в освоении гидроэнергетического потенциала Сибири, одна из немногих подобных станций, которая до сих пор действует в республике. Кроме того, ГЭС сформировала Чемальское водохранилище. Оно представляет собой живописный, окруженный горами водоем. Это место развлечения любителей острых ощущений. Чемальскую ГЭС начали строить в 1931 г. и закончили через 4 года. Станцию возводили силами заключенных Сиблага. После окончания работ мощность ГЭС составляла 400 кВт, или 500 л. с. Сегодня этой мощности едва хватает, чтобы обеспечить электричеством Чемальский санаторий, ровесник ГЭС. Однако незначительная по современным меркам мощность компенсируется исторической ценностью станции и тем, что она уже полвека работает без капитального ремонта и замены основных частей.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Чемал — около 150 RUB.
Проживание в пансионате/гостинице Чемала — от 700/1800 RUB.



ОЗЕРО ЧЕЙБЕККЕЛЬ 593

Название «Чейбеккель» с алтайского переводится как «вытянутое озеро». Оно действительно длинное и узкое, растянутое на несколько километров. Чейбеккель — пресное озеро. Оно питается за счет осадков, подземных и талых вод. Из-за того что в озере не водится рыба, оно больше известно как Мертвое. Считалось, что

его воды отравлены ртутными соединениями. Таинственность такому странному явлению добавили картина и рассказ «Озеро горных духов», созданные по мотивам истории Чейбеккеля. Однако ученые успокоили местных жителей, установив, что рыба здесь никогда не обитала: она не в состоянии преодолеть перепад высот 600 м и подняться по реке Чибит, чтобы поселиться в водоеме. Кроме того, воды высокогорного озера слишком холодные, его берега крутые,

а стены узкого ущелья ограничивают солнечный цвет. Какая рыба захочет жить в таких условиях? Однако, по последним данным, Чейбеккель заселили рыбой, которая идет на продажу.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Усть-Улаган — около 300 RUB, затем попутный транспорт.
Проживание в палатке.

ШАВЛИНСКИЕ ОЗЕРА

594

Высокогорные живописные Шавлинские озера расположены на Северо-Чуйском хребте, в верховьях реки Шавлы. Это самые живописные места в Горном Алтае. Их берега — популярное место для любителей палаточного отдыха. Воду озерам дает огромный Шавлинский ледник, который медленно сползает с Северо-Чуйского хребта.

Название озерной системе дала гора Шавла. В переводе современное слово «шавла», которое восходит к алтайскому «шаала», означает «молодое дерево». Верхнее Шавлинское озеро легко узнать по ярко-бирюзовому цвету воды. Этот удивительный оттенок водоем приобрел от ледника благодаря высокому содержанию измельченной горной породы, или ледниковой мути, вынесенной талыми водами от огромной снежной глыбы. Цветное озеро живописно

смотрится среди возвышающихся заснеженных вершин Северо-Чуйского хребта. Покрытые в солнечный день яркими красками альпийских лугов горные пики отражаются в воде.

**Автобус из Горно-Алтайска в направлении поселка Усть-Улаган, выйти у поселка Чибит — около 300 RUB.
Проживание в палатке.**

ПРОСТОРЫ ПЛАТО УКОК

595

Плато Евразии, Алтайский Тибет — это лишь некоторые названия плато Укок. В переводе «укок» означает «небесный род», или «стужа». Каждое имя точно характеризует равнину. Тот, кто посещал этот заветный уголок, увозил домой яркие впечатления, которые оставались на всю жизнь. Суровая, но привлекательная красота плато требует особого отношения: только труднодоступность региона спасает его от вездесущего прогресса. Плато Укок —

это камни, степь, священные горы, зеркальные озера и горные реки с прохладной водой. С ледниковой эпохи равнина сохранилась в первозданном виде. Здесь берут начало крупные сибирские реки Бухтарма и Ак-Алаха, которые питают Иртыш и Катунь. В этих местах водятся медведи и волки, лисы и сурки, косули и снежные барсы, сибирские козероги и черные грифы. Покрытое густой травой и богатое солончаками, плато Укок издревле служило отличным зимним пастбищем. Редкий снег разносится ветром, а горные склоны служат защитой от непогоды.

Воспользоваться этими уникальными землями могут лишь семьи пастухов. Разделяя территорию плато по природным меткам — границам рек, озер и скал, — немногочисленные жители поддерживают традиции предков, которые испокон веков пасли здесь скот.

**Организованный 2-недельный тур из Горно-Алтайска или любого другого крупного города по плато Укок — около 25 000 RUB.
Проживание в аулах местных жителей включено в стоимость тура.**

КУРГАНЫ ПЛАТО УКОК

596

Плато Укок находится в ведении сразу четырех государств: России, Китая, Монголии и Казахстана. Именно поэтому оно впитало все географические и культурные особенности региона. Здесь образуется стык трех мировых религий: буддизма, мусульманства и христианства. В древности эти места пересекали кочевые и торговые пути, которые оставили несметные исторические богатства и секреты. Многие из них ученым еще предстоит открыть. Скифские

находки: замерзшие ледяные могилы, в которых сохранились погребения с едой для покойного, мумия женщины, «принцессы» Укока, — говорят о богатой истории. Сакральные знаки в виде грифона на левом плече мумии и украшения наводят на мысли о легендарных сокровищах, подступы к которым охраняли свирепые существа с женской головой и туловищем птицы. Курганы Укок — яркое свидетельство существования высокоразвитых цивилизаций, настоящие архитектурные ансамбли. Суровые природно-климатические условия плато Укок помогли сохранить археологические объекты

в их первоначальном виде. Такие находки, которые считаются мировыми сенсациями в археологии, дают полное право ожидать от этого района других ценных открытий.

Организованный 2-недельный тур из Горно-Алтайска или любого другого крупного города по плато Укок — около 25 000 RUB. Проживание в аулах местных жителей включено в стоимость тура.



ЧУЛЫШМАНСКИЙ КАНЬОН

597

Чулышманская долина — одно из главных мест туристических походов. Здесь есть на что посмотреть: каменные грибы, пирамиды, столбы, водопад Учар с высотой падения 160 м и, конечно, каньон реки Чулышман, куда ведет трехкилометровый головокружительный серпантинный спуск с Улаганского плато через перевал Кату-Ярык. Притоки Чулышмана демонстрируют множество водопадов, среди которых впечатляет грандиозный каскад на реке Чульча. В Чулышманской долине нет проложенных

дорог, здесь только тропы. Это позволило сохранить первозданную красоту мест. Долина любима туристами, которые приезжают сюда со всех уголков нашей планеты, чтобы полюбоваться на красоты края.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Акташ — около 600 RUB, далее на арендованном внедорожнике или в составе организованного тура по долине реки Чулышман — от 30 000 RUB из Горно-Алтайска. Проживание в палатках.



РЕКА КАЛГУТЫ 598

Река Калгуты рождается в снежных горах массива Табын-Богдо-Ола. Реку легко узнать по молочным водам, такой цвет им придает ледниковая муть. Дно реки усыпано огромными камнями, покрытыми известняковым налетом. Течение Калгуты быстрое только летом, зимой она словно зарывается в каменное дно. Название реки произошло

от дербетского слово «хаалгат», что означает «ворота». Так ее называли дербетские купцы: их древние торговые пути из Монголии в Китай проходили по плато Укок. Река для купцов была ориентиром, воротами на плоскогорье. Долина реки Калгуты ограничена горным хребтом. Можно бесконечно смотреть на бескрайние просторы плато, украшенные белесыми водами и прикрытые низким небом. Каждый уголок долины достоин кисти художника.

Путешествуя по этому краю, не забудьте сделать несколько снимков, чтобы не забыть, в каком красивом месте вы побывали.

Организованный 2-недельный тур из Горно-Алтайска или любого другого крупного города по плато Укок — около 25 000 RUB. Проживание в аулах местных жителей включено в стоимость тура.



МАССИВ ТАБЫН-БОГДО-ОЛА

599

Впечатляющий пятиглавый горный массив Табын-Богдо-Ола расположен на юге плато Укок, на границе России, Монголии и Китая. Однако лишь часть массива относится к русскому Алтаю. Несмотря на такое положение, Табын-Богдо-Ола считается центром всего Алтая. Ледники горной гряды — самые крупные в республике. Они питают великие реки, а сам массив служит главным водоразделом региона: часть рек несет воды прямо в Северный Ледовитый океан, другие заканчивают путь в котловинах Центральной Азии. Название «Табын-Богдо-Ола» переводится как «пять божественных гор». Согласно легенде, такое имя дал Чингисхан, которого поразили красота и сияние,

исходившие со стороны гор. Высота массива Табын-Богдо-Ола достигает 4000 м. Самая высокая гора — Найрамдал, которая поднимается на 4374 м. Еще недавно она считалась самой высокой в Алтае, но, как выяснилось в 1950-х гг., до высоты горы Белухи ей не хватило всего 132 м. В древности массив считался местом, где находилась таинственная страна Беловодье. В этих местах по прошествии многих веков старая вера не претерпела никаких изменений, поэтому именно сюда устремлялись староверы, которые скрывались от гонений. В память об этих событиях у одного из перевалов массива установлен православный крест.

Организованный 2-недельный тур из Горно-Алтайска или любого другого крупного города по плато Укок — около 25 000 RUB. Проживание в аулах местных жителей включено в стоимость тура.



ПЕРЕВАЛ КАТУ-ЯРЫК 600

«Кату-Ярык» переводится как «твердая трещина в горе». Перевал полностью оправдывает свое название. Его считают самым сложным и опасным местом на Алтае. Однако трудности на пути лишь украшают живописные окрестности, которые открываются с перевала. Кату-Ярык считают воротами в заповедную долину Чулышмана, богатую природными чудесами и живописными ландшафтами. Уже с верхней точки перевала открываются неповторимые виды на каньон Чулышман, сине-зеленую реку, огромные скалы, которые тянутся на многие километры, высокие водопады, дороги, что зигзагом прорезают перевал, и плюшевые от зелени горы. Такого перевала, как Кату-Ярык, больше не существует. Кроме того, его создала не природа, а человек. Годом рождения перевала считается 1989 г. До этого времени в долину реки Чулышмана доступ простым смертным был закрыт. Добраться сюда желающие могли конными тропами или по воде, переправляясь по Телецкому озеру. Проложенный автомобильный перевал дал уникальную возможность побывать в месте, где до сих пор сохранилась нетронутая природа Алтая. Количество туристов, чей путь лежит через уникальный перевал Кату-Ярык, увеличивается с каждым днем.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Акташ — около 600 RUB, далее на арендованном внедорожнике или в составе организованного тура по долине реки Чулышман — от 30 000 RUB из Горно-Алтайска. Проживание в палатках.



601

КАМЕННЫЕ ГРИБЫ ДОЛИНЫ РЕКИ ЧУЛЫШМАН

На правом берегу реки Чулышман, чуть ниже впадения реки Чульча в урочище Аккурум, расположилось геологическое чудо Горного Алтая — каменные грибы. По словам ученых, это формы рельефа, которые появились в результате избирательного вымывания, или денудации, неоднородных горных пород. Как бы нудно определение ни звучало, выглядят грибы необычно и очень впечатляюще.

Семейство состоит из больших исполинов, высота которых доходит до 5 м, и совсем маленьких юных грибочков, что выросли всего на 1 м. Самое удивительное то, что грибы продолжают расти. Это происходит, в основном, из-за особенностей глины и щебня почвы, которая очень прочна в сухом состоянии, но под воздействием влаги становится мягкой и легко смывается сильными потоками дождя. Поэтому уровень поверхности медленно, но плавно снижается, а плиты и глыбы конгломератов служат естественной защитой почвы, тем самым образуя под собой ножку гриба. Такие уникальные природные феномены находятся под охраной государства, а долина объявлена заповедной зоной.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Акташ — около 600 RUB, далее на арендованном внедорожнике или в составе организованного тура по долине реки Чулышман — от 30 000 RUB из Горно-Алтайска. Проживание в палатках.

ГОЛУБОЕ ОЗЕРО 602

Поселившись в альпийском лагере «Актру», вы никак не минёте Голубое озеро. Это одно из мест, куда все попадают до того, как решат покорить какой-нибудь ледник.

Озеро расположено в особой котловине на высоте 2840 м. Его голубые воды так и манят искупнуться, но делают это редкие смельчаки: вода здесь очень холодная, ее температура близка к точке замерзания. Удивительный цвет озера объясняется тем, что его дно покрыто льдом. Один его берег более пологий, именно здесь расположен небольшой деревянный домик-убежище, который можно использовать для ночлега. С другой стороны озеро обрамлено крутыми склонами вершин, что спускаются к самой воде. Только в одном месте вершины расступаются, образуя ущелье, которое ведет к новым перевалам и приключениям.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Онгудай — около 200 RUB. Стоимость недельного тура по ледникам горы Актру из Горно-Алтайска — от 15 000–18 000 RUB. Проживание в единственной гостинице Онгудая: h/d — от 300–400/600–700 RUB.

КУРГАНЫ И ПЕТРОГЛИФЫ АЛТАЯ

603

Многочисленные курганы, разбросанные по всему Алтаю, — это древние могильные холмы, которые представляют собой простое нагромождение каменных плит. Возраст некоторых превышает 2500 лет, в то время как появление остальных датируется лишь VI в. Однако дилетанта именно эти молодые курганы производят

впечатление благодаря тому, что лучше сохранились. Неудивительно, что Алтай часто называют музеем под открытым небом: количество археологических сокровищ, обнаруженных здесь, не счесть. Однако ученые до сих пор продолжают находить здесь многие памятники старины.

Петроглифы — основной вид творчества древних людей, которые населяли районы Алтая. Каждый такой наскальный рисунок может рассказать удивительную повесть. Именно в них отражена история нескольких столетий. Петроглифы Алтая — это изображения местных животных: барсов, волков, быков, оленей. Отменная фантазия

древних людей и любовь к преувеличению породили рисунки самых необычных зверей, существование которых не доказано. Встречаются также изображения необычных объектов, напоминающих космические корабли. Похоже, о внеземных цивилизациях задумывались еще древние народы Алтая.

Организованный 2-недельный тур из Горно-Алтайска по достопримечательностям Республики Алтай — около 30 000 RUB. Проживание в палатках входит в стоимость тура.



ЛЕДНИКИ ГОРЫ АКТРУ

604

Покрытая белыми шапками снега гора Актру образует потрясающий горный район. В переводе с алтайского языка «Актру» означает «белый дом», «белое жилище». Такое название весьма оправданно: вечные ледники края — главная достопримечательность хребта. В 1938 г. здесь организовали альпийский лагерь с одноименным названием горы. Ледники в этих местах удивительны сами по себе. Твердые и текучие,

они медленно изменяют облик гор, рождают и питают многие реки. Именно здесь ледяные гиганты спускаются настолько низко, что каждый путешественник может рассмотреть их вблизи. В окружении горных пейзажей и нетронутой природы очищается душа. Ледники Актру разнообразны по всему массиву. В копилке Алтая много маршрутов, которые способны удивить профессионалов и новичков альпинизма. Многие ледники Актру уже давно покорены, по ним проходят размеченные маршруты разной сложности: одни требуют специальной подготовки

и снаряжения, по другим можно спокойно идти и не бояться провалиться в покрытую снегом трещину. Именно эти места выбирают для первого восхождения многие альпинисты.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Онгудай — около 200 RUB. Стоимость недельного тура по ледникам горы Актру из Горно-Алтайска — от 15 000–18 000 RUB. Проживание в единственной гостинице Онгудая: h/d — от 300–400/600–700 RUB.

ГОРА БЕЛУХА

605

Белоснежная шапка горы Белуха каждый год манит к себе тысячи туристов. Это самая высокая точка Алтая, окруженная живописными озерами и урочищами. Каждый сезон к вершине горы прокладывают новые и новые тропинки. Русское имя горы связано с вечной белизной ее склонов. Здесь находится почти половина всех льдов Катунского хребта. Ледники заполняют ложи глубоких речных долин, которые плотно примыкают к склонам горы. Благодаря этому Белуха славится огромным количеством озер.

В долине озер у подножия Белухи царит необычная атмосфера. Те, кто побывал здесь, согласятся с мнением бывалых альпинистов, что гора создана не для рекордов, а для отдыха и души. Спокойствие и тишина мест избавят от меланхолии и хандры. Для этого необязательно покорять гору, достаточно побывать у ее подножия.

Ледяная гора, как называют ее алтайцы, священна. Предания гласят, что именно здесь находилась мифическая страна богов Шамбала и отсюда отправился в Индию великий Будда. Многие приписывают горе мистическую связь с Эверестом и считают, что в этом месте находится центр энергетического взаимодействия Земли с Космосом. Правда это или нет — решать каждому гостю. Однако то, что Белуха обновляет дух и закаляет тело, не оставляет никаких сомнений.

2-недельный организованный тур из Барнаула на гору Белуха — от 28 000 RUB. В стоимость тура включены переезды и ночевка в палатках базового лагеря.



ЛЕДНИК САПОЖНИКОВА

606

Ледник — частое явление на Алтае. Ежегодно на вершинах хребтов откладываются тонны снега, которые затем дают начало огромным скоплениям льда. Горный Алтай богат такими гигантами. В специальном каталоге учтено более 1000 подобных снежных глыб. Ледники играют огромную роль в круговороте воды. Именно поэтому Горный Алтай славится реками и озерами. Ледники даже определяют темперамент местных рек, влияют на его ритм. Летом талые воды ледников питают алтайские реки, создавая бурные потоки, которые нередко превращаются в прекрасные водопады. В другое время года ледники наращивают массу, а бурные горные реки мелеют. Вот и гора Белуха со всех сторон окружена ледниками. Она укрыта ими, как толстыми перинами, которые скрывают под снежной пеленой большой секрет: под ними Белуха не белая, а серая. Ледник Сапожникова, или Менсу, — самый крупный и знаменитый ледник Белухи.

Он назван в честь профессора Василия Васильевича Сапожникова, исследователя ледников этой горы. Ученый посвятил не один год жизни такому холодному делу. Ледник Сапожникова длинным языком спускается с восточного склона, меняя траекторию только по своей прихоти.

2-недельный организованный тур из Барнаула на гору Белуха — от 28 000 RUB. В стоимость тура включены переезды и ночевка в палатках базового лагеря.



АККЕМСКОЕ ОЗЕРО

607

У подножия горы Белуха расположилось множество живописных озер, одно из них — Аккемское озеро. На самом деле выделяют нижнее и верхнее Аккемские озера, но из-за особого режима наполнения верхнее считают несуществующим. По этой причине, говоря об Аккемских озерах, подразумевают живописный нижний водоем с незабываемым цветом воды. В переводе с алтайского языка «аккем» означает «белая вода». Такое название как нельзя лучше подходит озеру: его вода серо-белого цвета, непрозрачной она становится из-за ледниковой мути, которую река Аккем приносит в озеро из Аккемского ледника. Несмотря на это, в ясный день в водоеме можно увидеть отражение белоснежных вершин, что создают удивительный эффект глубины, хотя само по себе озеро неглубокое. Температура воды в Аккемском водохранилище не превышает +5 °С. Плавают здесь только туристы-смельчаки, да и то сразу после бани. Берега озера обложены рыхлыми ледниковыми образованиями и украшены зеленью мхов и кустарников.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Тунгур — до 500 RUB, затем пешком или на попутном транспорте. Проживание в палатке.



Редко посещаемые ущелья Южно-Чуйского хребта смогут удивить даже самого заядлого любителя Алтая, который знает в этих землях каждый уголок. Эта часть горного края отличается ландшафтом и природой. Здесь почти везде присутствуют контрасты: пустынный лунный пейзаж сменяется альпийскими лугами с редкими карликовыми березами, а покрытые снегом горные пики уступают место потрясающим ледникам, чья красота отражается в бездонных горных озерах. С вершин Южно-Чуйского хребта открываются захватывающие панорамы суровой Чуйской степи, а соседние горные вершины можно увидеть с совершенно другой стороны. Удаленность и труднодоступность этих мест помогли многим животным спрятаться от любопытных глаз человека: здесь водятся снежный барс, антилопа дзерен и черный гриф.

Все вокруг Южно-Чуйского хребта наполнено тайнами и загадками истории. Тысячи лет назад во время великого переселения народов по этим местам проходили многочисленные китайские, персидские и индийские караваны. Племена, названия которых давно стерты со страниц истории, оставили после себя яркие свидетельства в виде наскальных рисунков, надписей и курганов. Только здесь можно встретить древние стоянки, найти осколки украшений или домашней утвари, которые стали отголосками далекой эпохи. Эти края все еще остаются белым пятном на туристических картах, они до сих пор полностью не изучены археологами. Земли Южно-Чуйского хребта хранят в себе немало удивительных тайн, загадок и природных чудес, которые еще не раз удивят мир.

Организованный 2-недельный тур из Горно-Алтайска — от 20 000 RUB. Для путешествия по Южно-Чуйскому хребту понадобится транспорт высокой проходимости (его предоставляет туроператор).

ПЕРЕВАЛ ЧИКЕ-ТАМАН

609

Горный перевал Чике-Таман, имя которого переводится с алтайского языка как «плоская подошва», не только считается самым сложным участком Чуйского тракта, но и объявлен памятником природы Республики Алтай. Благодаря крутым склонам перевал кажется намного выше, чем есть на самом деле. Серпантин здесь зажат между высокими скалами и глубокими обрывами, самые опасные участки которых огорожены специальным барьером. От поездки по перевалу захватывает дух. Петляющая дорога, частые подъемы и спуски заставляют сердце биться чаще. Потрясающие горные панорамы, склоны, поросшие желтыми алтайскими тюльпанами, запоминаются на всю жизнь.

Автобус из Горно-Алтайска до села Хабаровка и Купчегень с пересадкой в поселке Онгудай — около 200 RUB.

Проживание в единственной гостинице Онгудая: h/d — от 300–400/600–700 RUB.



ГИГАНТСКИЙ ОПОЛЗЕНЬ АРКА-УЗУК, ИЛИ ПЬЯНЫЙ ЛЕС

610

С древних времен на Алтае постоянно происходят землетрясения. Следы этих природных катаклизмов разбросаны по всей территории республики. Чуйское землетрясение 2003 г. также оставило немало разрушений, но, к счастью, обошлось без жертв. Однако от поселка Бельтиор, расположенного недалеко от эпицентра, практически ничего не осталось. Со временем здесь вырос поселок Новый Бельтиор и о последствиях землетрясения вовсе забыли, остался лишь впечатляющий оползень Арка-Узук, который напоминает о событиях того года. Арка-Узук расположен недалеко от старого Бельтиора. Это настоящий природный памятник 9-балльного разрушения. Впечатляющий своим размером оползень затронул часть лиственного леса вместе со склоном горы, который полностью лишен растительности. Такую картину недаром окрестили «Пьяным лесом», именно так с алтайского переводится название оползня. Явление это настолько поражает, что мимо проехать невозможно.

Автобус из Горно-Алтайска в поселок Кош-Агач, выйти у села Ортолык — около 400 RUB.

Проживание в гостинице Кош-Агача:

h/s/d — от 200/200/400 RUB.



КУЧЕРЛИНСКИЕ ОЗЕРА

611

Система Кучерлинских озер у любого путешественника в первую очередь ассоциируется с Большим озером, которое считается главной природной достопримечательностью. Большой Кучерлинский водоем отличается матовыми

бирюзово-серыми водами, которые ограничены высокими горами и окаймлены бахромой из лесного массива. Озеро прекрасно в любое время суток. В течение дня солнечные лучи окрашивают воду в фантастические цвета. Ближе к вечеру или в начале дня на водоеме можно наблюдать волшебные картины: в воде, словно в зеркале, отражаются бездонное высокое небо,

снежные вершины и склоны гор, поросшие лиственницей и кедром.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Тюнгур — до 500 RUB, затем пешком или на попутном транспорте.

Проживание в палатке.



Алтайский край

Алтайский край — замечательное место для отдыха в любое время года. Дивная природа и упоительный горный воздух всегда будут вызывать самые нежные чувства. Этот уголок земли еще не испорчен цивилизацией. Край опоясывают величественные горные цепи, по нему простираются бесконечные равнины и степи, бескрайние альпийские луга. Пока Алтайский край полностью не изведен туристами и только начинает привлекать их внимание. Здесь есть замечательные курорты с достойным сервисом, прекрасные горные трассы, пещеры с тысячелетней историей, живописные водопады, которых не найти на карте и рассказать о которых могут только местные жители. Отпуск на Алтае — хорошая возможность отдохнуть в комфортных условиях за небольшую плату.

Любителям активного времяпрепровождения будет интересно покорить невысокие вершины, исследовать живописные окрестности, удивляться находкам из древних пещер и стоянок, укрепить здоровье. Люди, которые предпочитают увлекательные путешествия, смогут отправиться на экскурсию к памятникам культуры. Тем, кто хочет провести отпуск с семьей, стоит отправиться на знаменитое Айское озеро. Алтайский край может похвастаться древней историей. Здесь обнаружены стоянки древних людей, пещеры, которые помнят кострища первобытных племен и молитвы отшельников. Все эти достопримечательности превращают край в музей под открытым небом. Города отражают целую эпоху российской архитектуры.

Легенды тесно переплетаются с былью, названия рек, горных вершин, городов, сел скрывают особый смысл, и каждое из них может рассказать удивительные истории. Многочисленные местные целебные источники способны вылечить любой недуг и укрепить веру. Теплые озера до сих пор не открывают ученым всех своих тайн. Поистине Алтайский край — страна чудес.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Барнаула можно добраться на самолете — от 12 000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — 2700 RUB, 55 ч. Стоимость номера в гостиницах Барнаула: s/d — от 400–600/700–1200 RUB.



612

АЛТАЙСКИЕ ЛЕНТОЧНЫЕ БОРЫ

Ленточные боры в Алтае — уникальное явление, подобного которому нет на земле. Эти леса длинными полосами протянулись вдоль русел древних рек, они разделены между собой обширными степями. Мощную корневую систему вековых боров скрепляют тонны песка, а густые кроны уберегают Алтай от сухих ветров и песчаных бурь со стороны Казахстана и Средней

Азии. Именно благодаря таким могучим богатырям плодородные земли и сельскохозяйственные угодья не превратились в безжизненные пустыни с барханами. Ударяясь о стену сосновых лесов, ветер теряет свою силу, а зимой природная крепость задерживает снег. По весне талые воды полностью уходят в лесную почву, снабжая лес живой влагой. В Алтае ленточные боры появились миллион лет назад, когда сошли материковые льды и огромные потоки воды сформировали современные

русла рек, самая крупная из которых — Обь. Оставшиеся вдоль берегов толщи песка, принесенные ледниками и древними реками, стали благоприятной почвой для сосновых ленточных лесов, которые сохранились до наших дней.

Ленточные боры Алтайского края можно увидеть, путешествуя по области или выехав в пригород Барнаула.

ШУКШИНСКИЕ СРОСТКИ 613

Крупное село Сrostки — исторический памятник Алтайского края. В этом живописном месте, возраст которого сравним с возрастом всего человечества, история переплетается с современностью. Над всем великолепием возвышается гора Пикет, откуда открывается пойма реки Катунь со сверкающими излучинами речных проток, укутанных в зеленую шубу лесов. С верхней точки горы можно увидеть извилистую ленту Чуйского тракта, украшенного крошечной речушкой и горой Бабырган. Природную красоту села Сrostки дополняют удивительные находки, обнаруженные на месте стоянок первобытных людей. Необычное название село получило благодаря уникальному месторасположению, где протоки и рукава реки Катунь срослись в одно русло. Шукшинским место стали называть в честь Василия Макаровича Шукшина. Именно здесь родился знаменитый писатель и режиссер. Об этом знаменательном событии в селе напоминает абсолютно все, начиная от мемориального музея до памятника писателю. Огромное количество материала, который отражает многогранный талант земляка, уже не помещалось в узких школьных коридорах, где когда-то работал Шукшин, поэтому сама жизнь потребовала создать здесь дом-музей, где можно легко проследить все этапы творчества Василия Макаровича.

Автобус из Бийска/Барнаула в село Сrostки — около 50/300 RUB.

Проживание в гостиницах Бийска:
s/d — 500–600/700–800 RUB, Барнаула:
s/d — от 400–600/700–1200 RUB.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР БИЙСКА 614

История Бийска, отраженная в архитектуре его центра, тесно связана с развитием торговли. На рубеже XIX–XX вв. город стал крупным купеческим центром, через который велась активная торговля с Монголией и Китаем с одной стороны и Германией, Францией и Англией с другой. Такой расцвет длился совсем недолго, конец ему положили события 1917 г. Однако

за это время Бийск все же успел изменить облик до неузнаваемости. От крошечного острога, возведенного по приказу Петра I, не осталось никаких свидетельств. Архитектура Ворот Горного Алтая — как еще называют Бийск — делает город достойным такого высокого звания. Исторический центр — настоящий музей под открытым небом, где стоят здания бывших купеческих и мещанских особняков, торговых пассажей, банков и магазинов. Эти уникальные экспонаты словно сошли со старых фотографий и гордо демонстрируют все направления российской архитектуры от ампира до модерна.

Каждый дом красив и самобытен, поражает пышным фасадом, который отличается от соседнего затейливой лепниной или богатыми элементами барокко и классицизма. Все великолепие каменных особняков в Бийске разбавлено деревянными шедеврами сибирского кружевного зодчества, отчего город кажется еще красивее и уютнее.

Автобус из Барнаула до города Бийска — от 250 RUB. Проживание в гостиницах Бийска:
s/d — 500–600/700–800 RUB,
Барнаула: s/d — от 400–600/700–1200 RUB.





АЙСКОЕ ОЗЕРО 615

Живописное пресноводное озеро Ая раскинулось недалеко от одноименного села на границе Алтайского края и Республики Алтай. Биризовая и теплая, как парное молоко, вода притягивает летом многих туристов. Невысокие горы, которые окружили озеро, берега, покрытые редким лесом, создают дополнительный уют для гостей края. Подвесной мост через реку Катунь позволяет посетить горные достопримечательности Алтая. Успех Ая легко объясним. Во-первых, оно

расположено у въезда в Горный Алтай, в 25 км от Горно-Алтайска. Во-вторых, здесь можно купаться, так как это один из немногочисленных водоемов с теплой водой, остальные алтайские озера пригодны только для купания моржей.

В переводе с алтайского слово «ая» означает «луна». Красивая легенда гласит, что когда-то луна спустилась в долину, чтобы спасти людей от людоеда Дельбегена. Там, где небесное светило коснулось земли, образовалась вмятина. Со временем она наполнилась водой, так и родилось замечательное озеро Ая. Сегодня

оно таит много загадок. Например, до сих пор неизвестно, почему уровень воды всегда остается неизменным даже во время весеннего таяния снега и летних сильных дождей.

Автобус из Горно-Алтайска/Барнаула — 30/400 RUB.

Проживание в гостиницах возле озера:
h/s/d — от 600/1500/1800 RUB,
Горно-Алтайска:
h/s/d — от 300–400/500/700 RUB.

ГОРОД-КУРОРТ БЕЛОКУРИХА 616

Главный курорт Алтайского края — Белокуриха. По одной легенде, еще в VI в. на берегах местной реки росло много рябин и кроны деревьев смыкались над водой, образуя своеобразный мост. Древние алтайцы назвали место Беле-Кур, что в переводе означает «рябиновый мост». Позже русские переселенцы истолковали название реки по-своему: в холодное время года над термальными источниками всегда курился белый дым, отсюда и пошло имя Белокуриха.

Курорт находится в долине одноименной реки. С одной стороны город окружают высокие горы, украшенные пышными хвойными лесами и причудливыми гранитными скалами, с другой — река Большая Белокуриха. Она рождается между камнями горы Синюха и течет через россыпи крупных валунов, иногда превращаясь в небольшие живописные водопады. Однако не только природа выделяет этот город среди других. Курорт расположен на пронизанных трещинами пластах магматических пород, которые чередуются с подземными водами. Грунтовые воды под давлением выходят из глубин, насыщаясь микроэлементами и радоном, разогреваясь энергией радиоактивного распада до +48 °C и приобретая лечебные свойства. Благодаря целебным водам Белокуриха и стала популярной. Из-за особенностей местного микроклимата отдыхать в этих местах можно в любое время года: здесь теплые весна и осень, мягкая зима и нежаркое лето.

Автобус из Барнаула до города Белокуриха — около 400 RUB.

Проживание в гостиницах или пансионатах Белокурихи:
h/s/d — от 600/1500/1800 RUB.

ГОРА ЦЕРКОВКА 617

Гора Церковка признана главной достопримечательностью Белокурихи. Путешествуя по этим местам, обязательно следует подняться на гору, как минимум ради того, чтобы насладиться удивительным видом на Бийскую равнину, волнистые гребни Чергинского хребта и сам город. За все время существования Церковка обросла удивительными легендами и сказаниями. Чудеса исцеления, которые творит гора, часто необъяснимы. Возможно, причина — в особой энергетике, связанной с уникальным микроклиматом, а может — в человеческой фантазии.

Необыкновенное название горе дала небольшая церковь, которая, по преданию, когда-то здесь стояла. Согласно легендам, древние алтайцы почитали гору как священную. Ее называли родовой вершиной: если женщина не имела детей, она оставалась на горе всю ночь, молясь своим богам, а через 9 месяцев семья обретала сына. Одна русская пара испытала эффект горы на себе. В благодарность за ребенка муж возвел маленькую церковь, назвав тем самым гору Церковкой. Согласно другой легенде, местные жители в 1920-е гг. сожгли церковь вместе с отшельником, который в ней жил. На месте пепелища остался лишь крест в укор за неоправданную жестокость. Со временем его перенесли на вершину, а Церковка стала не только священной, но и покаянной горой.

Автобус из Барнаула до города Белокуриха — около 400 RUB.

Проживание в гостиницах или пансионатах Белокурихи:
h/s/d — от 600/1500/1800 RUB.



КОЛЫВАНСКОЕ ОЗЕРО 618

В 300 км от Барнаула в окрестностях деревни Саввушки расположилось Колыванское чудо-озеро. Вдоль берегов, отражаясь в кристально чистой воде, стоят каменные столбы причудливых форм. Они привлекают туристов со всех уголков света. Недаром озеро считается одним

из самых красивых в Алтайском крае. Расположен водоем на границе Предалтайской равнины и Колыванского хребта, на пути реки Усть-Калманки, которая в истоке носит название Колыванка. Глубина озера всего 3 м. Берега Колыванского водоема весьма разнообразны. Их главная достопримечательность — скалы причудливой формы. В них каждый может по своему желанию увидеть арки, колонны,

дворцы, фантастических животных и даже человеческие лица. Такие необычные образования — результат совместных усилий волн древнего моря и выветривания. В озере растет редкий водяной орех чилим, занесенный в Красную книгу России.

Автобус из Барнаула до деревни Саввушки — до 450 RUB. Проживание в палатке.



ГОРА СИНЮХА 619

Название Синюхе дали пихтовые леса, которые покрыли гору синим лохматым ковром. Вершина полностью лишена растительности, а гранитные скалы самых необычных форм придают горе своеобразный шарм. Источник на горе издревле считался целебным. Это было первое место, куда жители приходили, почувствовав недомогание. На вершине Синюхи расположены естественные гранитные выемки в виде чаш, наполненные водой из источника. Многие считают ее священной. По поверью, исцелиться ей можно, обладая лишь твердой верой, поэтому вершина горы со временем стала местом паломничества.

Автобус из Барнаула до села 8 Марта с пересадкой в селе Колывань — около 550 RUB. Проживание в палатке.





620

ДЕНИСОВА ПЕЩЕРА

Денисова пещера — уникальный археологический памятник Алтайского края, место обитания древних людей, который жили здесь 300 тыс. лет назад. Неудивительно, что им приглянулся именно этот памятник природы. В верхней части пещеры есть отверстие, напоминающее смотровое окно, через которое в светлое время суток попадали солнечные лучи и освещали даже самые темные уголки. Когда-то здесь находилось отверстие-дымоход, поэтому пещеру без труда можно было обогреть и не беспокоиться о вентиляции. Ученые-археологи обнаружили более 20 культурных слоев, представляющих разные эпохи развития человека. Однако это не все рекорды Денисовой пещеры: в ней при раскопках нашли столько предметов, что их хватит не на один десяток антропологических музеев. Большинство находок хранится в запасниках музеев по всему Сибирскому федеральному округу. Последним обитателем пещеры был отшельник Дионисий, который жил здесь в XVIII в. Именно в его честь пещера получила название. Алтайцы зовут ее Медвежий Камень, или Аю-Таш. По легенде, здесь жил злой шаман. Он наслал на алтайскую землю многолетний дождь. Добрый шаман избавил край от злодея, спрятав все ливни в толще пещеры. Отсюда и пошла местная примета, которую часто вспоминают в непогоду: «Вот пришли археологи, начали копать, и снова пошли дожди!»

Автобус из Барнаула до деревни Черный Ануй с пересадкой в селе Солонешное — около 550 RUB, затем пешком до пещеры. Проживание в палатке или у местных жителей.

ВОДОПАДЫ НА РЕКЕ ШИНОК

621

Удивительно, но каскад из водопадов на реке Шинок часто не обозначают на местной туристической карте, хотя они давно стали одной из самых впечатляющих достопримечательностей края. Возможно, труднодоступность алтайского чуда природы сыграла не последнюю роль. Шинок ничем не выделяется среди других рек. Он рождается на склонах живописного Башелакского хребта, служит естественной границей между Алтайским краем и Республикой

Алтай. словно не находя себе места, река петляет по заболоченной равнине, пока не решает прорезать путь на целый километр вниз, устремляясь в первый попавшийся на пути узкий каньон. Зажатые среди скал воды Шинка превращаются в живописные водопады — один прекраснее другого. Здесь-то и становится понятно название реки: с тюркского оно переводится как «обрывистый», или «неприступный». Умытые свежей водой скалистые каньоны придают воде буроватый цвет. Как уверяют ученые, вода в реке от этого не портится, а наоборот, становится только лучше.

Даже такого цвета она пригодна для питья и близка по составу к минеральной. В холодное время года каскады превращаются в декорации к зимней сказке. Бурные потоки на время застывают, становятся монолитными ледовыми скульптурами.

Автобус из Барнаула до деревни Черный Ануй с пересадкой в селе Солонешное — около 550 RUB, далее пешком или на арендованном автомобиле повышенной проходимости. Проживание в палатке или у местных жителей.



ДЕВИЧЬИ ПЛЕСЫ 622

У каждой алтайской реки свой темперамент, цвет и легенда. Река Кумир отличается чистой и прозрачной водой, которая остается такой даже во время весенних паводков. Цвет воды нельзя передать словами. Прозрачно-стальная с изумрудным оттенком, она может утолить жажду одним только видом. Однако не чистотой и уникальным цветом известна река. Она несет воды мощным горным потоком через скалы и ущелья и на всем пути богата порогами и перекатами. Посреди этого пенного царства выделяется удивительный участок, названный местными жителями Девичьи плесы.

Он открывается сразу за красивым и сложным порогом, после которого начинается степенное и медленное течение. Здесь воды бурлящей норовистой реки превращаются в гладкое зеркало, отражающее прибрежные скалы и спускающиеся к самой воде лиственные леса. Девичьими плесами именуют не только спокойный участок реки, но и порог, за которым она резко меняет свой характер. Дивным названием место обязано красивой легенде. Согласно ей, во времена борьбы алтайцев за независимость от Джунгарского ханства здесь со скалы прыгнули две девушки, дочери убитого в бою солдата. Они ринулись в гущу боя на воинов, а те совершенно не ожидали нападения от красавиц. Пораженный смелостью, отвагой и красотой девушек, хан приказал взять

их живыми. Однако юные сестры считали плен позором для рода и, услышав о намерении вождя, направили коней на вершину скалы и прыгнули в пропасть прямо в Кумир. На этом месте бурная река изменила свой характер, стала спокойной и ласковой, как шелковые девичьи косы. Бурный и пенный подводный порог, оказавшийся рядом, — место, куда бросился хан, который был поражен девичьей красотой и не пережил их смерти.

Автобус из Горно-Алтайска до поселка Усть-Кан — около 200 RUB, затем на попутках или на арендованной машине. Проживание в палатках.

ГОРА БАБЫРГАН 623

Гребень горы Бабырган состоит из отдельных скал разной высоты. Издалека они похожи на потрепанные временем башни средневекового замка. Это самая первая вершина, которая

встречает гостей Горного Алтая, и один из многих природных памятников Алтайского края. Местные жители уже давно научились использовать Бабырган как своеобразную природную метеостанцию. Давно замечено, что если силуэт горы четко виден, а воздух вокруг прозрачен, то хорошая погода обеспечена. Если гребень

горы задрапирован белесой дымкой — не избежать дождей или грозы.

Автобус из Барнаула до села Платоново с пересадкой в селе Советском — около 350 RUB за весь путь. Ночевка в палатке.

Республика Бурятия

Республика Бурятия славится великим озером Байкал. Для области оно имеет особое значение как в географическом, так и в культурно-историческом плане. К нему всегда тянулись кочевые племена, которые считали место священным. До сих пор древние могилы и наскальные рисунки — неотъемлемая часть степных пейзажей вокруг озера. Кроме Байкала, Бурятия может похвастаться степями и горами. Здесь на многие километры тянутся горные хребты, стелется тайга. Весной и летом луга и леса окрашиваются в яркие цвета, а о целебных свойствах минеральных источников ходят легенды. Лечебные иловые отложения и грязи творят настоящие чудеса, многие

лесные растения используются в медицине. Великий воин Чингисхан, основатель империи кочевников, боготворил красоту и целебную силу минеральных источников Бурятии. Он запретил человеку вмешиваться в окружающую среду края. Это позволило сохранить хрупкое природное равновесие для следующих поколений, чтобы они могли отдыхать и восстанавливать силы, созерцать и наслаждаться покоем, как и их предки. Географическое положение, историко-культурные и природные ресурсы вместе с традиционным гостеприимством Бурятии притягивают многих туристов. Пешие походы по таежным лесам, конные прогулки по древним маршрутам в степях, сплавы по горным рекам и восхождения

на высочайшие вершины Восточной Сибири знакомят с природным разнообразием Бурятского края. Многоголосые напевы старообрядцев, веселье национальных праздников с традиционной бурятской борьбой, стрельбой из лука и конными скачками подарят положительные эмоции.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Улан-Удэ можно добраться на самолете — от 17 000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — от 3300 RUB, 81–95 ч. Тур по основным достопримечательностям Бурятии из Улан-Удэ — от 23 000 RUB. Стоимость номера в гостиницах Улан-Удэ: s/d — от 800/1200 RUB.



СВЯТО-ОДИГИТРИЕВСКИЙ СОБОР В УЛАН-УДЭ

624

Современный Свято-Одигитриевский собор — памятник архитектуры и одно из первых каменных зданий в столице Бурятии. Он расположен в центре Улан-Удэ, начинал историю с небольшой

деревянной кладбищенской церквушки, построенной на берегу реки Уды в 1700 г. недалеко от места нынешнего собора. Храм здесь решили возвести спустя полвека. Первый камень заложили в 1741 г., а закончили спустя еще 40 лет. Собор строился на деньги местных купцов и был освящен во имя иконы Божией Матери Одигитрия. Икона издревле считалась покровительницей честных торговцев и путешественников, поэтому

забайкальское купечество не жалело средств на строительство, содержание и ремонт храма. По окончании собор стал играть важную роль в духовной жизни региона, пока в 1920-х гг. его не закрыли. Советская власть не разрушила здание, но только в наши дни церкви вернули звание главного храма Бурятии.

Ул. Ленина 2.

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ НАРОДОВ ЗАБАЙКАЛЬЯ

625

В поселке Верхняя Березовка, недалеко от столицы Бурятии, находится музей народов Забайкалья. Это небольшое село, которое превратили в настоящий уголок далекого прошлого. Музей под открытым небом знакомит гостей с культурой и бытом многочисленных народов Бурятии, начиная с древнейших времен по недавнее прошлое. Музей разделен

на комплексы, каждый из которых представляет собой отдельную эпоху. Здесь есть стоянки первобытного человека с наскальными рисунками, могильники с культовыми святилищами, эвенкийское поселение с чумами, изготовленными из коры лиственницы, бересты и оленьих шкур, а также деревянные и войлочные юрты. Не забыты и традиционные жилища, которые представлены в виде русского старожильского комплекса из типичных деревянных изб: здесь стоят дома бедных крестьян, палаты зажиточного купца и атамана. Настоящей гордостью

старообрядческого зодчества стали оригинальные ворота с характерной цветной росписью, деревянные дома с ажурной резьбой. Какое же русское село может обойтись без церкви? Вот и в музее нашлось место для оригинального старообрядческого храма с впечатляющим иконостасом.

Маршрутка из Улан-Удэ до поселка Верхняя Березовка — около 30 RUB.
Проживание в гостиницах Улан-Удэ: s/d — от 800/1200 RUB.



БАРГУЗИНСКАЯ ДОЛИНА 626

Баргузинская долина — одна из самых крупных и красивых в Бурятии. Она тянется на многие километры и прилегает к восточной части побережья озера Байкал. Долина получила название от одноименной реки. Своими богатствами она славилась очень давно. Здесь располагался главный центр добычи золота и меди в Забайкалье. Местные драгоценные металлы продавались не только в России,

но и в некоторых странах Ближнего Востока. Кроме того, существует легенда, что Чингисхан назвал долину Баргуджин-Токум, или Краем Света. Великий полководец еще ребенком навещал это священное место, чтобы поклониться духам, а состарившись, просил его здесь похоронить. Сегодня долина привлекает туристов особым микроклиматом: 300 дней в году светит солнце, воздух настоян на хвойных ароматах, пейзажи облагорожены горами, рельеф — многочисленными реками и озерами. Духи, которые, по легенде, обитают в этих местах,

создают необыкновенную энергетику и наполняют душу особой жизненной бодростью. Долина богата термальными источниками. Они позволяют поправить здоровье и отдохнуть от долгой дороги. Можно бесконечно восхищаться красотой и разнообразием ландшафтов и каждый раз открывать для себя что-то новое.

Автобус/маршрутка из Улан-Удэ до поселка Усть-Баргузин — около 300/400 RUB.
Проживание в гостиницах Усть-Баргузина: s/d — около 400/600 RUB.



«СУВИНСКИЙ САКСОНСКИЙ ЗАМОК»

627

В Баргузинской долине возле поселка Суво находится удивительный памятник природы с загадочным названием «Сувинский саксонский замок». На самом деле никакого средневекового замка нет. На вершине степной сопки скалы сгруппировались таким образом, что в свете

заходящего солнца их легко спутать с развалинами настоящего замка. Здесь есть высокие башни, башни с бойницами, а по периметру крепости находится каменная гряда, которая напоминает остатки крепостной стены. Неслучайно этот район Баргузинской долины также называют Сувинской Саксонией. Роль летучих замковых мышей играют голуби и ласточки, которые выют гнезда на причудливых нагромождениях скал. Местные жители верят, что вершина лысой сопки со скалами служила в качестве форпоста

для древних жителей долины, но научных подтверждений такой теории пока не нашлось. Однако достоверно известно, что скалы исправно служили своеобразным шаманским храмом, где обитал хозяин знаменитого байкальского ветра Баргузина.

Автобус/маршрутка из Улан-Удэ до поселка Усть-Баргузин — около 300/400 RUB.
Проживание в гостиницах Усть-Баргузина: s/d — около 400/600 RUB.



628

ПОЛУОСТРОВ СВЯТОЙ НОС

Святой Нос — крупнейший полуостров Байкала. Он разделяет Чивыркуйский и Баргузинский заливы. Здесь есть все: и горы, и холмы, и крутые склоны со множеством речек, и горячие источники. Полуостров покрывают густые леса, где нашли приют многие животные, от ондатры до медведя. Есть на Святом Носу и несколько деревень. Одна из них — Монахово. Из-за своего удобного расположения она служит местным транспортным узлом. Из деревни начинаются тропы, которые идут вдоль байкальского берега. Давным-давно Святой Нос был островом, но ветра с берегов соседних рек нанесли сюда много песка. Так образовалась тонкая перемычка, которая соединила бывший остров с материком. По ней со временем

проложили грунтовую дорогу, а в начале пути поставили бурятский жертвенный столб богу Бурхану. Каждый, кто проезжает по этой дороге, обязан сделать подношение и повязать кусок материи.

Странное название полуострову дали казаки. В те времена слово «нос» также означало «мыс». По другой версии, имя полуострова — переделанное бурятское название «Хилмэн-Хушун», что значит «нос осетра». С высоты птичьего полета очертания полуострова действительно похожи на рыбу.

Автобус/маршрутка из Улан-Удэ до поселка Усть-Баргузин — около 300/400 RUB, далее пешком или на попутках.
Проживание в гостиницах Усть-Баргузина: s/d — около 400/600 RUB или в палатке.



БАРГУЗИНСКИЙ ЗАЛИВ 629

Баргузинский залив — один из самых красивых и больших заливов на Байкале, лучшее место для отдыха в Бурятии. Он расположен между полуостровом Святой Нос и материком. Своим названием обязан крупной реке Баргузин, которая в этом месте впадает в Байкал. Побережье залива весьма разнообразно. Здесь есть заболоченные

равнины, украшенные небольшими и неглубокими озерами, луга с болотной травой и кустарником, пологие холмы и даже дюны, где растут редкие сосны. Баргузинский залив знаменит огромным песчаным пляжем, самым большим на Байкале. Эта золотая полоска расположилась на перешейке, который породил залив. Пляж — самое популярное место в летнее время. За песчаной площадкой вздымается живописная полоса дюн с низкорослыми то ли деревьями,

то ли кустарниками. Это еще одно излюбленное место на заливе. Здесь можно легко затеряться в густых зарослях низкорослой черемухи, низенькой рябины или увидеть декоративную спирею в естественных условиях.

Автобус/маршрутка из Улан-Удэ до поселка Усть-Баргузин — около 300/400 RUB.
Проживание в гостиницах Усть-Баргузина: s/d — около 400/600 RUB.

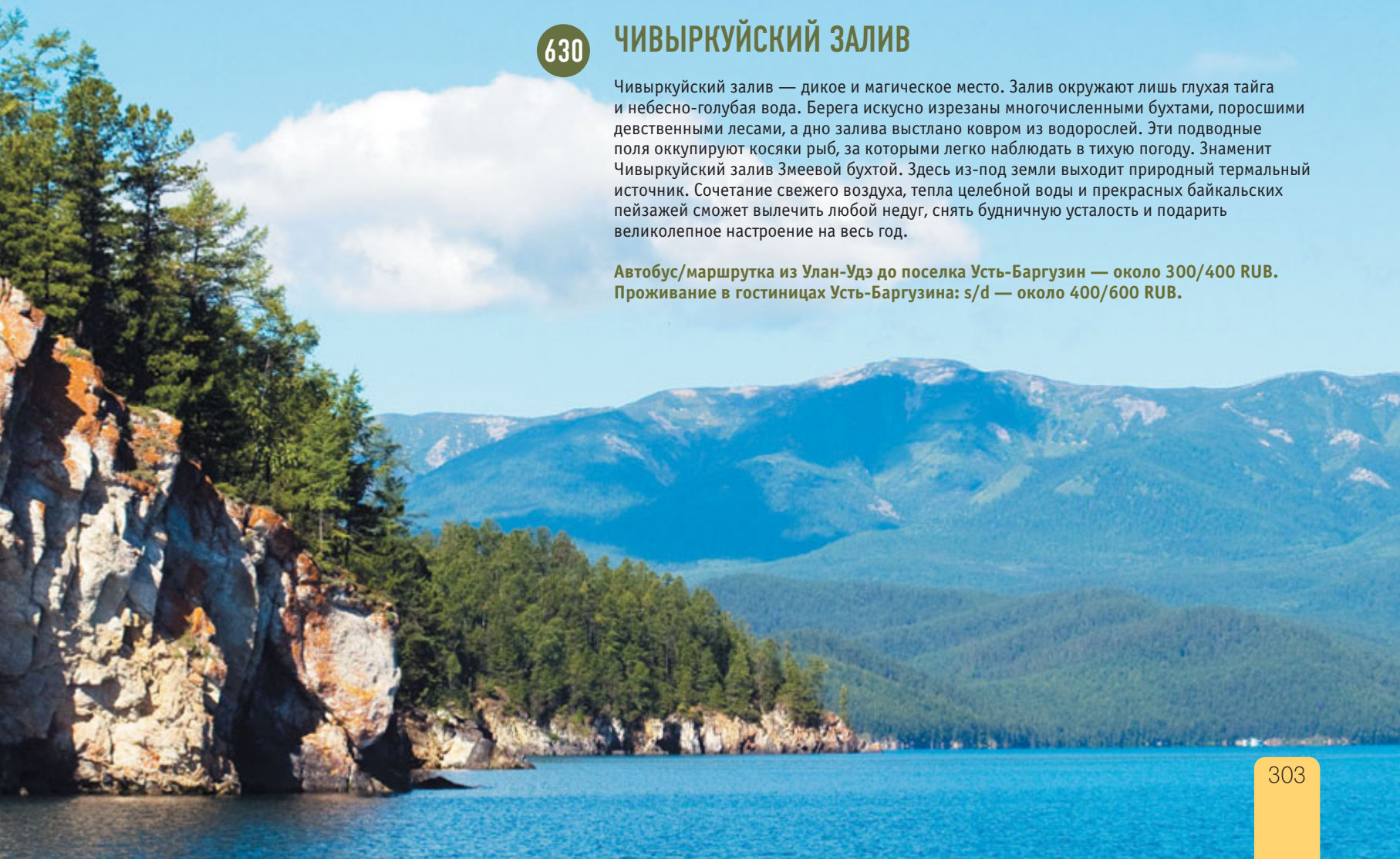


630

ЧИВЫРКУЙСКИЙ ЗАЛИВ

Чивыркуйский залив — дикое и магическое место. Залив окружают лишь глухая тайга и небесно-голубая вода. Берега искусно изрезаны многочисленными бухтами, поросшими девственными лесами, а дно залива выстлано ковром из водорослей. Эти подводные поля оккупируют косяки рыб, за которыми легко наблюдать в тихую погоду. Знаменит Чивыркуйский залив Змеевой бухтой. Здесь из-под земли выходит природный термальный источник. Сочетание свежего воздуха, тепла целебной воды и прекрасных байкальских пейзажей сможет вылечить любой недуг, снять будничную усталость и подарить великолепное настроение на весь год.

Автобус/маршрутка из Улан-Удэ до поселка Усть-Баргузин — около 300/400 RUB.
Проживание в гостиницах Усть-Баргузина: s/d — около 400/600 RUB.



УШКАНИИ ОСТРОВА

631

Ушканы острова — небольшой архипелаг со скалистыми берегами в средней части Байкала. В Сибири ушканами называли зайцев, однако их на архипелаге никогда не водилось. Имя пошло от поморов с Белого моря: они называли зайцами тюленей. С тех пор эти тюлени острова повелось называть Ушканьими. Однако на карте, составленной картографом Семеном Ремезовым в 1701 г., архипелаг обозначен как Заячий. Ушканы острова находятся на территории Забайкальского национального парка, это

излюбленные лежбища байкальской нерпы, единственного в мире пресноводного тюленя. Самое крупное лежбище находится на западной стороне Тонкого острова. Интересно, что численность нерпы колеблется в пределах 2 тыс. особей и не изменяется с 1930-х гг. Четыре острова, которые составляют архипелаг, называются очень интересно: Большой, Тонкий, Круглый и Долгий. Большой остров поднимается горой из воды, три остальных едва возвышаются над поверхностью — всего на 20 м. Большой известен тремя пещерами на северо-восточном берегу у подножия известковых скал. В них археологи нашли

стоянки людей, которые появились 5 тыс. лет назад. На этом острове сохранился в первозданном виде лес из высоких лиственниц и сосен, заросли даурского рододендрона. В начале лета на обрывистых берегах здесь зацветает морская капуста.

Автобус/маршрутка из Улан-Удэ до поселка Усть-Баргузин — около 300/400 RUB, стоит заказать экскурсию на острова. Проживание в гостиницах Усть-Баргузина: s/d — около 400/600 RUB.



МЫС ТУРАЛИ

632

У высокого скалистого мыса Турали есть своя тайна. Слово «турали» в переводе с эвенкийского языка означает «гремучий, поющий песок». В имени мыса и зашифрована тайна. По легенде, при определенных условиях, ступая по песку дюны, можно услышать, как из-под ног доносится своеобразное пение. Свидетели такого пения описывают его по-разному. Одним оно напоминает скрип кожаной обуви, другим — лай собаки, третьим — звук от струнного смычка. Песчаная дюна была частично затоплена из-за того, что уровень воды поднялся при строительстве Иркутской гидроэлектростанции. С тех пор, чтобы услышать пение песков, следует ждать определенных погодных условий. Говорят, что наиболее благоприятен ветреный солнечный день или сильный прибой во время грозы.

На мысе Турали можно насладиться одиночеством на лоне природы. пляж, скрытый со стороны материка хвойными лесами, редко посещают туристы.

До Нижнеангарска можно добраться из Красноярска на поезде: плацкарта — 1400 RUB, 28 ч; из Иркутска на водном транспорте — 4200 RUB; из Улан-Удэ на самолете — 7400 RUB в обе стороны, затем теплоход из Нижнеангарска до курорта Хакусы — 1300 RUB в обе стороны. Проживание в водолечебнице — от 1700 RUB/чел или в палатке.



ИВОЛГИНСКИЙ ДАЦАН

633

Иволгинский дацан — резиденция главы буддистов России. Она представляет собой монастырский комплекс, который состоит из буддийского университета, гробниц лам, жилищ священнослужителей, библиотек и музея. Иволгинский дацан открыт в 1945 г. Тогда это был обыкновенный деревянный дом. Его на средства жителей региона возводили ламы, которые вышли из сталинских лагерей. Дацан стал единственным буддийским центром

в Советском Союзе. Официально территория под буддийский храмовый комплекс выделена лишь в 1951 г. С тех пор деревянному дому придали вид дацана, а монастырь разросся и со временем превратился в религиозный центр буддистов. Сегодня в Иволгинском дацане хранится одна из самых главных реликвий — нетленное тело ламы Даши-Доржо Итигэлова. В прошлом великий подвижник впал в нирвану в позе лотоса на глазах у своих учеников, но перед этим он завещал вскрыть саркофаг через 30 лет. Саркофаг с телом великого подвижника не единожды вскрывали, и каждый раз оно было нетленным.

До сих пор это явление остается главной загадкой для ученых, а для прихожан — главным свидетельством веры. Согласно преданиям, всех, кто прикоснется к нетленному телу, ждет удача. По заверению местных монахов, именно таким образом огромных успехов добились многие современные политики.

Маршрутка из Улан-Удэ до Иволгинского дацана — до 50 RUB.

Проживание в приюте для паломников — от 30 RUB или в палатке.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ТУНКИНСКИЙ»

634

«Тункинский» — один из самых удивительных уголков Сибири, второй по величине национальный парк России. Его создали, чтобы сохранить уникальные природные комплексы Тункинской долины, расположенной между вершинами Восточного Саяна и озерами Байкал и Хубсугул. С запада долину обрамляет горный массив Мунку-Сардык, самая высокая точка Восточной Сибири, с юга — хребет Хамар-Дабан. Этот заповедный уголок давно признан одним из красивейших мест

России. Его как часть прибрежной зоны Байкала включили в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Тункинскую долину отличает богатый природный комплекс. Здесь горные вершины возносятся на головокружительные высоты, стремительные реки застилают долину хрустально чистой водой, а леса и поля наполняют ее ароматом хвои и цветов. Тункинскую долину часто называют краем сибирских нарзанов. Такое имя она получила благодаря огромному количеству целебных источников. Лечебные свойства вод ничем не уступают прославленным минеральным водам Кавказа. Каждый такой источник считается у буддистов священным. Рядом с ними принято оставлять самодельные подарки. Гости долины

приносят подношение два раза: первый раз, когда приезжают попросить о помощи и вылечить недуг, второй — когда благодарят за исцеление. Чтобы раскрыть все секреты Тункинской долины, придется потрудиться. Живописные реки и их притоки скрыты за лесом, обрывы замаскированы растительностью и снегом, необычные горные рельефы убегают за повороты и высокие скалы.

Автобус из Улан-Удэ до села Кырен — 400 RUB, затем на маршрутке до поселка Аршан — 50 RUB, потом пешком.

Проживание в гостевых домах национального парка «Тункинский»: h/s/d — от 300/500/800 RUB.



РАДИОАСТРОФИЗИЧЕСКАЯ ОБСЕРВАТОРИЯ «БАДАРЫ»

635

В обсерватории «Бадары», которая разместилась недалеко от Иркутска, в Тункинской долине между хребтами Восточный Саян и Хамар-Дабан, находится сибирский солнечный радиотелескоп — один из крупнейших астрономических инструментов в мире. Он включен в перечень уникальных установок

России. Строительство телескопа началось в 1974 г., а ввод в эксплуатацию осуществлен только через 10 лет. На тот момент радиотелескоп не имел аналогов в мире. В народе установка из-за своего расположения получила название «Крест»: телескоп представляет собой комплекс из 256 антенн, установленных в виде креста, на каждую линию приходится по 128 антенн. Радиотелескоп изучает исключительно Солнце и его атмосферу. Наблюдения и данные, которые собирают и систематизируют ученые, дают важную информацию о солнечной

активности, вспышках, выбросах корональной массы.

Для обывателей установка стала необычным, непонятным и загадочным творением, которое расположилось на фоне живописных сибирских гор.

Автобус из Улан-Удэ до села Кырен — 400 RUB, затем на маршрутке до поселка Аршан — 50 RUB.

Проживание в гостевых домах национального парка «Тункинский»: h/s/d — от 300/500/800 RUB.



ДОЛИНА ПОТУХШИХ ВУЛКАНОВ

636

Долина потухших вулканов — уникальная область в горах Восточного Саяна. Несколько тысяч лет назад здесь было настоящее пекло: вулканы постоянно извергались, долина заполнялась потоками раскаленной лавы, которая растекалась на многие километры. За свою историю вулканы покрыли местность 150-метровым слоем

лавы. Посреди таких полей над безжизненной поверхностью легко заметны два правильных усеченных вулкана — Кропоткина и Перетолчина. На фоне величественных гор они выглядят игрушечными, но вблизи смотрятся очень внушительно. Породы, что покрывают склоны древних вулканов, оказались плодороднее, чем окружающие их лавовые поля, поэтому посреди черной пустыни конусы, которые заросли кустарником и травой, выглядят весьма необычно.

Все, кто сможет покорить невысокий вулкан, увидят кратер с небольшим озером. Смотровая площадка на вершине горы Буда-Ханда позволит рассмотреть долину потухших вулканов во всех деталях.

Организованный 10-дневный тур в долину потухших вулканов из Иркутска — 35 000 RUB. Проживание в палатках включено в стоимость тура.





ПОСОЛЬСКИЙ СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

637

«Поставленный на берегу Байкала, монастырь кажется плавающим по морю. А под сиянием вечерних лучей солнца, со своими белеющими церквями, он мне казался горним Иерусалимом, сходящим с небес» — примерно так описывали постройки Посольского монастыря те, кто побывал там в 1862 г. Посольский Спасо-Преображенский

монастырь основан в 1681 г. Он стоит на южном берегу Байкала, в селе Посольском, на том месте в заливе Прорва, где московский посол Ерофей Заболоцкий во время возвращения из Китая был зверски убит варварами-бурятами. Монастырь основали монахи, которых послали в населенный язычниками край по велению царя Федора Алексеевича. Когда обитель закончили, здесь началась просветительская деятельность среди бурят, монголов и тунгусов. С возникновением монастыря залив Прорва превратился в крупнейший морской порт на Байкале: до начала XIX в. здесь отсутствовали удобные и безопасные сухопутные пути. В 1735 г.

монастырь стал первым пунктом почтово-купеческого сообщения из России до границ Китая. Обитель с переменным успехом занималась отведенной миссией вплоть до революции. После 1917 г. из монастыря сделали сельскохозяйственную артель, а затем здания частично разобрали. Архитектурный комплекс в 1961 г. признали историческим памятником, но возродили его намного позже.

Микроавтобус из Улан-Удэ до монастыря — около 300 RUB.
Проживание в гостиницах Улан-Удэ: s/d — от 800/1200 RUB.



638

ОЗЕРО БАУНТ

Озеро Баунт расположено на севере региона и по площади занимает третье место в Бурятии. Оно окружено живописными пиками Южно-Муйского хребта и плоскими горами хребта Бол. Озеро Баунт — незаслуженно забытая гордость Бурятии. Окрестности водоема богаты прекрасными ландшафтами, древними памятниками истории. Горячие источники и неизученные грязи могут подарить некогда популярной курортной зоне новую жизнь. Главным украшением водоема стала гора Хаптон, высота которой 2284 м. По очертаниям она напоминает вулкан. С подножия горы открывается самый живописный вид на озеро и реки Баунтовской котловины. Гостей Баунта ждут загадочные приключения: они смогут разгадать неясные знаки на скалах, оставленные древними людьми, посмотреть на гнезда разнообразных редких птиц, побывать на рыбалке.

Поезд из Улан-Удэ до Читы — от 700 RUB, затем автобус до курорта Баунт с пересадкой в селе Багдарин — около 500 RUB.
Проживание на курорте — от 500 RUB.

Республика Тыва

Малоизвестные земли Республики Тыва, или Тыва, имеют все шансы стать настоящим раем для любителей диких мест. Здесь природа удивляет разнообразием ландшафтов. Песчаные пустыни и горы неожиданно сменяются тундрами. Альпийские луга не перестают поражать буйством красок. Животный мир также весьма разнообразен: в этих местах обитают як, или сарлык, снежный барс, северный олень, верблюд, красный волк. Земли Республики Тыва — кладь для археолога. Число и многообразие следов древней жизни — священные глыбы, каменные бабы, скифские и тюркские курганы, стелы с загадочными руническими письменами — удивляют

каждого гостя. Уникальна культура региона. Только здесь самым удивительным образом соединились шаманизм и буддизм. Тувинским ламам разрешено вступать в брак, но только с женщинами-шаманками. Традицией стало лечение лам шаманами и наоборот. В жилищах тувинцев есть ритуальные атрибуты и буддизма, и шаманизма.

На западе находятся самые экзотичные места России. Главное из них — горный массив Монгун-Тайга. Он поражает таинственным и первозданным духом. Только здесь можно понаблюдать за бесчисленными стадами сарлыков и пожить в куполообразных юртах, которые отлично вписываются в горный ландшафт.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До столицы Республики Тыва, города Кызыла, легко добраться из Абакана или Красноярска (с пересадкой в Абакане) на автобусе — 500–800 RUB, 9 ч из Абакана; на самолете из Красноярска или Новосибирска — 5000–8000 RUB в одну сторону. Путешествовать по республике самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств. Например, маршрут «Саянское кольцо» (Красноярский край — Тыва — Хакасия) — от 30 000 RUB из Красноярска. Проживание в гостиницах Кызыла: s/d — от 800/1500 RUB.



ТУВИНСКАЯ КОТЛОВИНА 639

Тувинская котловина — наиболее заселенная часть региона. На ее территории еще при советской власти развивалось земледелие и животноводство. В свое время это была настоящая житница Тывы, где собирали самые

высокие урожаи. Сегодня бескрайние степи и пойменные луга котловины стали домом для табунов лошадей и отар овец. Неудивительно, что столица Кызыл, основанная в 1914 г., находилась именно там, где сливаются реки Большой и Малый Енисей и рождается река Енисей. Здесь равнина чередуется с невысокими холмами и сопками. Территория котловины

вмещает не только Кызыл, но и реки, озера, маленькие города, села, древние каменные истуканы, буддийские храмы, крошечные речные острова и урочища.

Кызыл и его окрестности.
Аренда велосипеда — от 100 RUB/ч.

ОЗЕРО ДУС-ХОЛЬ (СВАТИКОВО)

640

Те, кто когда-либо бывал в Кызыле, не упускали возможность отправиться на Сватиково, или Дус-Холь, что с тувинского переводится как «соленое озеро». Так называют самый знаменитый водоем, который расположен в Тувинской котловине. Здесь можно вволю накупаться, поправить

здоровье, погреться на горячем песке. Русское имя тувинское водохранилище получило благодаря русскому крестьянину Сватикову, который жил здесь в конце XXI – начале XX вв. Он организовал возле водоема производство соли. Каждый год Сватиков добывал до 5000 т продукта, а после сушки успешно его продавал. Сегодня соль никто не добывает, но до сих пор сохранился котлован, где крестьянин ее вываривал.

Сватиково озеро считается лечебным, поскольку его вода насыщена солями. Озерная рапа и грязи

лечат многие заболевания. Однако нырнуть в озеро не получится: вода очень плотная и тело выталкивается, как пробка. У Дус-Холя есть еще одна особенность. В плотных слоях озера концентрируется солнечное тепло, поэтому грязь и вода в придонном слое намного теплее, чем на поверхности. Так, температура дна может достигать +41 °С.

Тур из Кызыла — от 3000 RUB.



ОЗЕРО КОК-ХОЛЬ

641

Рядом с Дус-Холем расположено соленое озеро Кок-Холь, что с тувинского переводится как «синее озеро». Кок-Холь частично высохло, и сейчас его отличает черная и серая грязь на берегах водоема. Толщина грязевого слоя

местами достигает метра. Посетители соседнего соленого водоема навещают сюда, чтобы испытать на себе действие уникальной грязи. Часто здесь можно наблюдать картину, как охотники за здоровьем бредут на середину озера, по колено утопая в трясине из вязкого ила. Те, кто испытал эффект оздоровления, уверяют, что грязь здесь нежная и мягкая. Она легко

наносится, хорошо липнет к телу, но плохо отмывается и пахнет сероводородом. Однако после такой процедуры посетители становятся на несколько лет моложе не только душой, но и телом.

Тур из Кызыла — от 3000 RUB.



ГОРНЫЙ МАССИВ МОНГУН-ТАЙГА 642

Горный массив Монгун-Тайга, что с тувинского языка переводится как «серебряная гора», пока редко посещают туристы. Массив находится в стороне от знаменитых Алтайских и Саянских гор. Главная вершина и высшая точка Тывы дает название горам. Массив Монгун-Тайга увенчан огромной ледниковой шапкой, которая привлекает внимание туристов. Ледники красиво спускаются по горе и питают могучие реки. Удаленный горный край удивляет особой безмолвной атмосферой. Гордая и неприступная вершина, кажется, не замечает тех немногочисленных гостей, которые приезжают сюда, чтобы запечатлеть красоту и величие на долгую память. Несмотря на всю прелесть, массив до сих пор плохо изучен. Однако редкие фотографии края вдохновляют и манят отъявленных авантюристов, поэтому непроторенным дорожкам и закрытым перевалам осталось недолго ждать новых исследователей.

Путешествовать самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств.
Проживание в гостиницах Кызыла: s/d — от 800/1500 RUB.



ОЗЕРО КАРА-ХОЛЬ 643

Озеро Кара-Холь расположено среди горных хребтов на западе региона в древней ледниковой котловине. Это самое живописное место в Тыве. Небольшой водоем словно плещется в чаше, края которой создают грандиозные скалы, покрытые белыми снегами. Лишь негустой смешанный лес с одной стороны озера и тростниковые заросли на плоских заболоченных берегах отделяют его от горной гряды. На прозрачной глади водоема расположилось несколько каменных островков, где растут редкие деревья и обитают дикие утки, в то время как озерные берега облюбовали лоси и маралы.

Путешествовать самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств.
Проживание в гостиницах Кызыла: s/d — от 800/1500 RUB.



ИСТОК БОЛЬШОГО ЕНИСЕЯ 644

Большой Енисей, или Бий-Хем, что на тувинском означает «большая река», рождается на границе с Бурятией. Этот исток великого Енисея вытекает из высокогорного озера Кара-Балык, которое окружено кедрово-пихтовой тайгой. Уже в начале пути река поражает своими размерами, а территория верхнего течения представляет собой нетронутый девственный край, добраться до которого не так-то легко. По берегам Большого Енисея то высятся покрытые лесами горы, то простираются просторные степи. Спокойная и заболоченная вначале река попадает в узкий каньон и превращается в знаменитый Бий-Хемский водопад. Еще ни один человек не покорил 8-метровое тувинское чудо природы. Тому виной особое течение Енисея и узкий каньон. Большое количество смельчаков пыталось проплыть водопад на плотах, но каждый раз это заканчивалось поражением. На берегу реки около каскада стоит избушка, где находится «летопись неудач» — книга, в которой ведется учет всех, кто здесь побывал.

Путешествовать самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств.
Проживание в гостиницах Кызыла: s/d — от 800/1500 RUB.



САЯНСКИЙ ПЕРЕВАЛ 645

Автодорога с официальным номером А161, которая соединяет столицу Республики Хакасии и тувинский город Ак-Довурак, по праву считается особенной. Она объединяет самые удаленные уголки нашей бескрайней родины, тянется по живописным местам региона, где природная красота сплелась с древней историей. Дорога проложена там, где когда-то проходила армия великого Чингисхана. Шоссе начинается

в бескрайних степях и пересекает удивительные долины Саян и горную тундру. Здесь на каждом километре поджидают природные чудеса. Саянский перевал — высшая точка этого уникального пути. Она служит одновременно границей Тывы и Хакасии. Жители зовут это место Сотым: именно столько километров от перевала до ближайшего тувинского города. Перевал украшен вершинами, слегка прикрытыми белыми пятнами снега. Среди его гор выделяется статный Мунгаш-Куль, чья высота достигает 2826 м. С Сотого открываются потрясающие виды

на горные долины. Неудивительно, что остановка на перевале стала своеобразной традицией: одни хотят запечатлеть удивительный горный пейзаж, другие — отдать почести местным духам в обрядовых местах на Саянском перевале.

Путешествовать самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств. Проживание в гостиницах Кызыла: s/d — от 800/1500 RUB.



РЕКА ХЕМЧИК 646

Хемчик — знаменитая водная артерия Тывы, о которой сложено множество легенд и песен. Местные жители любовно называют ее маленькой колыбелью Тывы. Реку окружают то каменные утесы, то густые леса. Ее вода чиста и прозрачна: кажется, сквозь нее можно рассмотреть каждый камешек. Вместе с тем река весьма коварная. Ее броды непостоянны:

даже местные жители не решаются переходить Хемчик там, где спокойно это делали месяц назад. Они знают: характер реки такой, что вмиг брод может превратиться в глубокую яму. Во время летних паводков Хемчик демонстрирует особый яростный нрав. Уровень воды в это время поднимается в несколько раз, а обильное течение может тащить по дну огромные валуны, снести деревянные мосты, размыть берега и даже изменить русло.

Путешествовать самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств. Проживание в гостиницах Кызыла: s/d — от 800/1500 RUB.



БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «УБСУНУРСКАЯ КОТЛОВИНА»

Убсунурская котловина расположена на территории России и Монголии. Из нее не вытекает ни одна река, а вся влага поступает в соленое озеро Убсу-Нур, которое служит внутренним морем для такого сурового микромира. Это одно из уникальных мест в Азии. Котловина стала музеем под открытым небом, где экспонатами служат природные ландшафты. Путешествуя по заповеднику, можно за один день посетить

647

и песчаную пустыню, и высушенную ветрами степь, подняться на высокогорные поля, которые затем уступают место лесостепи. За ними путешественники увидят пояса лесов с кустарниками, лиственными деревьями и пихтами, болотистые тундры на плоских вершинах холмов, заснеженные вершины Турген-Ула, ледники и снежники. Уникальный микроклимат котловины позволил собрать воедино самые северные пустыни и самые южные тундры в мире. Эти земли на протяжении многих тысячелетий были домом для древних людей, которые здесь жили, пасли овец, воевали, хоронили предков...

Поэтому древние могильники, курганы, ритуальные камни стали естественным украшением котловины. Уникальный заповедник — любимое место туристов. Здесь до сих пор жива древняя культура степных кочевников, хранятся вековые традиции древнего человека.

Путешествовать самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств.
Проживание в гостиницах Кызыла:
s/d — от 800/1500 RUB.

ПЕРЕВАЛ БУГУЗУН 648

Единственная дорога, которая идет через перевал Бугузун, соединяет Горный Алтай и Республику Тыву. Несмотря на то что перевал не выделяется чем-то особенным среди остальных, пройти Бугузун — мечта многих путешественников. Их прельщают живописные ландшафты, горные вершины и то, что скрывается за Бугузуном. При переходе через горную границу перед туристами открывается великолепное Чулышманское нагорье, украшенное живописными водоемами. Здесь можно полюбоваться холодным озером Ак-Коль, труднодоступным Хиндиктиг-Коль и самым удаленным Джулуколь, которое манит гостей теплыми водами и разнообразной рыбой. С перевала можно увидеть самую высокую гору Тывы Монгун-Тайгу и отдать почести местным духам, завязав ленточку желания на обоо — каменной насыпи, где стоит палка с лоскутками. Этот культовый обряд стал древнейшим знаком почитания местных духов.

Путешествовать самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств.
Проживание в гостиницах Кызыла:
s/d — от 800/1500 RUB.

СОВХОЗ В СЕЛЕ КЫЗЫЛ-ХАЯ

649

Республика Тыва известна тувинской породой яков. Эти крупные звери не похожи ни на одно животное. Именно благодаря им регион получил звание самого экзотического места в России. Внешне сарлык напоминает бизона, если бы не голова, которая похожа на коровью. Когда находишься рядом с таким зверем, так и кажется, что он вот-вот замычит. Однако, несмотря на отдаленное сходство

с коровой, он не мычит, а хрюкает. Порода выводилась специально для содержания круглый год под открытым небом и с учетом питания только подножным кормом. Длинная, свисающая до самой земли шерсть позволяет животному лежать на снегу даже в самую суровую зиму (мороз -50°C в Тыве никого не удивит). Сарлык — уникальное животное. На нем перевозят грузы по горным тропам, его мясо употребляют в пищу, а молоко кобылиц особо ценится питательными веществами.

Путешествовать самостоятельно практически невозможно. Чтобы посетить основные достопримечательности, лучше воспользоваться услугами туристических агентств. Проживание в гостиницах Кызыла: s/d — от 800/1500 RUB.



КРЕПОСТЬ ПОР-БАЖИН

650

Тувинская земля полна загадок. Развалины глиняной крепости Пор-Бажин — яркое тому подтверждение. Крепость построили в VIII в., а впервые обнаружили в 1891 г. в ходе экспедиции сотрудника Минусинского музея Дмитрия Клеменцова. Пор-Бажин хорошо сохранилась благодаря уникальному расположению: крепость находится на острове посреди озера Тере-Холь в труднодоступном месте, куда не ходит транспорт. Сегодня, чтобы добраться до развалин, потребуется вертолет или автомобиль повышенной проходимости. Крепость четко спланирована. Сердцем древнего города стало центральное сооружение, вокруг которого расположены системы дворов с небольшими постройками. При строительстве использовали кирпичи и битую глину. Этот материал выдержал испытание временем и прекрасно сохранился. На территории крепости находился дворец или храм, об этом говорят развалины в виде огромных холмов. При раскопках здесь нашли фрагменты буддийской скульптуры, китайскую узорчатую черепицу, посуду и фрески. Как предполагают ученые, крепость пришла в упадок из-за пожара или нападения. Из останков древних людей найден только один человек, скорее всего — воин.

Индивидуальный тур — от 60 000 RUB.

Республика Хакасия

Хакасия — Мекка для археологов и тех, кто неравнодушен к загадкам истории и древней культуры. Любой музей мира посчитал бы за честь выставить главными экспонатами находки с территории этого региона. Многочисленные памятники Хакасии, которых насчитывают около 30 тыс., поражают своими размерами. К археологическим сокровищам относят наскальные рисунки, руины древних городов, оборонительные укрепления, стоянки и городища первобытных жителей, могильники, захоронения и ритуальные центры. Этот край без конца продолжает удивлять исследователей. Стелы, изваяния, плиты, обелиски дали повод археологам считать Хакасию городом мертвых, некрополем, где хоронили самых выдающихся правителей

в Азии. Недалеко от столицы, города Абакана, находится урочище Салбык. Комплекс могил объединил на своей территории сотни курганов, из которых десять принадлежат особам голубых кровей. Значимый археологический памятник Хакасии — Большой Салбыкский курган. Его долина поражает красотой: бескрайние степи и холмы, покрытые бархатной травой и окаймленные огромными валунами, простираются до самого горизонта. Туристов также манят и удивительные памятники в долине реки Белый Июс. Здесь, по мнению некоторых ученых, находится самая древняя в Азии астрономическая обсерватория. Рисунки на каменных панно скального храма позволяют узнать о том, что волновало жителей региона много тысяч лет назад.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Абакана можно добраться на самолете — от 23 000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — 4200 RUB, 75 ч. Путешествовать самостоятельно не всегда удобно. Чтобы посетить основные достопримечательности Хакасии за короткий срок, лучше воспользоваться услугами туристических агентств. Например, тур по Золотому кольцу Хакасии из города Абакана — примерно 30 000 RUB. В стоимость тура включены передвижение, проживание в гостевых домах и на туристических базах. Стоимость номера в гостиницах Абакана: s/d — от 800/1500 RUB.

БОЛЬШОЙ САЛБЫКСКИЙ КУРГАН

651

Большой Салбыкский курган, которому насчитывается 3000 лет, расположен в одноименной котловине. Большим он назван благодаря огромным размерам. К моменту раскопок высота бесформенного холма составляла 10 м, хотя изначально, по некоторым данным, он был в 3 раза выше. Курган ограждают огромные

каменные плиты, в несколько раз превосходящие рост человека. Они расставлены по периметру прямоугольника посреди просторной степи. Как доставили сюда глыбы из каменоломни, которая находится достаточно далеко, неизвестно. Считается, что это самое большое погребальное сооружение во всей Евразии, где похоронен могущественный жрец или царь татарского народа. С Большим Салбыкским курганом связано множество тайн. До сих пор не найдены ответы на вопросы о том, что так привлекло человека в этом месте, почему оно считалось священным

и зачем именно здесь хоронили выдающихся людей того времени. К сожалению, самый крупный в Хакасии курган ограблен задолго до того, как сюда пришли археологи, поэтому вопросов о месте остается больше, чем ответов. Например, ученые до сих пор не могут определить, кто здесь на самом деле захоронен.

Такси из Абакана до Большого Салбыцкого кургана — около 600 RUB в обе стороны. Проживание в гостиницах Абакана: s/d — от 800/1500 RUB.

ОЗЕРО ШИРА 652

Озеро Шира — одна из главных достопримечательностей Хакасии. Это огромная чаша, наполненная соленой водой, посреди сухой каменной степи. Озеро окружено низкими горами, которые постепенно спускаются к самой воде. Скальные берега изрезаны каменистыми уступами, карнизами и останцами и украшены россыпями глыб и валунов. Озеро настолько огромно, что складывается чувство, словно вы отдыхаете на настоящем морском курорте. Такую иллюзию усиливает соленая озерная вода, которая к тому же теплая и чистая. Кроме того, во время купания налетает ветер и поднимает волны. Минеральная вода Ширы признана целебной, а часть берега самой природой превращена в удобные щебенчатые и галечные пляжи. Грязь водоема — еще одно достояние Хакасии. В ней, помимо основных компонентов, содержится даже аскорбиновая кислота. Грязь в настоящее время не добывают, чтобы не нарушить тонкое экологическое равновесие озерного края. Лечебный эффект воды Ширы известен давно. О целебной силе часто упоминается в местных сказаниях и легендах. Например, в XIX в. известный золотопромышленник З. М. Цибульский излечился здесь от ревматизма. С тех пор, когда на озере открыли первый курорт, тропа к нему не зарастает.

Поезд из Абакана до ст. Шира — от 500 RUB, затем автобус до поселка Жемчужный — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах — 350–4000 RUB, на базах отдыха — 700–1200 RUB, в арендуемых квартирах — 700–2000 RUB.



ОЗЕРО ИТКУЛЬ 653

Озеро Иткуль расположилось недалеко от Ширы. Это еще один живописный водоем региона. В отличие от Ширы вода в Иткуле не только чистая, но еще и пресная, и считается самой чистой из всех пресных озер Хакасии. Она подает в курортную зону «Озеро Шира» и находящийся рядом поселок, где после минимальной очистки ее используют для питья.

Поезд из Абакана до ст. Шир — от 500 RUB, автобус до поселка Жемчужный — до 50 RUB, затем пешком до озера Иткуль.
Проживание на базах отдыха — 500–1000 RUB.



ОЗЕРО ТУС 654

Хакасское озеро Тус, что в переводе с тюркского означает «соль», получило негласное название Сибирское Мертвое море. Горько-соленые воды настолько минерализованы и плотны, что здесь, как и в Мертвом море, можно спокойно лежать на воде, не боясь утонуть. В отличие от израильского брата Тус намного меньше: его полностью можно обойти за пару часов. Летом,

когда вода прогревается, здесь полно желающих испытать природный очищающий эффект соленого озера. После купания высохшая кожа покрывается тонким налетом соли. Концентрация соли в озере настолько велика, что ее избыток скапливается на дне водоема, образуя толстый слой, который ученые называют соляным черепом. Неудивительно, что с XVIII в. здесь добывали самосадную соль. В хакасском Мертвом озере нет никакой живности, даже пейзаж вокруг него выглядит унылым

и невзрачным: пологие холмы полностью лишены растительности, а трава быстро выгорает и становится ржаво-рыжей.

Поезд из Абакана до ст. Шира — от 500 RUB, автобус до поселка Жемчужный — до 50 RUB, затем на попутках к озеру Тус (50 км).
Проживание в коттеджах: этаж — 1500–3500 RUB, койко-место в вагончике — 400 RUB.

ОЗЕРО БЕЛЕ 655

Озеро Беле — самое большое минеральное озеро не только в Республике Хакасии, но и во всей Восточной Сибири. Оно состоит из двух частей, которые соединяются узкой протокой. Водоем лежит в широкой межгорной долине, по его берегам не растут деревья. Вода в Беле похожа на морскую, поэтому пресное питье необходимо привозить с собой. Две трети береговой линии занимает заповедная территория, а на оставшейся части в последние годы выросли турбазы, доступные всем отдыхающим. Особенности этого места ярко описывает легенда, она же объясняет, почему так необычно названо озеро. Когда-то давным-давно в долине рос дремучий лес, где жила птица, которая испускала сильный свет. Тот, на кого она бросала взгляд, сгорал заживо. Не нравилось это людям, и они просили богатыря избавить их от птицы. Долго готовился молодец к битве: лук тугой мастерил, стрелы легкие делал, а когда собрался, пошел к любимой попрощаться. Посмотрела на него девица, но не смогла сказать то, что чувствовала, только пояс вышитый на счастье повязала. Началась многодневная битва. Богатырь, как мог, уклонялся от смертоносных лучей, пускал каленые стрелы. Поняла тогда птица, что миром дело не решить и что в живых останется только один, и бросилась на богатыря. Сошлись они в смертельной схватке. Ночью светло стало, как днем. «Белое, белое все!» — кричали местные жители. Почувствовав, что силы на исходе, дернулась птица улетать, но богатырь успел привязаться к ней поясом, что подарила возлюбленная. Взлетел молодец с птицей прямо в небо, там он и поразил ее острым мечом в самое сердце. Упали они вместе на землю, и над тайгой разбушевался многодневный пожар, а когда дождь потушил огонь, увидели люди два озера, связанные протокой. Девица так долго плакала о богатыре, что озеро стало соленым от слез. Жители и гости Хакасии приезжают сюда отдохнуть, поплавать, здоровье поправить и богатыря поблагодарить.

Поезд из Абакана до ст. Ши́ра — от 500 RUB, затем автобус до поселка Жемчужный — до 50 RUB, потом пешком до озера Беле.
Проживание в гостиницах — 1200–4000 RUB, в домиках на берегу — 700–800 RUB, в юртах (на 8 человек) — 1200–1400 RUB; можно брать напрокат палатки — 200 RUB.

ТУИМСКИЙ ПРОВАЛ 657

Туимский провал — одна из достопримечательностей Хакасии. Название он получил от поселка Туим. Техногенная котловина вытянутой формы диаметром 200 м, которая осталась после взрыва медной шахты, постепенно превратилась в озеро с бирюзовой водой. Такой цвет ей придают соли меди. Расстояние от верхушки

самого высокого пика до поверхности озера составляет 120 м, поэтому Медная гора вызывает неподдельный интерес у многих активных путешественников. Нужно иметь долю авантюризма и недюжинное бесстрашие, чтобы не только подойти к краю провала и посмотреть вниз, но и прыгнуть в него на привязи. Именно такую услугу предлагают местные турфирмы, которые огородили почти весь провал сеткой и берут плату за посещение.

Путешествовать самостоятельно не всегда удобно. Чтобы посетить основные достопримечательности Хакасии за короткий срок, лучше воспользоваться услугами туристических агентств.
Стоимость номера в гостиницах Абакана: s/d — от 800/1500 RUB.

ГОРНАЯ ГРЯДА СУНДУКИ 656

Горная гряда Сундуки — массив из нескольких отдельно стоящих гор. Их высота не превышает 200 м. Горы расположены недалеко от поселка Июс. Свое имя гряда получила от северной горы, где возвышается скальный массив в форме куба, который напоминает сундук. Это первый Сундук, остальные четыре вершины тоже пронумерованы. Горы привлекают внимание необычной формой и археологическими находками. Западные склоны пологие, восточные — обрывистые. На первом Сундуке располагалось древнее астрологическое святилище, которое включало жреческий храм и обсерваторию. Бытует мнение, что здесь жили самые великие боги, появились первые люди. Четвертый Сундук на каменной стене хранит петроглифы, выбитые жрецом-художником. Они демонстрируют героический эпос. В наскальных изображениях можно рассмотреть как земной путь героя, так и потусторонний мир, куда он попадает после гибели от рук притаившегося в засаде врага. Самым загадочным изображением стал петроглиф «Белая Лошадь», который появился 16 тыс. лет назад во времена ледникового периода. Как утверждают специалисты, рисунок олицетворяет обновленное Время. У подножия пятого Сундука, самого южного, находится большая группа могильников. Этот массив сохранил для исследователей остатки оросительного канала, построенного в I тыс. до н. э.

Путешествовать самостоятельно не всегда удобно. Чтобы посетить основные достопримечательности Хакасии за короткий срок, лучше воспользоваться услугами туристических агентств.
Стоимость номера в гостиницах Абакана: s/d — от 800/1500 RUB.



ОЗЕРО МАРАНКУЛЬ 658

Озеро Маранкуль расположено в живописном озерно-горном регионе на высоте 1600 м над уровнем моря в окружении других мелких водоемов. Его кристально чистая вода почти всегда холодная: температура редко превышает +16 °С. Живописный озерный район отличается уникальной растительностью.

Весна превращает склоны вокруг водоема в цветущий ковер, с которым соревнуются лесные поляны, высокогорные луга, вечнозеленая пихтовая тайга. В крае с такой растительностью привольно живет зверь. Здесь можно встретить козерога, а если повезет — снежного барса и горного барана. Суровая, но удивительная красота этих мест как магнит притягивает любителей дикой природы. Величественные горные вершины,

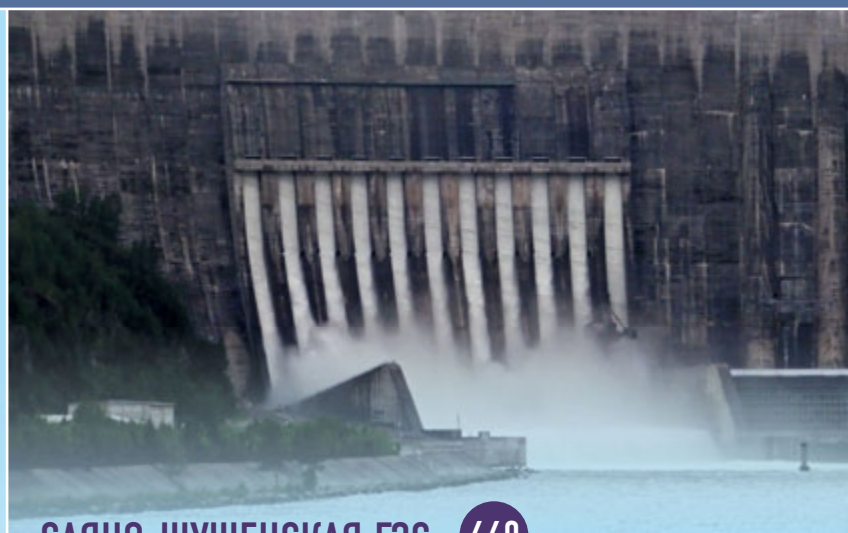
прозрачные воды и тишина, нарушаемая лишь звуками леса, дарят гостям спокойствие и уединение.

Автобус из Абакана до поселка Абаза — около 150 RUB, затем трансфер до базы отдыха — около 100 RUB.
Проживание в палаточном городке — 350 RUB, в доме на базе отдыха — 550 RUB.

УЙБАТСКИЙ ЧААТАС 659

Уйбатский чаатас — уникальный памятник древней истории в Хакасии. Он появился в IX–XI вв. и привлекает внимание в первую очередь поминальными рядами камней. На закате каменные стелы похожи на оживших древних воинов, а форма некоторых настолько необычна, что они скорее напоминают невиданных чудовищ, нежели людей. Плоская степь, где находятся каменные остатки, в каждое время года выкрашена в различные цвета. Такое разноцветье придает древнему месту незабываемый вид.

Путешествовать самостоятельно не всегда удобно. Чтобы посетить основные достопримечательности Хакасии за короткий срок, лучше воспользоваться услугами туристических агентств.
Стоимость номера в гостиницах Абакана: s/d — от 800/1500 RUB.



САЯНО-ШУШЕНСКАЯ ГЭС 660

Саяно-Шушенская ГЭС — одна из крупнейших гидроэлектростанций в мире. Строительство грандиозной дугообразной плотины и станции продолжалось 17 лет. Частично ее ввели в эксплуатацию в 1978 г. Гидроэлектростанция расположена в живописных предгорьях Западного Саяна. Создание плотины такого типа в условиях широкого Карлова створа и сурового климата стало настоящим подвигом советских инженеров. Эта ГЭС не имеет аналогов в мире. Гидроэлектростанция строилась всей страной. Она стала не только потрясающим памятником советской инженерной мысли, но и настоящим прорывом государства в строительстве подобных объектов. В ходе возведения ГЭС построено водохранилище, затоплена огромная территория и создан Саяно-Шушенский биосферный заповедник. Сегодня на ГЭС ведется масштабная реконструкция. Плотина по-прежнему остается популярным местом у гостей региона. Чтобы насладиться живописным пейзажами со смотровой площадки, сюда приезжают тысячи туристов. Величественная панорама ГЭС стала одним из символов республики, да и всей нашей страны.

Автобус из Абакана до Саяно-Шушенской ГЭС — около 70 RUB; трамвай для работников ГЭС — до 30 RUB.
Проживание в гостиницах Абакана: s/d — от 800/1500 RUB.

Забайкальский край

Трудно не согласиться с тем, что для большинства жителей европейской России слова «Забайкалье» и «зазеркалье» почти синонимы. Забайкалье для нас — неизведанная страна, и мы ждем от нее природных чудес, неразгаданных тайн и новых впечатлений. Природа, не скупясь, одарила этот регион. Здесь все грандиозно и масштабно: подземные кладовые, зеленая тайга, бескрайние просторы степей, своенравные полноводные реки, головокружительные горные вершины, грозные сопки, минеральные источники, растительный и животный мир. В Забайкалье есть практически все, чем богата Россия. Суровый климат скрашивается красотою горной тайги. Горы здесь настолько высоки, что

постоянно покрыты ледниками, которые рождают реки и водопады. Эти чистейшие воды питают цветущие степи и зеленые луга. Живописные озера украшают собой межгорные впадины и котловины, питаются минеральными источниками и служат домом для многих птиц и животных. Забайкалье всегда находилось на особом счету и принадлежало к особым регионам не только нашей страны, но и планеты в целом. Прежде всего это связано с географическим положением. Центр Евразии со сложной и длительной геологической историей уникален своим природным разнообразием, которое сегодня охраняется властями России и приграничных государств.

Забайкальский край овеян многочисленными мифами и легендами. По словам монахов-буддистов, здесь располагается особый коридор, который связывает мир богов с миром людей. Разнообразные пейзажи настолько красивы и загадочны, что кажется, будто буддийские дацаны и православные храмы построены во славу природы.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До столицы Забайкальского края, города Читы, из Москвы можно добраться на самолете — от 29 000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — от 3500 RUB, 4 сут. Проживание в гостиницах Читы: h/s/d — от 300/800/1200 RUB.

КАЗАНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ЧИТЕ

661

После длительного запрета на все религиозное в стране идет реставрация, восстановление, возведение новых храмов и монастырей. Не осталась в стороне и столица Забайкальского

края. Новый кафедральный собор во имя Казанской иконы Божией Матери, который закончили в 2004 г., оказался самым большим храмом на Дальнем Востоке и вторым по величине среди вновь строящихся в России. Церковь стала главным духовным центром региона, основной достопримечательностью города. Новый собор, расположенный на центральной площади Читы, стоит на месте церкви, которую уничтожили в 1936 г.

Новый Казанский храм построили в традиционном стиле русского зодчества. Он радует глаз жителей и гостей столицы своей красотой, ублажает слух гармоничным звоном колоколов, впечатляет внутренним убранством. Собор по праву считается главной архитектурной достопримечательностью среди православных Забайкалья.

Ул. Бутина, 6.

ШУМОВСКИЙ ДВОРЕЦ В ЧИТЕ 662

Здание Шумовского дворца построено в 1915 г. братьями Шумовыми на деньги купцов-золотопромышленников. Оно дошло до нас в неизменном виде. Сегодня самое заметное здание в центре Читы называют каменным цветком. Дворец очень сильно отличается от традиционной архитектуры города. Даже жители часто говорят

о том, что здание больше подходит для исторического центра какой-нибудь европейской столицы, чем для удаленного сибирского городка. История дворца имеет европейские корни. По некоторым данным, автор проекта, читинский архитектор Георгий Степанович Мосошвили, за свою идею, представленную в 1911 г. на Всемирной выставке в Париже, получил премию. Кстати, той же награды удостоился Гюстав Эйфель, автор знаменитой Эйфелевой башни и основоположник

эпохи конструктивизма в архитектуре. Проект дворца купили братья Шумовы. Вскоре в самом центре Читы появилось оригинальное здание. Новая постройка сразу стала сердцем деловой жизни города. В ней разместилось городское Общественное собрание, а в период советской власти находились многие учреждения, от библиотеки до НКВД и КГБ.

Ул. Ленина, 84.



УПРАВЛЕНИЕ ЗАБАЙКАЛЬСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ В ЧИТЕ 663

Сердце Читы — площадь Ленина. Главное украшение площади — помпезное Управление Забайкальской железной дороги. Здание возвели в 1947 г. В строительстве участвовали японские военнопленные. Постройку в лучших традициях советского монументализма украшают большой купол и штандарт Забайкальской железной дороги на шпилье. У парадного входа находится массивный портик, который опирается на восемь могучих колонн, увенчанных широкими капителями с художественной лепкой. На фронте портика до сих пор установлен герб СССР.

Ул. Ленинградская, 34.



МУЗЕЙ «ЦЕРКОВЬ ДЕКАБРИСТОВ» В ЧИТЕ 664

Музей «Церковь декабристов» основан в 1985 г. Он находится в деревянном здании бывшей Михайло-Архангельской церкви, в уникальном памятнике русского зодчества XVIII в. Это самая старая единственная сохранившаяся деревянная постройка Читы. Внешний архитектурный облик сооружения мало изменился. До наших дней оно дошло с незначительными изменениями. Почерневшие от времени толстые бревенчатые стены помнят многое. Здесь молились о благополучии близких и искали духовного утешения ссыльные декабристы и их жены. В церкви венчались некоторые декабристы, у ее стен находятся могилы их дочерей. В бывшем православном храме выставлены 850 предметов, которые имеют отношение к жизни декабристов в Чите. Здесь можно найти книги бунтарей, собственные произведения, личные вещи и многое другое.

Ул. Декабристов, 36.



ЧАРСКИЕ ПЕСКИ 665

Представьте, что вы бродите по северной тайге, никуда не торопитесь, пытаетесь отогнать комаров и вдруг совершенно незаметно, минув болото, попадаете в среднеазиатскую пустыню... Чарские пески не имеют аналогов в мире. Это небольшая песчаная пустыня размером 5 × 10 км, которая находится в Чарской котловине

между долинами рек Чара, Средний Саукан и Верхний Саукан. Возвышающаяся на 100 м среди болот пустыня удерживает рядом небольшие озера Таежное и Аленушка. Резкий переход от сосново-лиственничного бора или торфяного болота к песку — одна из особенностей местности. Кроме того, здесь встречаются кочующие песчаные барханы и появляющиеся между ними оазисы. В низинах есть участки, где

растут лиственницы, ерник и кедровый стланник. Следы на песке утверждают, что обитатели Чарской пустыни — олени, которых, если повезет, можно увидеть. Встречаются здесь и медведи.

Поезд/водный транспорт из Иркутска до Северобайкальска — 1500/4200 RUB, затем поезд до поселка Новая Чара — от 700 RUB. Проживание в гостинице Новой Чары — от 500 RUB или в палатке.



ГОРНЫЙ ХРЕБЕТ КОДАР 666

Вершины горного хребта Кодар напоминают Альпы. Они величественно поднимаются на севере Забайкалья над болотистой Чарской котловиной. С эвенкийского языка «кодар» переводится как «каменная стена», «скала». Именно со стеной ассоциируется горный массив, который достигает 3 км в высоту и уходит вдаль к горизонту. Кодар — один из самых высоких хребтов Забайкалья, сравнимый с фантастическим инопланетным миром. Здесь горные вершины, которые никогда не видели человека, чередуются с конусами

действующих вулканов, а мрачные ущелья украшены живописными каменными россыпями и минеральными источниками. Самая заметная гора — БАМ, она поднимается на 3072 м в высоту. Часто вершины Кодара покрыты льдом, и это единственный пример оледенения в Забайкалье. На высоте 2000 м здесь уже не растут ни мох, ни трава, видны только причудливые скалы, нагромождения камней, бессмертные ледники и снег от сошедших лавин. Ледники Кодара — удивительное и незабываемое зрелище. Они придают общему пейзажу особенную уникальность, дополняют и сглаживают резкие контрасты ландшафтов. Ледники дают

начало рекам, которые низвергаются водопадами и прорезают узкие скалистые ущелья. Кодар — это район современного горообразования, поэтому землетрясения здесь — частое явление. Сложный альпийский рельеф, многочисленные вершины, современные ледники и нетронутая природа сделали из хребта один из самых известных туристических районов Забайкалья.

Поезд/водный транспорт из Иркутска до Северобайкальска — 1500/4200 RUB, затем поезд до поселка Новая Чара — от 700 RUB. Проживание в палатке или гостинице Новой Чары — от 500 RUB.



667

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «АЛХАНАЙ»

Национальный парк «Алханай» — место редкой красоты. Он охраняет главные святыни Забайкалья. Здесь древние сопки утопают в дымке цветущего багульника, берега полноводных рек украшены белоснежными цветами черемухи, в ковер пойменных лугов вплетены золотые нити цветов, а вершины крутых гор слегка припорошены снегом. В заповеднике собраны уникальные достопримечательности. Национальный парк «Алханай» — кладезь природных творений и необычайных явлений. Только здесь обыкновенные сосновые леса скрывают удивительные и редкие рододендроны и орхидеи, а разнотравье лугов разбавляют легендарные альпийские эдельвейсы. Украшением парка стала вершина горы Алханай, которая дала название заповеднику. Ее высота достигает 1665 м. Гора величественно возвышается над всем природным богатством. Она видна из любой точки парка и привлекает внимание неповторимой красотой. Круговая тропа ведет на плоскую вершину Алханая, которая выложена щебнем и скальными обломками. Лишь отсюда можно увидеть всю заповедную зону, усеянную узкими ущельями, умытую чистой водой целебных источников и украшенную водопадами, диковинными реками и грязевыми вулканами.

**Автобус из Читы до села Дульдурга — около 250 RUB.
Проживание в палаточном или кемпинговом лагере либо в юрточном городке — 500 RUB.**

668

БУДДИЙСКИЕ СВЯТЫНИ АЛХАНАЯ

Алханай — единственное место в России, где на протяжении многих веков сложилась система культовых буддийских памятников, которые органично сочетаются с природными феноменами. Гора Алханай связана с красивым загадочным миром буддийских святынь и именем Чингисхана. Она хоть и значительно удалена от Тибета, центра мирового буддизма, но занимает особое место у верующих. Подсчеты буддийских монахов показали, что эта вершина — связующее звено между миром людей и миром богов. Еще с незапамятных времен местные племена прививали любовь и уважение к окружающему миру, провозглашали единство природы и человека. Горы, пещеры и источники национального парка овеяны легендами и преданиями, а культовые буддийские памятники стали главной причиной паломничества в этих краях. Самое загадочное и посещаемое место Алханая — скала Удэн Сумэ, или Храм Ворот. Арка, образованная процессом выветривания, по мнению буддистов, связывает потусторонние миры с миром людей. Согласно легенде, волшебная арка возникла благодаря силе шаманов Чингисхана и связана с байкальским островом Ольхон. По преданиям, Алханай и Байкал дали начало всем родовым племенам, которые здесь обитали. Если верить легенде, созерцание Храма Ворот дарит успех и отменное здоровье на целый год. Для поклонения священной природной реликвии в 1864 г. построили ступу, что стоит здесь до сих пор.

**Автобус из Читы до села Дульдурга — около 250 RUB.
Проживание в палаточном или кемпинговом лагере либо в юрточном городке — 500 RUB.**

АГИНСКИЙ ДАЦАН 669

Буддизм среди бурят стал интенсивно распространяться в XVIII в. В 1727 г. заключен русско-китайский договор о границе, согласно которому бурятские земли стали частью Российской империи. Императрица Елизавета Петровна разрешила местным жителям построить на этой территории несколько дацанов.

Агинский дацан освящен в 1816 г. С самого начала он представлял собой буддийский университет для подготовки лам. К концу XIX в. дацан расцвел и храмовый комплекс стал крупным культурным центром. Черные дни начались в 1930-х гг. В это время почти всех лам арестовали и сослали в ГУЛАГ, а религиозную утварь разграбили. После войны в отношении к буддизму наступила оттепель. Агинский дацан разрешили построить вместе с Иволгинским. С 1991 г. он стал активно возрождаться вместе с буддизмом на территории бывшего советского государства. Сегодня Агинский дацан — один из самых почитаемых буддийских храмов в России, а его комплекс стал архитектурной летописью творчества бурятского народа, образцом храмового искусства.

Автобус из Читы до села Дульдурга — около 250 RUB.

Проживание в палаточном или кемпинговом лагере либо в юрточном городке — 500 RUB.

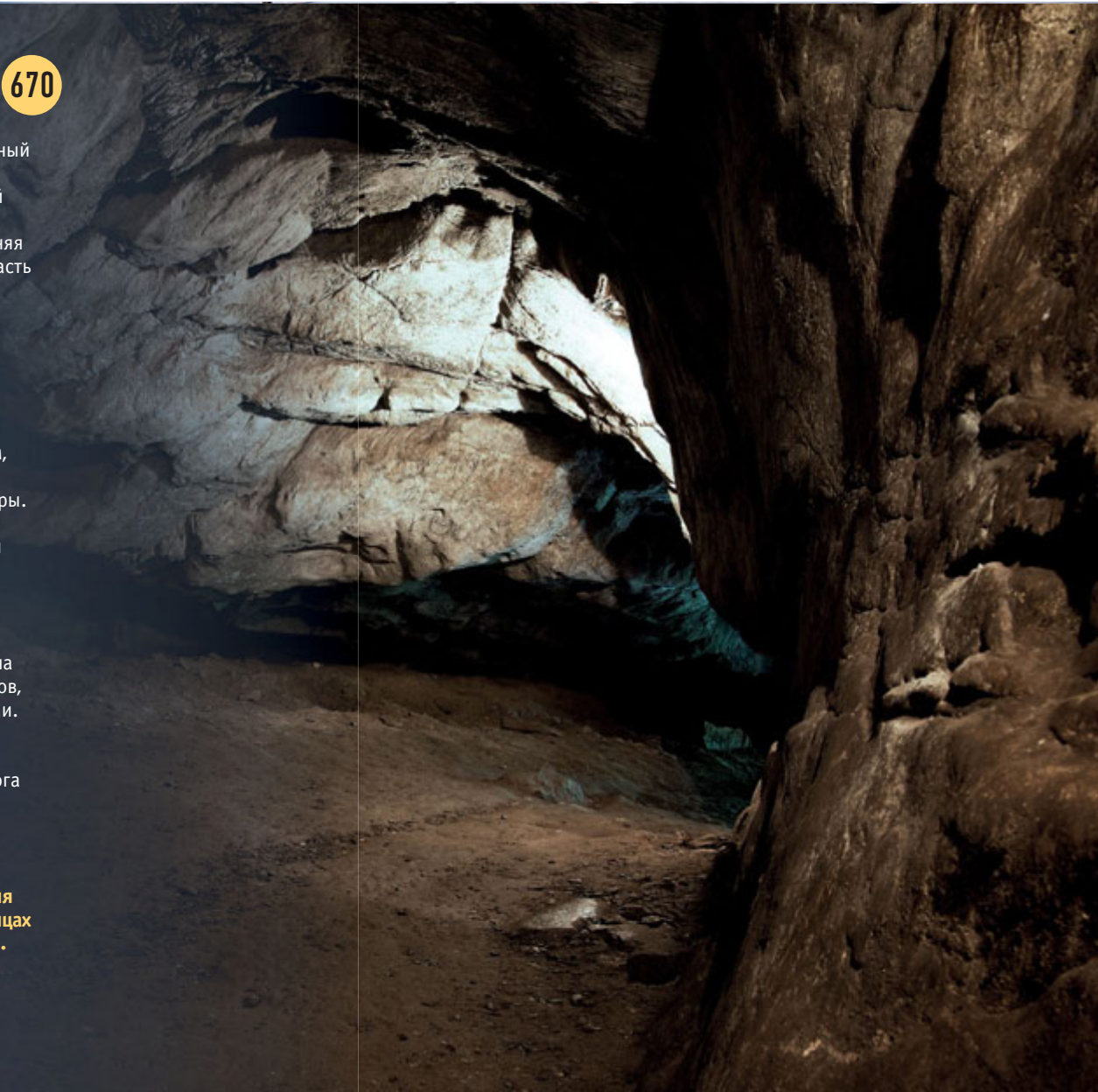


ПЕЩЕРЫ ХЭЭТЭЙ

670

На основе пещер Хээтэй, что с бурятского переводится как «узорчатый», создан природный заповедник. Впервые о системе пещер, известных еще в XVIII в., написал знаменитый исследователь Сибири И. Г. Гмелин в 1735 г. Пещеры уникальны тем, что круглый год средняя температура в них примерно -4°C , поэтому часть гротов представляет собой настоящий музей из ледяных скульптур природного происхождения, которые меняются с каждым годом, становясь краше и необычнее. Здесь можно найти ледопады, ледяные и известняковые сталактиты, сталагмиты, удивительные ледяные поля и бугры. Особенно интересно посетить это место летом, когда, преодолев горячую Агинскую степь, можно сойти в ледяное царство Мокрой пещеры. Путешествие под землю начинается со спуска с отвесного высокого ледопада. Свет фонарей не может охватить все огромное подземное пространство и все красивые известняковые натёки. Убранство пещеры изменяется с завидным постоянством. Как только вода с поверхности попадает в ледяное царство, она тут же принимает форму кристаллов или бугров, застывает на полу причудливыми скульптурами. Однако не одним льдом знаменита пещера. В недрах одного грота, который назвали Костяным, нашли останки шерстистого носорога и саблезубого тигра — древних животных, которые когда-то здесь обитали.

Общественное такси из Читы до поселка Агинское — около 250 RUB, затем экскурсия в пещеры — 1500 RUB. Проживание в гостиницах Агинского: h/s/d — от 500/1200/1500 RUB.



ПРИРОДНЫЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «ДАУРСКИЙ» 671

Не так давно в приграничных районах Забайкальского края создан международный заповедник «Даурский». Даурия — это историческая и географическая область Забайкалья и русское название Приамурья в XVII в. Имя земле дали дауры, или дахуры, которые обитали здесь в то время. Современная заповедная зона стала ведущим центром изучения и сохранения природы. Восстановить и уберечь

природные комплексы, представителей животного мира в регионе — главные задачи заповедника. Этот уголок на границе трех государств — Китая, Монголии и России — наполнен неповторимым ароматом степи. Даурская земля — бесконечная синь неба, сплавленные ветром очертания гор и ковер степных и луговых трав. На огромных участках находятся разнообразные озера, которые богаты рыбой. Неудивительно, что эту землю облюбовали мигрирующие птицы, которые останавливаются здесь на отдых и гнездование. Ученые считают, что степи Даурии — самые древние на земле. Такой вид они имели тысячи лет назад и простирались до земель современной Якутии.

В отличие от других степных регионов, которые подверглись изменениям, даурская земля во многом сохранила первозданный вид. Степи Даурии — райское место для многих животных. Здесь не только обитают различные птицы, но и встречаются стада монгольской антилопы. В заповеднике можно наблюдать за жизнью животных, для которых это единственное место обитания.

Общественное такси из Читы до поселка Агинское — около 250 RUB, затем в село Нижний Цасучей — около 150 RUB. Проживание в палатке или у местных жителей.



ЛАМСКИЙ ГОРОДОК 672

Ламский Городок, или Байсаниды, — живописный высокогорный скальный район, расположенный в истоках реки Чикой. Он представляет собой большой горно-лесной район, где во время репрессий скрывались ламы — отсюда и название. Местные легенды утверждают, что ламы разграбленного дацана спрятали здесь

сокровища, среди которых была огромная статуя Будды. Некоторые путешественники до сих пор не теряют надежды найти буддийский клад. Расположенные на территории Ламского Городка живописные скалы-останцы окружены зарослями хвойных деревьев. Местные скалы соревнуются по высоте с соснами и пихтами: отдельные экземпляры поднимаются на 30–40 м. Причудливые формы скал напоминают каменные средневековые дворцы, руины древнегреческих храмов, стены обычных

домов и скульптуры животных. Развалины скального города разместились на почтительной высоте и привлекают многих скалолазов.

На поезде из Читы до ст. Петровский завод, затем маршрутное такси до села Красный Чикой и попутка до верховьев реки Чикой — около 1000 RUB за весь путь. Проживание в палатке.



Иркутская область

Иркутская область всегда ассоциируется с озером Байкал. Его не зря называют морем, ведь вода в нем влияет на климат всего региона: зима здесь довольно мягкая, лето — свежее. Вода в Байкале испаряется незначительно, поэтому облака и тучи над озером и в прилегающих районах — большая редкость. Ветры на Байкале уникальны. О силе и неожиданности, с которыми они обрушиваются, слагают легенды, у каждого ветра даже есть собственное имя. Старожилы давно научились предугадывать время очередной бури. В непогоду можно почувствовать, насколько Байкал огромен. Когда ветер бушует в одной части озера, его отголоски огромными волнами доходят до другой. Байкал настолько велик, что на нем расположилось около трех десятков островов. Самый известный — Ольхон, который своей формой напоминает Байкал. Ольхон — географический, исторический и сакральный центр всего региона. Он был приютом для многих племен и народов Центральной Азии.

Об острове сложено много преданий и сказаний, в которых Ольхон выступает главным местом пребывания богов. Именно здесь, по легенде, похоронен Чингисхан и живет дух Байкала. На острове находятся религиозные памятники, могильники, древние городища и остатки каменных стен. Весной остров превращается в цветник: его скалистые берега покрывают ярко-фиолетовые цветы даурского рододендрона и бурые пятна лишайника. Чтобы побывать на острове Ольхон, потребуется особое разрешение. Еще одно уникальное место Иркутской области — музей «Тальцы», который манит людей со всего мира синева ангарских вод, чистотой родников, удивительным простором тайги и отдаленностью от цивилизации. Экспозиции рассказывают о быте, обычаях, традициях коренных жителей Прибайкалья. Своеобразная и величественная сибирская архитектура подходит для народных гуляний и праздников, которых здесь проводится огромное множество. Музей стал настоящим

культурным центром Сибири. В нем воссоздали гончарный и берестяной промыслы, поэтому отсюда можно увезти глиняный шедевр, сделанный своими руками.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Иркутска можно добраться на самолете — от 18 000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — от 3200 RUB, 80–87 ч. Недельный организованный тур по Байкалу в любое время года обойдется примерно в 20 000 RUB. Путешествие по озеру Байкал на байдарках вокруг острова Ольхон из Иркутска — от 10 000 RUB/чел. в группе из 4 человек. Цена за номер в гостиницах Иркутска: h/s/d — от 500–600/1000/1500 RUB. Аренда комнат у местных жителей в деревнях вокруг Байкала — от 600–1000 RUB/чел. Часто в стоимость входит завтрак и/или ужин. Зимой возможна скидка на проживание. Летом обязательно заблаговременное бронирование.



СОБОР БОГОЯВЛЕНИЯ В ИРКУТСКЕ

673

Впервые жители Иркутского острога возвели деревянный храм в 1693 г. Спустя некоторое время он сгорел. На его месте быстро выросла каменная церковь, освященная в 1726 г. Для украшения нового собора впервые использовали многоцветные изразцы, на которых изображались цветы и сказочные существа

из языческих преданий. В оформлении храма можно увидеть начало сибирского барокко — соединение древнерусских мотивов с элементами барокко. Со времени основания собор играл важную роль в жизни города. В его стенах отмечались важные церковные события, зачитывались государственные указы, собирались горожане во время праздников или бедствия. На протяжении XVIII–XIX вв. это был главный храм местной епархии. Изначально его называли Богоявленским, так как ему отводилась главная миссия — обращение в христианскую веру

и крещение инородцев. Упадок собора начался вместе с приходом советской власти. Помещение храма стали использовать под хлебозавод и частично как общежитие для работников предприятия. История возрождения началась в 1960 г., когда церковь признали памятником культуры. Реставрация продолжалась 18 лет и закончилась в 1985 г.

Ул. Нижняя Набережная, 2.

КАЗАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ 674 В ИРКУТСКЕ

Иркутская Казанская церковь построена на пожертвования почетного гражданина Иркутска, золотопромышленника и мецената А. М. Сибирякова в конце XIX в. в Ремесленной слободе города. Архитектурное решение храма было уникальным для города: церковь резко отличалась от других подобных сооружений. Оформляли церковь только самые искусные резчики, позолотчики, иконописцы, а наполняли его утварью не только священники, но и состоятельные прихожане. Многие из них дарили иконы, священные сосуды и книги, облачения для священников и вышитые золотом покровы. Храм был полностью готов к Пасхе 1892 г. После революции он еще действовал какое-то время. В 1936 г. его закрыли, а здание стали использовать во благо советского народа. Лишь в 1988 г. полуразрушенную церковь решили отреставрировать. Сегодня Казанский храм полностью восстановлен. Ему вернули первоначальный облик. Посещая его сегодня, как и 100 лет назад, можно сказать: «Богородице-Казанская церковь отличается величавостью и колоссальностью!»

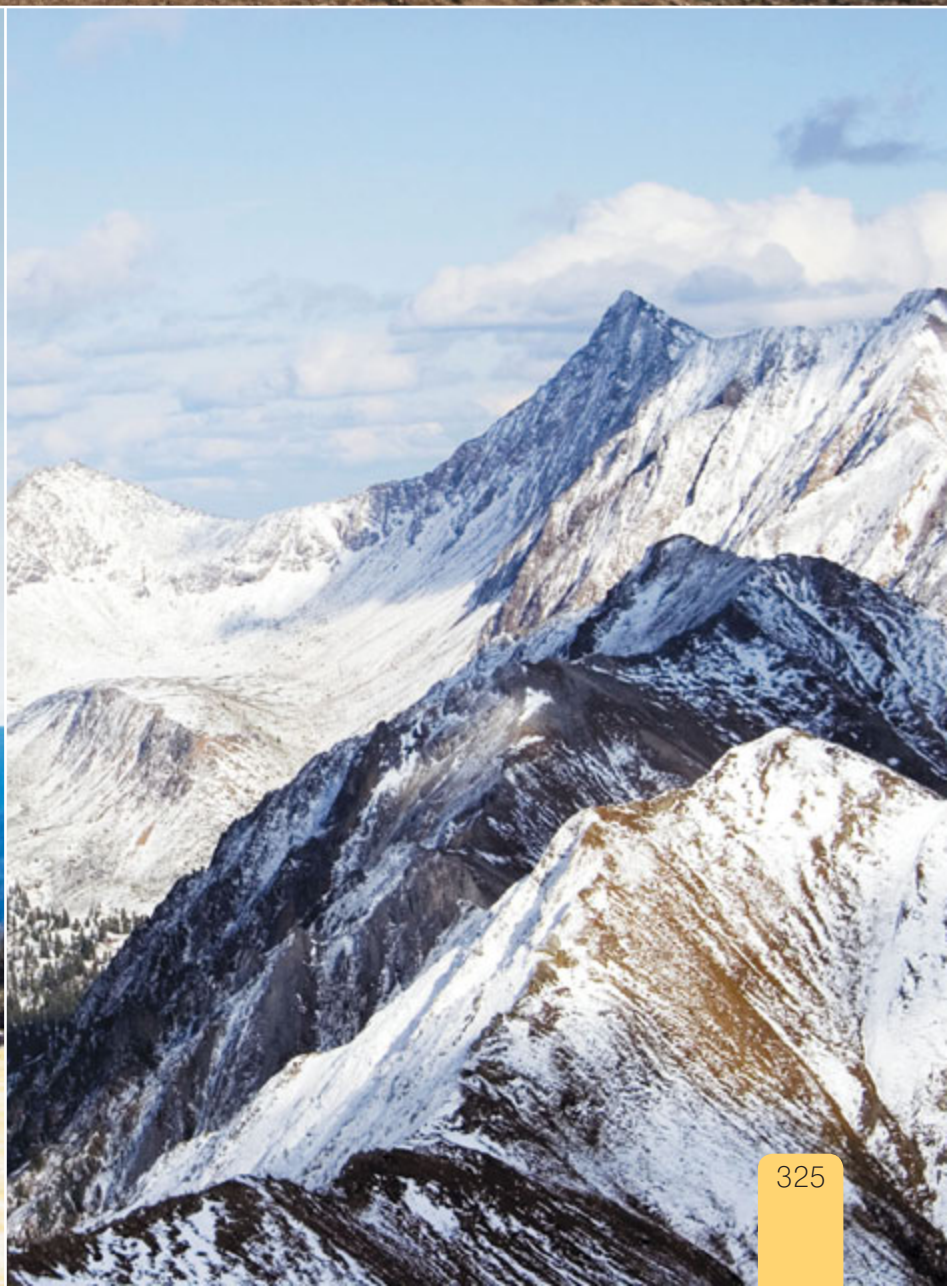
Ул. Баррикад, 34.



ДОЛИНА РЕКИ ИРКУТ 675

Долина реки Иркут — природная сокровищница, крупнейшая водная артерия области, которая богата хариусом и ленком. Река дает название Иркутску, главному городу Байкала, а ледниковые озера долины объявлены памятниками природы. Таежные леса в этих местах полны птиц и зверей, среди которых встречаются снежный барс и красный волк. Долина Иркуты, где огромное количество пастбищ, пашен и лесов, протянулась на сотни километров от Монголии почти до самого Байкала. С двух сторон ее окаймляют горные системы: древнейший массив Хамар-Дабан, пронизанный мелкими речушками, и остроконечная гряда горных вершин. Здесь находится величественная Мунку-Сардык, самая высокая точка в Восточной Сибири.

Специально организованный недельный тур из Иркутска по долине Иркуты (с проживанием в палатках), который включает посещение окрестностей озера Байкал, — около 20 000 RUB.



АРХИТЕКТУРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ «ТАЛЬЦЫ»

676

В Приангарье почти каждый житель хотя бы раз бывал в архитектурно-этнографическом музее «Тальцы». Деревянный сказочный городок с башнями, теремами, усадьбами и храмами сотворен руками разных поколений сибирских зодчих.

Музей расположен недалеко от Иркутска. Он собрал впечатляющую коллекцию старых построек в живописном месте на берегу реки, окруженной лесом. «Тальцы» — уникальный музей под открытым небом, где собраны памятники архитектуры Восточной Сибири XVII–XX вв.

История музея очень интересна. Идея создания коллекции возникла в начале прошлого века, когда здесь располагалось большое село Тальцы со стекольным заводом.

Постройка Иркутской ГЭС повлияла на судьбу села: основную его часть затопило, а на возвышенности возник музей. Многие постройки небольших городов и сел, разбросанных по Иркутской области, попали в зону затопления. На выделенный для музея участок земли перевозили деревянные экспонаты: старинные сибирские деревни, башни острога, церкви, бурятские юрты и эвенкийские чумы. Так сформировался архитектурный ансамбль старого поселения, дополненного богатыми ландшафтами.

Маршрутка из Иркутска до музея «Тальцы» — около 50 RUB.

Проживание в гостиницах Иркутска:

h/s/d — от 500–600/1000/1500 RUB.



ОЗЕРО БАЙКАЛ 677

Безграничный Байкал на юге Восточной Сибири — главное сокровище нашей страны. Это самое большое пресноводное озеро в мире, которое благодаря своим особенностям соревнуется с самыми удивительными местами планеты. Форма Байкала напоминает полумесяц. Озеро настолько велико, что на его территории могло бы находиться небольшое европейское государство. Байкал издревле называли морем, а ученые не в шутку говорят о нем как о будущем океане. Окруженный со всех сторон горными хребтами огромный природный резервуар с пресной водой питает сотни ручьев и рек, однако вытекает из Байкала только река Ангара.

Автобус из Иркутска до поселка Листвянка — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Листвянки: h/d — от 400/1000 RUB.



ЛЕДЯНЫЕ ПРОСТОРЫ БАЙКАЛА 678

Байкал каждую зиму покрывается коркой льда толщиной до 2 м. Замерзает все озеро, кроме небольшого пятка у истока Ангары. Период ледостава, то есть время, когда озеро прячется подо льдом, продолжается с начала января до конца марта. Зимние оковы Байкала настолько крепки, что, до того как здесь построили знаменитую Кругобайкальскую железную дорогу, по замерзшему озеру прокладывали переправу, которая соединяла противоположные берега Байкала. Такая переправа стала аналогом железнодорожных путей: рельсы укладывались на бревна, лежавшие прямо на льду. По временным путям с помощью лошадей перевозились вагоны и даже паровозы. Сегодня Байкал продолжает служить удобной магистралью, но передвижение по нему осуществляется на легких катерах-амфибиях с воздушной подушкой.

Автобус из Иркутска до поселка Листвянка — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Листвянки: h/d — 400/1000 RUB.



ОСТРОВ ОЛЬХОН 679

Из 26 островов Байкала Ольхон считается самым большим и популярным. Только на нем живут люди. Гористый и изменчивый рельеф — характерная особенность этих мест. Края берегов с одной стороны острова резко обрываются, оголяя высокие скалистые утесы, с другой стороны плавно спускаются к заливам Малого моря. Несмотря на свое название — по-бурятски «ой-хон» значит «лесочек», — Ольхон не может похвастаться обилием лесной

растительности. Редкие леса с реликтовыми ельниками встречаются лишь в центре острова. Зато на Ольхоне есть холмистые голые степи, непроходимая тайга, горные хребты, заболоченные местности, мраморные скалы, украшенные красным лишайником, и даже настоящие песчаные дюны. Берега острова богаты заливами. Вода в них теплая, как парное молоко, а золотые песочные пляжи окаймляют небольшие холмы. Здесь можно спрятаться от любопытных глаз. На острове есть свои озера. Например, Ханхой любят за теплоту вод, а озеро Нуку-Нур в скальной воронке славится подводными обитателями.

Водоем Шара-Нур, что по-бурятски значит «желтое озеро», самый необычный: несмотря на то что Байкал — пресное озеро, воды Шара-Нура соленые. На острове всегда хорошая погода: здесь сухо, светит солнце и нет насекомых. Благодаря этому лето на Ольхоне — настоящий рай.

Автобус/паром на подводных крыльях из Иркутска до поселка Хужир — около 400/1500 RUB.
Проживание в гостиницах Хужира — от 500–800 RUB или в палатках.



ПОСЕЛОК ЛИСТВЯНКА 680

Поселок Листвянка — ключ к Байкалу. Именно отсюда большинство путешественников начинает знакомство с озером и с расположенными в округе природными красотами. Неудивительно, что в поселке, который приобретает с каждым

годом вид настоящего курорта, расположен единственный музей Байкала и зооуголок, где можно познакомиться со знаменитыми байкальскими нерпами. Из поселка идут десятки туристических маршрутов, один из них ведет на гору Камень Черского, где есть обустроенная обзорная площадка. Отсюда открываются самые живописные виды на окрестности: южное

побережье Байкала со снежными пиками хребта Хамар-Дабан, незамерзающий исток Ангары, порт Байкал и Байкальская обсерватория.

Автобус из Иркутска до поселка Листвянка — около 100 RUB.
Проживание в гостиницах Листвянки: h/d — от 400/1000 RUB.



СТАНОВЫЕ ЩЕЛИ БАЙКАЛА 681

Ледяную поверхность Байкала пронизывают становые щели — так местные жители называют трещины. Из года в год щели появляются в одних и тех же местах. Их образование сопровождается оглушительным треском, который слышен за многие километры. Тот, кому удастся оказаться на поверхности Байкала во время появления изломов, испытает настоящий шок: складывается ощущение, будто лед расходится прямо под ногами. Размеры трещин достигают 30 км в длину и 2–3 м в ширину. Подобные щели необходимы для подводных обитателей. Благодаря трещинам в суровые морозы вода насыщается кислородом. Лед на Байкале настолько прозрачен, что не останавливает лучи солнца и помогает воде наполниться кислородом. Ультрафиолет способствует бурному развитию планктона и водорослей. В результате их фотосинтеза также образуется кислород. Многие свойства льда до сих пор остаются загадками для ученых. Например, на поверхности озера часто появляются ледовые сопки высотой 5 м. Вход в них не заметен с берега, так как они обращены в противоположную сторону. Непонятно, как возникают эти полые внутри ледяные горы. Одной из причин считают активность ветров Байкала.

Автобус из Иркутска до поселка Листвянка — около 100 RUB.
Проживание в гостиницах Листвянки: h/d — от 400/1000 RUB.



ШАМАН-СКАЛА 683

Остров Ольхон знаменит своей необыкновенной скалой, издревле почитаемой коренным населением. Удивительное творение Байкала имеет несколько названий: мыс Пещерный, Шаманский, Бурхан, скала Шаманка. Шаман-скала состоит из двух вершин. Она поросла

ярко-красным лишайником, который только подчеркивает белизну мраморных гор. Скала за свою долгую историю находилась под воздействием воды и ветра, которые проточили в ней сквозную пещеру. По поверьям, именно здесь жил дух острова. Посещать эту пещеру могли только жрецы, которые совершали там культовые жертвоприношения грозному хозяину острова. Позже ламы превратили

ее в буддийское святилище, а православная церковь недолгое время хранила здесь икону Николы Чудотворца.

Автобус/паром на подводных крыльях из Иркутска до поселка Хужир — около 400/1500 RUB.
Проживание в гостиницах Хужира — от 500–800 RUB или в палатках.



ПОРТ-БАЙКАЛ 682

Поселок Порт-Байкал, или просто Байкал, разместился у истока Ангары. Это настоящий памятник из прошлого, конечная остановка Кругобайкальской железной дороги. Сегодня Порт-Байкал служит в основном как порт. В крошечном поселке есть станционный комплекс, который включает пассажирские здания, причал для ледоколов и даже маяк. Поселок известен природными достопримечательностями, связанными со знаменитым озером. Например, здесь находится исток Ангары — единственное место на Байкале, которое не замерзает зимой.

Маяк на мысу — гордость поселка. Без него не обходится ни одна поездка в Порт-Байкал. Именно здесь можно увидеть удивительные панорамы озера, которые украшает синий силуэт массива Хамар-Дабан, расположенный на противоположном берегу.

Автобус/поезд из Иркутска до ст. Слюдянка — 150/200 RUB, затем поезд до Порт-Байкала — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Порт-Байкала: h/d — от 300/2000 RUB.



ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ ГОРОДА СЛЮДЯНКИ

684

Слюдянка — самый крупный населенный пункт на побережье Байкала. Имя город получил от небольшой реки, в которой обнаружили залежи слюды. История Слюдянки начинается в 1640-е гг., однако активное развитие города напрямую связано со строительством железнодорожной станции знаменитой Кругобайкальской железной дороги. Здание железнодорожного вокзала Слюдянки — единственная в России постройка, которая полностью возведена из нешлифованного байкальского мрамора. За столетнюю историю вокзал поизносился, и реставрация подарила ему новую жизнь. Во время работ восстановили элементы и интерьеры начала XX в., включая ажурные решетки и каменную кладку. Общий вид вокзала возвращает во времена, когда для большинства людей поездка были роскошью и полюбоваться Байкалом с железнодорожных путей могли только избранные.

Автобус/поезд из Иркутска до ст. Слюдянка — 150/200 RUB.

Проживание в гостиницах Иркутска:
h/s/d — от 500–600/1000/1500 RUB;
Слюдянки: h/d — от 500/1400 RUB.



БАЙКАЛЬСКИЙ УЧАСТОК ТРАНССИБИРСКОЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ МАГИСТРАЛИ

685

История Транссибирской железнодорожной магистрали и ее самого живописного участка между двумя берегами Байкала начиналась так: «Ныне приступить к постройке сплошной через всю Сибирь железной дороги, имеющей целью соединить обильные дарами Сибирские области с сетью внутренних рельсовых сообщений». Эта часть Транссиба была когда-то самой короткой, но стала самой проблематичной и дорогой при постройке и обслуживании, поэтому Кругобайкальскую железную дорогу назвали

золотой пряжкой среди железных дорог России. Изначально она была просто пряжкой, так как соединила Транссибирскую магистраль, а золотой стала звать после того, как подсчитали все затраты на ее строительство. Кругобайкальскую железную дорогу объявили архитектурно-ландшафтным заповедником, и сегодня она находится под охраной государства. Этот участок богат потрясающими архитектурными сооружениями, здесь расположено 40 тоннелей, 500 мостов и десятки виадуков. Путь вдоль озера Байкал нельзя назвать легким: сложный рельеф требовал не только солидных затрат для реализации планов, но и нестандартных инженерных решений. Сплошные отвесные скалы, резко уходящие под воду, каменные мысы, чередующиеся с глубокими бухтами, — сама природа хотела узнать, на что способна человеческая фантазия. Сейчас трудно установить, кто предложил вести железную дорогу по самому

короткому, но трудному пути. Однако, несмотря на все преграды, этот участок сегодня проходит через многочисленные тоннели, мосты, которые вновь сменяются тоннелями. Такая дорога — настоящее путешествие в пространстве и времени. Железнодорожная магистраль хорошо вписалась в байкальский пейзаж. Станционные комплексы прошлого века в стиле модерн, старинные паровозы — все это создает удивительную атмосферу и заставляет с головой окунуться в мир, где магистрали строили по приказу царей, а железобетон был совершенно новым и неизведанным материалом.

Автобус/поезд из Иркутска до ст. Слюдянка — 150/200 RUB, затем поезд до Порт-Байкала — около 50 RUB.

Проживание в гостиницах Порт-Байкала:
h/d — от 300/2000 RUB.



Кемеровская область

Большую часть Кемеровской области занимает Кузнецкая котловина, знаменитая огромными угольными запасами, благодаря чему этот удивительный сибирский край обрел множество других имен: Кузнецкий каменноугольный бассейн, Кузбасский регион, земля Кузнецкая, Кузбасс. Услышав слово «Кузбасс», многие сразу представляют гигантов угольной, металлургической и химической промышленности. Однако существует и другой Кузбасс — край древних тайн и удивительных приключений. В этом месте, богатом природными красотами, можно прогуляться по тайге, покорить своенравные горные реки, запечатлеть живописные водопады, рассмотреть окрестности с высоких скал, порыбачить у чистых озер, взобраться на снежную вершину, покататься на горных лыжах, посетить уникальные памятники

истории и культуры. Эта земля постоянно удивляет разнообразием животного и растительного мира. В тайге, лесах и речных долинах водятся бурый медведь, грозная росомаха, хищная рысь, барсук, выдра, лисица и горностай. Славится Кемеровская область и своей историей. На ее территории найдено огромное количество археологических памятников, которые подтверждают присутствие древнего человека. Среди многочисленных археологических сокровищ главным памятником древности стала знаменитая «Томская писаница», объявленная охраняемым объектом ЮНЕСКО. Новокузнецк, самый большой город Кузбасса, может похвастаться не только огромными промышленными объектами, но историческими памятниками XVI–XIX вв., которые стали визитной

карточкой этого промышленного города. Прекрасны Горная Шория и Кузнецкий Алатау. Они очаровывают великолепными снежными горами, завораживают реками, увлекают тайнами глубоких пещер, отражая необычный колорит сибирской природы, неповторимую энергетику и самобытность народов.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Попасть в Кемеровскую область из Москвы можно как через административный центр, так и через Новокузнецк. Стоимость авиабилета из Москвы до Кемерово в обе стороны — от 19 000 RUB. Можно добраться на поезде до Кемерово/Новокузнецка: плацкарта — 4000/2800 RUB, 54/60 ч. Проживание в Кемерово: s/d — от 1000/1800 RUB; в Новокузнецке: s/d — от 600/1000 RUB.



КУЗНЕЦКАЯ КРЕПОСТЬ

686

Кузнецкая крепость — единственный памятник истории в Новокузнецке. Строительство этого шедевра военно-инженерного искусства началось в 1800 г. До этого здесь стояли старые деревянные городские укрепления. После того как строительство закончилось, сооружение стало одним из нескольких укреплений Сибири,

которые были призваны оградить область от посягательств со стороны Китая. К счастью для населения города, цитадель так и не участвовала в военных действиях. Вскоре после окончания работ военные покинули крепость. С 1846 г. здесь располагалась тюрьма и Кузнецкую крепость стали звать Кузнецким тюремным замком, который просуществовал до 1919 г., пока его не сожгли во время Гражданской войны. До 1940-х гг. крепость

медленно умирала: установленные на бастionaх пушки давно исчезли, остатки стены использовались для гражданского строительства. В 1950–70-х гг. здесь проходили серьезные археологические раскопки, после чего цитадель полностью восстановили. Сегодня на ее территории действует историко-архитектурный музей, который стал визитной карточкой Новокузнецка.

Ул. Водопадная, 19/1.

СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР В НОВОКУЗНЕЦКЕ 687

История Спасо-Преображенского собора начинается с 1621 г., когда в Кузнецком остроге построили деревянный храм, который вскоре сгорел. Спустя 100 с лишним лет собор возвели заново, а в 1792 г. рядом с обветшавшим зданием заложили каменный храм. Его освятили недостроенным в 1801 г., и только спустя 20 лет получили деньги на дальнейшую работу. Готовый храм заново освятили в 1835 г. На строительство ушло долгих 43 года. Собор расположился на высоком берегу реки Томи, он был виден еще при подъезде к Новокузнецку. Его стены всегда привлекали внимание гостей. Долгое время Преображенский собор с 40-метровой колокольной оставался самым высоким сооружением в Сибири. Во время антиколчаковских выступлений 1919 г. храм сгорел. Дальнейшая его судьба была типична для того времени: здесь располагались геологический музей, школа комбайнеров, хлебопекарня. В послевоенные годы здание было окончательно заброшено. Обратили внимание на него лишь в 1980-х гг. Сегодня Спасо-Преображенский собор стал главным историческим памятником Кузбасса и единственным сохранившимся зданием архитектуры XVII–XIX вв. Храм опять сияет, а звон колоколов, как и прежде, неустанно подкрепляет веру прихожан.

Ул. Водопадная, 18.



ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ И ПРИРОДНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ТОМСКАЯ ПИСАНИЦА» 688

«На реке Томь есть камень, на коем писаны разные фигуры» — эти слова в XVII в. написал неизвестный первопроходец, который обнаружил удивительные древние рисунки. Он и назвал место «Томской писаницей». Название закрепилось за скалой, которая служила древним людям «мольбертом». Так началась история первого российского музея-заповедника наскального искусства. Для Кемеровской области этот факт имеет особое значение, ведь на ее территории найдено более сотни археологических памятников. Где, как не здесь, создавать музей?

«Томская писаница» известна археологам всего мира. 280 древних рисунков создавались еще в конце IV–III тыс. до н. э. Интересно, что множество фигур, вырезанных здесь, выполнено одной техникой и каждый рисунок нанесен абсолютно одинаковой по толщине линией. Как это стало возможно, до сих пор остается загадкой. Для обывателя писаница — настоящая диковинка, которая удивляет и притягивает взгляд. Здесь есть и человекоподобные существа, и звери, некоторые из них нарисованы очень реалистично. Археологи считают, что рисунки зверей — это элемент первобытной магии: перед охотой древний человек изображал ее сцены на каменном «холсте», и только потом претворял желаемое в действительное.

Автобус из Кемерова до ост. «Музей „Томская писаница“» — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Кемерова: s/d — от 1000/1800 RUB.

ГОРНОЛЫЖНЫЕ КУРОРТЫ ГОРНОЙ ШОРИИ 689

Горная Шория получила название от малочисленного самобытного народа шорцев, который проживает в горно-таежной области на стыке Алтая и Саян. Сейчас южная часть Кемеровской области, или Горная Шория,

стала замечательным горнолыжным курортом, расположенным среди средневысотных гор с осиново-пихтовой тайгой. Особенно популярна гора Зеленая, или Мустаг, и поселок Шерегеш, где регулярно проводятся профессиональные и любительские чемпионаты России. Здесь в лыжный сезон даже железнодорожники открывают дополнительные маршруты не только из Кемерова, но и других регионов. Такие рейсы иногда носят необычные названия, например

туристический поезд из Новосибирска в Шерегеш называется «Зимняя сказка».

Поезд из Кемерова до города Таштагол: плацкарта — около 600 RUB, 14 ч, затем маршрутка в поселок Шерегеш — до 50 RUB.

Билет-путевка на турпоезд «Зимняя сказка» — около 4000 RUB.

Проживание в гостиницах Шерегеша — 850 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ШОРСКИЙ» 690

Национальный парк «Шорский» создан, чтобы сохранить природные богатства Горной Шории и традиционный уклад жизни коренного населения. Первозданные леса, бурные реки, живописные скалы и удивительный самобытный народ позволили назвать этот уникальный район жемчужиной Кузбасса. Иногда покрытые лесом вершины Горной Шории называют вторыми Альпами. Горы и предгорья здесь покрыты сибирской сосной и пихтой, кое-где попадает ель, пушистая береза и осина. Животный мир региона весьма разнообразен: здесь обитают соболь, американская норка, колонок, выдра, росомаха, волк, рысь, лось, бурый медведь, дикий северный олень, кабарга, марал. Это далеко не полный перечень жителей местных лесов. Здесь насчитывают более 100 видов пернатых, среди которых — черный аист, беркут, сапсан, скопа, занесенные в Красную книгу России.

Уклад жизни местного населения представляет огромный интерес. Шорцы исповедуют шаманизм, и, по их мировоззрению, мир разделен на три сферы: небесную землю, где находится высшее божество Ульгень, среднюю землю, где живут люди, и землю злых духов — подземный мир, где властвует Эрлик. Духи и божества живут повсюду: в тайге, горах, реках, озерах — и люди обращаются к ним через посредника, то есть шамана.

Поезд из Кемерова до города Таштагол: плацкарта — около 600 RUB.
Проживание в приютах заповедника — от 300 RUB.



АЗАССКАЯ ПЕЩЕРА 691

Азасская пещера, расположенная в дремучей тайге, прославилась на весь мир. Однажды недалеко от нее заметили огромного лохматого йети, снежного человека. Только огромные следы, которые оставил на снегу этот неведомый зверь, стали свидетельством той встречи. С тех пор снежного человека не видели. Однако и без него есть на что посмотреть. Общая протяженность пещеры примерно 7 км. Где-то в ее глубине рождается быстрый ручей Азас. Пещера словно сошла с иллюстраций исторических книг о древних людях. Побывав в ней, легко представить, как наши далекие предки, кутаясь в шкуры, пытались согреться у костра, готовились к охоте. Неудивительно, что легенда о снежном человеке так быстро превратилась в быль. Перефразируя известное выражение, можно сказать: «Если бы здесь не было снежного человека, его следовало бы придумать». Кроме йети, в этих местах обнаружили и другие феномены. Например, в пещере не водятся насекомые: ни слепни, ни комары, ни магу, которые населяют Горную Шорию, не хотят здесь жить. По мнению местных жителей, именно запах йети отпугнул мошкарку.

Поезд из Кемерова до города Таштагол: плацкарта — около 600 RUB, затем на автобусе до поселка Усть-Кабырза — около 50 RUB, потом пешком.
Проживание в гостиницах Таштагола: h/d — от 500/1200 RUB.

РЕКА МРАС-СУ 692

Река Мрас-Су, или Прас (Пырас), — самая знаменитая река в Горной Шории. Ее название, по мнению исследователей, произошло от искаженного слова «прас», что с шорского переводится как «кедр», и «су» — «река». Долина Мрас-Су действительно богата кедровыми деревьями. Сбор кедровых орехов издревле

считался традиционным промыслом местных народов. Непредсказуемая, своенравная, с порогами и водоворотами река особо любима среди тех, кто хочет получить очередную дозу адреналина. Ландшафт по берегам Мрас-Су невозможно спутать ни с каким другим. Река окружена густым таежным лесом, скалами, что славятся пещерами и водопадами. Здесь всегда добывали природные ископаемые, например железо, а в XIX в. даже открыли золотоносные месторождения. Сегодня

посещение местной золотой жилы включено в туристический маршрут. Агентства организовали по долине маршруты разной степени сложности, которые подойдут и семейным парам с детьми, и заядлым путешественникам.

Поезд из Кемерова до города Таштагол: плацкарта — около 600 RUB.
Проживание в приютах заповедника «Шорский» — от 300 RUB.





ХРЕБЕТ КУЗНЕЦКИЙ АЛАТАУ 693

Пестрые горы Кузнецкого Алатау тянутся с юга на север почти на 300 км. Они с юга закрывают Западную Сибирь и соединяют Кемеровскую область с Хакасией. Самая высокая точка — плато Старая Крепость (2211 м). Горы местами прорезают изумительные речные долины, степи и лесостепи, сосновые

и лиственные леса. На склонах массива раскинулась тайга, где растут пихта и кедр, кое-где встречаются березовые, осиновые перелески, которые плавно перетекают в субальпийские луга и курумники горной тундры. Несмотря на снега толщиной 5 м, здесь умудряются выжить марал, лось, косуля, соболь, кабарга и дикий северный олень. Летом в горах нагуливает жир бурый медведь. Районы Кузнецкого Алатау давно освоили туристы-лыжники. Здесь можно подобрать лыжную

для спортсмена с любым уровнем подготовки, поэтому в этих местах часто проводятся учебные сборы.

Поезд из Кемерова до Новокузнецка: плацкарта — около 500 RUB, затем в город Междуреченск: общий вагон — около 150 RUB. Проживание в гостиницах Междуреченска — 1500 RUB.



ГОРА ТУРАЛЫГ И СКАЛА ЦАРСКИЕ ВОРОТА 694

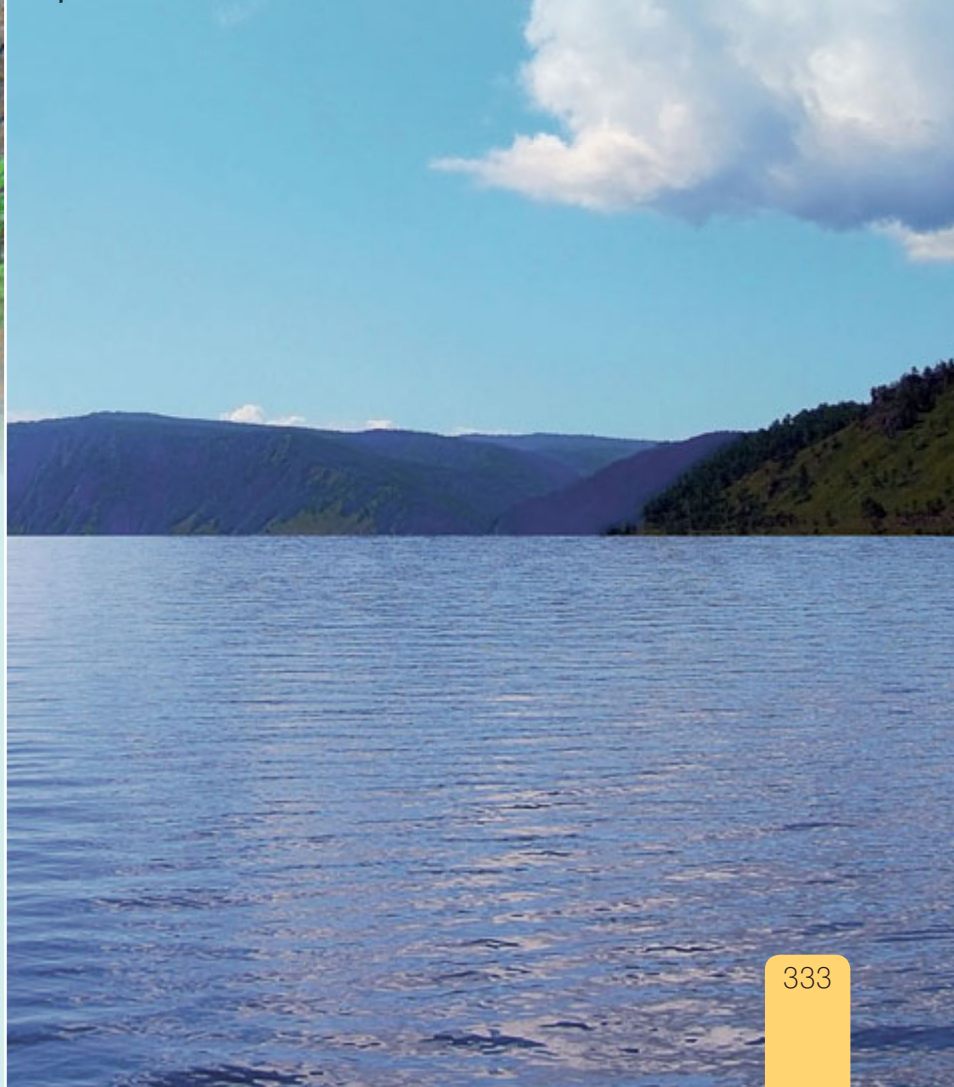
Национальный парк «Шорский» богат природными чудесами. Многие из них находятся на берегах Мрас-Су. В долине реки расположены многочисленные загадочные пещеры, заимка Белого шамана, Медная скала и Сагинский водопад. С берегов реки хорошо видна гора Туралыг. Этот утес невозможно спутать ни с каким другим: его украшают две черные полосы. Необычная гора издревле почиталась местными шаманами и считалась священной. С Туралыгом связана жуткая легенда, согласно которой черные полосы на ней — это змеи, что принесли на земли эпидемию оспы. Однако гора спасла местных жителей от болезни, приняв удар на себя. Туралыг пригвоздил змей камнями — и страшная болезнь миновала. Основная достопримечательность реки — Царские ворота, удивительное творение. Их также называют Небесными воротами, Воротами богов. Сама природа вырезала здесь удивительную арку и грот. Со скалы через Ворота открываются прекрасные виды на своенравную реку и кедровый лес. Пейзажи завораживают всех туристов и заставляют возвращаться сюда снова и снова.

Поезд из Кемерова до города Таштагол: плацкарта — около 600 RUB. Проживание в приютах заповедника «Шорский» — от 300 RUB.

ОЗЕРО БЕРЧИКУЛЬ 695

Берчикуль — самое большое озеро Кузбасса. Местные жители издревле звали его Волчьим озером. Оно знаменито незабываемым ландшафтом, рыбалкой, загадками и легендами. Кроме того, грязи, которые скапливаются на дне Берчикуля, обладают лечебными свойствами. Живописные окрестности давно стали излюбленным местом для отдыха. Не стоит удивляться, если услышите, что это озеро горное. Секрет в том, что его питают горные ручьи и подземные источники. Из водоема вытекает лишь одна маленькая речушка, но при этом Берчикуль не имеет никаких видимых притоков. В теплое время года большое количество озерной воды испаряется, но ее уровень никогда резко не изменяется даже в жаркие месяцы.

Автобус из Кемерова до поселка Большой Берчекуль с пересадкой в поселке Тисуль — около 300 RUB. Проживание в палатке.



Красноярский край

Доказать уникальность Красноярского края легко. Здесь находится все самое-самое: самая крупная русская пещера Большая Орешная, самая полноводная река Енисей, самая северная точка планеты, самая северная в мире железная дорога по маршруту Дудинка — Норильск, самые большие материковые водопады Кинzelюкский и Тальниковый, самое загадочное место — Тунгуска. Красноярская земля — музей нерукотворных красот. На его территории расположен уникальный государственный природный заповедник «Красноярские столбы», где среди светлого соснового бора, кедров и лиственниц высятся огромные каменные валуны, выточенные ветром и вымытые дождем за тысячи лет. Славится район и скальным массивом Ергаки — живописным уголком, украшенным озерами, водопадами, острыми пиками, провалами и скальными образованиями, которые напоминают

растопыренные пальцы. Богат край лесом: куда ни глянь — везде необъятная тайга. Леса занимают большую часть земли, что делает область первой по запасам древесины в России. Многочисленные заповедники и национальный парк сохраняют здесь не только животный мир, но и растительный — сосновые ленточные боры, горные кедровые леса. Этот необычайный оазис девственной природы изрезан вдоль и поперек хрустальными водами многочисленных рек. Горная тайга Красноярского края славится соболиными угодьями.

Лето в Сибири — отличный отдых для поклонников рыбалки. В этих местах хотя бы раз должен побывать любой человек, считающий себя рыболовом. Река Бахта, приток могучего Енисея, — настоящий рай для рыбака. При одном упоминании о ловле на Бахте сердце каждого профессионала застучит быстрее,

а взгляд невольно упадет на хранящиеся снасти. Однако настоящие и неординарные рыболовные приключения поджидают в Красноярском крае на притоке Подкаменной Тунгуски. В этих местах водится совершенно другая рыба, а размер трофеев зачастую весомее, чем в любых рыболовных точках европейской части России.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Красноярска можно добраться на самолете — от 10 000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — 2900 RUB, 61–68 ч. До села Шушенское удобно добираться из Абакана, столицы Республики Хакасии, на автобусе — около 50 RUB. До природного парка «Ергаки» лучше ехать на автобусе из села Шушенское или Абакана — 150–200 RUB. Стоимость номера в гостиницах Красноярска: h/s/d — от 300–550/700–850/600–1100 RUB.

СВЯТО-ПОКРОВСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В КРАСНОЯРСКЕ

696

Свято-Покровский кафедральный собор — прекрасный образец енисейской школы сибирского барокко и старейшее каменное сооружение современного Красноярска.

Когда-то собор находился на окраине, теперь он украшает центральную часть города. До того как в городе возник каменный храм, в разных местах трижды возводились деревянные церкви, первую из них построили в 1650-х гг. Работа над каменным зданием началась в 1785 г. Собор несколько раз перестраивался. Как и большинство церквей, Покровский храм закрыли в 1930-х гг. Однако богослужения вскоре возобновились и собор оставался действующим до 1961 г. После

перерыва, когда здание отдали под скульптурные мастерские и выставочный зал, церковь вновь стала принимать прихожан в 1989 г. Сегодня храму вернули первоначальный облик, утраченный в 1960-х гг.: ярко-розово-коричневый цвет стены изменили на исторический белый, а кровлю сделали небесно-голубой.

Ул. Сурикова, 26.

СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА НА ЕНИСЕЕ

697

На Слизневском утесе, который разместился на 23-м км Дивногорской трассы, рядом с деревней Овсянкой, где родился писатель Виктор Петрович Астафьев, находится популярное место отдыха у красноярцев — смотровая площадка

с памятником «Царь-рыба», что высится на ней. Вид с отвесной скалы, высота которой достигает 300 м, на окрестности Енисея завораживает и впечатляет. Сюда приезжают молодожены, чтобы повязать ленточку на куст и сфотографироваться возле памятника «Царь-рыба» — знаменитый енисейский осетр прославился благодаря Астафьеву. В деревне Овсянке открыт Мемориальный дом-музей В. П. Астафьева. Комплекс находится в усадьбе, которую писатель завещал

краеведческому музею. Здесь же работает библиотека, созданная усилиями Виктора Петровича как культурный и духовный центр Овсянки.

Автобус из Красноярска в направлении Дивногорья, выйти на 23-м км трассы — около 50 RUB.

Проживание в гостиницах Красноярска: h/s/d — от 300–550/700–850/600–1100 RUB.



698

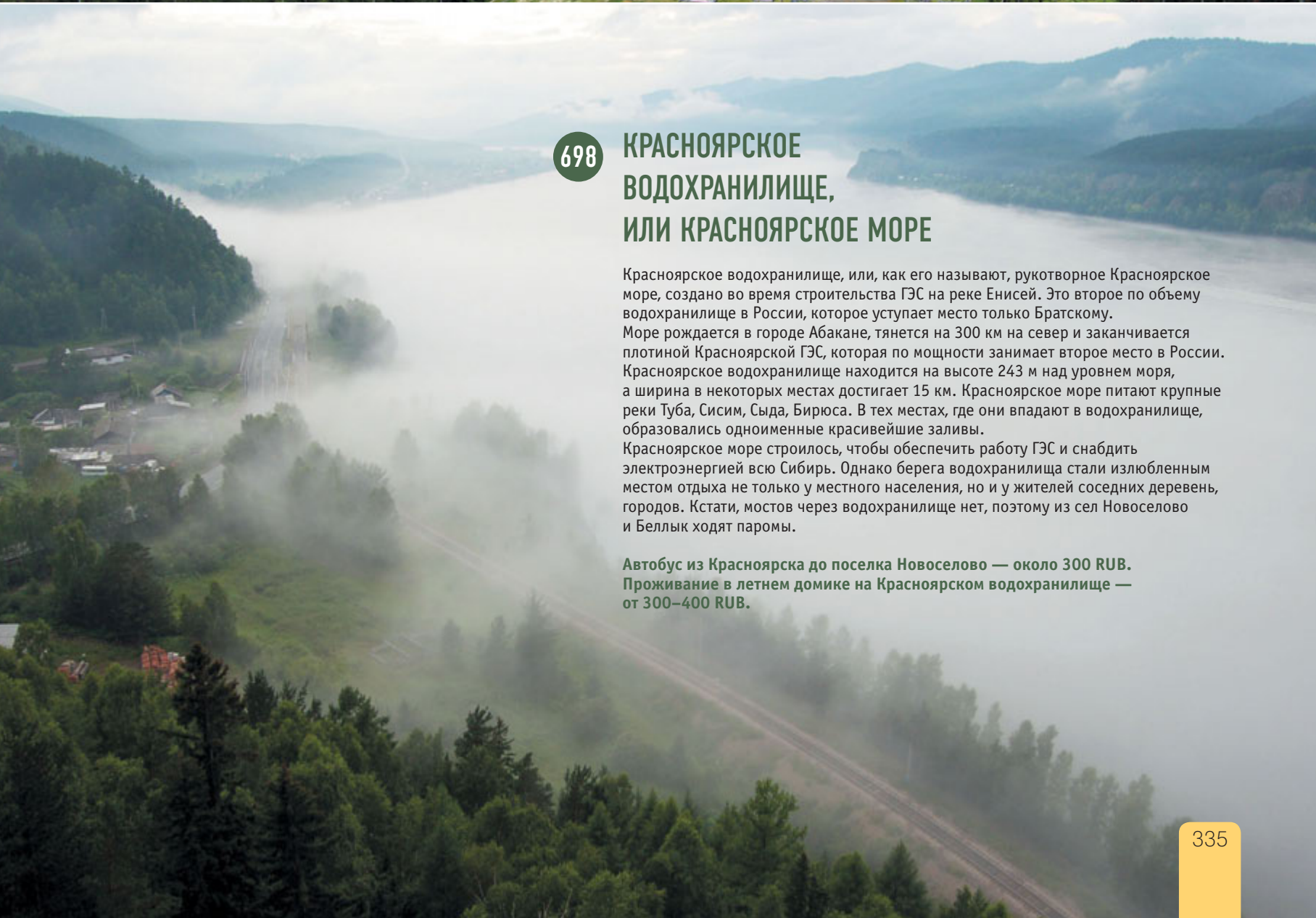
КРАСНОЯРСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ, ИЛИ КРАСНОЯРСКОЕ МОРЕ

Красноярское водохранилище, или, как его называют, рукотворное Красноярское море, создано во время строительства ГЭС на реке Енисей. Это второе по объему водохранилище в России, которое уступает место только Братскому.

Море рождается в городе Абакане, тянется на 300 км на север и заканчивается плотиной Красноярской ГЭС, которая по мощности занимает второе место в России. Красноярское водохранилище находится на высоте 243 м над уровнем моря, а ширина в некоторых местах достигает 15 км. Красноярское море питают крупные реки Туба, Сисим, Сыда, Бирюса. В тех местах, где они впадают в водохранилище, образовались одноименные красивейшие заливы.

Красноярское море строилось, чтобы обеспечить работу ГЭС и снабдить электроэнергией всю Сибирь. Однако берега водохранилища стали излюбленным местом отдыха не только у местного населения, но и у жителей соседних деревень, городов. Кстати, мостов через водохранилище нет, поэтому из сел Новоселово и Беллык ходят паромы.

**Автобус из Красноярска до поселка Новоселово — около 300 RUB.
Проживание в летнем домике на Красноярском водохранилище — от 300–400 RUB.**



КРАСНОЯРСКАЯ ГЭС

699

Красноярская ГЭС входит в десятку самых крупных подобных сооружений в мире. В России она занимает почетное второе место. Внешний вид этого сооружения знаком практически каждому, кто обращал внимание на обратную сторону десятирублевой купюры. В отличие от изображения на денежной банкноте, в реальности ГЭС выглядит более внушительно.

Строительство Красноярской станции началось в 1956 г. Оно велось долгих 16 лет. За это время возникло Красноярское водохранилище, которое пополняет водные запасы благодаря высоким снежным вершинам Саянских гор. Момент, когда на водосливной части плотины открываются затворы, признан самым впечатляющим зрелищем. В это время тонны воды устремляются по наклонной и резко взлетают перед тем, как попасть в Енисей. Подъемники для заслонок, которые возвышаются над дамбой ГЭС на четырех опорах,

напоминают огромных боевых шагающих роботов из фантастических фильмов. Внушительными размерами Красноярская ГЭС повлияла на местный климат: в прошлые ушли суровые зимы, но повысилась общая влажность, поэтому лето стало более жарким, а зимние морозы — крепче.

Автобус из Красноярска до города Дивногорска — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Красноярска: h/s/d — от 300–550/700–850/600–1100 RUB.

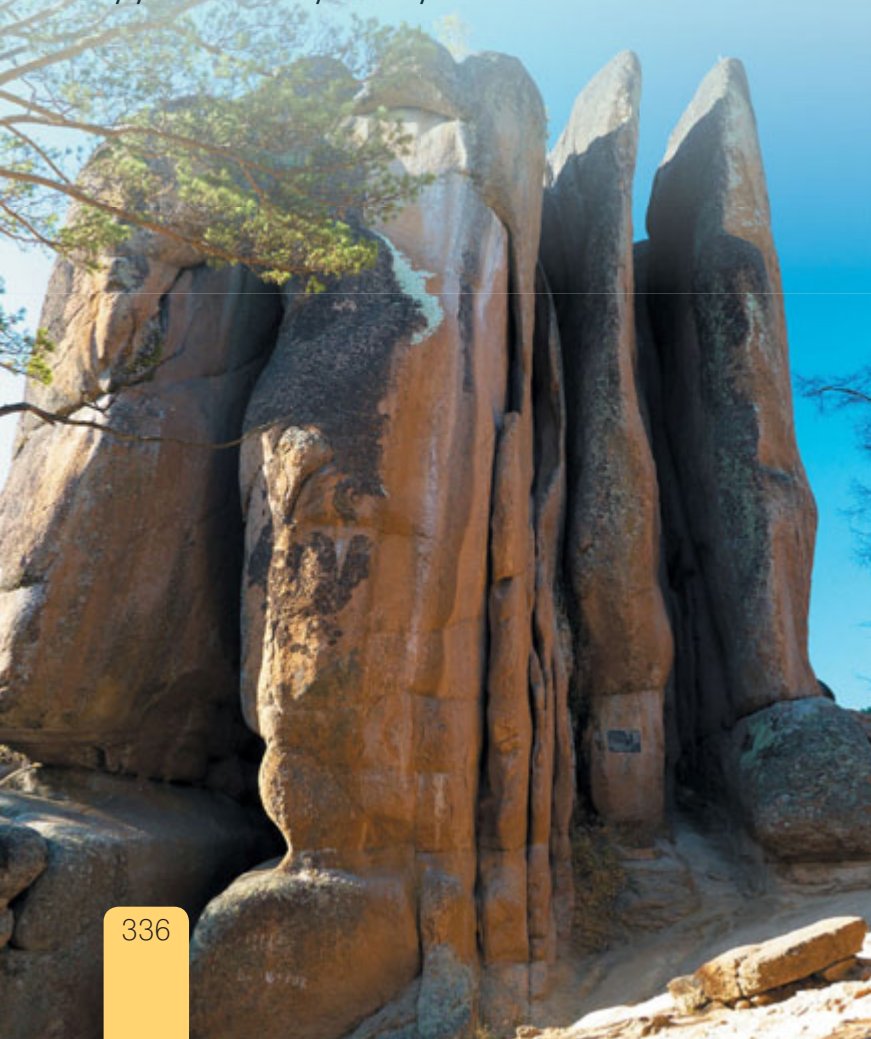


НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «КРАСНОЯРСКИЕ СТОЛБЫ»

700

Считается, что Национальный заповедник «Красноярские столбы» — самая впечатляющая достопримечательность в Красноярске. Столбами здесь называют острокопечные вулканические горные колонны, которые разбросаны по всей территории заповедника и окружены густым древним лесом. Необычные формы скал создают уникальный ландшафт, знаменитый далеко за пределами России. Жители Красноярска создали здесь настоящее спортивное движение под названием столбизм. История столбизма насчитывает примерно 150 лет. Лазанию по скалам, разработке новых маршрутов, покорению новых столбов спортсмены посвящают все свободное время. Понять, чем так очаровывают эти горные образования, нетрудно, если оказаться на вершине хотя бы одного столба: только здесь можно оценить красоту промышленного города и охватить взглядом бескрайнюю тайгу.

Маршрутка от автовокзала Красноярска до ост. «Турбаза» — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Красноярска: h/s/d — от 300–550/700–850/600–1100 RUB.



ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ШУШЕНСКОЕ»

701

Музей-заповедник «Шушенское» — комплекс под открытым небом, который объединил на своей территории деревянные постройки сибирской деревни XIX–XX вв. Музей основали в 1937 г., чтобы сохранить память о революционере и политическом деятеле В. И. Ленине, который жил в Шушенском в ссылке с 8 мая 1897 г. по 29 января 1900 г. Здесь удалось сберечь уникальные архитектурные шедевры сибирской деревни. Сегодня около 200 крестьянских дворов находится на берегу реки Шушь, недалеко от места, где она впадает в Енисей. Каждый деревянный дом представляет собой миниатюрный музей крестьянских ремесел. Архитектурный ансамбль позволяет окунуться в атмосферу старой деревни. В заповеднике можно найти дома старожилов, торговые лавки, сельскую кузницу и даже кабак. По весне на приусадебных участках высеивают сельскохозяйственные культуры, характерные для этого региона, что делает сибирскую деревню-музей еще более аутентичной. Кажется, вот-вот из избы выйдут сибиряки, чтобы заняться привычными домашними делами.

Автобус из Красноярска до села Шушенское — около 800 RUB.
Проживание в гостинице Шушенского: h/s/d — от 300/400/600 RUB.



РЕКА БАХТА 702

Бахта — легендарный горный приток Енисея, уникальное место для рыбалки. Рыбаки со стажем вспоминают реку только теплым словом, а те, кто хоть раз держал в руках пойманного крупного карася, щуку или увесистого лосося, не упускают возможности приехать сюда вновь. Комфортная дневная температура и утренний туман создают замечательные условия для классической русской рыбалки.

Ждать хорошего и разнообразного улова долго не приходится: прозрачные и чистые реки Енисейского бассейна переполнены рыбой, особенно с июня. Невозможно угадать, какая рыба попадется на крючок сегодня, так как холодная пресноводная река — излюбленное место тайменя, ленка, хариуса и речного сига. Несмотря на обилие лососевых, даже выловив обыкновенного окуня или щуку, рыбак не будет огорчен: уникальная экология края и особая кормовая база превращают такую простую рыбу в деликатес.

Именно на реке сказки о трехкилограммовых окунях и двухметровых щуках, которые сами рвутся на крючок, превращаются в реальность. Фотографии с увесистым уловом в руках, сделанные в этих краях, занимают почетные места в коллекции снимков у рыбаков-любителей.

Организованный недельный тур-рыбалка из Красноярска — 12 000 RUB.
Проживание в частных домах охотников включено в стоимость тура.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ШУШЕНСКИЙ БОР» 703

Национальный парк «Шушенский бор» создан, чтобы сохранить уникальный мир юга Красноярского края. Территория парка богата природными чудесами. Здесь находятся ценные сосновые ленточные боры, озерно-болотные ландшафты, которые остались в наследство от ледникового периода, и горные кедровые леса. Первые сосновые леса начинаются у знаменитого поселка Шушенское. Сосновый бор вплотную примыкает к поселку, создавая удивительные декорации для старинного сибирского села. Атмосфера национального парка погружает гостей в мир удивительной и нетронутой природы Саян. Альпийские луга и ледниковые озера, тайга и песчаные дюны, заросшие озера, местообитание журавлей, и живописное Саяно-Шушенское водохранилище — это лишь то небольшое, чем может похвастаться «Шушенский бор».

Автобус из Красноярска до села Шушенское — около 800 RUB.
Проживание в гостинице Шушенского: h/s/d — от 300/400/600 RUB.



БОЛЬШАЯ ОРЕШНАЯ ПЕЩЕРА 704

Большая Орешная пещера считается самой крупной среди известных пещер в мире. Длина только исследованных ходов достигает 47 км. Эта самая знаменитая пещера в России представляет собой настоящий природный лабиринт. В ней невозможно просто прогуливаться: здесь всегда нужно где-то проползти, взобраться или протиснуться. Ходы и гроты пещерного комплекса сплелись в единую систему, в пещере легко заблудиться. Без веревок и альпинистского снаряжения просто не обойтись. Полости огромного комплекса начали формироваться 20–25 млн лет назад. Сегодня стены природного лабиринта состоят из окрашенных в разные цвета известняков и доломитов, скрепленных между собой красновато-коричневым песчаником. Материал стен подвержен растворению и обрушению, со временем он превращается в липкую красновато-коричневую песчаную глину, из которой туристы любят лепить необычные фигуры.

Вход в пещеру и первые подземные лабиринты всегда были известны местным жителям, однако первые карты комплекса появились лишь в 1960-х гг. С каждой новой картой длина пещерных путей увеличивается: открываются новые участки, разбираются завалы, находятся новые гроты, присоединяются в сеть ходов отдельные залы.

Автобус до села Орешное с пересадкой в поселке Шалинское — около 200 RUB за весь путь, затем пешком до пещеры.
Проживание в палатке или у местных жителей.



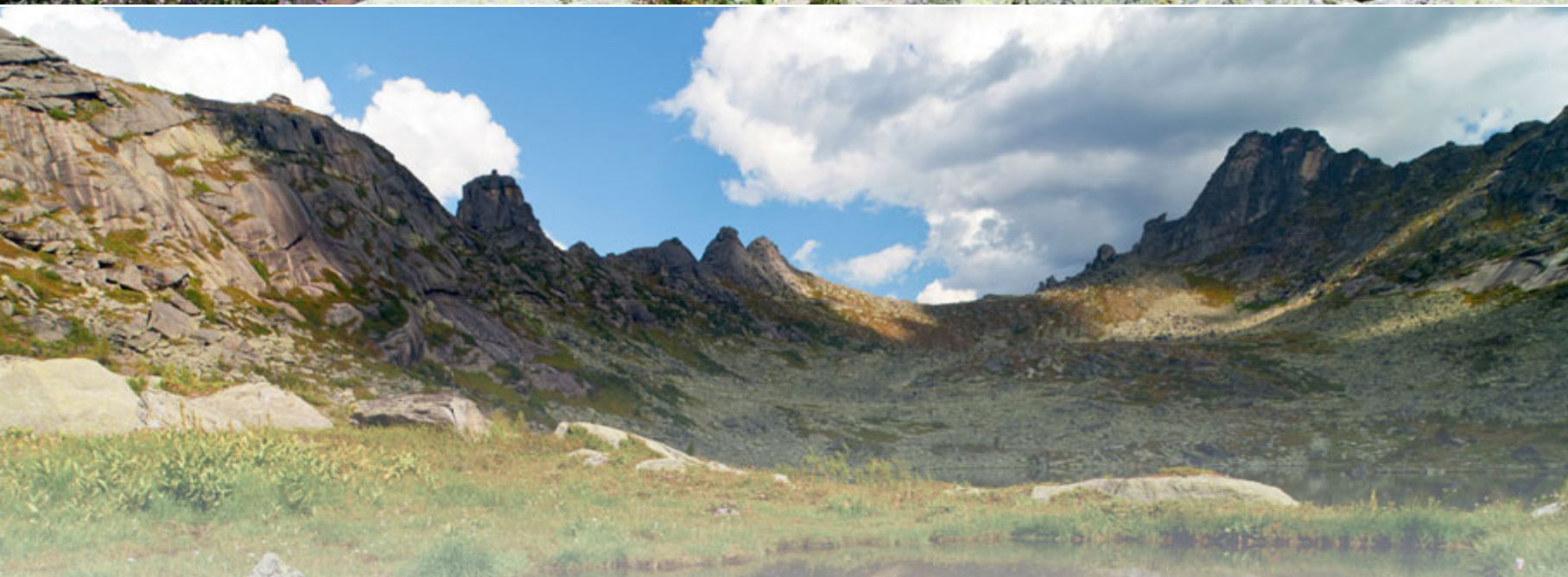
ПРИРОДНЫЙ ПАРК «ЕРГАКИ» 705

Природный парк «Ергаки» — уникальный уголок Саян, который появился миллионы лет назад. Это место не имеет аналогов в мире. Здесь нет ни одной долины, похожей на другую, каждое озеро по-своему красиво, а у каждой вершины свой неповторимый силуэт. Имя парку дал горный хребет Западный Саян, изрезанный древними ледниками. По нему, словно слезы, текут сотни ручейков и рек, которые наполняют жизнью горно-таежную местность. Вершины в парке острые и труднодоступные.

Их высота иногда превышает 2000 м. Склоны гор покрыты вечными ледниками, изрыты каровыми озерами. Кое-где по хребту растут густые кедровые леса, которые скрывают живописные долины рек. Небольшие островки горной тундры украшены каменными столбами-останцами, что напоминают растопыренные человеческие пальцы. Кстати, именно эти скалы дали название хребту: слово «ергаки» с древнетюркского переводится как «пальцы». Каменные истуканы окружены целыми изумрудными озерами и водопадами, узкими каньонами и каменными реками. Ледники Ергаки, словно бездонный колодец, питают великий Енисей.

За тысячи лет народы придумали легенды и предания, связанные с этой горной страной. По одной из них, еще до появления человека здесь любили отдыхать боги. Именно они окружали себя каменными игрушками, которые собрали по всему свету.

**Автобус из Красноярска до села Ермаковское — около 800 RUB, далее пешком.
Проживание на турбазе — 500–1500 RUB.
Можно остановиться в гостинице в Ермаковском: h/d — 200/400 RUB.**



ПЕРЕВАЛ ПАРАБОЛА 706

Природный парк «Ергаки» напоминает огромное ожерелье, в котором каждая жемчужина достойна быть отдельным украшением. Перевал Парабола, где находится удивительное живописное озеро Горных Духов, можно считать свидетельством

таланта сибирской природы. Это одно из наиболее популярных и красивых мест в горном районе. Перевал соединяет верховья реки Большой Тайгиш и долину озера Горных Духов. В определенном ракурсе можно рассмотреть его правильную геометрическую форму параболы. Среди туристов, побывавших здесь, существует негласное правило выкладывать на гладкой поверхности надпись

из камней, свидетельствующую о том что, они сюда добрались.

**Автобус из Красноярска до села Ермаковское — около 800 RUB, далее пешком.
Проживание на турбазе — 500–1500 RUB.
Можно остановиться в гостинице в Ермаковском: h/d — 200/400 RUB.**

ПРИТОКИ ПОДКАМЕННОЙ ТУНГУСКИ 707

Чтобы рыбалка получилась интересной, надо найти немного приключений, которые разнообразят это обыденное занятие. Азарт борьбы с крупной рыбой в далеком крае кардинально меняет отношение к ее ловле. В таких условиях из простого любителя можно превратиться в профессионала. Те, кто сталкивался с подобной борьбой, становятся заядлыми рыбаками. Они готовы идти на край света, чтобы снова и снова переживать подобное потрясающее чувство.

Приключения в забытом всеми крае не заставят долго ждать: до притоков Подкаменной Тунгуски не ходит общественный транспорт. Сюда придется добираться только судном на воздушной подушке. Однако притоки Подкаменной Тунгуски стоят того: реки богаты рыбой. В изобилии здесь водятся хариус и ленок. Рыба хорошо клюет, ее легко словить на личинку короеда, которую можно найти в середине поленьев при колке дров. Среди местных рыбаков всегда присутствует дух соперничества: каждый хочет первым поймать самого крупного ленка или хариуса.

Организованный 10-дневный тур-рыбалка из Красноярска — около 23 000 RUB.

В стоимость тура входит проживание у притоков Подкаменной Тунгуски в стационарном лагере в большой палатке с печью.



ТУНГУССКИЙ ЗАПОВЕДНИК 708

Все хоть раз слышали о падении метеорита летом 1908 г. на реке Подкаменная Тунгуска. Происшествие взбудоражило не только ученых, которые выдвигали теории, чтобы объяснить необычное явление, но и простых жителей. Падение метеорита отразилось практически на всей планете. Взрывная волна ощущалась на расстоянии 1000 км от эпицентра. Землетрясение от метеорита зафиксировали даже в районе Берлина, а приборы показали невероятное: волна дважды обогнула весь земной шар. Чудовищная сила взрыва повлияла на весь евразийский континент. Вскоре началась магнитная буря, она бушевала несколько часов, а на огромном пространстве на время забыли, что такое темнота. Несколько суток продолжались белые ночи. Основной свет исходил от ярких облаков, которые нависли над большей частью Западной Сибири и Европы. На этой территории происходили и другие оптические аномалии: яркие зори, ореол вокруг солнца. Эти и другие удивительные явления объяснялись тем, что атмосфера была заполнена продуктами взрыва. Считается, что даже необычное по форме и мощности полярное сияние в Антарктиде было вызвано падением метеорита.

Спустя более 100 лет после этих загадочных событий на территории Тунгусского заповедника практически не осталось свидетельств уникального взрыва. На месте поваленных деревьев уже давно шумит новый лес. Ничто не напоминает о бывшей катастрофе, кажется, ее и не было вовсе. Однако даже сегодня это загадочное место планеты притягивает к себе тех, кто хочет разгадать, что же на самом деле так тщательно охраняет тайга. Именно с этой целью создали Тунгусский заповедник.

Организованный 2-недельный тур по Тунгусскому заповеднику из Красноярска — 30 000 RUB. В стоимость тура входит проживание в гостинице села Ванавары и в палаточном лагере.



ПОЛУОСТРОВ ТАЙМЫР 709

По труднодоступности полуостров Таймыр можно поместить в один ряд с самыми удаленными местами нашей планеты — Антарктидой и Северным полюсом. В некоторые районы полуострова практически невозможно попасть даже на вертолете, поэтому неудивительно, что многие горы здесь не имеют названий. По-настоящему дикое место, расположенное на берегу моря Лаптевых, хранит много тайн. Выстуженные недра таймырской земли даже летом окутывает вечный холод, который бережно хранит несметные подземные сокровища. Большая часть полуострова занята тундрами, и чем дальше

от побережья, тем богаче и наряднее она становится. Окруженный водами холодного моря огромный полуостров, который лежит за Полярным кругом, — среда обитания моржей, белых медведей и овцебыков. Холод уже давно облюбовал этот край. Большую часть года здесь царит холодная зима, которая отпугивает путешественников пургой и метелью. Как одеялом, толстым слоем снега укрывается земля полуострова. Все это время Таймыр погружен в долгую полярную ночь с сильным морозом и холодным ветром. Застывшие равнины и пустынные места с редкими растениями посещают лишь белые медведи и песцы. Однако чем суровее зима, тем заметнее и приятнее яркие краски скоротечного лета. Оно, словно

наверстывая упущенное время, превращает таймырскую землю в разноцветный ковер, который украшен самым невообразимым узором. Как только земля освобождается от белоснежных одежд, тут же возникает пестрый наряд из луговых цветов, ледниковых озер и зеленой травы. Летом кардинально меняется и животный мир полуострова. В согретые скупым заполярным солнцем дни начинается настоящая жизнь. В тундру тянутся бесчисленные стада северных оленей, происходит нерест рыбы, отовсюду доносится веселый птичий щебет.

Организованный 2-недельный тур из Красноярска — от 100 000 RUB. В стоимость тура входит проживание в палаточном городке.



ОЗЕРО ТАЙМЫР

710

Озеро Таймыр ближе остальных озер расположено к Северному полюсу, а его площадь признана второй в России, что дает Таймыру право зваться Северным Байкалом. Озеро находится далеко за Полярным кругом, оно раскинулось у подножия гор Бырранга. Таймыр можно считать всего лишь расширенным участком реки Таймыры. Об этом говорит даже название: до впадения в озеро реку зовут Верхней Таймойрой, после озера — Нижней.

В редкие месяцы озеро свободно ото льда. Случается это, как правило, летом. В августе, в самый теплый летний месяц, температура воды не превышает +8 °С, возможно, из-за этого здесь нет никакой водной растительности. Однако животным, которые появились благодаря тому, что впадины озера заполнились водами ближайших морей, живется привольно. Сезонные колебания уровня воды в Таймыре весьма велики. Иногда его воды поднимаются до 7-метровой отметки. Озеро подмывает скалистый гигант Бырранга. Помогают ему в этом большие изменения температуры воздуха в течение года и ветер. Однако увидеть борьбу сил природы с горой могут редкие туристы, ведь камнепады и осыпи здесь часты, как никогда.

**Организованный 2-недельный тур из Красноярска — от 100 000 RUB.
В стоимость тура входит проживание в палаточном городке.**



ПЛАТО ПУТОРАНА

711

Краем десяти тысяч озер и тысячи водопадов называют плато Путорана. По количеству водопадов оно занимает первое место в стране. Самый высокий в России Тальниковый водопад находится именно здесь. Северо-запад Среднесибирского плоскогорья — одно из главных туристических мест страны. Сюда приезжают смельчаки, которые не боятся летнего снега и лютого ветра. При резком континентальном климате перепад температуры может достигать 100 °С.

Базальтовые лавовые потоки на поверхности плато называют сибирскими траппами. Путорана — второе по величине в мире трапповое плато, единственное полностью базальтовое. Благодаря этому на его северо-западной части появились крупные медно-никелевые рудные месторождения.

Здесь суровый климат сочетается с достаточно мягким микроклиматом озерных долин. На первый взгляд кажется, что растительный мир этого удивительного северного края достаточно небогатый, но на самом деле здесь раскинулись лиственнично-еловые леса, редколесье и кустарниково-лишайниковая тундра, а список растений насчитывает 400 видов. Многие из них считаются редкими, некоторые — эндемичными. Кроме того, через плато проходят миграционные пути дикого северного оленя, здесь проживают малоизученный снежный баран, или толсторог, соболь, рысь, каменный глухарь и другие животные. Все они развеивают миф о безжизненности северных просторов.

**Самолет из Москвы до Норильска — от 23 000 RUB,
затем вертолет — от 60 000 RUB/ч.
Проживание в гостиницах Норильска — от 2500 RUB.**



ОЗЕРО ЛАМА

712

В 120 км восточнее Норильска разместилось озеро Лама, одно из самых крупных в Красноярском крае. Название «Лама» происходит от тунгусско-маньчжурского слова «лааму», что в переводе означает «море», «океан», и, возможно, берет начало от эвенкийского слова «ламу», что переводится как «море», «большая вода».

Озеро окружено горами, высота которых больше 400 м. Лама с кристально чистой ледяной водой всегда привлекала туристов так называемыми местами силы, наполненными загадками и тайнами. Поэтому рядом с озером находится база уфологов.

Путешественники, которые приехали полюбоваться нетронутой красотой края, могут остановиться на базе отдыха, куда летом из Норильска курсируют речные трамваи. Отдыхая здесь, стоит

обязательно посетить местный этнографический музей. Его экспозиции насчитывают свыше 1 тыс. экспонатов, которые демонстрируют культуру и быт местного населения.

**Самолет из Москвы до Норильска — от 23 000 RUB,
затем вертолет — от 60 000 RUB/ч.
Проживание в гостиницах Норильска — от 2500 RUB.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «БОЛЬШОЙ АРКТИЧЕСКИЙ»

713

В последнее время человечество все больше обеспокоено проблемами таяния льдов и изменением климата на Северном полюсе. Однако многие процессы в природе можно понять, досконально изучив Север. Арктика — ключевая территория Земли, важный научно-исследовательский объект. Биологические ритмы, растительный и животный мир, уникальные ландшафты Крайнего Севера — все это нуждается

в охране. Большой Арктический заповедник — самый крупный по площади не только в России, но и в Евразии. Здесь находятся самые большие в мире материковые арктические пустыни, снег выпадает в конце августа, а сходит только в конце июня. На мысе Челюскин снежный покров держится примерно 300 дней в году. Однако природа раскрашивает все вокруг не только белой краской. Водоросли и лишайники летом преобразуют тундру и она становится красной, желтой, зеленой и даже черной. Перечислять все достопримечательности Арктики не стоит: их слишком много. Лучше увидеть все своими глазами. Люди, которые побывали в этих краях хотя бы раз, становятся другими. Лицом к лицу встречаясь с первозданной стихией, они

перерождаются, закаляют волю и характер. Настоящим чудом природы Большого Арктического заповедника по праву считаются айсберги — обломки шельфовых ледников, которые сползают в моря и океаны. Огромные белые медведи — живой символ царства вечной зимы. Сегодня эти сильные звери перешли в разряд редких и исчезающих. Интересно, что под их белым мехом скрывается темная, почти черная кожа, такую тайну выдают только нос и язык.

**Самолет из Москвы до Норильска — от 23 000 RUB, затем автобус до города Дудинка — до 200 RUB.
Проживание в гостиницах Дудинки: s/d — от 1500/2000 RUB.**



ТАЛЬНИКОВЫЙ ВОДОПАД 714

Тальниковый водопад на плато Путорана еще недавно считался самым высоким в Евразии. Он находится в таком труднодоступном месте, что до последнего времени не упоминался даже в крупных советских энциклопедиях и географических словарях, а его высоту определяли на глаз. Первоначально высота каскада оценивалась в 600 м, но последующие измерения показали, что гигант на добрую сотню метров ниже и его высота составляет 482 ± 1 м.

Любоваться водопадом, или, как его часто называют из-за размеров, вертикальной рекой, можно лишь два месяца в году — в остальное время нет талых вод, его питающих.

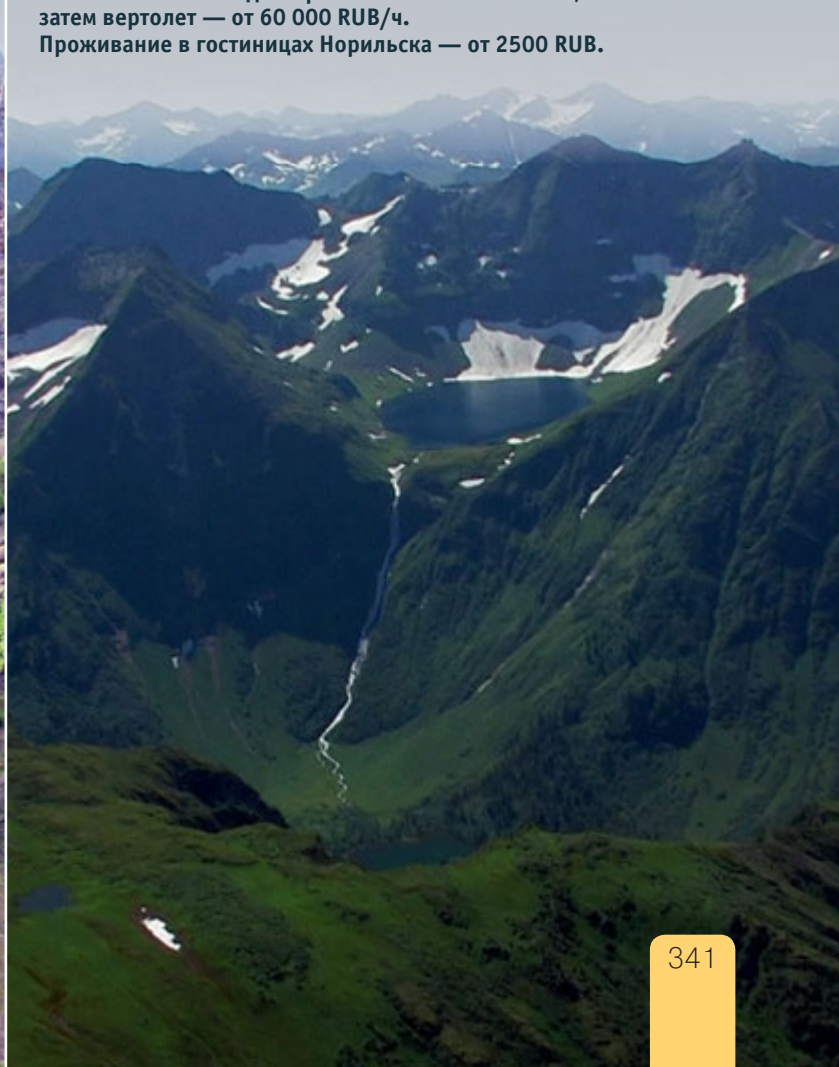
**Самолет из Москвы до Норильска — от 23 000 RUB, затем вертолет — от 60 000 RUB/ч.
Проживание в гостиницах Норильска — от 2500 RUB.**



КИНЗЕЛЮКСКИЙ ВОДОПАД 715

Удивительный Кинзельюкский водопад считается одним из самых больших в мире и одним из самых красивых. Расположен водопад в горном районе Тофалария в Восточном Саяне. Его общая высота составляет, по различным данным, 320–400 м. Водопад берет начало из озера, которое расположено в живописной чаше пика Кинзельюкский, что значит «двуголовый». Еще малоизвестный и труднодоступный, он издалека виден во всю высоту и кажется тонкой нитью, которая прорезает склоны гор. Однако вблизи — совершенно иная картина: воды летят со скалистой ступени, кажется, что озеро проливается через края гигантской чаши. Мощный поток воды грохочет и ревет. Каким же огромным должен быть ледник, чтобы питать такой водопад?!

**Самолет из Москвы до Норильска — от 23 000 RUB, затем вертолет — от 60 000 RUB/ч.
Проживание в гостиницах Норильска — от 2500 RUB.**



Новосибирская область

Новосибирская область — замечательный безграничный сибирский край. Это бескрайние дали, деревни, поселки, современные и древние города. Здесь расположены легендарные степи, вековая тайга, река-красавица Обь и живописное озеро Чаны. А еще здесь хлебные поля, мелкие реки, березовые рощи, просторы Обского моря... Главный город суровой земли — Новосибирск — прельщает гостей широкими проспектами, необычными скверами, древними и современными памятниками, великолепными образцами архитектуры, духовными и культурными центрами.

Землям Новосибирской области изначально будто было уготовано быть успешными и процветающими. История городов Новосибирщины в чем-то похожа, и это придает

краю дополнительную загадочность. Кажется, здесь нет ни городов, ни деревень, чья история не начиналась бы с постройки Новосибирского моста. Именно эта конструкция послужила началом развития региона.

Новосибирская область обладает выгодным, или, как еще говорят, узловым, транспортно-географическим положением. Ее земли богаты природными ископаемыми и пригодны для ведения сельского хозяйства. Такое особенное положение не раз служило поводом для того, чтобы при первой необходимости перенести столицу России именно сюда. Здесь есть все, чему может позавидовать любая столица: Государственный академический театр оперы и балета, Новосибирский зоопарк, который признан одним из крупнейших в России, главный

собор города — копия одной из церквей Санкт-Петербурга.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До административного центра Новосибирской области из Москвы можно добраться на самолете — от 7500 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — 2400 RUB, 49–55 ч. Проживание в гостиницах Новосибирска: s/d — от 800/1200 RUB.

В разделе описаны также объекты Омской и Томской областей. В Омск/Томск летают самолеты из Москвы — от 7000/8000 RUB в обе стороны, ходят поезда: плацкарта — 2000/4000 RUB, 39–46/55 ч. Стоимость номера в гостиницах Омска и Томска: h/s/d — от 300/600/900 RUB.

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

716

Здание Новосибирского театра оперы и балета — яркая постройка города и культурный символ Новосибирска. Это один из самых крупных памятников подобного рода не только в России, но и во всем мире. В архитектуре театра отражены сложности и противоречия советской эпохи,

реализованы передовые достижения того времени. Идея построить театр пришла параллельно с решением сделать город столицей Сибирского края. Работы начались в 1931 г., первоначальный проект объединял цирк, планетарий, водную пантомиму и кино. Однако планы архитекторов не сбылись. В 1930-х гг., когда сменились стилистические принципы, решили построить обычный театр, но на основе уже возведенных конструкций. Был объявлен конкурс по реконструкции, который выиграл проект в неоклассическом стиле. Позже правильность выбора подтвердили на международном уровне: проект был удостоен высшей награды — Гран-при — на выставке в Париже. Вскоре после

утверждения проекта приступили к реконструкции театра. Строительство в условиях сурового климата требовало немалых усилий. В работе использовали передовые технологии того времени, впервые соорудили железобетонный купол большого диаметра, многие элементы украшений были весьма уникальными и били все рекорды. Открытие театра состоялось уже после Великой Отечественной войны — в 1945 г. В связи с 60-летием со дня открытия Центробанк России выпустил серебряную монету с изображением Новосибирского театра оперы и балета.

Пр. Красный, 36.

СОБОР АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В НОВОСИБИРСКЕ

Золотые купола собора Александра Невского — визитная карточка города.

Это первое каменное здание Новосибирска, тогда Новониколаевска, которое чудом дошло до наших дней практически в нетронутом виде. Возможно, любители и ценители архитектуры, увидев храм, одно из крупнейших культовых сооружений Транссиба, будут весьма удивлены: он как две капли воды похож на церковь Милующей Божией Матери на Галерной гавани в Санкт-Петербурге. Работа над храмом началась по просьбе местных жителей в 1895 г. там, где располагались кабаки и притоны. Церковь должна была посвящаться святому Александру Невскому — духовному покровителю императора Александра III, основателю Великого Сибирского пути. Строительство этого пути в ту пору шло полным ходом. Из-за нехватки времени архитекторы не стали проектировать новый храм, а воспользовались уже существующей идеей и возвели копию собора, построенного в Северной столице в 1885–1890 гг. Место для новой церкви, которую закончили в 1899 г., было выбрано весьма удачно: она хорошо вписалась в общий ландшафт города. Ее поставили на возвышенном участке у железнодорожного моста через реку Обь, в начале главной магистрали будущего Новосибирска. В 1937 г. здание отобрали у верующих, а колокольню взорвали. Лишь в наше время храм вернули церкви и после реставрации заново освятили.

Ул. Советская, 1а.



ОЗЕРО ЧАНЫ

719

Озеро Чаны — не просто водоем. Это и крупнейшее озеро в Западной Сибири, и бессточный соленый водоем, не имеющий точной площади, и море, высота воды в котором в зависимости от сезона колеблется в больших пределах, и уникальное место, где обитает много рыбы и гнездятся водоплавающие птицы.

Заросшие тростником и камышом плесы, небольшая глубина озера и высокая температура

воды летом дают приют 16 видам рыб. Вдоль берегов гнездится 250 видов птиц. Сотни крупных и малых островов разбивают Чаны на отдельные плесы и проливы, создавая неповторимые пейзажи. Названия говорят сами за себя: острова Амелькина грива, Колпачок, Черемуховый, Медвежий, полуостров Голенький, мыс Кораблик, бухта Лазурная...

Уникальные климат и местоположение озера, вода, которая содержит соли магния, успокаивают человека, улучшают его самочувствие. Состав озерной воды полностью соответствует составу

солей плазмы человеческой крови. Когда заходите в озеро, кажется, что вы возвращаетесь в ту среду, откуда когда-то вышли. В воздухе витают насыщенные запахи разнотравья Барабинской степи, смешанные с парами озера, которые разносит то затихающий, то усиливающийся ветер...

Поезд из Новосибирска до города Барабинска: место в общем вагоне — от 250 RUB, затем автобус до поселка Квашнино — около 500 RUB.

Проживание на турбазе — от 800 RUB.



НОВОСИБИРСКИЙ ЗООПАРК

718

Новосибирский зоопарк разместился на окраине города в сосновом бору. Это один из крупнейших в России зоологических парков, известный во всем мире. Животных в Новосибирский зоопарк свозили со всей планеты. Несмотря на суровые сибирские морозы, все млекопитающие прижились здесь и сейчас успешно размножаются. Негласный девиз Новосибирского зоопарка: «Если с едой все в порядке, то и морозы нипочем!» Его наглядно демонстрируют верблюды, которые прогуливаются между сугробами в трескучие морозы, львы, что разлеглись на снегу, как в далекой африканской саванне, белые тигры и редкие леопарды. Уроженцы Арктики, белые медведи, и вовсе чувствуют себя как дома.

Зоопарк открыли в 1947 г. В первое время разнообразие животных и птиц оставляло желать лучшего. Главная причина заключалась в том, что парк ограничивался территорией центра города. Со временем, к концу 1980-х гг., живых экспонатов стало так много, что назрело время для переезда.

В этот раз местные власти не пожадничали и выделили под самый старый сибирский зоопарк огромную территорию на окраине города с перспективой дальнейшего расширения. Переселение завершилось лишь в 2005 г. Количество питомцев зоопарка перевалило за 10 000 и продолжает расти.

Ул. Тимирязева, 71/1.



ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ ПРЕПОДОБНОГО СЕРАФИМА САРОВСКОГО В ТУРНАЕВО

720

Село Турнаево — умирающий российский поселок. Когда-то он вмещал 600 дворов, а сегодня стало унылым запущенным местом. Посреди Турнаево высятся великолепная деревянная церковь во имя Святого Серафима Саровского. Этот храм —

единственная сохранившаяся деревянная церковь XX в. Уникальная архитектура впечатляет своими размерами. Храм имеет все шансы называться самым красивым деревянным сооружением в Сибири. Высокая и стройная церковь всегда славилась колокольной, которая видна еще на подъезде к Турнаеву, и колокольным звоном, что разносился на многие километры. Церковь возвели и освятили в 1914 г. Средства на нее собирались, как говорится, всем миром. Архитектура храма напоминает знаменитые соборы на острове Кижи. Недаром сегодня Турнаевскую

церковь называют Сибирскими Кижями: она также возведена без единого гвоздя, а деревянные конструкции скреплены особым раствором на основе яичного белка. Церковь закрыли в 1938 г., а здание использовали как зернохранилище. Долгое время храм находился в запустении, но в наши дни его отреставрировали.

Автобус из Новосибирска до города Болотное — около 200 RUB, далее на попутках и пешком. Проживание в гостиницах Новосибирска: s/d — от 800/1200 RUB.



ПАМЯТНИКИ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА В ТОМСКЕ

721

Томск — один из древнейших городов России. Он основан в 1604 г. по указу царя Бориса Годунова. Спустя 200 лет город стал центром обширной губернии, территория которой включала большую часть Западной Сибири и Северного Казахстана. Удивительно, что вплоть до 1917 г. Томск был полностью деревянным. Немудрено, что город горел бесчисленное количество раз, но всегда отстраивался заново и всегда из дерева. Сегодня в Томске можно увидеть и старинные деревянные дома XVIII в.,

и особняки, построенные в стиле классицизма, и ампирные хоромы. Особенно плодотворным стал период с конца XIX до начала XX в. В это время появилось огромное количество декорированных доходных домов, каждый из них сейчас представляет собой великолепный образец деревянного зодчества. Сегодня в Томске есть своеобразная площадка, где находится 1800 деревянных домов, часть которых признана памятником архитектуры. Слава деревянных застроек давно вышла за пределы страны. Специалисты признают, что Томск стал уникальным культурным и историческим феноменом мирового масштаба: ни в одной стране не существует города с таким числом деревянных зданий, которые представляют художественную ценность.

**Томская область.
Томск, пр. Кирова, 7.**



722

ТОМСКИЙ ОСТРОГ

По просьбе татарского князя Тояна, который пожелал стать под защиту Русского государства, в 1604 г. Борис Годунов решил основать на татарской земле крепость на берегу реки Томи, чтобы подчинить себе окрестные народы. Деревянный острог построили на одном из мысов Воскресенской горы. 7 октября 1604 г. работы завершились. Именно эта дата с тех пор считается днем основания Томска.

Острог с самого начала стал важным стратегическим военным центром. С его помощью отражались многочисленные набеги кочевников XVII в. До наших дней сооружение не дошло, поэтому к 400-летию основания Томска решили воссоздать фрагмент легендарной деревянной крепости, в который вошли Спасская башня и часть крепостной стены. Вновь построенный на историческом месте деревянный кремль стал музеем древней истории и визитной карточкой города.

Томская область.
Томск, Воскресенская гора.



СВЯТО-УСПЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ОМСКЕ

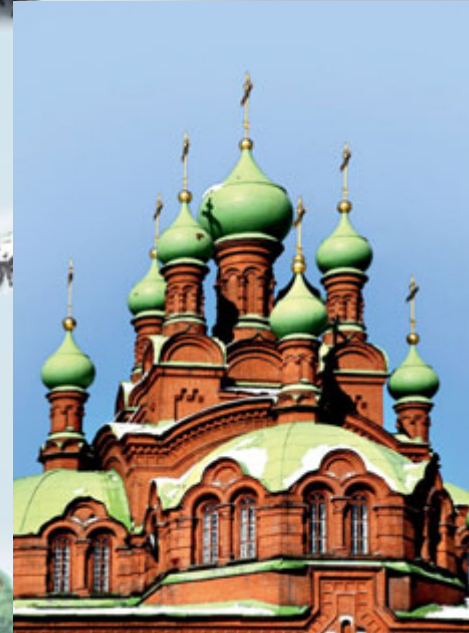
723

Недавно восстановленный Свято-Успенский кафедральный собор, который стал главным духовным центром всей области, поражает своим величием. Его новый раскрашенный сказочный фасад — своеобразный символ восстановления православной веры на русской земле и памятник новому государству. История собора началась в 1764 г., когда в Омске заложили Воскресенский военный собор — первое каменное здание в городе.

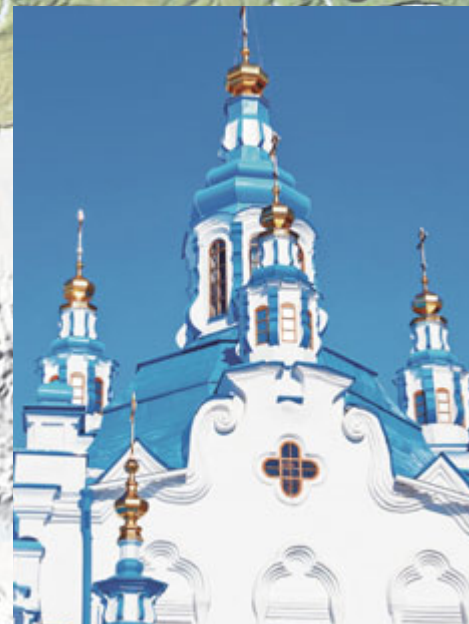
Со временем население росло и встал вопрос о расширении храма. Переломным моментом в этом решении стал визит наследника престола, будущего императора Николая II, который путешествовал по странам Азии. Именно он в 1891 г. заложил первый камень нового городского собора. Строительство храма закончилось в 1898 г. Успенский собор возвели в исконно русском стиле, где доминировали формы и детали церковной архитектуры XVII в., которая копировала внешний вид соборов допетровского времени. Храм простоял недолгих 35 лет, в 1933 г. его взорвали. На его месте появился Сад пионеров. Только в 1999 г. здесь установили памятный поклонный крест, а спустя еще 6 лет решили восстановить главный храм города. Новое здание освятили 15 июля 2007 г. Это стало важным событием для всей страны. С тех пор Свято-Успенский кафедральный собор считается уникальным историческим памятником. Он вошел в число крупнейших достопримечательностей России.

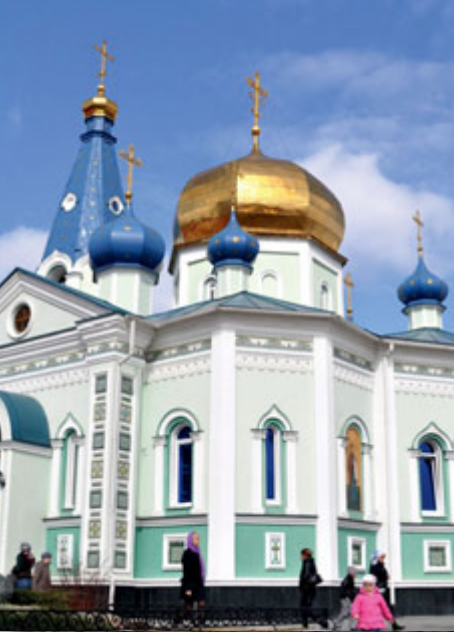
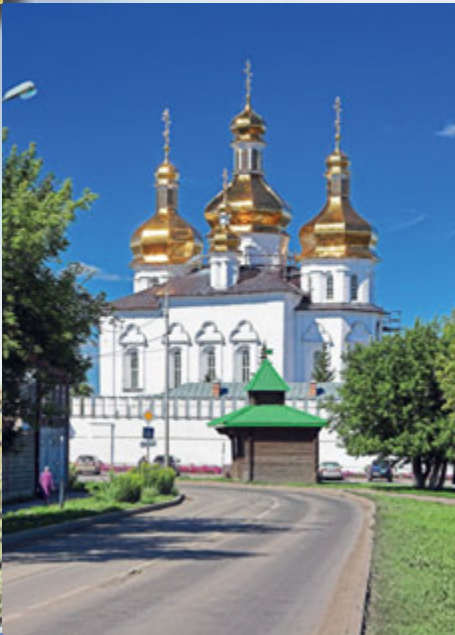
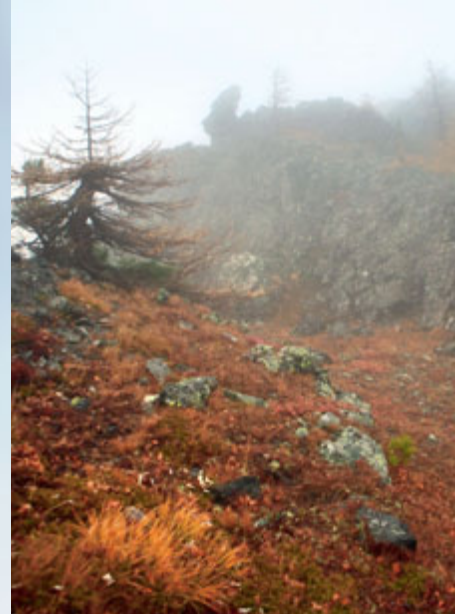
Омская область.
Омск, ул. Интернациональная, 12.





Уральский федеральный округ





Свердловская область

Свердловская область — край настоящих чудес. Здесь Европа уступает место Азии, переплетаются цивилизации и культуры, памятники природы соревнуются с творениями человека. Это величественный край, который простирается на многие километры, уходя за горизонт синими шапками гор. Нельзя не восхищаться его природой. Высокие хвойные деревья стремятся в небо, все вокруг покрыто чистейшим белым снегом. В лесах можно увидеть следы диких животных и даже повстречать стадо свободно кочующих оленей. В этих местах царят тишина и упоительная свобода. Памятники архитектуры различных эпох украшают многие города и веши, отражают многовековую историю края, связанную с горнозаводским производством. Те, кто собирается в путешествие по Свердловской области, стараются увидеть местные чудеса. Прежде всего, это природный парк «Оленьи ручьи». Здесь расположено

бесчисленное количество пещер, карстовых провалов, воронок, живописных каменных берегов и удивительных лесов; в парке обнаружены стоянки древнего человека, наскальные рисунки. Среди архитектурных творений края особое место занимает Верхотурский кремль, построенный в XVIII в. Это единственный сохранившийся каменный кремль на Урале и самый маленький в России. Уникальными избами, хозяйскими постройками и великолепным собором славится Музей деревянного зодчества в Нижней Синячихе. Знаменитая Невьянская колокольня, возведенная в начале XIII в., — русский ответ Пизанской башне. В места, связанные с гибелью последнего российского императора Николая II и его семьи, со всего мира приезжают тысячи туристов. Екатеринбург, который давно прозвали третьей столицей России, и вовсе признан сокровищницей архитектурных шедевров. Горы-останцы Семь братьев поражают размерами и формами.

Уникальные природные достопримечательности буквально разбросаны по всей Свердловской области. Среди них выделяют озеро Тальков Камень — красивый лесной искусственный пруд, который появился на месте затопленного и заброшенного талькового котлована. Многообразие местных достопримечательностей не может не вдохновлять, поэтому неудивительно, что уральские чудеса часто описывали многие писатели, покоренные великолепием Уральских гор.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Екатеринбурга из Москвы легче добраться на самолете — от 7000 RUB в обе стороны. Для тех, кто предпочитает наземный транспорт, подойдет поезд: плацкарта — от 1500 RUB, 30 ч. Проживание в гостиницах Екатеринбурга: s/d — от 700–1400/1600 RUB.

НАБЕРЕЖНАЯ ГОРОДСКОГО ПРУДА В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

724

Набережная городского пруда в Екатеринбурге — лицо не только города, но и всего Уральского федерального округа. Пруд расположен в самом центре. Он появился здесь вместе с Екатеринбургом, когда в 1723 г.

для железоделательного завода построили плотину на реке Исети. Со временем на берегах водоема выросли жилые дома, заводы и фабрики. Вскоре городской пруд превратился в место народных гуляний. За фабриками и заводами стали строить храмы, усадьбы и высотные здания, которые сформировали современный силуэт города. Сегодня Екатеринбург невозможно спутать ни с каким другим населенным пунктом. Удивительный и живописный водный уголок легко

вписался в современный облик Екатеринбурга, известного своей многоэтажностью. Многие жители утверждают, что, если бы городского пруда не было, его следовало бы создать: он удивительно легко позволяет освободиться от ощущения каменного городского мешка и в считанные минуты оказаться на лоне природы в самом центре мегаполиса.

Набережная параллельна ул. Бориса Ельцина; ст. м. «Площадь 1905 года».

ИСТОРИЧЕСКИЙ СКВЕР ЕКАТЕРИНБУРГА

725

Исторический сквер — место, где начинается Екатеринбург и знакомство с городом. Сегодня сквер представляет собой целый музейно-мемориальный комплекс. До этого здесь располагались цеха железоделательного завода. Река разрезает парк на музейную и мемориальную зоны. Все исторические и современные постройки окружены стриженными газонами и деревьями. В сквере размещены образцы старой техники уральских заводов. Здесь находятся краеведческий музей и музей изобразительных искусств, старая водонапорная башня с экспонатами музея кузнечного дела. Мемориальная часть сквера знакомит туристов с образцами минералов — главным природным богатством Урала.

Ст. м. «Площадь 1905 года».



ДОМ ГЛАВНОГО НАЧАЛЬНИКА ГОРНЫХ ЗАВОДОВ ХРЕБТА УРАЛЬСКОГО В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

726

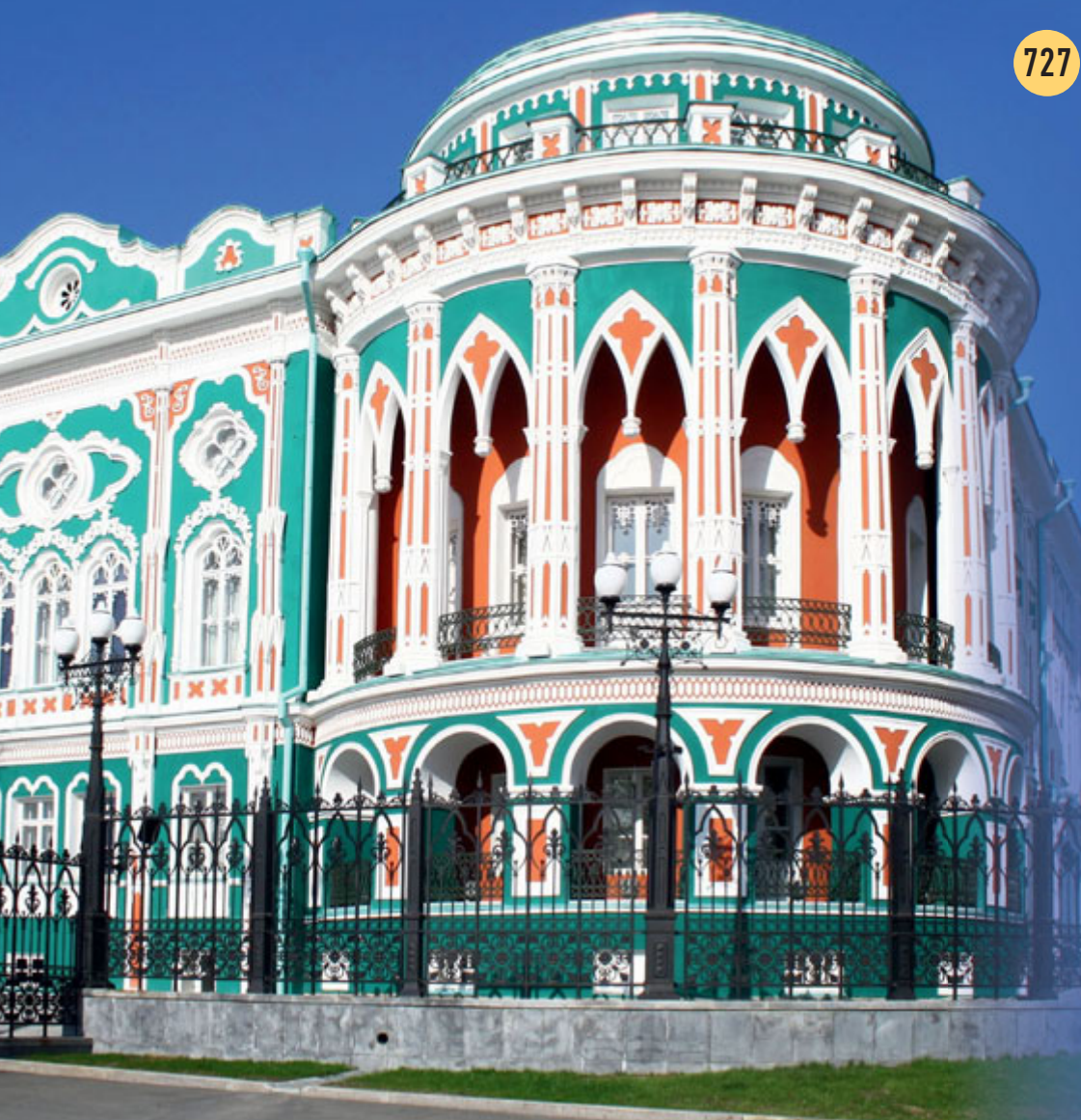
Впечатляющий особняк возведен в 1830-х гг. специально для тех, кто заступал на должность главного начальника горных заводов хребта Уральского, учрежденную в 1826 г. Дом начали строить не с нуля: заурядное здание на этом месте превратили в настоящий архитектурный шедевр. В резиденции первый этаж предназначался для прислуги, второй — для жилых покоев. Рабочий кабинет и канцелярия располагались в верхней надстройке, откуда открывается великолепный вид на реку Исеть. Однако оценить вид с верхней пристройки

удается не каждому простому смертному. Зато полюбоваться зданием могут все желающие. Особенно эффектно дом смотрится с противоположного берега реки. Архитектор Михаил Павлович Малахов, который построил почти все значимые здания Екатеринбурга, реализовал свои градостроительные замыслы

в этом великолепном особняке. Он с первых дней существования и по нынешнее время остается самой заметной архитектурной постройкой на набережной Исети.

Набережная Рабочей молодежи, 3;
ст. м. «Площадь 1905 года».





727

ДОМ СЕВАСТЬЯНОВА В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

Трехэтажный дом салатового цвета, оттененный белым, с ажурными элементами невозможно не заметить, гуляя по Екатеринбургу. Дом Союзов, или, как его знали до революции, Дом Севастьянова, считается самым красивым старым зданием в городе. Его история связана с Николаем Ивановичем Севастьяновым, обыкновенным чиновником, который во время Крымской войны обогатился за счет того, что занимался коммерческой деятельностью: поставлял металл для армии. Разбогатец, чиновник ушел в отставку, купил дом в Екатеринбурге и капитально его реконструировал. На месте заурядного здания появился архитектурный шедевр в стиле поздней готики, к которому приложил руку архитектор А. И. Падучев, ученик известного М. П. Малахова. Согласно городской легенде, Севастьянов так любил этот дом, что даже обращался к императору за разрешением покрыть крышу чистым золотом. Однако царь отказал и предписал зазнавшемуся бывшему чиновнику каждый день каяться во грехах в соседней церкви, приходя туда в чугунных калошах. Несмотря на любовь Севастьянова к дому, он в нем не жил, а сдавал в аренду. Чиновник часто просто сидел на скамейке рядом и любовался своим детищем. В 1874 г. он все же продал дом и уехал в Северную столицу, а в 1917 г. здание варварски разграбили восставшие солдаты Ачинского пехотного полка, которые таким образом выразили ненависть к царизму. Восстановленное здание сегодня — одно из самых живописных мест в городе.

Пр. Ленина, 35; ст. м. «Площадь 1905 года».

ЗДАНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ЕКАТЕРИНБУРГА

728

На месте современного здания администрации когда-то располагался Гостиный двор, который полностью сгорел в 1902 г. Новое сооружение из-за революции достроить не успели. Нынешний вид здания администрации приобрело за несколько этапов. В 1930-х гг. его построили в стиле конструктивизма. Грузное сооружение с большими окнами резко выделялось на общем фоне. После войны его кардинально реконструировали, украсив лепниной. Дополнительно возвели башню со шпилем и курантами. После модернизации постройка стала походить на знаменитые московские высотки в стиле сталинской неоклассики, дав начало социалистической архитектуре Екатеринбурга.

Пр. Ленина, 24а; ст. м. «Площадь 1905 года».



ХРАМ ВОЗНЕСЕНИЯ ГОСПОДНЯ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

279

Храм Вознесения Господня заложили в 1792 г. на месте Загородного командирского дома Василия Татищева. Именно так называл свою усадьбу главный командир уральских и сибирских заводов. Этот генеральский дом снесли из-за старости. Основное строительство храма завершили в 1818 г., однако еще после этого он долго перестраивался и украшался. Окончательный вид церковь приняла в конце XIX в. Она дала имя холму и площади на его вершине. До этого возвышенность называли Генеральской горкой, а сегодня она известна под именем Вознесенской горки. Советская власть использовала здание как областной краеведческий музей. Лишь в 1990 г. его передали Екатеринбургской епархии. Сегодня Воскресенская церковь — самый древний храм в городе. Его колокольня остается главным сооружением в исторической части города и видна из любой точки Екатеринбурга.

Пл. Вознесенская, 1/ул. Клары Цеткин, 11;
ст. м. «Динамо».

ХРАМ-НА-КРОВИ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

730

Храм-на-Крови во имя Всех Святых, в земле российской просиявших, построен на месте дома инженера Ипатьева, в подвале которого в ночь с 16 на 17 июля 1918 г. расстреляли последнего российского императора Николая II вместе с семьей. Здание снесли в 1977 г. Однако ежегодное паломничество верующих к месту убийства заставило возвести здесь храм. Первый камень будущего собора заложили в 1992 г., а готовую постройку предстало перед верующими в 2003 г. Храм задумывался как действующий собор и музейный комплекс. Среди его святынь — икона Божией Матери «Троеручица», которая находилась в доме во время трагедии. Кроме того, здесь выставлены экспонаты, посвященные последним дням жизни царской семьи.

Уже на подходе храм напоминает о печальных событиях вековой давности: в проект церкви заложили план снесенного дома, чтобы создать аналог того помещения, где находилась семья в последний момент жизни. Стиль собора всецело повторяет храмы в период царствования Николая II, что символизирует связь времен и возрождение православных традиций, прерванных на время советской власти. Нижняя часть фасада отделана красным гранитом, который напоминает о том, что случилось на этом месте.

Ул. Толмачева, 34; ст. м. «Динамо».



ХРАМ-КОЛОКОЛЬНЯ «БОЛЬШОЙ ЗЛАТОУСТ» В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

731

Новый храм-колокольня понадобился Екатеринбургу, после того как в 1839 г. пожар уничтожил колокольню Свято-Духовской церкви. После долгих дискуссий на месте старого храма решили построить новый, похожий на Храм Христа Спасителя в Москве, а вместо сгоревшей колокольни возвести отдельное здание. Судьба распорядилась так, что построили только храм-колокольню, а Свято-Духовская церковь осталась. Работы завершились через 30 лет, и колокольня стала настоящим украшением города. Здесь поместили четвертый по величине в Российской империи колокол, звон которого слышался далеко за пределами города. Именно поэтому новая колокольня получила в народе имя «Большой Златоуст». Старое здание церкви по аналогии стали звать «Малым Златоустом». После прихода советской власти храм закрыли, а в 1928 г. снесли. Та же участь через два года постигла и колокольню. Ее взорвали, а кирпич использовали для строительства Дома обороны. Лишь в наше время храм-часовню возродили по чертежам и сохранившимся фотографиям. Недавно оконченное строительство восстановило историческую справедливость и прибавило в копилку города новую достопримечательность.

Пересечение ул. Малышева и 8 Марта; ст. м. «Площадь 1905 года».

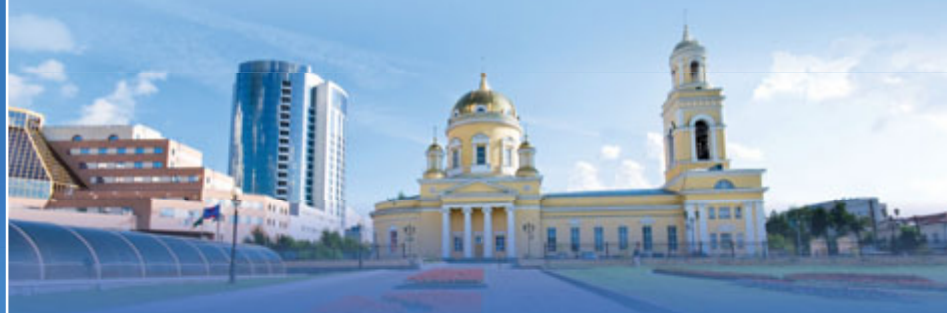


СВЯТО-ТРОИЦКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

732

Церковь во имя Святой Троицы заложила в 1818 г. старообрядческая община города. Ей в то время руководил Яким Рязанов, который неоднократно избирался городским главой. Именно поэтому церковь в народе называли Рязановской. Храм возводился как маленький дом для старообрядцев, поэтому правительство долго не давало его достроить. До 1838 г. храм стоял незаконченным. Дело сдвинулось с мертвой точки, только когда Рязанов и его сторонники перешли к единоверию. Церковь была полностью готова лишь к 1852 г. Она представляла собой храм в классическом стиле, который украшали величественные портики с колоннами и огромный купол. Храмовую колокольню достроили через год. В 1930-х гг. церковь закрыли, все ценности изъяли. Помещение стали использовать как кинотеатр, затем — как клуб автолюбителей. В 1990-е гг. собор отдали верующим, а после реставрации он украсил центральную часть города.

Ул. Розы Люксембург, 57; ст. м. «Геологическая».



УСАДЬБА РАСТОРГУЕВЫХ — ХАРИТОНОВЫХ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

733

Дворцово-парковый ансамбль усадьбы Расторгуевых — Харитоновых по праву считается архитектурной жемчужиной Екатеринбурга. Строительство усадьбы началось в 1794 г. и продолжалось почти 30 лет. Над ней поработал не один архитектор, включая знаменитого М. П. Малахова. К сожалению, пока неизвестно имя заказчика. По некоторым сведениям, усадьба принадлежала заводчику Петру Демидову, после разорения которого она перешла к купцу Льву Ивановичу Расторгуеву. По иронии судьбы ни один из владельцев так и не успел пожить в ней, кроме зятя купца, да и то недолго. Готовый дом часто пустовал, пока его не стали сдавать в аренду под квартиры и конторы, а после революции в нем разместили Урало-Сибирский коммунистический университет. С 1937 г. здесь организовали Дом пионеров.

Кроме самого здания, комплекс знаменит огромным парком, который появился здесь сразу после окончания строительства усадьбы в 1826 г. Деревья для парка завозились в возрасте 30–40 лет. Здесь же сделали искусственное озеро с островом. Аллеи, тропинки и насыпные горки пересекали всю территорию парка. Главной его достопримечательностью считают систему подземных ходов, которую обнаружили случайно. По легенде, ходы могли служить черным выходом Расторгуева, убежденного старовера, который опасался гонений. Другая легенда утверждает, что это могли быть остатки золотоносных штолен, благодаря которым обогатился купец. К слову, золото на территории Екатеринбурга действительно находили, но обнаружить золотоносную жилу Расторгуева пока так и не смогли.

Ул. Карла Либкнехта, 44; ст. м. «Динамо».



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА В ЕКАТЕРИНБУРГЕ 734

Великолепное здание Государственного академического театра оперы и балета в Екатеринбурге расположилось на главном проспекте города. История культурной достопримечательности началась в первое десятилетие XX в. К тому моменту первой оперной труппе Екатеринбурга уже исполнилось более 20 лет, и для нее решили возвести театр, пригодный для постановки оперных и балетных спектаклей. Новое здание хотели возвести около старого цирка, но пока театр строился, цирк сгорел. С тех пор площадь назвали Театральной. Интересно, что до строительства театра проходил всероссийский конкурс на лучший проект, который выиграла работа петербургского зодчего В. Н. Семенова. Однако проект был всего лишь рисунком, поэтому перед закладкой фундамента организовали целую группу архитекторов, которые переводили выбранный образ будущего театра на язык чертежей и схем. Новое здание в 1912 г. торжественно открыла опера М. И. Глинки «Жизнь за царя». С тех пор театр не менял своего предназначения. Спустя 70 лет здание потребовало капитальной реконструкции, которую провели, полностью сохранив уникальный архитектурный облик. Зал театра украсили огромной роскошной люстрой и позолоченными лепными элементами.

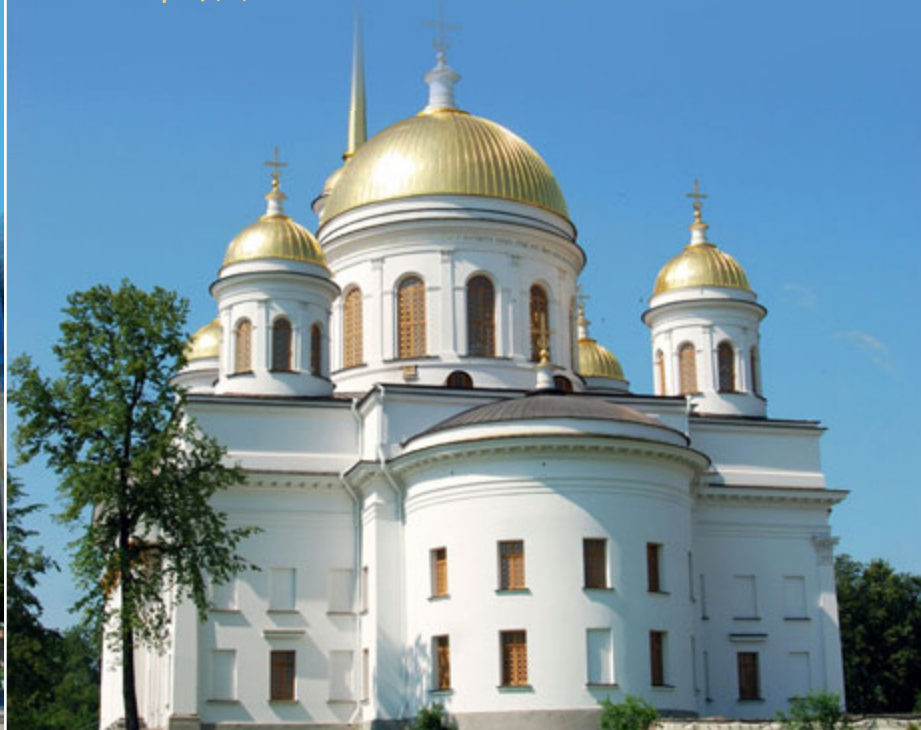
Пр. Ленина, 46а; ст. м. «Площадь 1905 года».



НОВО-ТИХВИНСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ 735

История монашества Свердловской области неразрывно связана с Екатеринбургским Ново-Тихвинским женским монастырем, который ведет историю с конца XVIII в. Благодаря умелому управлению настоятельниц и трудолюбию монашек уже к началу XX в. монастырь превратился в одну из самых крупных обителей в России, которая занимала десятую часть дореволюционного Екатеринбурга. Со временем величественный архитектурный ансамбль стал главным украшением города. Обитель предназначалась для людей всех сословий, она была для них островком духовности посреди мирской суеты. Главным храмом до сих пор остается собор во имя Святого князя Александра Невского, покровителя императора Александра I и великого князя Александра Николаевича — будущего императора Александра II, посещавших монастырь. В 1920 г. обитель закрыли и возродили только в наше время.

Ул. Зеленая роща, 1; ст. м. «Геологическая».



ЕКАТЕРИНБУРГ-СИТИ И ПРИЛЕГАЮЩИЕ РАЙОНЫ 736

Екатеринбург — ровесник Санкт-Петербурга. Он словно находится в постоянной гонке за своим северным братом. Такое стремление понятно: Петербург начал историю с великолепных дворцов, величественных соборов, усадеб, выстроенных в классическом стиле,

а Екатеринбург долгое время был городом-заводом, где ценились не архитектурные изыски, а золото и железо, найденные на Уральском хребте. Однако со временем и в Екатеринбурге появились замечательные образцы архитектуры, многие из них считаются настоящими шедеврами. Сегодня город не остановился в развитии. Современные здания, небоскребы, необычные памятники, оригинальные парки и площади, фонтаны и набережные удачно вписываются в сложившийся исторический облик города.

Современные торговые центры соседствуют с купеческими усадьбами, отреставрированные церкви утопают в зелени садов, под восстановленными часовнями располагаются паркинги, а оборудование старых заводов становится музейными экспонатами.

Ул. Бориса Ельцина, Маршала Жукова,
Челюскинцев, Антона Валека;
ст. м. «Площадь 1905 года».



ЛЕДОВЫЙ ГОРОДОК В ЕКАТЕРИНБУРГЕ 737

Екатеринбург известен одной замечательной традицией: с 1947 г. на центральных улицах в конце декабря сооружают городки из льда. Главным украшением ледяного царства служит крепость. Остальные конструкции устанавливаются вокруг этого гиганта. В вечернее время ледяные творения подсвечивают разноцветными огнями, что придает зимним постройкам необычный сверкающий и сказочный вид. Тематика каждого ледового городка разная, но она всегда полностью раскрывает содержание.

В Екатеринбурге ежегодно проводится Фестиваль ледяных скульптур, на котором также выставляются работы мастеров по живописной резке. Каждый год этот удивительный мир зимней сказки вырастает незаметно, как по мановению волшебной палочки, и так же неуловимо исчезает с первой оттепелью.

Пл. 1905 года.



ОЗЕРО ШАРТАШ 738

На окраине Екатеринбурга раскинулось популярное место отдыха — озеро Шарташ. Его возраст исчисляется миллионами лет. Название водоема происходит от двух тюркских корней: «сары» означает «желтый», «таш» — «камень». Желтые камни, на которые намекает название, находятся у самого берега. Озеро знаменито тем, что в середине XVIII в. здесь нашли первое в России рудное золото. С тех пор в буквальном смысле много воды утекло: первые российские золотоискатели пытались осушить озеро, чтобы добраться до благородного металла. Однако водоем по-прежнему остался целым и невредимым. К сожалению, ни купаться, ни рыбачить здесь нельзя из-за высокого содержания тяжелых металлов в озерном сапропеле.

Трамвай 18 до ост. «Шарташ».



ШАРТАШСКИЕ «КАМЕННЫЕ ПАЛАТКИ»

«Каменные палатки» — удивительные гранитные скалы-останцы, расположенные возле озера Шарташ. Они представляют собой выходы гранитов, которые образуют стопку матрацевидных плит. Современные ученые утверждают, что это чудо природы — свидетельство естественного разрушения гор, которое длится сотни тысяч лет. «Палатки» — результат сложного периодического действия дождей, ветра, тающих снегов. Однако подобное простое научное объяснение не устраивает местных жителей. Они уже давно перестали смотреть на «каменные палатки» как на обыкновенное чудо природы. Существуют теории, согласно которым, высокие скалы, собранные у входа в Шарташский парк, — древнее святилище, выстроенное великанами. Эта версия подтверждает догадки уральских краеведов прошлых столетий, которые полагали, что скалы сродни египетским пирамидам и, как и их египетские «коллеги», созданы руками человека с непонятным умыслом. Верить ли в эти мифические теории — дело каждого.

Трамвай 18 до ост. «Шарташ».

739





НЕВЬЯНСКАЯ ПАДАЮЩАЯ БАШНЯ

740

Город Невьянск, столица железной империи Демидовых, может похвастаться наклонной башней, расположенной в центре города. Ее возвели в первой половине XVIII в. по приказу основателя горнозаводской промышленности Акинфия Демидова. Высота башни достигает 57,5 м, а отклонение от вертикальной оси составляет 1,85 м. Было ли так спланировано изначально либо же достройка велась с учетом проседания, на данный момент неизвестно, но существуют легенды, подтверждающие обе

версии. Первой придерживается наш менталитет: кто бы не хотел прославить в веках свое имя? Поэтому и говорят, что Демидов вызвал итальянского архитектора, чтобы тот построил наклонную башню, «дабы мир удивить и Пизу переплюнуть». Вторая версия связана с тем, что поговаривают, будто «чеканит Демидов у себя в Невьянске монету из скрытых от казны рудников серебряных...». Вот и пожаловали к нему царские ревизоры, но поскольку их заметили издали, Демидов успел открыть шлюзы и затопить цеха с рабочими, которые находились в подвалах, поэтому поплыл грунт и сооружение наклонилось. На втором этаже башни находится рабочий кабинет Демидова, на третьем — лаборатория и слуховая комната с уникальным сводчатым

потолком, который, отражая звук, позволял слышать в одном углу то, что говорят в другом. Венчают высокую постройку флюгер, выполненный в виде герба Демидовых, и громоотвод, который изобрели только через четверть века после постройки, но в России он уже всю использовался. Куранты, что расположены на седьмом и восьмом этажах, в свое время Акинфий Демидов приобрел в Англии за 5000 руб., когда вся башня обошлась в 4207 руб. золотом.

Автобус/поезд из Екатеринбурга до города Невьянска — до 200 RUB.
Проживание в гостиницах Невьянска: h/d — 750/1500 RUB.



741

ОЗЕРО ИСЕТСКОЕ

Озеро Исетское — самое живописное и большое в окрестностях Екатеринбурга, в предгорье Уральских гор. Озеро питают 7 рек и многочисленные ручьи, атмосферные осадки и грунтовые воды, а вытекает только река Исеть, на которой стоит Екатеринбург. Живописное озеро окружено невысокими горами и изрезано мелководными заливами. Несколько небольших островов, значительно удаленных от берегов, придают водоему некую загадочность. В самом центре озера находится Соловецкий остров, покрытый кустарниками и редким сосновым лесом. Как говорят старожилы, остров так назвали из-за монашеского скита староверов, который стоял здесь в прошлые века. Правда это или вымысел, теперь не узнать: от скита уже ничего не осталось. Однако загадки озера забываются сразу после того, как оказываешься на его берегу. Водоем любят больше как место купания, чем место загадок. Песчаный мыс Толстик — излюбленная часть Исетского. В летние деньки здесь всегда много тех, кому не терпится погрузиться в пресную пучину водоема.

Автобус из Екатеринбурга до платформы «Палкино», затем до поселка Оброшино — 50 RUB за весь путь.
Проживание в гостиницах Екатеринбурга: s/d — от 700–1400/1600 RUB, на базе отдыха — от 300 RUB.



ГАНИНА ЯМА 742

Середина XIX в. на Урале — время золотой лихорадки. Именно для разработки месторождений золота эту землю, расположенную недалеко от Екатеринбурга, купил подрядчик Гавриил, или Ганей. С тех пор рудник стали звать Ганиной Ямой. К началу XX в. Яма стала заброшенной. Сегодня это место печально знаменито тем,

что сюда привезли останки последнего императора России и его семьи после расстрела в ночь с 16 на 17 июля 1918 г. Эта заброшенная шахта стала пристанищем последнего представителя династии Романовых. Во времена советской власти о Ганиной Яме забыли, а тема царской семьи была под запретом. Это место считалось проклятым. О нем ходило много легенд. Вспомнили о Яме лишь в 1991 г., когда здесь установили крест. Затем на месте убийства царской семьи вырос монастырь в честь Святых Царственных Страстотерпцев.

Сегодня на территории обители возведено 7 деревянных храмов — по числу убитых членов царской семьи. Впоследствии монастырь приобрел святости, которым приписывают целебные свойства, чудеса и мироточение.

Автобус из Екатеринбурга до монастыря в честь Святых Царственных Страстотерпцев — около 50 RUB.
Проживание в гостиницах Екатеринбурга: s/d — от 700–1400/1600 RUB.



743

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ПРИПЫШМИНСКИЕ БОРЫ»

Национальный парк создан ради сохранения крупных сосновых лесов, которые относятся к уникальному ландшафтному комплексу Зауралья региона. Парк разбит на два участка: Талицкую и Тугулымскую дачи, географически отделенных друг от друга. Эти равнинные земли объединяют сосновые леса, болота, поймы рек. Покрытые лишайником столетние дремучие боры полны брусники и вереска. Заболоченные участки с многочисленными островами словно сошли со страниц старинных русских сказок, а крупные острова самого большого водоема в парке и вовсе приобрели статус памятников природы. Куда ни глянь — везде глаз радуется вечная зелень, поэтому парк давно облюбовали любители тихой охоты. Их здесь прельщают щедрые ягодники клюквы, черники, брусники и многочисленные грибные места.

Поезд из Екатеринбурга до ст. Талица, затем автобус до санатория «Сосновый бор» — примерно 300 RUB за весь путь.
Проживание на кордонах — от 250 RUB, в палатке, лесной избушке.

ОЗЕРО ТАЛЬКОВ КАМЕНЬ

744

Озеро со странным названием Тальков Камень — заброшенный и затопленный грунтовыми и атмосферными водами старый карьер по добыче талька. Борта рудника сложены из зеленовато-белого слоистого талькового камня, его воды загадочно темны, а окружающие леса необычайно живописны. Сегодня озеро Тальков Камень благодаря прекрасным видам объявлено памятником природы. История рождения водоема весьма интересна.

Она началась в конце XVIII в., когда здесь добывали тальковый сланец для металлургических заводов Сысертского горного округа. Добыча велась открытым способом, поэтому к 1905 г. здесь образовался глубокий карьер. На определенной глубине в рудник стали просачиваться грунтовые воды, и разработку приостановили, а когда открыли новое месторождение, ее вовсе прекратили. Со временем заброшенный карьер превратился в водоем, окруженный зеленовато-белыми отвесными тальковыми уступами. Края берегов с углублениями припорошил чернозем,

который покрылся сосновыми лесами. Сегодня темно-зеленые, почти черные воды озера прельщают не только местных жителей, но и аквалангистов. После посещения водоема трудно не стать коллекционером полудрагоценных камней, ведь по берегам Талькова Камня разбросаны минералы, один прекраснее другого.

Автобус из Екатеринбурга до города Сысерть — до 100 RUB.

Проживание в гостиницах Екатеринбурга: s/d — от 700–1400/1600 RUB.

ПРИРОДНЫЙ ПАРК «ОЛЕНЬИ РУЧЬИ»

745

Природный парк «Оленьи ручьи» расположен в одном из самых живописных уголков Среднего Урала. Удивительные пейзажи древней речной долины, природные и исторические объекты — все это привлекает туристов со всех уголков света. Парк богат карстовыми образованиями, среди которых выделяется самая большая в области пещера Дружбы и Большой карстовый провал. Пещеры парка — не только природные достопримечательности, но исторические памятники, которые давно оккупировали палеонтологи и археологи. Здесь найдены стоянки древнего человека, а один из наскальных рисунков стал эмблемой заповедника.

Парк «Оленьи ручьи» находится на границе лесостепи и горной тайги. Такое положение обеспечило ему уникальный животный мир. Реки и притоки облюбовали бобры, которые строят здесь плотины, на скалах гнездится сокол-сапсан, а тропы исхожены вдоль и поперек медведем, хозяином тайги. Территорию парка отличают ландшафты, что остались в наследство от хозяйственной деятельности человека в XVIII–XIX вв. Прогулка по этим районам напоминает путешествие во времени в эпоху Демидовых, железных королей Урала.

Автобус из Екатеринбурга до поселка Михайловска, выйти на повороте на Бажуково, далее пешком — около 250 RUB за весь путь. Тур выходного дня по природному парку «Оленьи ручьи» из Екатеринбурга — от 1500 RUB. Проживание на кордоне или в туристическом комплексе — от 500 RUB.



СКАЛА КАРСТОВЫЙ МОСТ

746

Карстовый мост — необычная скала, расположенная на левом берегу реки Серги. Ее строение имеет интересные карстовые образования. Внутри скалы есть арочный проход и небольшая пещера с красивыми сводами и многочисленными узкими углублениями. В пещере оборудована длинная железная лестница, которая ведет на смотровую площадку. Поднявшись наверх, можно насладиться великолепным видом на долину Серги.

Автобус из Екатеринбурга до поселка Михайловска, выйти на повороте на Бажуково, далее пешком — около 250 RUB за весь путь. Тур выходного дня по природному парку «Оленьи ручьи» из Екатеринбурга — от 1500 RUB. Проживание на кордоне или в туристическом комплексе — от 500 RUB.

ПЕЩЕРА ДРУЖБЫ 747

Пещера Дружбы — самая глубокая и длинная пещера в Свердловской области. Протяженность ее ходов составляет 500 м. Вход в пещеру расположен на высоте 10 м, к нему можно попасть, пройдя по подвесному мостику

над рекой. Внутри пещеры — подземные озера, ручьи и натающие круглый год ледяные образования. На ее стенах можно разглядеть силуэты окаменелых останков животных, которые исчезли 300–400 млн лет назад. Пещера имеет несколько ярусов и много узких ходов, разветвлений, некоторые из них так и не изучены до конца.

Автобус из Екатеринбурга до поселка Михайловска, выйти на повороте на Бажуково, далее пешком — около 250 RUB за весь путь. Тур выходного дня по природному парку «Оленьи ручьи» из Екатеринбурга — от 1500 RUB. Проживание на кордоне или в туристическом комплексе — от 500 RUB.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «ДЕНЕЖКИН КАМЕНЬ» 748

Люди, равнодушные к будущему природы Урала, долгое время вели активную деятельность, направленную на то, чтобы земли на восточном склоне главного Уральского хребта признали заповедными. Бесчисленные пожары и неконтролируемая деятельность человека частично опустошили природный район. Конец

этому настал лишь в 1991 г., когда местность официально получила статус заповедника. Несмотря на трагические страницы в истории парка, «Денежкин Камень» остается уникальным местом на Урале. Несмотря на пожары и вырубки, здесь сохранились крупные участки древней горной тайги, возраст которой насчитывает сотни лет. Реликтовый лес стал резерватом для ценных и редких растений, животных. Украшение заповедника — четырехглавая гора Денежкин Камень (1492 м). Она и дала имя всему заповеднику. Согласно сохранившимся данным, так назвал гору представитель народа манси Андрей Денежкин, проживавший здесь в середине XVIII в.

Эта вершина Урала лишь частично покрыта лесом, остальные земли — голая масса камней и скал. Не покрытая снегом, гора резко выделяется на фоне вечнозеленых лесов. Денежкин Камень — излюбленное место путешественников-авантюристов. Всем, кому удавалось покорить гору, запомнились не только опасный подъем и переменчивая погода, но и вид с горы на суровую, мрачную природу Северного Урала.

Заповедник закрыт для посещения. Побывать в нем можно с проводником по договоренности.



КОНЖАКОВСКИЙ КАМЕНЬ 749

Конжаковский Камень — самая высокая точка Конжаковского массива, одна из самых высоких вершин на Урале. Его высота достигает 1569 м. Склоны горы покрыты таежным лесом и изрезаны множеством рек. У ее подножия расположены платиновые месторождения. Согласитесь, не каждый решится провести отпуск в суровых условиях вдали от комфорта и благ цивилизации. Отправиться в путешествие

по глухим местам Северного Урала могут только смельчаки, в чьих сердцах живет романтика и учащается пульс при одной только мысли об опасностях. Вот и крутые склоны Конжаковской вершины становятся настоящим испытанием для сильных духом и сердцем людей. При подъеме на гору можно вдоволь налюбоваться красотами Северного Урала, оценить все прелести свежего горного воздуха и пополнить запас жизненной энергии. Восхождение сопровождается резкими природными изменениями, которые трудно не заметить. Растительность постепенно меняется:

если внизу встречаются глухие леса, то выше ждут голые каменистые россыпи. Рядом зарождаются ручейки — истоки великих уральских рек. Вода в родниках свежа и чиста. Она дает силы, чтобы продолжить подъем на гору.

Поезд из Екатеринбурга до города Краснотурьинска, затем автобус до поселка Кытлым — около 350 RUB за весь путь. Проживание в гостиницах Кытлыма или Краснотурьинска — от 250 RUB либо в палатке.



750 МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА В СЕЛЕ НИЖНЯЯ СИНЯЧИХА

В селе Нижняя Синячиха на живописном берегу реки находится уникальный музей-заповедник деревянного зодчества под открытым небом. Комплекс смотрится просто и практично, но за этой простотой скрывается изысканная красота, созданная мудростью далеких предков. На территории музея расположены постройки XVII–XIX вв.: жилые дома, часовня, усадьбы, ветряные мельницы, сторожевые башни. Часть экспонатов воссоздана по оригинальным чертежам, однако есть и те, что использовались по прямому назначению много лет назад. Погрузиться в атмосферу древности здесь очень просто. В этом помогают восстановленные интерьеры усадеб, четкие силуэты маленьких часовен, которые гармонично смотрятся на фоне живописной ветряной мельницы. Кажется, что вот-вот — и необычная конструкция взмахнет своими крыльями и из крестьянских изб пахнёт свежеспеченным хлебом. Неудивительно, что во время народных праздников экспонаты служат декорациями для театрализованных представлений, которые еще больше усиливают ощущение старины.

Автобус из Екатеринбурга до города Алапаевска, затем до села Нижняя Синячиха — около 300 RUB за весь путь. Проживание в гостиницах Алапаевска — от 700 RUB.



СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В СЕЛЕ НИЖНЯЯ СИНЯЧИХА

751

Над постройками музея деревянного творчества в селе Нижняя Синячиха гордо возвышается Спасо-Преображенская церковь. Храм построен талантливыми зодчими в конце XVIII в. по указу С. Яковлева, представителя крупной уральской промышленной династии. Согласно местной легенде, церковь возводили под руководством итальянского архитектора. Однако храм слишком уникальный, поэтому установить родину зодчего нетрудно. Как считают специалисты, этот лучший образец сибирского барокко возводил не итальянец, а тобольский зодчий.

С приходом советской власти храм опустел. Только в 1960-х после реставрации он стал музеем уральской народной живописи. Благодаря начинаниям Ивана Даниловича Самойлова сегодня здесь можно увидеть оригинальные мотивы этой школы, в особенности — ее монументальные образцы, например интерьеры домов. Идея храма как музея подтолкнула Самойлова создать рядом с церковью музей деревянного зодчества, который живописно разместился вокруг собора.

**Автобус из Екатеринбурга до города Алапаевска, затем до села Нижняя Синячиха — около 300 RUB за весь путь.
Проживание в гостиницах Алапаевска — от 700 RUB.**



ВЕРХОТУРСКИЙ КРЕМЛЬ 752

Верхотурье был одним из первых городов на Урале, который стал форпостом на освоенных территориях. Как и во многих подобных городах, первые постройки Верхотурья, включая крепость, которую возвели на возвышенном скалистом берегу реки Туры в 1598 г., были деревянными. На территории небольшого кремля размещались дом воеводы, казенные амбары и деревянная Троицкая церковь. До конца XVII в. крепость неоднократно сгорала и постоянно перестраивалась. Однако в 1698 г. по указу Петра I началось возведение нового каменного кремля. Территорию быстро обнесли крепостными стенами и башнями, которые сохранились до наших дней. Внутренние сооружения тоже сделали каменными, включая великолепный новый Свято-Троицкий собор, ставший яркой архитектурной доминантой нового кремля. Сегодня собор и его изящная колокольня — центр всего исторического ансамбля. Они видны из всех точек города. Верхотурский собор — образец стиля, достигшего своего расцвета в городах Сибири. История не сохранила имен авторов и строителей храма, но основы, заложенные постройкой, хорошо прослеживаются в архитектуре других храмов, разбросанных по всей России. От разрушения в советское время Троицкий храм спасло то, что в 1959 г. на международной конференции в Гааге его включили в число значимых архитектурных памятников мира.

**Поезд из Екатеринбурга до города Верхотурье — от 300 RUB.
Проживание в гостиницах Верхотурья: s/d — от 1600/2800 RUB.**



ВЕРХОТУРСКИЙ СВЯТО-НИКОЛАЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ

753

Начало истории монастыря связано с именем странствующего монаха Иона Пошехонца, который заложил обитель в 1604 г. С самого основания она пользовалась особым покровительством у царских особ, начиная с Бориса Годунова, который наделил ее всем необходимым. Монастырь должен был стать первым пунктом всей Западной Сибири, откуда православие

распространялось бы по всему краю. После того как в обители появились мощи известного русского святого Симеона Верхотурского, она превратилась в центр паломничества и материальные богатства потекли сюда неиссякаемым потоком. Уже в середине XVIII в. монастырь стал перестраиваться в камень, а к началу XX в. здесь было 5 храмов. Однако главной архитектурной достопримечательностью обители признан громадный Крестовоздвиженский собор, который завершили в 1909 г. За образец церкви взяли великолепный московский храм Христа Спасителя. Она придала старинному уездному городку столичный масштаб и лоск. Могучий силуэт затмевал даже старинный Троицкий собор,

признанную мировую жемчужину православной архитектуры. Монастырю сильно досталось от советской власти: все церкви обители были стерты с лица земли, чудом сохранилась только громада Крестовоздвиженского собора. Однако досталось и ему: он был разграблен и заброшен. Лишь в наше время отреставрированный храм приобрел былое величие и вернул Верхотурью славу православного центра Урала.

**Поезд из Екатеринбурга до города
Верхотурье — от 300 RUB.
Проживание в гостиницах Верхотурья:
s/d — от 1600/2800 RUB.**



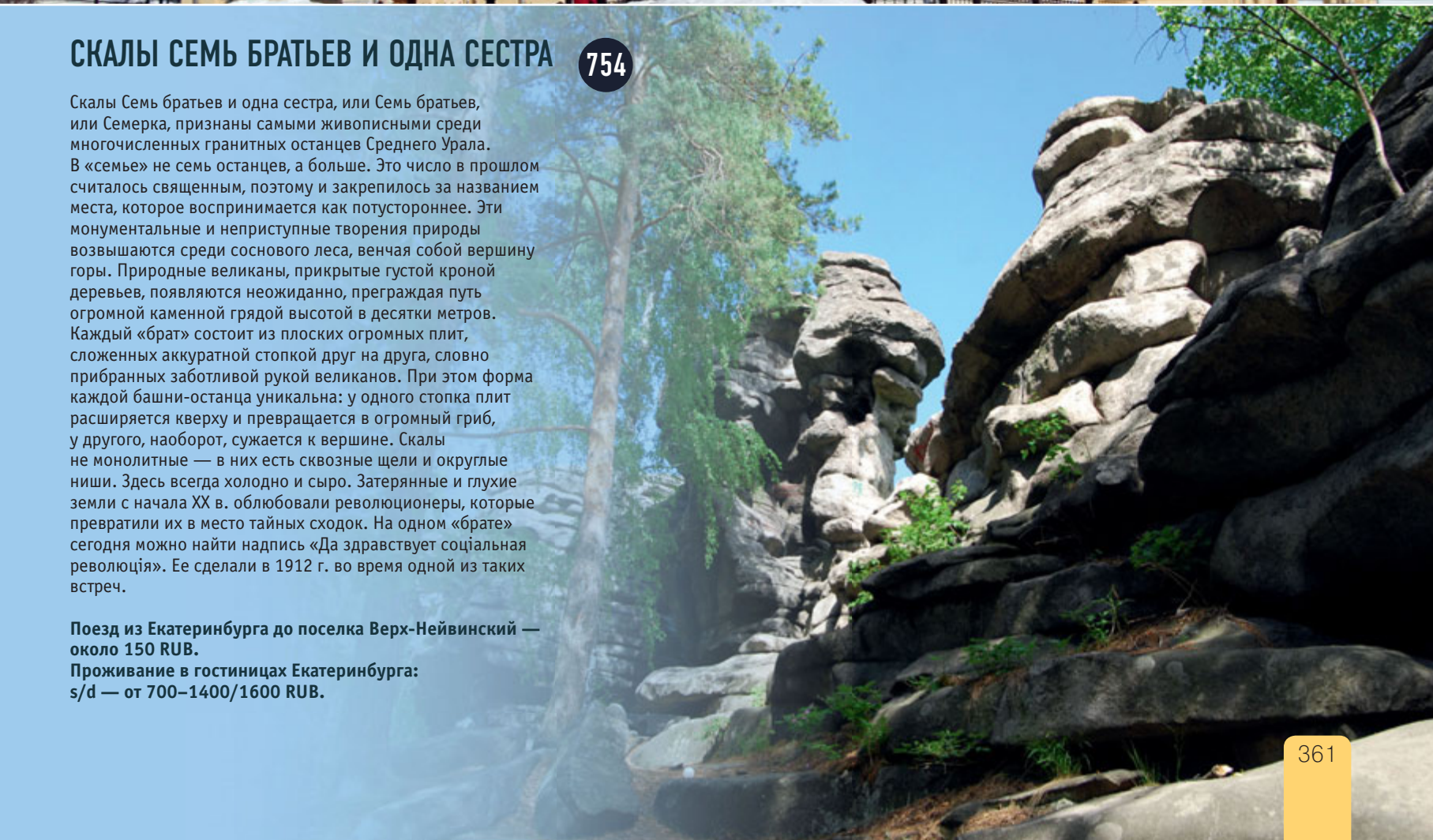
СКАЛЫ СЕМЬ БРАТЬЕВ И ОДНА СЕСТРА

754

Скалы Семь братьев и одна сестра, или Семь братьев, или Семерка, признаны самыми живописными среди многочисленных гранитных останцев Среднего Урала. В «семье» не семь останцев, а больше. Это число в прошлом считалось священным, поэтому и закрепилось за названием места, которое воспринимается как потустороннее. Эти монументальные и неприступные творения природы возвышаются среди соснового леса, венчая собой вершину горы. Природные великаны, прикрытые густой кроной деревьев, появляются неожиданно, преграждая путь огромной каменной грядой высотой в десятки метров. Каждый «брат» состоит из плоских огромных плит, сложенных аккуратной стопкой друг на друга, словно прибранных заботливой рукой великанов. При этом форма каждой башни-останца уникальна: у одного стопка плит расширяется кверху и превращается в огромный гриб, у другого, наоборот, сужается к вершине. Скалы не монолитные — в них есть сквозные щели и округлые ниши. Здесь всегда холодно и сыро. Затерянные и глухие земли с начала XX в. облюбовали революционеры, которые превратили их в место тайных сходов. На одном «брате» сегодня можно найти надпись «Да здравствует социальная революция». Ее сделали в 1912 г. во время одной из таких встреч.

Поезд из Екатеринбурга до поселка Верх-Нейвинский — около 150 RUB.

**Проживание в гостиницах Екатеринбурга:
s/d — от 700–1400/1600 RUB.**



Тюменская область

Тюменская область — удивительная земля на перекрестке тысячелетий. Здесь современность тесно переплелась с древней историей, а легенды часто похожи на быль. Огромная, даже по сибирским меркам, область расположена на Оби и Иртыше, главных водных артериях Сибири, и эту землю часто называют Обь-Иртышье. Тюменская область обладает одним из самых богатых запасов леса. Осиновые перелески сливаются с хвойно-лиственничными массивами и продолжаются березовыми рощами. Посреди такого лесного богатства раскинулась тюменская лесостепь, житница всей области. В недрах Тюменщины — несметные количества нефти и газа, а запасы полезных ископаемых — самые богатые не только

в России, но и во всем мире. Равнинная земля — край больших и малых рек, бесчисленных озер. Почти каждый водоем — со своим характером, историей. Одни озера славятся целебными грязями, другие — исцеляющей водой, ценность которой подтверждена поколениями.

Тюмень — первый русский город в этом огромном крае, бывший когда-то деревянным одноэтажным поселением и ставший большим современным мегаполисом. Его называют матерью сибирских селений: именно отсюда по всей Сибири пошла православная вера.

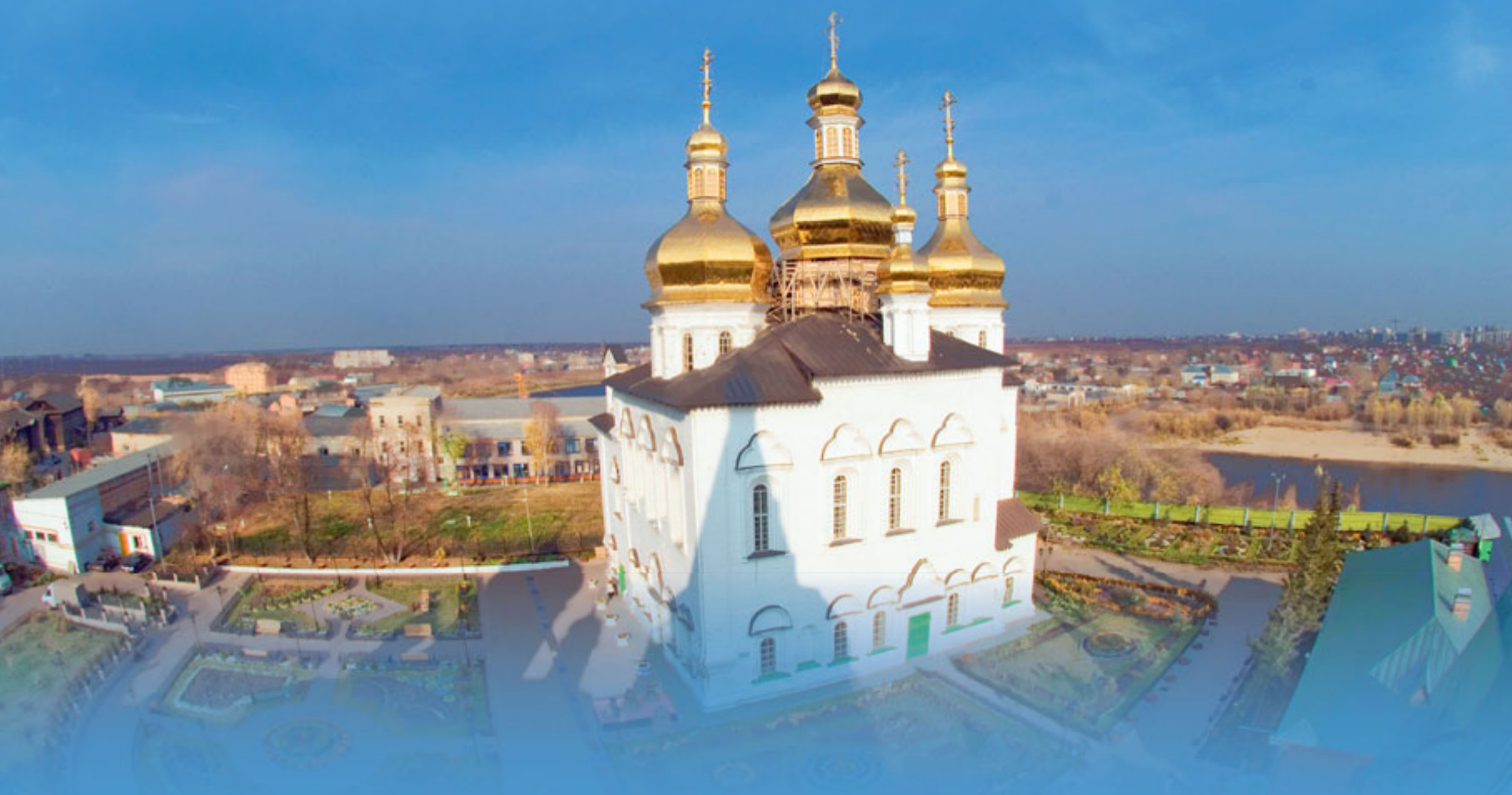
Если Тюмень — ворота Сибири, то Тобольск — столица необъятного края. Этот город славится неповторимой архитектурой, искусно вписанной

древними зодчими в природный сибирский ландшафт. Благодаря красоте Тобольск давно прозвали сибирской Меккой: ежегодно очень много туристов стремится сюда попасть. Архитектурные богатства Тобольска и его история никого не оставят равнодушным. Монастыри, кремль, приречные села формируют уникальный исторический пласт.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Тюмени можно добраться на самолете — от 9500 RUB; на поезде: плацкарта — 1700 RUB.

Стоимость номера в гостиницах Тюмени: h/s/d — от 500–1000/700/1500 RUB.



755

ТЮМЕНСКИЙ СВЯТО-ТРОИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

Свято-Троицкий собор основан монахом Нифонтом в начале XVII в. на берегу реки Туры. До XVIII в. он был деревянным. Каменные постройки появились благодаря Петру I. Он, несмотря на свой запрет возводить каменные здания во всех городах империи, кроме Санкт-Петербурга,

разрешил обновить строения обители. Первым каменным храмом монастыря стал Троицкий собор, который напоминал украинские церкви: к каменной переделке Тюмень не была готова, поэтому пришлось привлечь украинских зодчих. С тех пор монастырь стал не только главным миссионерским центром Сибири, где приняли христианство тунгусы, буряты и татары, но и центром квалифицированной рабочей силы для каменного строительства. Знания тюменские рабочие передавали по наследству и постоянно

участвовали во многих стройках Сибири. С приходом советской власти для монастыря начался трудный период. В 1924 г. комплекс стал музеем атеизма. Несмотря на то что монастырь в 1947 г. признали памятником архитектуры, на его территории возвели водоочистительную станцию. В 1996 г. здесь восстановили монашескую жизнь, и обитель стала уникальным паломническим и туристическим центром в области.

Ул. Коммунистическая, 10.

ЗНАМЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ТЮМЕНИ 756

Сегодня Знаменский кафедральный собор в Тюмени окружают современные здания, поэтому белая с синими крышами громада выглядит на их фоне неожиданно. Этот храм, который на протяжении всей истории стоял в строительных лесах, считается самым красивым зданием в Тюмени. Первую Знаменскую церковь здесь построили в начале XVII в. Деревянный храм просуществовал недолго, как и его последующие варианты: он сгорел.

Каменный собор заложили в 1768 г. Сибирским зодчим пришлось по вкусу архитектура барокко, поэтому храм возведен именно в этом стиле. Его внешний вид, который отличается многоярусностью и красивым орнаментом, нельзя спутать ни с каким другим. Каждая деталь здесь продумана до мелочей и превращает собор в настоящий каменный цветок. Строительство церкви шло очень медленно, поэтому закончить ее удалось только через 30 лет. В XIX в. храм пережил многочисленные капитальные ремонты и реконструкции. Работа над собором продолжалась почти 150 лет. При советской власти в 1929 г. его закрыли, а здание превратили в пересыльную тюрьму. Только в 1933 г. храм вернули верующим, и до 1980 г. он оставался одним из двух действующих в городе. Несмотря на разрозненный характер переделок, собор выглядит удивительно цельным, его нарядность впечатляет всех.

Ул. Семакова, 13.



СПАССКАЯ ЦЕРКОВЬ В ТЮМЕНИ

Спасская церковь в Тюмени возведена в 1794 г. на пожертвования местных жителей. За всю историю храм постоянно менял свой облик. Самые значительные изменения связаны с купцом А. И. Текутьевым, на деньги которого существовала церковь. В 1914 г. купец задумал

757

пристроить к ней новый придел. Спасский храм на тот момент считался памятником архитектуры и императорская археологическая комиссия не разрешила изменять его внешний вид. Однако, несмотря на запрет, купец все же успел доделать придел, который удивительно гармонично повторил очертания основного собора. Со временем придел и церковь слились, их объединила новая пристройка в псевдорусском

стиле. В 1930-х гг. отдельно стоящую колокольню снесли, а в храме устроили общежитие, затем — библиотеку. С 1982 г. здесь разместились фонды краеведческого музея. До сих пор церковь не принадлежит верующим.

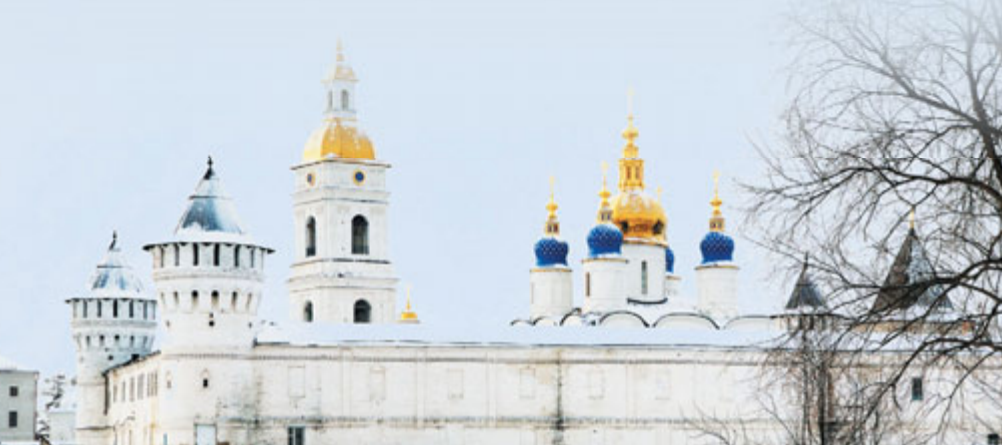
Ул. Ленина, 43.



ТОБОЛЬСКИЙ КРЕМЛЬ 758

Захватывающая панорама Тобольска влюбляет с первого взгляда, а величественная красота архитектурных памятников дарит самые приятные впечатления. Тобольск часто сравнивают с Киевом. Особый шарм городу придают обрывистые кручи плато и обширная низина с излучиной реки Иртыш. Город расположен на двух террасах. С круч Нижний город смотрится, как с высоты птичьего полета. Нижняя и Верхняя части города соединены Прямским взвозом — лестницей из 200 ступеней. В Верхней части стоит великолепный кремль. Его строительство началось на рубеже XVII–XVIII вв. Это один из двух каменных кремлей на территории Сибири и единственный — за Уралом. Изначально жители хотели построить крепость, чтобы не только обезопасить центр города от пожаров, но и придать ему величественный вид. Каменные ворота и башни, оснащенные стрельницами для орудий, спроектированы, чтобы вести бой. Однако кремль знаменит не каменными стенами. Его территория украшена 13 уникальными сооружениями древних зодчих. В годы советской власти Тобольск стал провинциальным городком. Однако последовавшая за этим культурная изоляция сыграла ему на руку. Советская власть за время правления стремилась уничтожить все исторические памятники, которые мешали новым индустриальным проектам. Находясь в стороне от построек века, Тобольск сохранил большую часть архитектурных достопримечательностей, которыми до сих пор любуются все жители и гости города.

Поезд/автобус из Тюмени до Тобольска — около 300 RUB.
Проживание в гостиницах Тобольска: s/d — от 600/800 RUB.



ДВОРЕЦ НАМЕСТНИКА В ТОБОЛЬСКЕ 759

Дворец наместника появился в Тобольском кремле в 1782 г. вместе с институтом наместничества в Сибири сразу после Пугачевского восстания. Однако через несколько лет здание сгорело. Пожар оставил только стены. Спустя полвека дворец восстановили, придав ему классический вид. Прямоугольное здание главным фасадом повернуто в сторону Нижнего города. Своим логичным и строгим обликом оно хорошо вписалось в общий ансамбль Тобольского кремля. В наше время после реставрации здесь разместился Музей истории Тобольской губернии.

Пл. Красная, 1.
Поезд/автобус из Тюмени до Тобольска — около 300 RUB.
Проживание в гостиницах Тобольска: s/d — от 600/800 RUB.

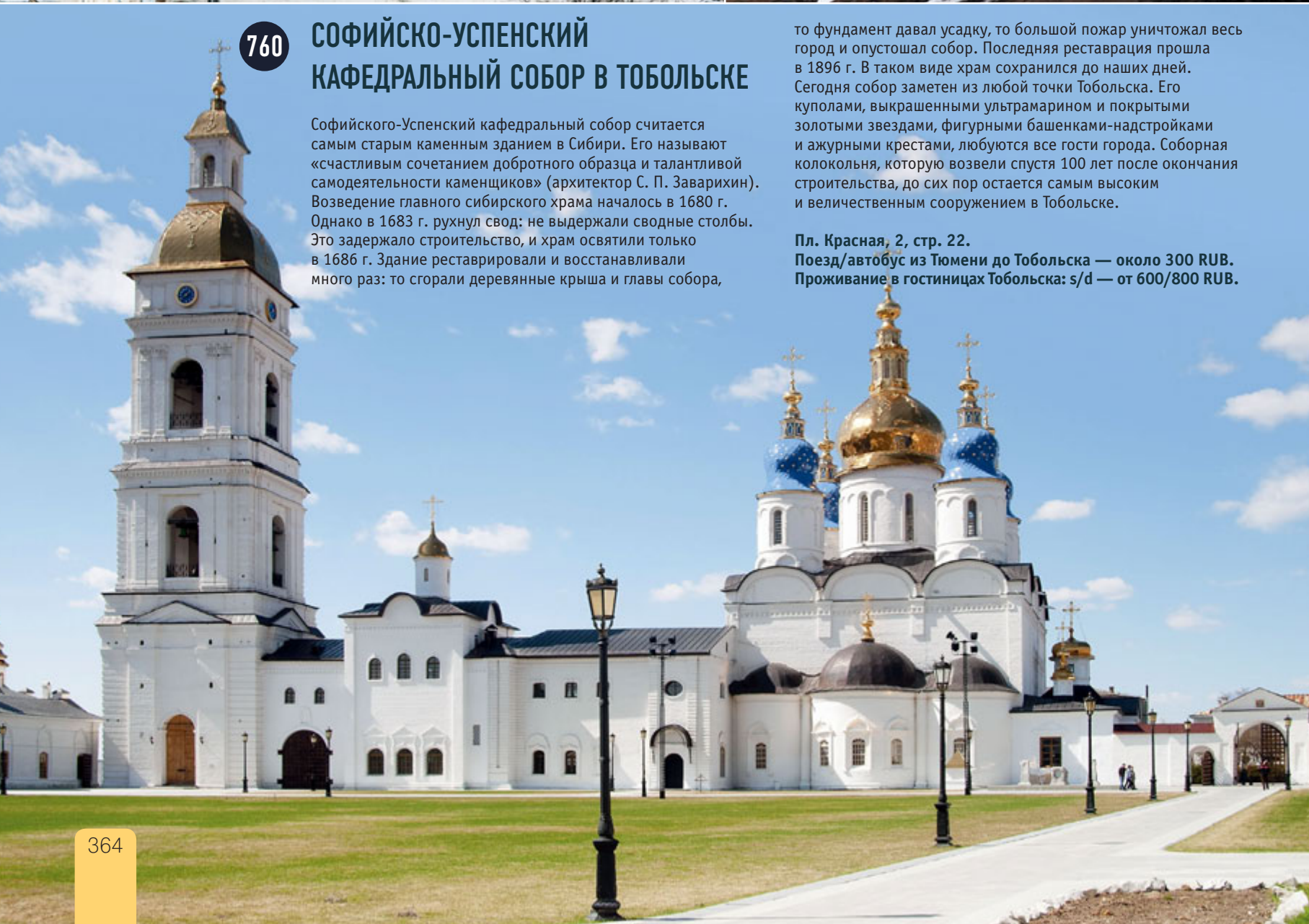


760 СОФИЙСКО-УСПЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ТОБОЛЬСКЕ

Софийско-Успенский кафедральный собор считается самым старым каменным зданием в Сибири. Его называют «счастливым сочетанием добротного образца и талантливой самодельности каменщиков» (архитектор С. П. Заварихин). Возведение главного сибирского храма началось в 1680 г. Однако в 1683 г. рухнул свод: не выдержали сводные столбы. Это задержало строительство, и храм освятили только в 1686 г. Здание реставрировали и восстанавливали много раз: то сгорали деревянные крыша и главы собора,

то фундамент давал усадку, то большой пожар уничтожал весь город и опустошал собор. Последняя реставрация прошла в 1896 г. В таком виде храм сохранился до наших дней. Сегодня собор заметен из любой точки Тобольска. Его куполами, выкрашенными ультрамарином и покрытыми золотыми звездами, фигурными башенками-надстройками и ажурными крестами, любуются все гости города. Соборная колокольня, которую возвели спустя 100 лет после окончания строительства, до сих пор остается самым высоким и величественным сооружением в Тобольске.

Пл. Красная, 2, стр. 22.
Поезд/автобус из Тюмени до Тобольска — около 300 RUB.
Проживание в гостиницах Тобольска: s/d — от 600/800 RUB.



АБАЛАКСКИЙ ЗНАМЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

761

Абалакский Знаменский монастырь расположен на высоком берегу Иртыша посреди елей и пихт, откуда открывается вид на уходящие живописные дали. Ансамбль монастыря на деле подтвердил возможность удивительной гармонии между природой и архитектурой. История монастыря начинается с приходом в Сибирь Ермака.

До этого Абалак был небольшим татарским городком, названным в честь татарского князя Абалака. 5 декабря 1584 г. у стен города произошло сражение казаков с татарской ордой. Именно оно открыло Ермаку путь к завоеванию Сибири. После битвы в Абалаке устроили небольшой погост, а первая церковь здесь появилась в XVI в. В 1683 г. вместе с тобольским Софийским собором здесь заложили первый каменный храм монастыря, великолепный Знаменский собор. Его называют одним из самобытных произведений сибирского зодчества. Это сооружение уникально

и неповторимо и приобрело свой нынешний облик после многочисленных перестроек. В 1761 г. возвели монастырскую колокольню. Она, высокая и стройная, вместе с массивным Знаменским собором создает на редкость прекрасный ансамбль, который встречает многочисленных гостей села.

Маршрутка из Тобольска до села Абалак — до 100 RUB.

Проживание в гостиницах Тобольска: s/d — от 600/800 RUB.



ОЗЕРО СРЕДНЕЕ 762

Озеро Среднее местные жители называют Бриллиантовым, или Тюменским, Байкалом, а все потому, что это одно из самых чистых и прозрачных озер в районе. Даже воду отсюда пьют без очистки. Жители верят, что в недрах водоема скрыты богатства. Озеро глубиной в отдельных местах до 25 м считается настоящим природным чудом. Бытует легенда, что водоем возник там, где когда-то упал метеорит. Особые метеоритные минералы, которые лежат на дне, сделали воду чистой и прозрачной. Правда это или нет, сказать сегодня трудно. Однако невозможно отрицать, что вода на самом деле прозрачна. На ней выросли многие поколения местных жителей, которые отличаются отменным здоровьем. Чем не доказательство удивительных свойств Среднего озера?

Поезд из Тюмени до города Ишим — около 400 RUB, затем автобус до поселка Викулово — около 250 RUB.
Проживание в гостиницах Ишима: s/d — около 3000 RUB или в палатке.



Ханты-Мансийский автономный округ

Ханты-Мансийский автономный округ, он же Югра, — особенная земля, где переплелись прошлое, настоящее и даже будущее. Здесь чтут традиции и приветствуют технологический прогресс; этнические костюмы соревнуются с последними новинками моды; строятся храмы под седовласую старину и из упомянутых в летописях гор создают парки и музеи под открытым небом. Этот регион — край великолепных кедровых лесов, могучих рек, чистейших озер, топких клюквенных болот. Посреди промышленно развитых районов Югры раскинулись многочисленные заповедники и природные парки. Этнографические центры позволяют окунуться в прошлую

и настоящую жизнь малых народов Севера. Здесь можно попробовать местные деликатесы, увидеть настоящее хантыйское стойбище, посетить действующее нефтяное месторождение и насладиться видами легендарного озера Самотлор. История Ханты-Мансийского автономного округа насчитывает неполное столетие. В это время шло активное знакомство с богатствами региона, с удивительной культурой народов, приспособившихся к жизни в условиях суровой природы края. Югру ждет радужное будущее, которое должно окончательно сбросить покрывало неизвестности с этой уникальной земли.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Административный центр Ханты-Мансийского автономного округа лежит в стороне от основных магистралей, поэтому многие достопримечательности края удобно посещать из Тюмени или Екатеринбурга. Ближайшая железнодорожная станция расположена в 200 км от Ханты-Мансийска, в городе Пыть-Ях. Поезд из Москвы — от 2300 RUB, автобус из Пыть-Яха в Ханты-Мансийск — около 400 RUB, 45 ч. Из Москвы до Ханты-Мансийска можно добраться на самолете — от 10 000 RUB в обе стороны. Проживание в гостиницах Ханты-Мансийска: h/d — от 1700/3500 RUB.

ПРИРОДНЫЙ ПАРК «САМАРОВСКИЙ ЧУГАС» В ХАНТЫ-МАНСИЙСКЕ

763

Природный парк «Самаровский чугас» встречает гостей Ханты-Мансийска уже на подъезде к городу. За многие километры на горизонте маячат невысокие дома и трубы заводов. Холм

Самаровской горы сегодня превратился в один огромный парк. Еще в XVII в. Самаровский холм упоминался как уникальное природное место, а сегодня он стал чуть ли не главной достопримечательностью города. С иртышского «чугас» переводится как «одиноким остров, покрытый темнохвойной тайгой и возвышающийся над поймой реки». «Самаровский чугас» действительно стал единственным подобным парком в городе. Он всегда готов поделиться с местными жителями свежим воздухом

и наградить их живописным видом на Ханты-Мансийск и окрестности. Посреди лесного великолепия скрывается Долина ручьев, благословленная самой природой. Минеральный родник, открытый здесь полвека назад, стал главным источником здоровья и жизненных сил для тех, кто не забывает посещать этот самаровский уголок.

Ул. Рознина, 146.



ПАРК-МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ «ТОРУМ МАА» В ХАНТЫ-МАНСИЙСКЕ

764

Парк-музей под открытым небом «Торум Маа» — уникальное место в Ханты-Мансийске. Здесь собраны свидетельства культуры и традиций хантов и манси, коренного населения округа. Под открытым небом в живописной природно-ландшафтной среде находятся жилища древних народов, культовые и хозяйственные постройки. Эти экспонаты позволяют получить наглядное представление о богатстве, культуре, жизненном укладе северных народов. Для всех посетителей до сих пор остается загадкой, как эти люди сумели гармонично существовать в условиях сурового климата и дикой природы.

Ул. Механизаторов, 2В-2.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «МАЛАЯ СОСЬВА»

766

Заповедник «Малая Сосьва» находится в отдаленном таежном крае. Имя парку дала извилистая и быстрая река Малая Сосьва, которая богата каменистыми перекатами, песчаными мысами с обрывистыми высокими берегами. Из-за огромного числа болот парк еще недавно

для многих был недостижим. Сюда редко ступала нога человека, поэтому здесь удалось сохранить те природные богатства, которые в других местах давно утеряны. Кроме того, когда-то народы ханты и манси считали территорию современного заповедника священной, сюда запрещалось приходить иноверцам. Такая жесткая консервация всего региона позволила сохранить не только девственную природу, но и уникальные свидетельства пребывания древнего человека: черепки, предметы быта и орудия труда. Суровый климат также не давал посещать парк: зима здесь холодная и длинная, порой морозы не уходят даже

летом. Однако для тех, кто не боится природных испытаний, заповедник щедро демонстрирует свои достопримечательности. Богатый и разнообразный животный и растительный мир способен удивить любого. Ландшафты, украшенные сосновыми лесами и мелкими озерами, восхищают и заставляют вернуться сюда вновь.

Поезд из Екатеринбурга в город Советский до ст. Верхнекондинская — от 800 RUB.
Проживание в гостиницах Советского — от 1000 RUB.

ОЗЕРО САМОТЛОР 765

С 1965 г. название «Самотлор» ассоциируется с самым богатым месторождением нефти в мире. Слово «самотлор» в переводе с языков ханты означает «мертвая вода», «ловушка-озеро». Так называли гиблые и удаленные места, куда не ступала нога человека. Нефтяное месторождение, открытое здесь, стало залогом благополучия тех, кто питался от этого бездонного источника, и олицетворяло щедрость сибирских недр. Здесь сказки о бьющих фонтанах нефти превращались в реальность. Дикий напор природного ископаемого бил все рекорды: нефть рвалась из земли недр с такой силой, что, казалось, ей не терпелось поскорее очутиться на поверхности. Сегодня озеро буквально усеяно скважинами: оно по-прежнему дает нефть.

Поезд из Тюмени до города Нижневартовска, затем автобус до поселка Излучинска — от 1000 RUB за весь путь.
Проживание в гостиницах Нижневартовска: s/d — от 1000/1200 RUB.





ПРИРОДНЫЙ ПАРК «КОНДИНСКИЕ ОЗЕРА»

767

Югорская земля на протяжении всей истории привлекала различные племена. Ягоды, грибы, орехи, рыба и дичь круглый год обеспечивали полноценное питание. Таинственная, притягательная и опасная тайга в умелых руках оказывалась вполне гостеприимной, поэтому коренные народы Сибири и непроходимые леса

всегда мирно сосуществовали. Многочисленные свидетельства древней культуры, вписанные в уникальные ландшафты, сегодня находятся под охраной природного парка «Кондинские озера». Главная особенность заповедника — система озер, в состав которых входят как живописные водоемы, так и топкие болота, окруженные сосновыми лесами. Островки посреди такого озерно-болотного края стали подходящим домом для многих животных. Природный парк «Кондинские озера» сегодня — излюбленное место для отдыха. Песчаные берега поросли

сосновыми борами. Озера неглубоки, поэтому бессолнечное сибирское лето быстро их прогревает. Изобилие грибов и ягод в лесах и на болотах, рыбное многообразие рек не только радуют медведей, но и привлекают многочисленных грибников, ягодников и рыболовов.

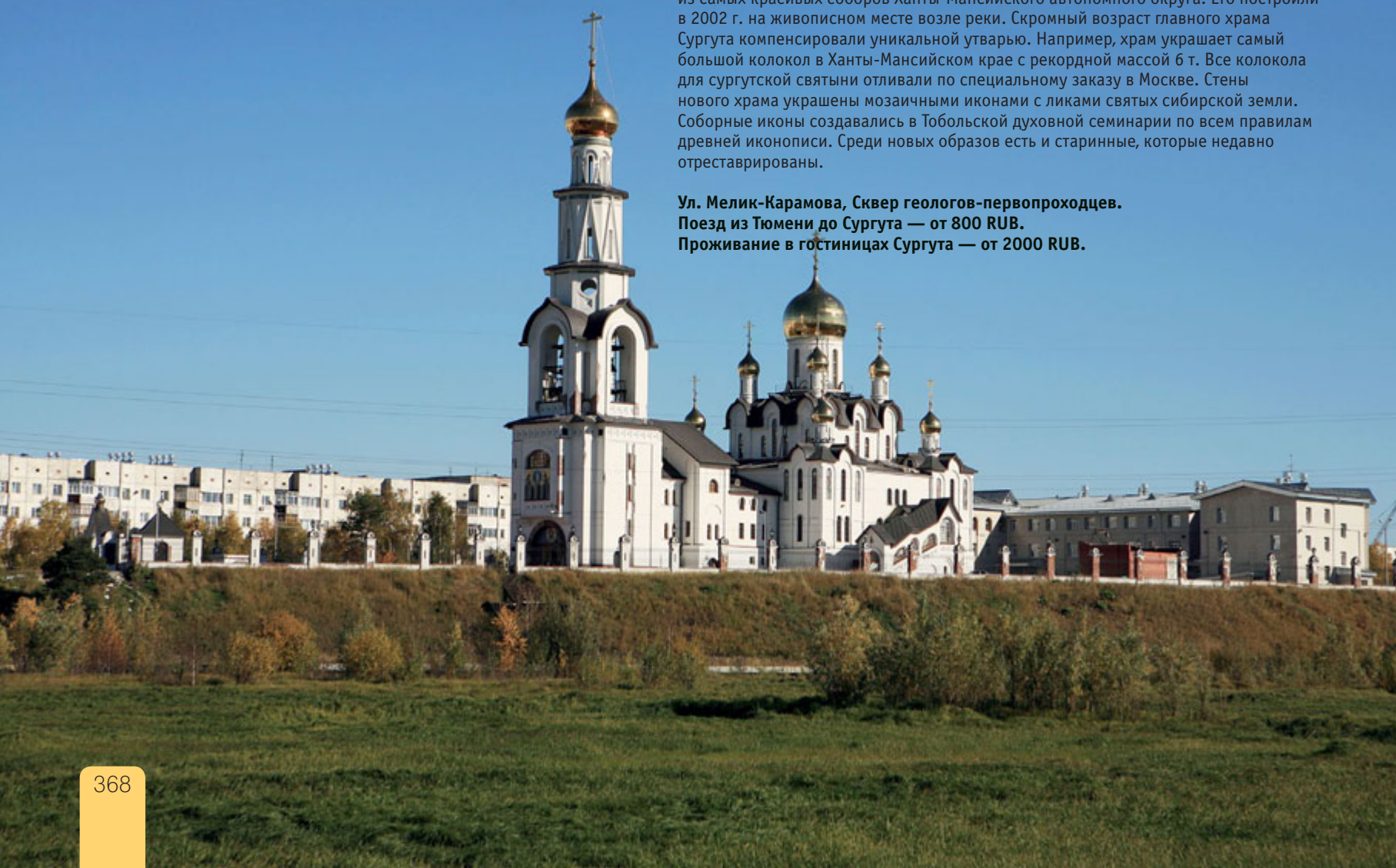
Поезд из Екатеринбурга в город Советский до ст. Верхнекондинская — от 800 RUB.
Проживание в гостиницах Советского — от 1000 RUB.

768

ХРАМ ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ В СУРГУТЕ

Главным собором Сургута считается храм Преображения Господня. Это один из самых красивых соборов Ханты-Мансийского автономного округа. Его построили в 2002 г. на живописном месте возле реки. Скромный возраст главного храма Сургута компенсировали уникальной утварью. Например, храм украшает самый большой колокол в Ханты-Мансийском крае с рекордной массой 6 т. Все колокола для сургутской святыни отливали по специальному заказу в Москве. Стены нового храма украшены мозаичными иконами с ликами святых сибирской земли. Соборные иконы создавались в Тобольской духовной семинарии по всем правилам древней иконописи. Среди новых образов есть и старинные, которые недавно отреставрированы.

Ул. Мелик-Карамова, Сквер геологов-первопроходцев.
Поезд из Тюмени до Сургута — от 800 RUB.
Проживание в гостиницах Сургута — от 2000 RUB.



ЮГАНСКИЙ ЗАПОВЕДНИК 769

Освоение нефтегазовых месторождений и вырубка лесных массивов, которыми сопровождалось знакомство с Западной Сибирью, поставили под угрозу суровую, но беззащитную природу. Возможность изменения или даже полного уничтожения лесов, болот, озер и рек заставила

создать в Сибири многочисленные заповедники, среди которых выделяют «Юганский», расположенный недалеко от главных нефтедобывающих центров области. Этот природный уголок сохранил уникальные леса и болотные равнины. Многочисленные озера и дремучая, тайга дали приют различным животным и птицам. Речные долины, украшенные живописными берегами, формируют извилистые

русла. Природа заповедника уже давно стала экзотикой для жителей городов, поэтому путешествие в затерянный край станет самым ярким впечатлением, который сможет подарить Сибирь.

Поезд из Тюмени до Сургута — от 800 RUB, далее самолет или речное судно до поселка Угут — около 5000 RUB. Проживание у местных жителей.



ХРАМ ВО ИМЯ ВСЕХ СВЯТЫХ В СУРГУТЕ 770

Посреди многоэтажных застроек Сургута на главной улице историко-культурного центра по желанию многочисленных исследователей сургутской истории и энтузиастов вырос настоящий храм-сказка, который расположен на излучине Саймы. Этот деревянный храм — архитектурный шедевр. Он, словно по велению волшебной палочки, появился из глубин древней домонгольской Руси на месте, где 400 лет назад причалили казацкие струги и были построены первые сооружения, крепость-острог и часовня. Новый храм во имя Всех Святых, который возвели по всем канонам

деревянного зодчества, без единого гвоздя, гармонично вписался в городской пейзаж. Собор быстро стал главной достопримечательностью города. Он привлекал местных жителей и гостей города. Постройкой храма, как считают старожилы, восстановили историческую справедливость, ведь на покорение бескрайних просторов Сибири приходили не только дружины, но и священники с походными часовнями, поэтому как раз такого исторического памятника в центре Сургута и не хватало.

Ул. Энергетиков, 2. Поезд из Тюмени до Сургута — от 800 RUB. Проживание в гостиницах Сургута — от 2000 RUB.



Челябинская область

Если составить список природных чудес нашей страны, то верхние строчки, без сомнений, будут занимать достопримечательности Челябинской области. Аракульские Шиханы, озеро Зюраткуль, Ильменский заповедник, Национальный природный парк «Таганай» уже давно на слуху у любителей приключений и путешествий. На территории Челябинской области раскинулись прекрасные степи, озера, пойменные заросли, высятся самые красивые горные хребты Южного Урала и хранятся несметные богатства — ценные минералы, многие из которых нашли только на территории области. Ландшафты края настолько прекрасны, что невозможно подобрать слова, которые могли бы достойно воспеть их красоты. Древняя и великая челябинская земля богата

уникальными памятниками прошлого. Здесь на всеобщее обозрение выставлены окаменелые скелеты мамонтов. В районе дивятся картинной галерее в Игнатьевской пещере, посещают заросшие ковылем и полынью степи Аркаима и мавзолей Кесене. В этом крае история тесно переплетается с современностью. В старинных городках можно найти промышленные сооружения, построенные в XVIII в., некоторые из них уже более 100 лет непрерывно снабжают электричеством прилегающие поселки.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Добраться из Москвы до Челябинска можно на поезде — от 1600 RUB, 42 ч; на самолете —

от 9500 RUB в обе стороны. Посещать Национальный парк «Таганай» без сопровождения опытного гида опасно. Все затраты на экскурсию по парку включены в стоимость тура из Челябинска — от 5000 RUB.

Стоимость номера в гостиницах Челябинска: s/d — от 1000/1500 RUB.

В разделе также описаны объекты Курганской области. До Кургана из Москвы можно добраться на самолете — от 8500 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — 2500 RUB, 34 ч.

В Курган можно также попасть на поезде из других административных центров Уральского федерального округа, например из Екатеринбурга: сидячее место — 400 RUB, 5 ч.

СВЯТО-СИМЕОНОВСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В ЧЕЛЯБИНСКЕ

771

На протяжении уже более 125 лет в Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска не прекращаются богослужения. Зная хоть немного историю церкви в России, можно сказать, что храм построен под счастливой звездой. Он устоял в годы Гражданской войны, советская власть

не добралась до него, хотя большинство храмов при этом было разрушено. За все время существования собор не только не исчез с лица земли, как тысячи подобных строений, но даже расширился в самые тяжелые для Православной церкви годы. Из небольшой кладбищенской церкви он превратился в главный храм Челябинска и всей епархии. Во времена, когда решили возвести Свято-Симеоновскую церковь, Челябинск был уже большим городом, где стояло немало храмов. Разрешение на постройку все же дали из-за большой любви горожан к праведному Симеону Верхотурскому, знаменитому святому

на Урале и в Сибири. Церковь возвели и освятили в 1883 г. С того времени ее реставрировали и переделывали бесчисленное количество раз, поэтому сегодня трудно узнать в красавце-соборе небольшую кладбищенскую церковь. Храм стал главным местом, куда приходят почти все верующие в дни больших праздников. Сегодня Свято-Симеоновский кафедральный собор — духовный центр всей области.

Ул. Кыштымская, 32.

ХРАМ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ В ЧЕЛЯБИНСКЕ

772

Удивительна история храма Святой Троицы. Современное здание, расположенное в центре города, стало третьим вариантом храма. Изначально деревянную Никольскую церковь построили в 1768 г. Она находилась недалеко от места, где позже возвели современный храм. Новое каменное здание выросло в 1829 г. В какой-то период службы велись в обоих храмах, пока деревянный не разобрали. Последнюю службу во второй церкви провели в 1911 г., а через три года на ее месте вырос новый собор. Сделанный из кирпича, он имел богато украшенный фасад, что придавало зданию и всей заречной части города особый праздничный вид. В 1929 г. храм закрыли. Только к 1980-м гг. старейшую церковь Челябинска восстановили. Сегодня храм Святой Троицы знаменит своей уникальной акустикой. Во время концертов звучание распространяется под сводами таким образом, что его прекрасно слышит любой прихожанин.

Ул. Кирова, 60а.

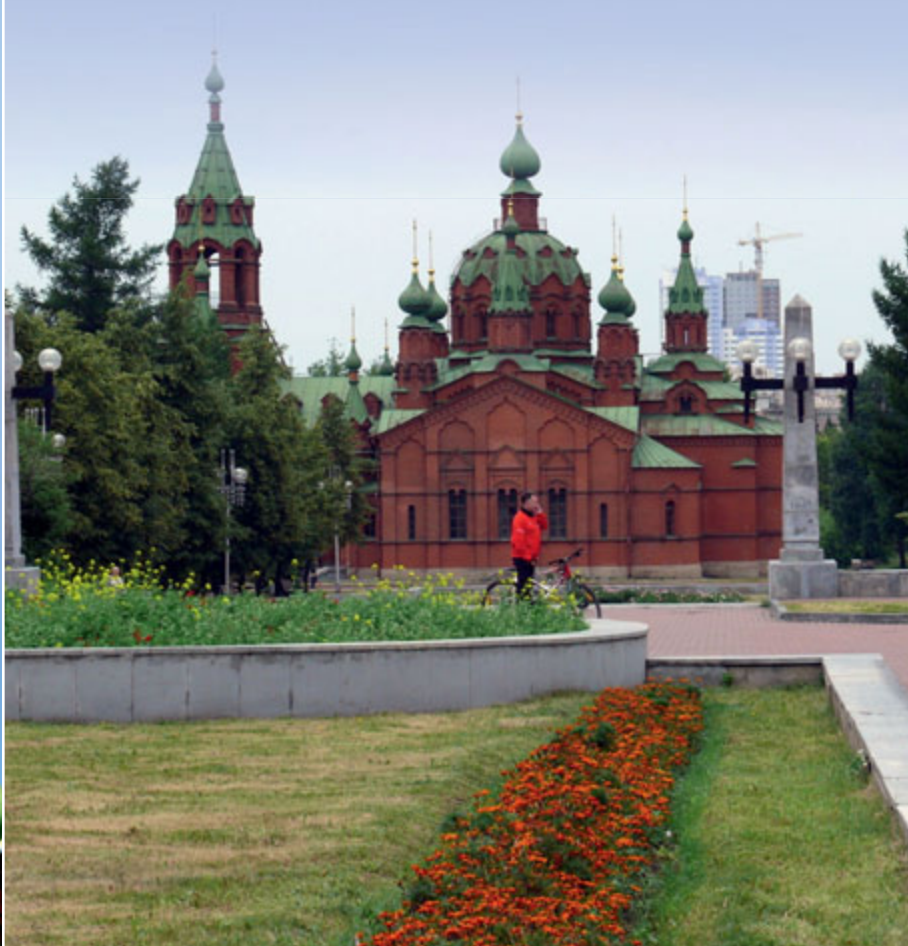


АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ В ЧЕЛЯБИНСКЕ

773

Церковь во имя Александра Невского заложили в 1907 г. на месте бывшей Александровской часовни. Построенный храм, богато украшенный кирпичным декором, стал памятником царю-освободителю Александру II. Однако по прямому назначению церкви пришлось служить недолго. Уже в 1922 г. ее закрыли, ценности конфисковали, а купола сняли. С тех пор до нашего времени службы здесь не проводились. Помещения церкви использовались как типография, картинная галерея, планетарий. Последним и нынешним хозяином здания остается филармония, которая после реставрации и восстановления превратила постройку в зал камерной и органной музыки. Александро-Невская церковь сегодня стала достойным украшением Челябинска и его заметной архитектурной достопримечательностью.

Парк Алое Поле.



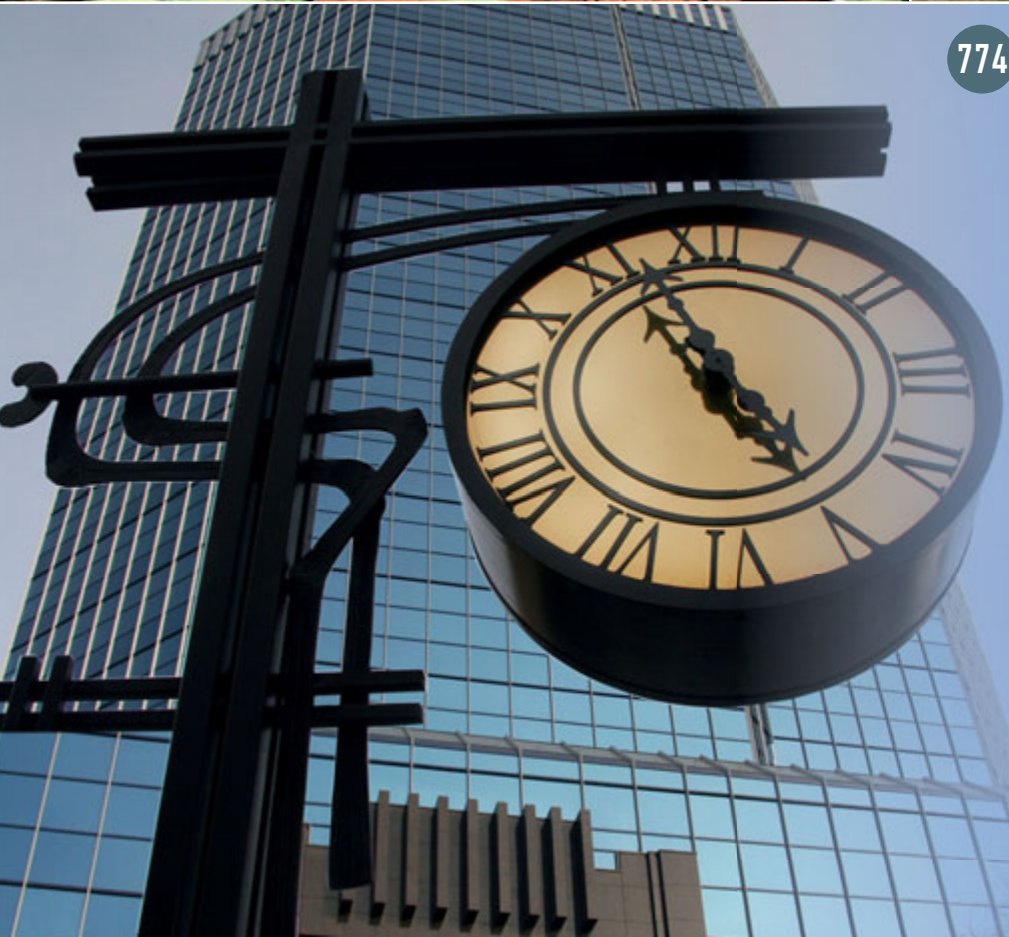
774

КИРОВКА, ИЛИ ЧЕЛЯБИНСКИЙ АРБАТ

Одна из самых ярких челябинских достопримечательностей — улица Кирова. Часто ее называют челябинским Арбатом. Однако местные жители не любят сравнивать главную улицу ни с какой другой.

Кировка — первая улица Челябинска. Именно она дала начало всему городу, от нее разбегаются все остальные переулки. Одновременно с этим Кировка два столетия служила участком Уфимского почтового тракта. Сегодня это центр города, украшенный витринами модных магазинов и кафе. Он впечатляет архитектурой зданий разных эпох. Прогулка по главной челябинской улице входит в программу любого экскурсионного маршрута по городу. Каждый дом здесь может рассказать об истории уральского города. Например, здание Законодательного собрания служило отделением Государственного банка Российской империи и обкома КПСС. Кинотеатр «Знамя» в стиле неоклассицизма с элементами модерна сразу предназначался для хранения товаров оптовой торговли. Современный магазин молодежной одежды был когда-то торговым домом купца Валеева, оборудованным по последнему слову техники начала XX в. Заметны на общем фоне города строение Главпочтамта, громада Концертного зала и высотное офисное здание-небоскреб.

Южная часть ул. Кирова от ул. Труда до пр. Ленина.



ИЛЬМЕНСКОЕ ОЗЕРО 775

Ильменское озеро — одно из самых красивых озер в Челябинской области. Не только его воды, но и живописные виды на город Миасс и Ильменский хребет привлекают туристов в любое время года. Вода в Ильменском озере

чиста, в нем водятся рыба и раки, а рыбаков здесь полно круглый год. Места вокруг водоема исхожены вдоль и поперек, так как именно отсюда берут начало знаменитые когда-то всесоюзные маршруты разной протяженности и сложности. Удивительно, но маркировка маршрутов сохранилась даже сегодня, поэтому при наличии хорошей карты пройти безошибочно

туристические пути своих отцов и дедов можно без особого труда.

Поезд/автобус из Челябинска до города Миасс — около 150 RUB.
Проживание на турбазе озера — от 600 RUB, в стоимость входит питание.



ИЛЬМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАПОВЕДНИК 776

Если Урал — кладовая земных богатств, то горы Ильмены — самая большая уральская шкатулка. Эти горы стали минералогическим заповедником в 1920 г., хотя история добычи минералов ведется с XVIII в. За недолгий период здесь нашли сотни разных минералов, часть из которых была открыта впервые. Неудивительно, что многие из них носят местные имена: ильменит, миасскит, ушковит, самарскит. Сегодня с полной уверенностью можно сказать, что подобного изобилия минералов больше нигде нет. Если разложить найденные в заповеднике камни на составляющие, то получится практически вся таблица Менделеева. Природную уральскую шкатулку открыли совершенно случайно местные жители, обнаружив удивительные минералы. Уже потом известные академики специально наведались сюда и подтвердили уникальность региона. После такого официального признания здесь стартовали различные разработки. Во время первых поисков нашли минералы, которым могли позавидовать любые рудники. Здесь легко находили аквамарины, сапфиры, гранаты, гиацинты, фенакиты, амазониты, гелиолиты, содалиты, альмандины, нефелины... Недаром Ильменский заповедник называют музеем в природе, ведь каждый экспонат может рассказать целую историю о находках. В парке специально создали естественно-научный музей, где собраны все минералы, найденные на его территории, чтобы каждый гость мог лично убедиться в мировой значимости этого места.

Автобус/поезд из Екатеринбурга до города Миасс, затем на маршрутке до ост. «Заповедник» — около 200 RUB за весь путь.
Проживание на турбазе озера Тургойк или Ильмень — от 600 RUB.



ОЗЕРО ТУРГОЯК 777

Настоящим украшением и одним из самых привлекательных мест на Южном Урале стали озеро Тургояк и его окрестности. Тургояк расположен в огромной котловине правильной округлой формы. Озеро окружено со всех сторон невысокими горами и хребтами. Эти горы приодеты хвойным лесом, а берега высоки и обрывисты. Водная кромка покрыта крупными валунами, обыкновенными камнями и галькой, а часть берега изрезана живописными заливами и выступающими мысами. Тургояк — уникальное озеро, внесенное в список самых ценных водоемов мира благодаря своей чистой воде. Его часто называют младшим братом Байкала: это настоящее хранилище питьевой воды. Озерные ландшафты ценятся любителями первозданной природы, главным украшением которых стали голубовато-зеленые озерные воды. Озеро стало любимым местом отдыха у жителей и гостей края. Береговая линия разнообразна: здесь можно набрести на пляжи с мелким кварцевым песком, поставить палатку на зеленых полянах, полюбоваться окружающей местностью с крутых обрывистых скал. Тем, кто не любит сидеть на месте, подойдут экскурсии по тропам, которые связывают самые лучшие обзорные площадки и знакомят с уральскими пейзажами. Воздух и не уступающая ему по чистоте озерная вода за короткое время возвращают бодрость и жизненную энергию, которой хватает на весь следующий год.

Автобус/поезд из Челябинска до города Миасс — около 150 RUB.
Проживание на турбазе озера — от 600 RUB, в стоимость входит питание.



АРКАИМ 778

Укрепленное поселение Аркаим, расположенное в степи Южного Урала, появилось в период бронзового века, в III тыс. до н. э. Слово «аркаим» восходит к башкирскому языку, это местное название горы и всего района.

Аркаим совершенно случайно обнаружили школьники, которые работали в составе археологической экспедиции в 1987 г. Находка быстро стала знаменитым культурно-историческим памятником, о котором написали значительное количество монографий и которому посвятили многие докторские диссертации. В ходе изучения памятника вскрыли примерно 8 км² почвенного слоя, под которым обнаружили оборонительные сооружения и строения, что рассказывали о планировке древнего города. В 1991 г. Аркаим признали заповедной зоной и включили в состав Ильменского заповедника. Специалисты до сих пор ведут здесь исследовательскую работу. Сегодня по останкам черепов восстановили облик древних жителей, которые имели европеоидные черты лица. Кстати, реконструкцию можно увидеть в областном краеведческом музее. Ежегодно Аркаим привлекает огромное количество туристов, которые считают его местом силы. Сюда приезжают в поисках совершенства и проводят много времени на различных природных объектах, что открывают, по их мнению, связь с космосом в определенные часы и дни недели.

Автобус из Челябинска до Аркаима — около 600 RUB.
Проживание со своей палаткой — 150 RUB,
место в палатке — от 100 RUB, в гостинице — от 600 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ТАГАНАЙ» 779

Национальный парк «Таганай» называют русской Швейцарией: поросшие лесом горы и скалистые уступы поражают красотой. «Таганай» основан в 1991 г. Он стал первым национальным парком на Урале. В переводе с тюркского языка «таганай» означает «подставка луны». На не тронутых человеком территориях находятся уникальные природные богатства, что считается большой редкостью на нашей исследованной вдоль и поперек планете. Парк знаменит природными ландшафтами: от цветущих лугов и долин быстрых

рек до гористой тундры и реликтовых лесов. В этих местах разнообразный животный и растительный мир. На небольшой территории парка встречаются растения, характерные для нескольких природных зон: елово-пихтовые леса на севере сменяются березами и соснами, на юге растут клен, вяз и липа. Среди богатств Урала внимание привлекают памятники природы. Белый ключ, высокогорный источник парка, знаменит чистой и мягкой водой. Ее температура даже в разгар лета не поднимается выше +5 °C. Дно источника покрыто осколками минерала кварцита, благодаря которому вода сверкает и блестит. В заболоченной межгорной долине находится группа каменных скал-останцев Три брата. Их поверхность природа украсила разноцветными минералами. Скалы

поражают своими размерами и великолепием. Живописная панорама Таганайского горного массива и всех значимых вершин открывается с Монблана. Эта гора не уступает по красоте знаменитому тезке — самому высокому горному массиву Западных Альп. Таганайский Монблан — место, где заканчивается Европа и начинается Азия.

Поезд из Челябинска до города Златоуста, затем автобус до поселка Пушкинский — от 450 RUB за весь путь.
Посещать Национальный парк «Таганай» без сопровождения опытного гида опасно.
Все затраты на экскурсию по парку включены в стоимость тура из Челябинска — от 5000 RUB.



МАВЗОЛЕЙ КЕСЕНЕ 780

На берегу высохшего озера Большого Кесене стоит мавзолей Кесене, который известен как башня Тамерлана. Это одинокое старинное здание XIV в. в древневосточном стиле окутано многочисленными легендами. Все они связаны со знаменитым полководцем Тимуром Тамерланом или его семьей. Однако, как выяснили ученые, Тамерлан никогда не был в этих краях, а самый известный памятник Средневековья в Челябинской области связан с другой великой цивилизацией — монгольской империей эпохи шибанидов. Установлено, что башня построена в XIV в. из обожженных глиняных кирпичей, яиц диких птиц и молока. Согласно одной легенде, кирпичи для памятника делали в районе современного города Троицка, что в 100 с лишним километрах от мавзолея. Передавали кирпичи по цепочке до самого сооружения. Несмотря на столь почтенный возраст, башню описали лишь в XVIII в., а раскопали в конце XIX в. В мавзолее нашли женское тело, покрытое шелковым платком. Были в захоронении и древние золотые украшения, которые носили богатые кочевники XIV в. На этом исследование района не закончилось, вскоре здесь обнаружили многочисленные захоронения и около 700 могил вокруг мавзолея. В 1980-х гг. башню отреставрировали, сохранив первоначальный облик. Главную историческую достопримечательность области часто посещают туристы, а изображение мавзолея стало символом поселка Варна, расположенного рядом.

Автобус из Челябинска до поселка Варна — около 350 RUB. Проживание в гостиницах Варны — от 300 RUB.



БОЛЬШАЯ КАМЕННАЯ РЕКА 781

Большая каменная река в Национальном парке «Таганай» тянется между хребтами Большой и Средний Таганай. Река берет начало у подножия горы Долина Сказок, ее воды на самом деле — это вытянутое в длину хаотическое нагромождение обломков. Течение реки состоит в основном из огромных булыжников минерала авантюрина. Под глыбами авантюрина различных расцветок, украшенных рисунками из лишайников, текут настоящие ручьи. Понять это можно лишь по журчащей воде. Лес, который окружает реку, звуки воды создают незабываемую атмосферу фантастических уральских сказов П. П. Бажова. Кажется, что эта загадочная река ведет в сказочное царство хозяйки Медной горы и ее главному сокровищу, Каменному цветку.

Поезд из Челябинска до города Златоуста, затем автобус до поселка Пушкинский — от 450 RUB за весь путь.

Посещать Национальный парк «Таганай» без сопровождения опытного гида опасно. Все затраты на экскурсию по парку включены в стоимость тура из Челябинска — от 5000 RUB.



782

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ЗЮРАТКУЛЬ»

Национальный парк «Зюраткуль» — настоящая сокровищница Урала. Он расположен на самых высоких горных хребтах Челябинской области, на высокогорье Южного Урала. Его главная достопримечательность — озеро Зюраткуль, самое высокогорное в европейской части России. В парке проходит условная граница, которая разделяет Европу и Азию, а также стык двух природных зон, таежной и лесостепной. Неудивительно, что парк, известный своим горно-таежным ландшафтом, богатым животным и растительным миром, считается настоящим уральским эдемом. Здесь встречаются только представители, занесенные в Красную книгу России. Все разнообразие и богатство природы Национального парка «Зюраткуль» сохранилось во многом благодаря суровому климату и труднодоступности. Весна сюда приходит очень поздно, холодная зима наступает рано, а солнце летом не успевает прогреть ни землю, ни живописное озеро. Однако эти условия не останавливают любителей дикой природы и роскошной рыбалки.

Поезд из Челябинска до ст. Сулея или Бердяуш, затем автобус до поселка Зюраткуль с пересадкой в городе Сатка — 500 RUB за весь путь.

Проживание в гостевом доме национального парка — 500 RUB.

Озеро Зюраткуль — удивительный водоем в одноименном национальном парке и памятник природы национального масштаба. Это самое высокогорное озеро на Урале и на всей европейской части нашей страны. Зюраткуль и его окрестности считаются самыми чистыми на промышленной территории Челябинской области. Озерная вода здесь мутная из-за глинистого ила, который обладает целебными свойствами. Однако ее сила отходит на второй план. Исключительная красота Зюраткуля, окруженного горными хребтами, которые покрыты темнохвойными лесами, — вот что на самом деле привлекает посетителей. Еще сотню лет назад водоем называли Юрак-кулем, что переводится как «сердце-озеро». Со временем название трансформировалось в современное Зюраткуль. Форма водоема действительно напоминала сердце, однако сегодня это невозможно увидеть: за столько лет с озером произошли перемены. Его площадь увеличилась в разы после постройки плотины. Исконное название, как и форма, исчезло, однако красивая легенда о девушке по имени Юрма осталась. Согласно ей, капризная и избалованная девица отказывала многим богатым и знаменитым женихам и возвращала им подарки. Однажды она в гневе разбила подаренное ей волшебное зеркало, один осколок попал в горную долину и превратился в удивительное озеро. Невиданная красота природного водоема постоянно напоминает о холодной красавице. Больше чем на полгода озеро сковывается льдом и за короткое лето вода не успевает прогреться, поэтому даже в жару вода очень холодная, вдобавок дно Зюраткуля каменистое, с подводными обрывами, поэтому поплавать здесь никак не получится.

Поезд из Челябинска до ст. Сулея или Бердяш, затем автобус до поселка Зюраткуль с пересадкой в городе Сатка — 500 RUB за весь путь. Проживание в гостевом доме национального парка — 500 RUB.

В 1908 г. в одном живописном месте Урала, на реке Большая Сатка, «Уральское электро-металлургическое товарищество графа А. А. Мордвинова, графини Е. А. Мордвиновой, барона Ф. Т. Роппа и А. Ф. Шуппе» приступило к строительству электроплавильного предприятия. Для нового завода смонтировали плотину и установили ГЭС. Спустя два года энергия, выработанная силой горной реки, заставила работать местную электропечь — началась выплавка ферросплавов. Сегодня заброшенный Порожский заводской комплекс — единственный подобный объект, который сохранился с дореволюционных времен. Благодаря значительному удалению от оживленных современных трасс здания завода были «законсервированы» самой природой, старые сооружения не искажены наслоениями реконструкций и перестроек. Заводской кирпичный корпус объединил древнюю электростанцию, плавильный цех и многие другие производственные участки. В этом удаленном уральском крае представлена вся передовая индустрия Европы начала XX в. Таким экспонатам может позавидовать любой музей, поэтому неудивительно, что завод признали памятником горнозаводской старины. Однако больше всего впечатляет то, что памятник инженерной мысли XX в., от которого веет историей, все еще приносит пользу. Впечатляющая плотина и гидроэлектростанция, которые исправно действуют с 1909 г., до сих пор в рабочем состоянии и абсолютно бесплатно снабжают электричеством ближайшие поселки.

Поезд из Челябинска до ст. Бердяш, выйти на ст. Платформа 1880 км — около 450 RUB, затем пешком через деревню Романовку до урочища. Проживание в гостиницах Челябинска: s/d — от 1000/1500 RUB или в палатке.

ОЗЕРО УВИЛЬДЫ 785

Голубая жемчужина — одно из многочисленных названий самого крупного и живописного озера Увильды. Оно всегда отличалось редкой красотой берегов и прозрачной пресной водой. Название озера пришло из башкирской старины и означает «провальное озеро». Появился водоем много миллионов лет назад в результате образования трещины в земной коре. Расположенную у подножия Уральских гор водную гладь окружает извилистая береговая линия, украшенная сосновым и смешанным лесом. Увильды знаменито многочисленными островами, где можно найти уникальные растения. Теплое лето незначительно прогревает его воды, но это не мешает озеру быть одним из самых любимых мест у отдыхающих, которые ценят озерные просторы, чистейшую воду и горный воздух.

Автобус из Челябинска до курорта «Увильды» — 150 RUB.
Проживание в санатории — от 1000 RUB или в палатке.

ИГНАТЬЕВСКАЯ ПЕЩЕРА 786

Длина ходов Игнатьевской пещеры превышает 500 м, поэтому она считается второй по величине пещерой на Южном Урале. Необычное расположение и вход превратило ее в одну из главных достопримечательностей области. Согласно местному поверью, в пещере долгое время жил, а затем умер отшельник Игнатий. Здесь его и похоронили. После этого грот стали

называть Игнатьевским. Легенд и небылиц, связанных с Игнатьевской пещерой, не счесть. Все они говорят о загадочном отшельнике. Одни считают его императором Александром I, который отошел от мирских дел, другие — братом царя. Своды этой природной воронки служили древнему человеку святилищем, храмом, местом поклонения и отдыха. Это доказывают наскальные рисунки, найденные группой археологов в 1980 г. Сенсационное открытие вмиг привлекло всеобщее внимание, а Игнатьевскую пещеру стали называть

картинной галереей пещерного человека. Здешие рисунки заслуживают особого внимания. На стенах пещеры вполне реалистично изображены животные, на которых охотился человек, загадочные геометрические фигуры и бытовые сцены.

Однодневная экскурсия в Игнатьевскую пещеру из Челябинска — от 1500 RUB.
Проживание в гостиницах Челябинска: s/d — от 1000/1500 RUB.



ОЗЕРО АРАКУЛЬ

787

Озеро Аракуль — уникальный памятник природы, одно из любимых мест отдыха у жителей Челябинской области. В переводе с башкирского название означает «дальнее озеро», что полностью соответствует действительности: добраться до водоема не так-то просто. Чтобы отдохнуть в этом прекрасном крае, следует проехать немало городов и деревень, пробраться

через скалистые утесы и густые леса. Однако оно того стоит. Живописная озерная гладь, берега, поросшие лесом, великолепные горы — все создано для активного отдыха. Полностью оценить красоту аракульских пейзажей можно, только взобравшись на гору Шихан. С высоты птичьего полета видно, как среди высоких гор раскинулось озеро, окруженное густым сосняком. Прохладная и чистая озерная вода и неповторимые живописные пейзажи давно славятся среди любителей дикого отдыха.

Для тех, кто увлекается рыбалкой, поездка на Аракуль станет настоящим праздником, ведь без богатого улова отсюда еще не уехал ни один рыбак. Аракульский остров любви, расположенный посреди озера, — популярное место у романтиков и любителей уединиться.

Поезд из Челябинска до ст. Верхний Уфалей — около 200 RUB, затем пешком до озера.
Проживание в палатке.



788

АРАКУЛЬСКИЕ ШИХАНЫ

Озеро Аракуль невозможно представить без Аракульского Шихана, который чаще называют просто Шиханом. Слово «шихан» в переводе с тюркского означает «крутой, островерхий холм, макушка». Аракульский Шихан полностью оправдывает свое название. Этот небольшой живописный гребень, который выглядит из леса, уже издали обещает, что вид с него будет потрясающим. Тем, кто решится взобраться на гору, Шихан открывает другие тайны. Причудливые углубления в камнях напоминают корыта, загадочные очертания скал привлекают внимание, ниши и небольшие пещеры удивляют гладкими стенами, а некоторые места и вовсе похожи на неолитические стоянки древних людей. Здесь словно чувствуется дыхание времени. Огромные плиты и глыбы, обтесанные ветром за многие годы, придают горам величественный и слегка потрепанный вид. Этот рельеф — отпечаток природы. Миллионы лет назад здесь было море, а Шихан считался рифом. Со временем море ушло, а морское дно превратилось в гору. За миллионы лет всеразрушающая борьба воды, ветра, дождей и мороза создала необычные очертания скал.

Поезд из Челябинска до ст. Верхний Уфалей — около 200 RUB, затем пешком до озера.
Проживание в палатке.

КОРКИНСКИЙ ГРАНД-КАРЬЕР

789

В 1932 г. на территории города Коркино обнаружили мощные пласты угля, припорошенные тонким слоем пустой породы. Разработка этого месторождения вошла в историю знаменитым коркинским взрывом. Его готовили более полугода, даже эвакуировали город. Взрыв произвели 16 июля 1936 г. Высота столба поднятого грунта составляла около 500 м, а сам взрыв зафиксировали сейсмические станции по всему миру. За 70 лет разрез стал самым большим карьером в России и крупнейшим в Европе.

Со временем он вырос настолько, что к его дну проложили железную ветку, которая с уступа на уступ огромным серпантином спускается на самое дно. Ветка периодически продлевается по мере увеличения разреза. В таком карьере электровозы и вагоны кажутся мошками, которые упали на дно огромной глубокой кастрюли. Масштаб такой ямы с диаметром около 2,5 км передать невозможно даже на фотографии. Разрез, каждый уступ которого высотой с восьмизэтажный дом, удивительно грандиозен. С трудом можно поверить в то, что это творение рук человека. На ум приходит лишь сравнение с великолепным природным

аналогом — американским Гранд-Каньоном. Отличает их лишь то, что со дна Коркинского разреза постоянно идет дым, вокруг летает мелкий угольный пепел, а дна не видно и вовсе. Такая бездонная черная дымящаяся воронка больше напоминает вход в царство санаты. Наверное, таким его могли представлять средневековые священнослужители.

Автобус из Челябинска до города Коркино — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Челябинска: s/d — от 1000/1500 RUB.



КОЕЛГИНСКОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ БЕЛОГО МРАМОРА

790

Имя старинному казачьему поселению, а ныне селу Коелга, подарила протекающая рядом река. В древности так нарекли ее племена, которые жили здесь из-за большого количества родниковых вод, горных пород. «Кой» на тюркском означает «источник», «родник в каменистом месте», а «елга» переводится как «река», «каменистая долина». Сегодня село известно всему миру своим крупнейшим карьером, где добывают и перерабатывают белый мрамор. История разработок месторождения начинается в 1924 г., когда небольшая старательская артель стала добывать мрамор. Со временем предприятие разрослось, и сегодня в этом месте добывается большая часть уральского мрамора. Такой белоснежный камень на рынке составляет конкуренцию греческим и итальянским аналогам, а изделия из него поставляются во многие страны мира. Коелгинским мрамором облицованы многие культовые здания столицы и других крупных городов России. Его использовали при строительстве храма Христа Спасителя в Москве, для внутренних облицовок станций метрополитена в Москве, Санкт-Петербурге и Киеве.

Автобус из Челябинска до села Коелга — около 100 RUB.

Проживание в гостиницах Челябинска: s/d — от 1000/1500 RUB.





МЕДВЕЖЬЕ ОЗЕРО 791

Медвежье озеро — один из самых известных водоемов в Курганской области. Славу ему принесла целебная сила. Согласно легенде, к берегу озера приходил огромный медведь с раненой лапой. Он опускал лапу в воду и спустя несколько дней полностью излечился, а озеро приобрело форму медведя. Отсюда и пошло название. Легенда легендой, но слава

о врачующей воде уже давно разнеслась по всей области и далеко за ее пределы. Сюда приезжают многие туристы, чтобы избавиться от какой-нибудь хвори или просто приобрести душевное спокойствие. Целебные свойства озеру придает высокое содержание минеральных веществ, поэтому водоем часто сравнивают с Мертвым морем. Как и в израильском «брате», в Медвежьем озере не может жить ничто живое, а нырнуть здесь просто невозможно: вода выталкивает каждого, кто пробует сделать это. Лечебные грязи, питьевая

вода из источника, купание в соленых водах — все здесь лечит. Даже простое пребывание на свежем воздухе укрепляет здоровье, так как атмосфера над водоемом насыщена полезными испарениями.

Курганская область.
Автобус из Кургана до города Петухово — до 300 RUB.
Проживание в гостиницах Кургана: s/d — от 1000/1500 RUB или в палатке.

МАРЬИНО УЩЕЛЬЕ 792

На границе Курганской и Тюменской областей расположено Марьино ущелье — уникальный природный памятник. Ущелье совершенно не характерно для здешней равнинной местности. Овраг поражает своей глубиной и живописным видом на прилегающую Ингальскую равнину. Окрестности ущелья редко посещают туристы.

Здесь природа словно забыла про людей. В этих местах лишь кузнечики и птицы нарушают вековую тишину. Удивительный и неповторимый овраг прорезала когда-то древняя река Исеть, русло которой уже давно заросло травой и деревьями. Берега превратились в высокие бугры, которые посреди плоской зеленой равнины хочется назвать горами. Особый микроклимат оврага позволил прижиться здесь редким орхидеям. Эти дивные цветы давно стали диковинкой во всем мире,

и только редкий счастливчик может увидеть их вживую. Однако в Марьином ущелье полюбоваться орхидеей не так сложно.

Курганская область.
Автобус из Кургана до поселка Верхний Ингал с пересадкой в поселке Исетское — около 250 RUB за весь путь, затем пешком до ущелья.
Проживание в палатке.



Ямало-Ненецкий автономный округ

«Добро пожаловать на Ямал!» — такой лозунг отражает, насколько рады здесь видеть гостей. Ямал — пока еще не отполированная жемчужина России, но со временем он затмит многие популярные туристические маршруты. Огромный Ямало-Ненецкий автономный округ напоминает один большой нетронутый природный заповедник. Территорию Ямала можно сравнить со шкурой оленя: с виду жесткая и колючая, на ощупь приятная и теплая. Здесь каждый месяц устанавливаются погодные рекорды, постоянно наблюдаются аномалии. Северное сияние сменяется солнечным затмением, посреди белоснежных вершин Полярного Урала гордо возвышается Черная гора, а на лыжах

катаются даже в июле, в это же время устраивают гонки на оленьих упряжках и снегоходах. После такого путешествия кажется, что удалось совершить что-то по-настоящему необычное. Ямал — место кулинарных открытий. Только здесь можно отведать вкуснейшее оленьё мясо. В этом крае многие приобретают великолепную одежду из оленьих шкур, которая согревает дома в зимние месяцы, и сувениры из кожи, меха и кости. Привыкнуть к чудесам северного края за короткое время невозможно. Покинув Ямал, каждый мечтает снова посетить эти земли, наполненные мифами и легендами. Полуостров завораживает красотой северной природы, богатой историей, самобытной культурой,

древними традициями. Ямал таит в себе много загадок, которые предстоит разгадать.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Салехарда можно добраться только на самолете — от 16 000 RUB в обе стороны. Организованный недельный тур по заполярной России из Салехарда — от 160 000 RUB. В стоимость тура включены перелеты на вертолете и передвижение на катере, проживание в национальных жилищах — чумах. Цена за номер в гостиницах Салехарда: h/d — от 1500/2500 RUB.



ОБДОРСКИЙ ОСТРОГ 793 В САЛЕХАРДЕ

Обдорский острог положил начало современному Салехарду. Это было одно из первых русских поселений на территории Сибири. По историческим данным, острог заложен казаками в конце XVI в. в виде деревянной крепости, которая лишь к 1635 г. стала носить имя Обдорская застава. Это самая северная крепость в Российской империи. Сначала она служила кордоном, который контролировал передвижение

товаров, затем в конце XVIII в. ее сделали селом, а уже в 1807 г. ветхие стены и башни острога снесли. В XIX в. Обдорск стал торгово-промышленным центром региона и центром крупной зимней ярмарки. Сюда съезжались все купцы из Сибири и Русского Севера, чтобы продать муку, хлеб, изделия из металлов, сукно, вино, табак и приобрести меха, моржовые клыки, рыбу, птичье перо и другие промысловые богатства Ямала. К этому моменту в Обдорске находился целый квартал торговых складов, которых было чуть ли не вдвое больше, чем жилых строений. В 1930-х гг. Обдорск потерял последнюю связь с историей острога и его переименовали

в Салехард. В 1992 г. историческую справедливость решил восстановить знаменитый архитектор Александр Викторович Ополовников. Он взялся за реконструкцию первой казачьей крепости. По эскизам архитектора воссоздали сторожевую башню Обдорского острога, а затем и саму крепость. Сегодня деревянный архитектурный комплекс стал главной достопримечательностью города, которая рассказывает о древней истории Салехарда.

Ул. Республики, 1.

Столица огромного края удивляет памятниками, современными архитектурными решениями, ухоженными улицами и уютными дворами. Хотя памятники не могут похвастаться солидным возрастом, благодаря бережному уходу они выглядят впечатляюще. Административный, политический и духовный центр региона — единственный населенный пункт в мире, который находится на широте Северного полярного круга, на условной границе, что разделяет полярные день и ночь. Эта граница делит Салехард на две части. Уникальность географического положения запечатлена в символической стеле «66-я параллель», которую местные жители прозвали «Полярный круг». Ни один гость края не упускает возможности получить Сертификат о пересечении Полярного круга. Это дает ему право зваться настоящим полярником.

**Самолет из Москвы до Салехарда — от 16 000 RUB в обе стороны.
Проживание в гостиницах Салехарда:
h/d — от 1500/2500 RUB.**



795

КОМПЛЕКС ЛЕДЯНЫХ ПОДЗЕМНЫХ ПЕЩЕР В СЕЛЕ НОВЫЙ ПОРТ

Издревле на Ямале свежую рыбу и мясо хранили в мерзлотниках, ледяных пещерах. Сегодня такие сооружения встречаются все реже. Их заменило современное оборудование, поэтому неудивительно, что самый большой в мире естественный холодильник в селе Новый порт решили отнести к объектам культурного наследия. Уникальный мерзлотник представляет собой целый комплекс многочисленных ледяных галерей, похожих на лабиринты. Таким апартаментам дворца Снежной королевы исполнилось 60 лет. Все это время холодильник служит гигантским складом для рыбы. Такая морозная пещера тянется на целый километр, а ледяная шуба, которой покрыты стены хранилища, не оттаивает даже летом. Круглый год температура здесь колеблется между -15 и -17°C . Мерзлотник используется с небольшими перерывами. Иногда его закрывают на профилактику, которая проходит в январе или феврале. В это время стены очищают от налета, как в настоящем холодильнике, затем хранилище проветривают и снова «штукатурят» снегом и водой.

Посетить можно из Салехарда в составе тура по заполярной России — от 160 000 RUB. В стоимость тура включены перелеты на вертолете и передвижение на катере, проживание.

ПОБЕРЕЖЬЕ КАРСКОГО МОРЯ

Карское море — окраина Северного Ледовитого океана. Оно омывает берега далеких земель, скованных льдом. Сюда редко ступает нога человека, а красотами береговой линии любуются лишь моряки редких судов. Именно мореплаватели прозвали Карское море ледяным мешком, или ледяным погребом: с октября по май море полностью замерзает, а его северная часть

796

всегда спрятана подо льдом. Летом огромные льдины, как маленькие островки, дрейфуют в воде, пока стихия не выбросит их на берег или не раскрошит о скалы и большие льдины. Имя Карскому морю дала река Кара, которая в него впадает. В далеком 1736 г. отряд второй Камчатской экспедиции под предводительством лейтенанта Степана Гавриловича Малыгина остановили непроходимые льдины, что сковали устье Кары. Здесь путешественникам пришлось зимовать. Только летом следующего года отряду

удалось пройти вдоль берега открытого им моря и составить первую карту полуострова Ямал. Малыгин и его команда были первыми, кто любовался суровой красотой Карского моря.

Организованный недельный тур из Салехарда — от 160 000 RUB. В стоимость тура включены перелеты на вертолете и передвижение на катере, проживание.



ГЫДАНСКИЙ ЗАПОВЕДНИК 797

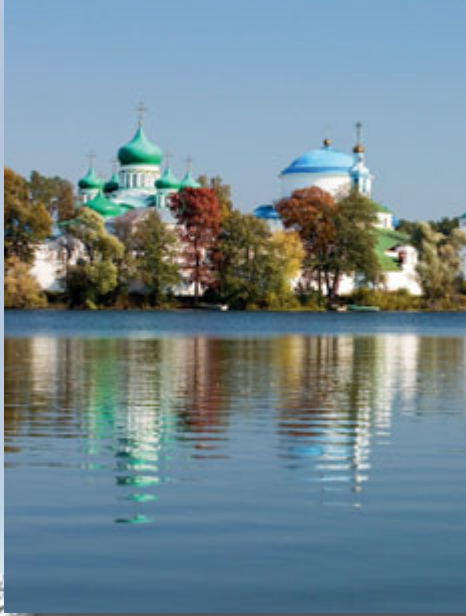
Земли Гыданского заповедника не избалованы вниманием человека. Даже следы блуждающего охотника — большая редкость. Здесь будете только вы, морозный ветер и дикая природа Северного Урала. Гыданский полуостров, на котором разместился заповедник, — безмолвная тундра, покрытая ягельными пастбищами и ягодными полянами. Ее украшают бесчисленные ледниковые озера, прорезают

шумные своенравные реки. Горные кряжи Полярного Урала вздымаются ввысь, а предгорные холмы могут похвастаться разнообразием растительного и животного мира. Удаленная и загадочная земля — кладезь природных, исторических и культурных ценностей. Путешествие по заповеднику запомнится надолго: не каждый день удастся вырваться из привычной обстановки и отправиться в край, где нет ни намека на цивилизацию. Подняться на вершину Уральского хребта и спуститься по снегу здесь будет намного легче, если рядом

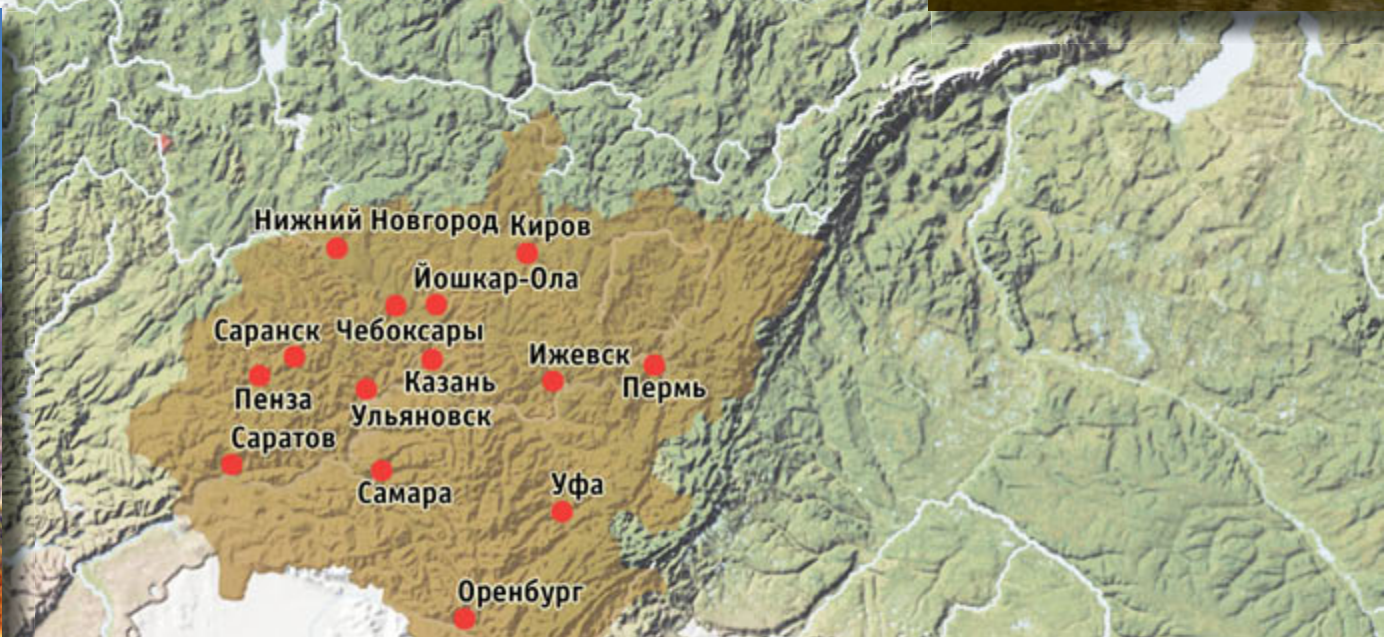
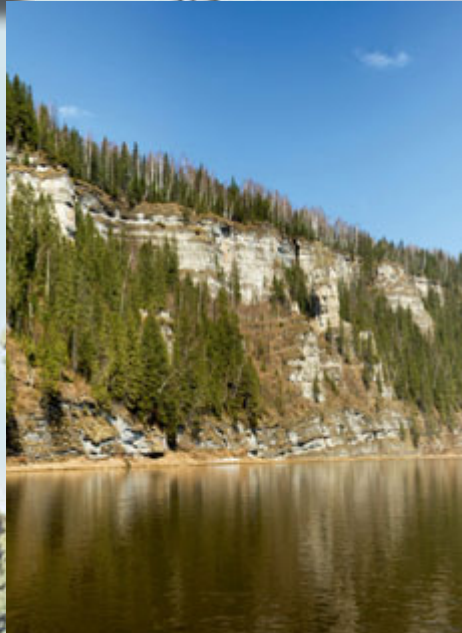
окажется настоящий друг. Он всегда протянет руку помощи, поделится припасами и скрасит одиночество. Поездка в заповедник — не только прекрасный способ познакомиться с загадочной природой удаленного полуострова, но и возможность проверить свою выносливость.

Организованный недельный тур из Салехарда — от 160 000 RUB. В стоимость тура включены перелеты на вертолете и передвижение на катере, проживание.





Приволжский федеральный округ





Республика Башкортостан

Республика Башкортостан прекрасна и удивительна. Здесь можно найти и самые глухие лесные урочища, и бурные потоки горных рек, и таинственные ледяные пещеры, и дикие скалы, и горы с редкими растениями и животными, которых нет больше нигде. Полюбоваться красотой укромных уголков природы сюда приезжают со всех регионов нашей необъятной родины. Кажется, что сама столица знакомит гостей с природой края. Уфа расположена в прекрасной природной зоне, которая простирается вокруг города на многие километры. В тихих заводях рек легко найти уютное местечко,

отдохнуть на песчаных пляжах, пьянящих сладким ароматом лугах и в липовых лесах. Неудивительно, что недалеко от города так много санаториев. Башкирская земля славится многими природными чудесами, и главными среди них стали пещеры. Каждая по-своему уникальна и хранит какой-нибудь секрет. Они открывают таинственные и манящие миры с многометровыми языками льда или известняка. Самая глубокая пещера — Победа, самая длинная — Сумган. А королевой, безусловно, считается многоэтажная Шульган-Таш, или Капова пещера. Это лишь небольшая часть чудес. Горные

ручьи с хрустально чистой водой, величественные горы, изумрудная зеркальная гладь водохранилищ и озер, умиротворяющее течение рек — вот чем запоминается регион. Описать все богатства края просто невозможно, их лучше посетить. Однако следует помнить, что Башкортостан открывает свои сокровища только людям, сильным духом.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Уфы можно добраться на самолете — от 6500 RUB в обе стороны; на поезде — от 1300 RUB, 30 ч. Стоимость номера в гостиницах Уфы — от 1000 RUB.

ПРИРОДНАЯ ЗОНА УФЫ

798

Утопающий в зелени город — это слова про Уфу. Столица лежит в самом сердце Башкортостана, там, где сливаются главные реки страны. Приближаясь к городу, за многие километры можно увидеть крутое взгорье, покрытое зеленью лесопарков и увенчанное стрелой телевизионной вышки. Если

смотреть на Уфу с высоты птичьего полета, то легко заметить, что этот зеленый островок окружен голубой лентой рек. Оказавшись в городе, многие понимают, что это действительно живописное место. Уфа встречает гостей оживленными широкими магистралями, вдоль которых растут стройные деревья. Только здесь ряды домов чередуются с природными парками и садами. Однако больше всего удивляют

гостей заречные дали, что виднеются с берегов уфимских рек. Живописные панорамы украшены зелеными поймами, изгибами рек и голубыми озерами.

Пригород Уфы.

Прогулка на арендованном велосипеде: 5 ч/1 сут. — 400/500 RUB.

УФИМСКАЯ МЕЧЕТЬ-МЕДРЕСЕ «ЛЯЛЯ-ТЮЛЬПАН»

799

Мечети в Башкортостане — дело привычное. Их строят здесь постоянно. Порой храмы становятся настоящими произведениями искусства. Такой стала новая мечеть «Ляля-Тюльпан», что означает «цветок возрождения». Идея создания новой мечети Уфы вынашивалась давно. В основу положили вид цветущего тюльпана — образа пробуждения природы, вестника весны после долгой и холодной зимы. Цветок издревле считался символом тюркских народов, его можно встретить в орнаментах национальных костюмов, поэтому неудивительно, что проект храма-тюльпана сразу одобрили. Задумка архитекторов удалась: минареты действительно напоминают два огромных бутона. Удачный выбор места для храма позволил видеть мечеть со всех сторон. Оригинальный комплекс гармонично вписался в архитектурный ансамбль города и природный ландшафт, став новым духовным центром столицы.

Ул. Комарова, 5.

ГОРЫ ШИХАНЫ

800

В окрестностях города Стерлитамака по берегам реки Белой почти на 20 км протянулись знаменитые горы Торатау, Шахтау, Юрактау и Куштау, которые в народе называют башкирскими Шиханами. Здесь можно найти древнейшие окаменелости растений и животных, что характерно для морского дна. На том месте, где сейчас расположен цветущий Башкортостан, в древности плескался океан, а Шиханы были рифами, о которые бились волны. Сегодня горы считаются самым высоким скальным массивом на Среднем Урале, а об океане напоминает лишь живописное озеро Аракуль.

Отдыхая на уступе молчаливых великанов, невольно понимаешь, сколько тайн они скрывают, сколько исторических событий здесь произошло. Например, поход легендарного Василия Константиновича Блюхера, крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачева. Горы также могут рассказать про Салавата Юлаева, героя башкирской земли... К сожалению, с 1950-х гг. известняки, из которых сложены горы, служат сырьем для Стерлитамакского производственного объединения «Сода», поэтому всем, кто хочет полюбоваться прекрасными видами Шихан, стоит поторопиться.

Автобус из Уфы до города Стерлитамака — до 200 RUB, затем автобус до поселка Янгыз Каин или Мебельный — около 50 RUB.

Проживание в гостиницах поселков — 700 RUB.

Агидель — одна из главных рек Башкортостана. Многие ее больше знают как Белую. Река берет начало на склонах Южного Урала. Это самый полноводный и большой приток Камы, важнейшая водная магистраль в регионе.

Природа вдоль реки разнообразна и удивительна: Белая протекает то в низких заболоченных местах, то в узкой долине, между крутыми, обрывистыми склонами, то разливается по широкой долине. Кое-где река образует излучины и разбивается на рукава. Однако только там, где сливаются Белая и Кама, становится понятно, почему реке дали такое «бесцветное» название: воды Агидели намного светлее, чем у Камы, и там, где соединяются две реки, кажется, что Кама разбавляется настоящим молоком. Самые живописные места можно найти в верховьях Белой. Местные жители говорят, что если вы не видели, где рождается Агидель, то не знаете, что такое Южный Урал. Реку часто называют колыбелью Урала, кладезем чудес этого горного района. Посещая ее, приготовьтесь к незабываемым красотам.

На небольшом кусочке реки природные чудеса тесно сплетаются с историей русского народа, ведь Белая — свидетельница многих событий. Всевозможные местные легенды и поверья рассказывают о рождении скал, пещер, ущелий. Окрестности реки словно помнят восстания под предводительством Емельяна Пугачева, Салавата Юлаева и многие другие исторические события.

Тур к верховьям реки Белой со сплавом из Уфы — от 6000 RUB.
Проживание в палатках.

ПЕЩЕРА ШУЛЬГАН-ТАШ

802

Шульган-Таш — одна из самых крупных карстовых пещер на Южном Урале. Однако она знаменита не размерами, которые могут впечатлить бывалого спелеолога, а яркой наскальной живописью, оставленной древними жителями много тысяч лет назад. Здесь нашли изображения мамонтов, носорогов, диких лошадей, хижин и лестниц. В свое время это стало настоящей сенсацией, ведь считалось, что рисунки эпохи палеолита встречались лишь на территории Западной Европы, но никак не на Востоке.

Сама природа украшала Шульган-Таш. Благодаря особому микроклимату с перепадами температуры и влажности на стенах образовались удивительные кальцитовые натёки самых причудливых форм и узоров. Зимой убранство дополняют ажурные кружева из ледяных сталагмитов и сталактитов.

Строение Каповой пещеры, или Шульган-Таша, никого не оставит равнодушным. Она состоит из трех ярусов, вход в пещеру представлен огромной аркой. Изучены лишь первый и частично второй этажи этого места. Узкие, глубокие расщелины и обрывы не дают человеку разгадать все тайны.

Чудеса можно встретить и за пределами знаменитой пещеры. Например, в отдельной скале находится необычный грот.

На закате его тени ложатся так, что напоминают мамонта с опущенным хоботом. Река Шульган — еще одна природная достопримечательность края. Она то уходит под землю, то вырывается из ее недр мощным родником, то превращается в озеро, то становится подземной рекой. Кроме того, пещера славится особой энергетикой. По поверью, местный воздух, глина, кальцитовые натёки обладают целебными свойствами, а воды пещерной реки легко снимают стресс и усталость.

Тур к пещерам из Уфы — от 6000 RUB.
Проживание в палатках.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «БАШКИРИЯ»

803

Национальный парк «Башкирия» охраняет природные комплексы западных отрогов Южного Урала. Уникальные и разнообразные ландшафты в парке — результат кропотливой работы природы. Вершины этой горной области образовались миллионы лет назад. Долгое время горы разрушались под воздействием природных сил, и сегодня они превратились в плоскогорья.

Такие изменения сопровождались углублениями долины рек, которые устремлялись по трещинам и разломам, расчленили хребты новыми глубокими ущельями. Именно поэтому национальный парк «Башкирия» может похвастаться редкими природными объектами, среди которых — карстовые мосты. Мост Куперля стал настоящей гордостью заповедника, его символом, над которым природа трудилась миллионы лет. Урочище Кутук-Сумган — замечательный район парка, признанный памятником природы. Он считается спелеологическим музеем-лабораторией под открытым небом. Кутук-

Сумган представляет собой межгорную впадину, ограниченную долинами рек, которые напоминают глубокие каньоны. Местный рельеф богат всевозможными карстовыми чудесами: воронками, котловинами, рвами, часть которых превратилась в живописные озера, глубокие колодцы, замысловатые арки, мосты и тоннели, останцы, пещеры и провалы.

Автобус из Уфы до города Мелеуз, затем автобус до поселка Нугуш — около 300 RUB за весь путь. 3-дневный тур по парку с проживанием — до 6000 RUB.



ЮМАГУЗИНСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ

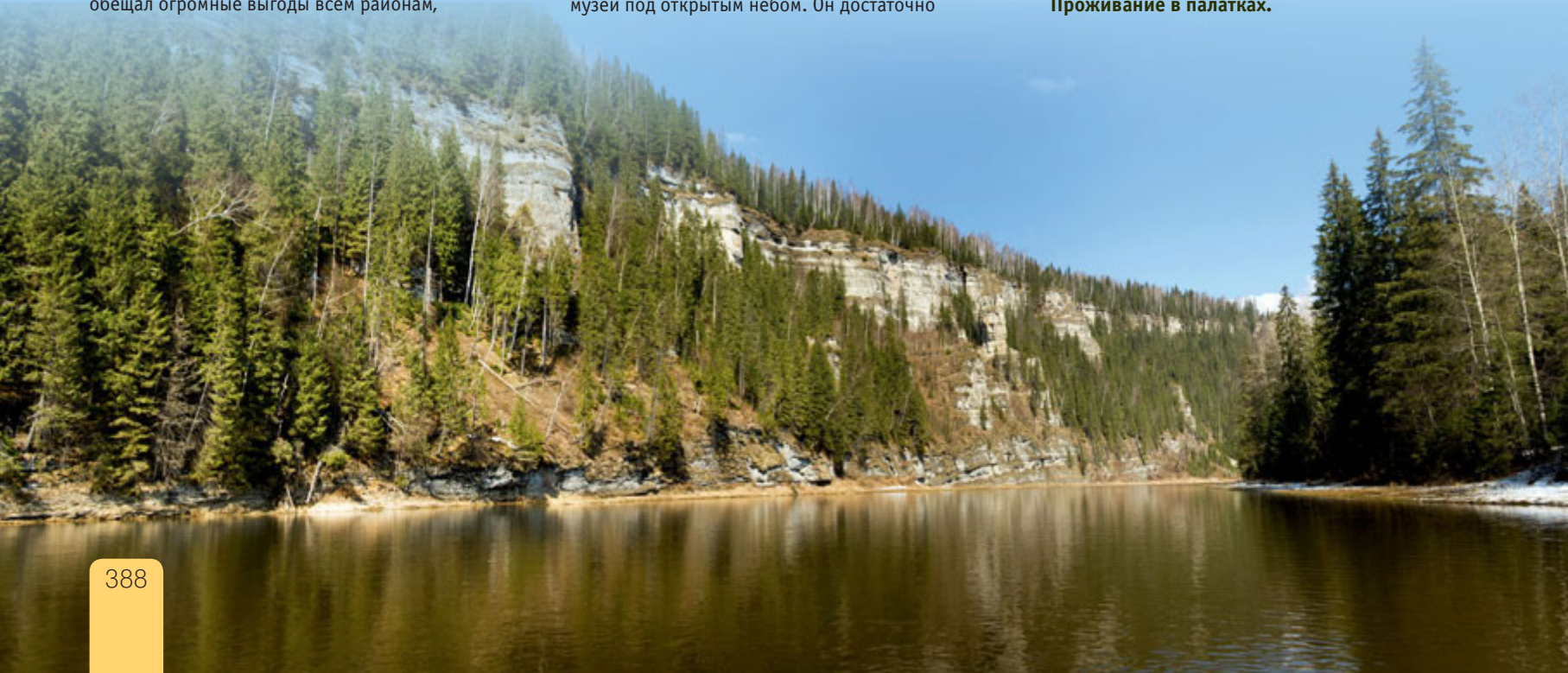
804

Искусственное Юмагузинское водохранилище — часть Национального парка «Башкирия». Его создали в то время, когда было модно поворачивать реки и создавать рукотворные моря. Масштабный проект водохранилища обещал огромные выгоды всем районам,

расположенным у реки Белой. Возможно, из-за ошибок в проектировании, после того как водоем наполнили, получилось всего лишь небольшое водохранилище, о котором со временем забыли. Оно стало своеобразным местом для избранных. Добраться сюда не так-то просто, поэтому здесь можно по-настоящему отдохнуть от городской суеты и насладиться красотой окружающей природы. Юмагузинское водохранилище — естественный музей под открытым небом. Он достаточно

большой и хранит в своих запасниках огромные экспонаты: горы, леса, реки, ручьи, животный и растительный мир. В этом уникальном ларце все завораживает, удивляет и никогда не забывается. Чтобы добраться до водохранилища, стоит арендовать автомобиль высокой проходимости.

Проезд по дороге из Уфы до пропускного пункта Национального парка «Башкирия». Проживание в палатках.



ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

805

Южно-Уральский государственный природный заповедник — один из самых красивых и труднодоступных заповедников в России. Он находится в самой высокогорной местности Южного Урала. До середины XVIII в. территория современного Южно-Уральского заповедника была практически незаселенной. Здесь было всего несколько маленьких деревушек. Люди выживали,

занимаясь скотоводством и бортничеством. Наивысшая точка в заповеднике — гора Ямантау. Ее высота достигает 1639 м. Восхождение на Ямантау — заветная мечта всех альпинистов. Ямантау в переводе с башкирского означает «плохая гора». Ее склоны покрыты болотами и завалены курумником — нагромождением острых камней. Именно здесь обитает множество бурых медведей.

О Ямантау ходят различные слухи. Например, говорят, что в ней находится секретный Солнечный город с развитой подземной инфраструктурой. По преданию, гора обладает огромной энергией и может кардинально изменить жизнь человека, который хотя бы раз поднимался на ее вершину.

Побывав в заповеднике, можно узнать, что такое висячие болота, которые образовались на склонах гор, там, где подземные воды выходят на поверхность. Самое большое подобное болото — Сычинское. Вода в нем постоянно находится в движении, перетекая от верхнего края к нижнему и наоборот. Однако представить такое совсем непросто, поэтому, как говорится, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Автобус Уфа — Магнитогорск до ост. «Белорецк» — около 350 RUB.
Проживание в гостевыхдомиках или туристическихприютах в поселке Тирлянский — около 500–700 RUB.



ИНЗЕРСКИЕ ЗУБЧАТКИ

806

Один из самых красивых горных хребтов Башкортостана — Инзерские Зубчатки. Массив расположен там, где река Инзер начинает извилистый путь. Вершины впечатляющих хребтов пронзают небо, как гигантские острые шипы. Инзерские Зубчатки напоминают огромного сказочного дракона, который притаился в тайге.

Отвесные склоны, вершины горной гряды — все вокруг покрыто густым вековым лесом. Из темноты этих дремучих лесов выходят наружу удивительные останцы и отвесные стены, с красотой которых ничто не сравнится. Оказаться в таком заколдованном царстве среди безмолвных каменных истуканов, смотрящих на все с высоты, — значит пережить самые незабываемые моменты в жизни. Здесь как будто бы немая грозная вечность и глухая тишина обретают осязаемые формы, вот-вот — и их можно потрогать. Сказочную и суровую красоту уникальной гряды

могут оценить немногие. Сюда довольно трудно добраться: эта земля как будто отделена от остального мира. Благодаря такой удаленности горный район стал естественным заповедником. Сегодня неприступные каменные стены Инзерской крепости охраняют свои природные богатства.

Автобус Уфа — Магнитогорск до ост. «Белорецк» — около 350 RUB.
Проживание в гостевыхдомиках или туристическихприютах в поселке Тирлянский — около 500–700 RUB.



ГОРА ИРЕМЕЛЬ 807

Иремель — вторая по величине гора Южного Урала. Этот массив отличается двумя вершинами, которые находятся в километре друг от друга. Вместе с другими горами в окрестностях Иремеля образует так называемую Иремельскую подкову, или Иремельские горы. Название горы можно трактовать по-разному: по одной версии, оно переводится как «прямой участок реки», по другой — «седло богатыря». Однако чаще всего Иремель означает «священная гора». Местные

жители олицетворяют ее с женским началом. Нередко можно услышать, как они называют ее Иремеля, то есть в женском роде. В священность горы верят до сих пор. Многие легенды гласят, что в ее недрах спрятаны несметные богатства, но добраться туда не так просто. Сокровище охраняет древний народ, которого никто не видел. Водится здесь и снежный человек. Всем смельчакам, которые решили подняться на вершину, несмотря на страшные истории, советуют взять подарок, чтобы задобрить духа, иначе тот не отпустит обратно. Уникальность горе придают курумники. Именно

из них состоит основная масса Иремеля. Самыми живописными местами этих заповедных зон считают каменные районы, похожие на скальные города, которые срослись с окружающей природой. Они напоминают настоящие средневековые крепости, давно покинутые людьми.

Поезд из Уфы до ст. Вязовая: сидячее место — от 250 RUB. Затем автобус до поселка Тюлюк Челябинской области — 100 RUB или такси — 500 RUB. Проживание в палатке.



ОЗЕРО АСЛЫ-КУЛЬ 808

Аслы-Куль — самое крупное озеро в регионе. «Аслы» в переводе означает «развалины», а «куль» — «озеро». Это популярное туристическое место в Башкортостане. Берега давно облюбовали туристы. Считается, что южный берег — самый шумный и многолюдный, восточный предназначен для тех, кто хочет поплавать, а на западный приезжают все, у кого есть желание спрятаться от суеты больших городов, полюбоваться удивительными видами на озеро и его окрестности.

Как появилось озеро, до сих пор неизвестно. По одной версии, Аслы-Куль возникло, после того как образовавшийся карстовый провал заполнился грунтовыми водами и атмосферными осадками. Это поддерживает и красивая легенда. Согласно ей, на месте озера высилась гора, хранительницей которой была белая куница. Однажды жадный хан пожелал шапку из белоснежного меха этого священного животного, поэтому охотники решили выгнать куницу из норы, заливая туда воду. 40 дней и 40 ночей они лили воду, осушили все ближайшие колодцы и родники, но куница так и не показалась. На 41-й день гора треснула и провалилась под землю, а на ее месте появилось озеро Аслы-Куль.

Поезд из Уфы до города Давлеканово — от 200 RUB, затем такси до озера — 300–500 RUB. Проживание в палатках — 200 RUB с машины (за въезд); в домах отдыха — 300–1500 RUB.



ПРИРОДНЫЙ ПАРК «МУРАДЫМОВСКОЕ УЩЕЛЬЕ» 809

Редкие уголки планеты могут сравниться с тем, что охраняет природный парк «Мурадымовское ущелье». Его красота завораживает многих. Здесь в живописных скальных выходах обнажаются древние известняковые породы, а в местах, где реками пробиваются известняковые отложения, появляются крутые обрывы. Живописные виды на окружающие горы стали визитной карточкой этого южноуральского парка.

«Мурадымовское ущелье» знаменито своими пещерами: здесь самая высокая концентрация пещер на всем Урале. Каждая из них уникальна, в каждой — особый микроклимат, животный мир и различные природные чудеса. Некоторые пещеры издревле служили пристанищем для древнего человека: возраст наскальных рисунков в одной из них достигает 8 тыс. лет. Парк находится на границе лесостепи и горной тайги, поэтому разнообразие геологических пород повлияло на здешний растительный мир: редкие цветы и травы встречаются на каждом шагу. Вершины отвесных скал, вдоль которых несет прохладные воды река Большой Ик, украшены сосновыми борами и березовыми рощами. Встречаются также липы, ели, клены, дубы, рябины.

Поезд из Уфы до города Мелеуз — от 250 RUB, затем автобус до села Мурадымово — до 150 RUB. Проживание в юрте — 500 RUB.



Республика Марий Эл

Республика Марий Эл совсем крошечная. Деревни и города разбросаны среди лесов и полей. Деревню с деревней, город с городом связывают тропинки и дороги, которые так и манят попутешествовать по ним. Этот край легко можно сделать одним большим заповедником или национальным парком. Республика Марий Эл — настоящий островок тишины и покоя посреди неугомонной цивилизации. Природа этой земли постоянно удивляет и чем-то напоминает природу Альп. Настоящим сокровищем и народным достоянием стали озера. Расположенные между дюнами, они влекут летней прохладой и освежающей водой. Кстати, большинство водоемов в регионе карстовые, а значит, глубокие

и чистые. Давно стали притчей во языцех марийские леса. Все, кто хотя бы раз их посетил, никогда их не забудет. Молодые березы, ароматные ели, душистые поляны — все это остается в памяти навсегда. Марийские леса — самый крупный лесной массив на Волге, главное богатство в регионе, основной запас древесины для всей страны. Столица Йошкар-Ола — аккуратный и чистый город, культурный и духовный центр, который формируется вокруг Царевококшайского кремля. Среди природных красот Марийского края трудно пропустить богатый и оригинальный замок Шереметевых, который поражает интерьерами и техническими новинками конца XIX в.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Йошкар-Олы можно добраться на поезде — от 1400 RUB, 14 ч. Тур из Йошкар-Олы по основным достопримечательностям региона — от 21 000 RUB. Во время тура проживание в палатках. В стоимость экскурсии включены прогулки на лошадях к озерам Национального парка «Марий Чодра». Цена за номер в гостиницах Йошкар-Олы: h/s/d — от 500–800/1200/1500 RUB. В разделе также описаны объекты Чувашской Республики. До столицы Чувашии, города Чебоксар, из Москвы можно доехать на поезде: плацкарта — 1300 RUB, 13 ч. Проживание в Чебоксары: h/s/d — 700/2000/1400 RUB.



810

ЦАРЕВОКОКШАЙСКИЙ КРЕМЛЬ В ЙОШКАР-ОЛЕ

У комплекса «Царевококшайский кремль» есть все шансы стать новым культурным центром Йошкар-Олы. По задумке это целый архитектурный ансамбль из церквей, крепостных стен с башнями. «Царевококшайский кремль» дает полное

представление о средневековой русской крепости. Комплекс создан совсем недавно на месте Царевококшайского кремля. Когда-то крепостные стены города были сделаны из дуба. К сожалению, до наших дней они не дошли, как и остальные деревянные постройки кремля. Создатели комплекса постарались заполнить новое культурное место напоминаниями о былых временах. Одним из украшений внутреннего сквера стал памятник царю Федору Иоанновичу,

который считается основателем города Йошкар-Олы. Вдоль кирпичных стен нового кремля стоят огромные пушки, отлитые по старинным эскизам. Основной достопримечательностью сегодня считается полностью восстановленный Воскресенский собор, который когда-то был главным храмом в городе, но в 1961 г. его разрушили.

Пл. Революции.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «МАРИЙ ЧОДРА»

811

Республика Марий Эл — экологически чистый район в России. Именно здесь находится уголок нетронутой природы. Главная достопримечательность края — таинственные и загадочные леса, где стоят вековые дубы, живут медведи, лоси и зайцы. Здесь на реках

строят дома бобры, в кронах деревьев обитают различные птицы, а ночью хозяйничают гигантские летучие мыши. Лес для жителей региона — это храм под открытым небом. Алтарями такого святилища служат бесчисленные озера, большая часть которых находится в Национальном парке «Марий Чодра». Среди всех достопримечательностей парка именно озера признаны настоящим сокровищем. Любоваться ими можно в любую пору года. С каждым водоемом связана легенда, у каждого есть своя изюминка. Большинство озер возникло в результате провала земли. В летние

месяцы вода здесь прогревается до комфортной температуры, поэтому не искупаться просто невозможно. Стройные ели вокруг озер наполняют воздух запахом хвои и смолы, создавая атмосферу природного спа-курорта. Побывав здесь однажды, многие часто возвращаются сюда, чтобы вновь насладиться природными чудесами парка.

Тур из Йошкар-Олы — от 21 000 RUB. Во время тура проживание в палатках. В стоимость экскурсии включены прогулки на лошадях к озерам парка.

ОЗЕРО МОРСКОЙ ГЛАЗ

812

Главное озеро парка «Марий Чодра» — Морской Глаз. Его чистая и прозрачная вода, природная красота манят к себе многих романтиков. Пейзажи огромной озерной чаши с бирюзовой водой, к которой серпантином спускается узкая тропа, стали символами не только национального парка, но и всего региона.

Морской Глаз — самое известное и легендарное озеро здешних мест. Такое необычное имя оно получило благодаря бирюзовому цвету воды. С этим водоемом связано много легенд и интересных историй. Например, местное население верит, что когда-то озеро было частью древнего моря и водоросли, которые полностью устилают дно, скрывают обломки затонувших кораблей. Согласно еще одной легенде, здесь когда-то проходила дорога,

а вокруг нее из-под земли били родники с чистой водой. Однажды часть дороги ушла под землю и унесла за собой свадебный кортеж. С тех пор над озером можно слышать тихий звон свадебных колокольчиков и звуки песен.

Тур из Йошкар-Олы — от 21 000 RUB. Во время тура проживание в палатках. В стоимость экскурсии включены прогулки на лошадях.

ЗАМОК ШЕРЕМЕТЕВЫХ В ЮРИНО 813

Кирпичные стены и готические башни смотрятся весьма необычно среди лесов и равнин Поволжья, поэтому усадьбу Шереметевых в поселке Юрино называют замком. Это единственное подобное строение в Марий Эл. Сегодня особняк стал историко-художественным музеем.

Усадьба появилась в 1812 г. Ее купил богатый помещик Василий Сергеевич Шереметев, потомок знаменитого графа Шереметева, фельдмаршала Петра I. Однако современный вид особняк-крепость принял лишь в 1885 г. Над его убранством трудились самые лучшие архитекторы Европы. Весь замок тогда был оснащен последними новинками техники. Например, здесь были туалет и шикарная ванная комната с джакузи из цельного куска мрамора. В усадьбе провели электричество (электростанцию специально заказали в Германии). Однако чудеса дома Шереметевых на этом не заканчивались. Внутреннее убранство ничуть не уступало внешнему. Камин отделали декоративными панелями, найденными во время раскопок Помпеи, отсюда же привезли несколько ваз. При замке была оранжерея под хрустальным куполом, где находились диковинные растения со всего света. К сожалению, сегодня в замке не сохранилось вещей из богатой коллекции Шереметевых, здесь остались лишь семейные снимки и некоторая мебель.

Автобус из Йошкар-Олы до поселка Юрино — около 250 RUB.
Проживание в гостинице при Шереметевском замке — от 1200 RUB.



ЦЕРКОВЬ МИХАИЛА АРХАНГЕЛА В ЮРИНО 814

В селе Юрино находится живописный храм во имя Михаила Архангела. Величавая и красивая церковь не уступает место даже знаменитому поволжскому замку. Храм считается самым великолепным православным сооружением на всем Поволжье. Его возводили по особому проекту, поэтому удивительный декор фасада узнается с первого взгляда. История церкви началась в середине XIX в. К этому времени деревянный храм во имя Михаила Архангела, который стоял на холме, уже не вмещал всех прихожан. Поэтому власти решили построить новое каменное здание. Деньги на строительство собирались всем миром, немалые пожертвования сделали Шереметевы и местные купцы. Величавый и торжественный десятиглавый храм покрасили в красный и белый цвета, украсили орнаментом, который подобрал несколько стилей. Это придало зданию воздушность, изящность, нарядность и праздничность. Храм закончили в 1889 г. Старое здание не стали разрушать. Оно простояло до 1920-х гг., пока не сгорело.

Автобус из Йошкар-Олы в поселок Юрино — около 250 RUB.
Проживание в гостинице при Шереметевском замке — от 1200 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ЧАВАШ ВАРМАНЕ» 815

Национальный парк «Чаваш Вармане» создали в 1993 г., чтобы сохранить местные природные достопримечательности. Особую привлекательность парку придают живописные ландшафты. Здесь гармонично переплетаются реки, равнины и холмы, которые поросли смешанным лесом и дубравами. Среди

многочисленных рек Бездна заслуживает особого внимания. Ее быстрое течение и чистая прохладная вода покорила сердца многих гостей, а берега многочисленных притоков стали излюбленными местами для ночевки в палатке. На небольшой территории парка нашлось место дубовым рощам с сосновым сухостоем, хвойным лесам с примесью липы и березы. Здешний лес богат ягодами и грибами. Это настоящий рай для любителей даров природы. К сожалению, парк не может похвастаться редкими животными, но их количество и разнообразие, безусловно,

удивят любого городского жителя. Зайцы, белки, барсуки, норки, куницы и даже тушканчики — все это обитатели местного леса. За ними легко можно понаблюдать и сделать несколько снимков, а если очень повезет, то можно увидеть и редких животных: выхухоля, змеяда, беркута, черного аиста и филина.

Чувашская Республика.
Автобус из Чебоксар до села Шемурша — до 200 RUB.
Проживание в парке — от 150 RUB.



Республика Татарстан

На севере Поволжья, там, где сливаются Волга и Кама, разместилась Республика Татарстан, или Татария. Татарстан знаменит богатой и необычной природой, драматичной историей, уникальными памятниками культуры и удивительной столицей. Главное богатство края — реки, крупные и мелкие, коих насчитывается до 3000. Здесь проходят судоходные участки Вятки и Белой, протекают знаменитые Волга и Кама, поэтому регион часто называют страной четырех рек. Нетронутые леса Татарстана изображены на картинах известных художников. Здесь на месте древних городищ вырастают новые города, а целые села превращаются в необыкновенные острова. Гордость Татарстана — это, конечно же, Казань.

Столица расположена на берегу Волги. Река в этом месте резко меняет направление, создавая в окрестностях города живописные пейзажи: невысокие холмы и обширные равнины, густые сосновые боры и березовые рощи, шумные вековые дубравы и заросшие ароматными травами луга. Главным украшением города стал Казанский кремль — исторический центр, который соединил православные храмы и мусульманские святыни. Древний белокаменный детинец невозможно спутать ни с каким другим. Он разместился на высоком холме и встречает гостей маковками церквей и минаретами. Вид кремля дополняют гранитные набережные и многочисленные аллеи. В Казани возводят удивительные мосты, общественные здания, похожие на екатерининские

дворцы, храмы, которые объединяют все мировые религии. Хорошеющая республика продолжает расцветать и развиваться. Ее настоящее и будущее не менее интересны, чем прошлое, поэтому сюда приятно возвращаться вновь и вновь и слышать заветное «Добро пожаловать в Татарстан!».

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Казани из Москвы легче всего добраться на самолете — от 5500 RUB в обе стороны. Для тех, кто предпочитает наземный транспорт, подойдет поезд: плацкарта — от 900 RUB, 12 ч. Проживание в гостиницах Казани — от 750 RUB. Можно снять квартиру — от 1200 RUB.



КАЗАНСКИЙ КРЕМЛЬ

816

Казанский кремль находится в центре города на высоком мысе левого берега Волги. Это единственная сохранившаяся татарская крепость в России, где остались основа планировки и организация архитектурных сооружений. Кремль в Казани считается южной точкой псковско-новгородского зодчества в России и северной точкой распространения исламской архитектуры

в мире. Такое необычное расположение привело к неповторимому синтезу культур. Именно здесь ярко выражено историческое взаимодействие волжско-булгарской, золотоордынской, средневековой казанско-татарской, итальянской и русской культур. Комплекс «Казанский кремль» — единственный в мире действующий центр татарской культуры и государственной власти. Губернаторский дворец стал резиденцией президента Татарстана. Территория кремля признана музеем-

заповедником, в состав которого входят городище «Казанский кремль» X–XVI вв., каменно-кирпичный кремль XVI–XVIII вв., архитектурные сооружения XVI–XIX вв. и различные музеи: Музей государственности татарского народа и Республики Татарстан, «Эрмитаж-Казань», музей Великой Отечественной войны, изобразительных искусств, художественная галерея и другие.

Ст. м. «Кремлевская».



МЕЧЕТЬ КУЛ ШАРИФ В КАЗАНИ

817

Самая большая мечеть в Европе находится на территории Казанского кремля и носит имя сеида Кул Шарифа — главы мусульман Казанского ханства, поэта XVI в., который погиб, защищая ханскую цитадель. Однако старую мечеть разрушили в октябре 1552 г., когда войска Ивана Грозного брали Казань. В 1996 г. по указу президента Татарстана на месте старой заложили новую мечеть, которая воссоздает легендарный многоминаретный храм, который был центром религиозного просвещения и развития наук Среднего Поволжья XVI в. Строилась мечеть всем миром: гранит и мрамор везли с Урала, внутреннее убранство — подарок правительства Ирана, цветная хрустальная люстра диаметром 5 м изготовлена в Чехии. В главном зале мечети хранятся книги, где записаны фамилии всех, кто внес пожертвования на строительство здания. Открыли храм в 2005 г. к 1000-летию юбилею Казани.

Кул Шариф находится в западной части Казанского кремля. Мечеть окружена четырьмя минаретами, высота которых достигает 55 м. Купол по форме напоминает казанскую шапку — корону ханов. По одной из версий, ее увезли в Москву после падения Казани. Сейчас шапка находится в Оружейной палате Кремля. По другой версии, ее изготовили по приказу Ивана Грозного уже после взятия Казани, чтобы короновать царя как казанского.

Территория Казанского кремля; ст. м. «Кремлевская».



БАШНЯ СЮЮМБИКЕ В КАЗАНИ

818

Знаменитая башня Сююмбике, увенчанная высоким шпилем, — очередное произведение архитектурного искусства. Она включена в негласный список «падающих строений мира». Сююмбике расположена на территории Казанского кремля. Изящное сооружение — настоящий символ Казани. Недаром силуэт этой башни воспроизведен архитектором Алексеем Щусевым в здании Казанского вокзала в Москве.

Высокая Сююмбике доминирует в общем виде кремля. Оказавшись рядом с ней, никто не может отвести глаз от башни по двум причинам: во-первых, она настолько высока, что трудно рассмотреть все детали бегло, а во-вторых, угрожающий наклон заставляет поверить, что этот каменный исполин вот-вот упадет. Однако никому не известно, когда именно шпиль отклонился от вертикали на 2 м. Местные жители привыкли к такому наклону, он пугает лишь гостей Казани.

Ученые до сих пор не определились с возрастом сооружения. Считается, что его возвели в XVI–XVIII вв., скорее всего тогда, когда Казань принадлежала русскому императору. Достоверно известно только одно: возводили сторожевую башню в большой спешке — фундамент под нее вырыт весьма неглубокий, поэтому она и наклонилась. Постройку назвали в честь знаменитой правительницы Казанского ханства. Согласно легенде, Сююмбике бросилась с башни и разбилась.

Территория Казанского кремля; ст. м. «Кремлевская».

БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ СОБОР В КАЗАНИ

819

Благовещенский собор на территории Казанского кремля — памятник архитектуры XVI в., главный православный храм в Татарстане, древнейший памятник православной культуры в городе. Главный собор возвели по приказу Ивана Грозного в 1552 г. сразу после взятия Казани. На месте современного храма возникла деревянная церковь, срубленная за 3 дня на пустыре. Каменное здание появилось спустя 10 лет. Оно было в 2 раза меньше современного. За свою историю собор неоднократно перестраивали и реконструировали. Пожары, которые нещадно уничтожали уникальные фрески, утварь и иконы, охватывали Благовещенский собор чаще, чем остальные здания Казанского кремля. Современный вид храм приобрел после очередной реконструкции и реставрации, которую завершили уже в XXI в. Несмотря на многочисленные переделки церкви, удалось сохранить внешний вид, который стал образцом псковской архитектурной школы.

Территория Казанского кремля; ст. м. «Кремлевская».



ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ СОБОР В КАЗАНИ

820

Казанский Петропавловский собор — ценный архитектурный памятник, свидетельство древней истории города. Собор построен на месте небольшой деревянной Петропавловской церкви, первое упоминание о которой относится к 1565 г. Рядом с храмом находился дом крупного купца Ивана Афанасьевича Михляева. Дом и сегодня можно найти во дворе собора. Направляясь в персидский поход, император Петр I остановился в Казани именно у Михляева. Иван Афанасьевич был настолько польщен выбором императора, что в память о таком визите решил перестроить церковь, куда он часто ходил. Так на месте небольшого деревянного храма появился каменный двухэтажный собор. Существует легенда, что сам Петр I принимал участие в закладке, но это до сих пор не подтверждено фактами, поэтому такое мнение остается просто легендой. Собор, построенный на холме, получился красивым и величественным. Он запоминается декором и неповторимым обликом. Кстати, некоторые фасадные детали и яркая раскраска сохранились до наших дней. Собором восхищались все гости Казани, все российские императоры, начиная с Екатерины II. Многочисленные пожары, которые бушевали в городе, наносили значительный урон собору, однако каждый раз храм, как птица феникс, восставал из пепла. Неудивительно, что сегодня Петропавловский собор стал центром духовной жизни Казани.

Ул. Мусы Джалиля, 21; ст. м. «Кремлевская».

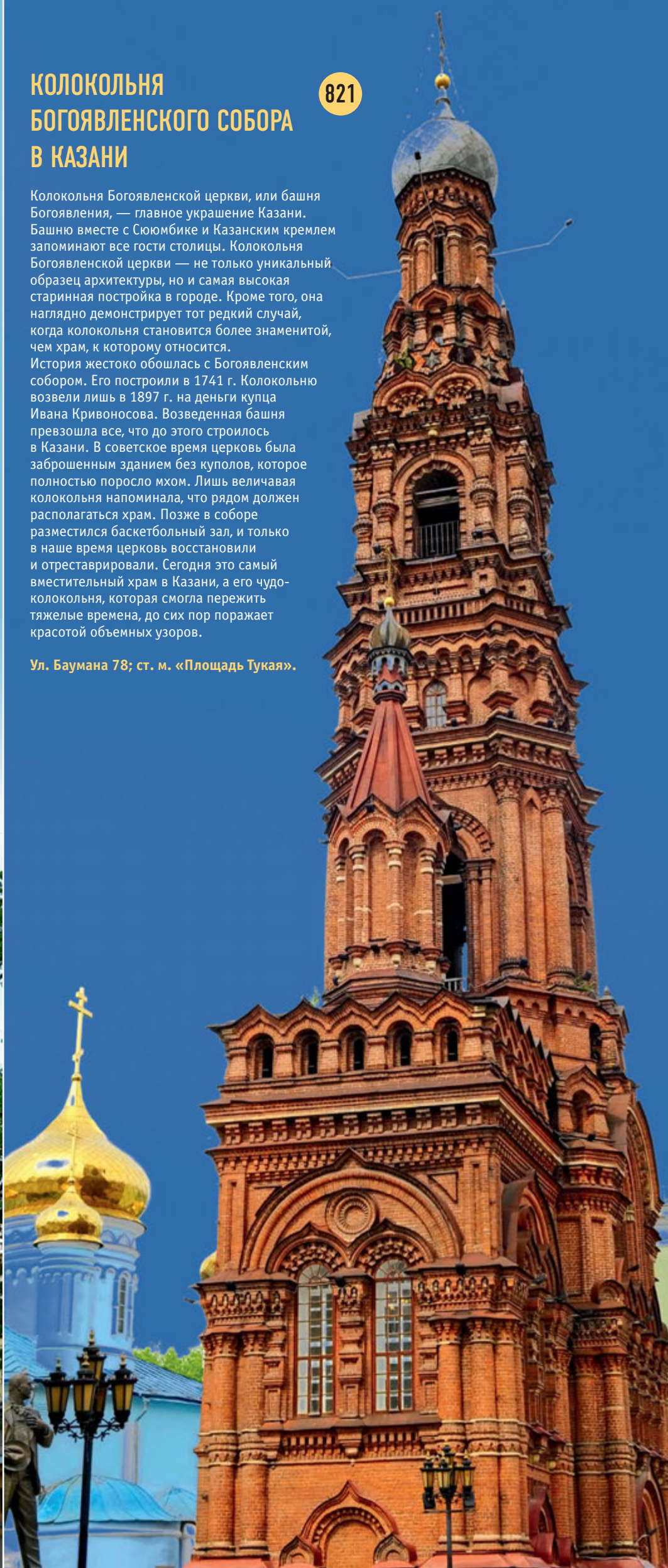


КОЛОКОЛЬНЯ БОГОЯВЛЕНСКОГО СОБОРА В КАЗАНИ

821

Колокольня Богоявленской церкви, или башня Богоявления, — главное украшение Казани. Башню вместе с Сююмбике и Казанским кремлем запоминают все гости столицы. Колокольня Богоявленской церкви — не только уникальный образец архитектуры, но и самая высокая старинная постройка в городе. Кроме того, она наглядно демонстрирует тот редкий случай, когда колокольня становится более знаменитой, чем храм, к которому относится. История жестоко обошлась с Богоявленским собором. Его построили в 1741 г. Колокольню возвели лишь в 1897 г. на деньги купца Ивана Кривоногова. Возведенная башня превзошла все, что до этого строилось в Казани. В советское время церковь была заброшенным зданием без куполов, которое полностью поросло мхом. Лишь величая колокольню напоминала, что рядом должен располагаться храм. Позже в соборе разместился баскетбольный зал, и только в наше время церковь восстановили и отреставрировали. Сегодня это самый вместительный храм в Казани, а его чудо-колокольня, которая смогла пережить тяжелые времена, до сих пор поражает красотой объемных узоров.

Ул. Баумана 78; ст. м. «Площадь Тукая».





ОЗЕРО КАБАН В КАЗАНИ 822

Озеро Кабан — водная система из трех крупных водоемов. Сегодня все пространство озера оказалось в черте города, в самом центре Казани. Древние легенды утверждают, что на дне Кабана хранятся ханские сокровища, охраняемые драконом. Правда это или нет, никто не знает.

Пока неизвестно и то, как озеро появилось. Большинство ученых сходится во мнении, что огромный водоем — старица Волги, то есть остатки древнего русла великой реки. Это доказывает и слегка изогнутая форма водоема. По одной из версий, много тысяч лет назад в период активного таяния ледников Волга была в 15–20 раз шире, чем сегодня. Со временем река перешла в новое русло и сдвинулась на несколько

километров на запад, а оставшаяся часть поросла камышом, прочей растительностью и превратилась в озеро. Сегодня Кабан служит домом для многочисленных чаек и уток, здесь действуют прогулочная водная станция и гребной канал, проводятся гонки «Формула-1» на воде.

Ул. Шигабутдина Марджани.

КАЗАНСКИЙ МОСТ «МИЛЛЕНИУМ» 823

Огромный уникальный мост «Миллениум» в Казани можно назвать одним из самых потрясающих сооружений современности. Он стал настоящим

подарком для горожан к 1000-летию юбилею Казани, об этом говорит и само название постройки. Главной особенностью моста стал пилон в виде буквы «М». По задумке архитекторов это символизирует 1000-летнюю историю города: в слове «тысячелетие» на татарском и на латинском языках первой идет именно эта буква. В темное время суток пилон

подсвечивается. Вместе с дополнительным освещением мостовых переходов буква делает мост самым ярким объектом в ночной Казани.

Ул. Фатыха Амирхана; между ост. «Ул. Сибгата Хакима» и «Мост „Миллениум“».



ДВОРЕЦ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ В КАЗАНИ

824

Дворец земледельцев — одна из главных достопримечательностей Казани. Если памятники прошлых веков безоговорочно считаются удачными и определяющими облик города, то с современной архитектурой все обстоит

совершенно иначе. Дворец земледельцев наделал много шума и расколол общественность на два лагеря, которые по-разному относились к этому памятнику архитектуры. Его противники окрестили шикарное здание Дворцом колхозников. Дворец построили в стиле классицизма и ампира. Он стал штаб-квартирой Министерства сельского хозяйства и продовольствия Республики Татарстан. Роскошный монументальный экстерьер здания напоминает императорский дворец

Хофбург в Вене, а удивительная ночная подсветка придает ему дополнительный шарм. Однако 20-метровое бронзовое дерево с огромной кроной, центральный элемент дворца, говорит о том, что здание все же построили в наше время. Таким образом, ко дворцу можно относиться по-разному, но невозможно отрицать, что он сегодня стал новой достопримечательностью Казани.

Ул. Федосеевская.



ЗИЛАНТОВ СВЯТО-УСПЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ В КАЗАНИ

825

Зилантов Свято-Успенский монастырь (бывший мужской, теперь женский) — уникальный духовный островок на окраине Казани. Этот

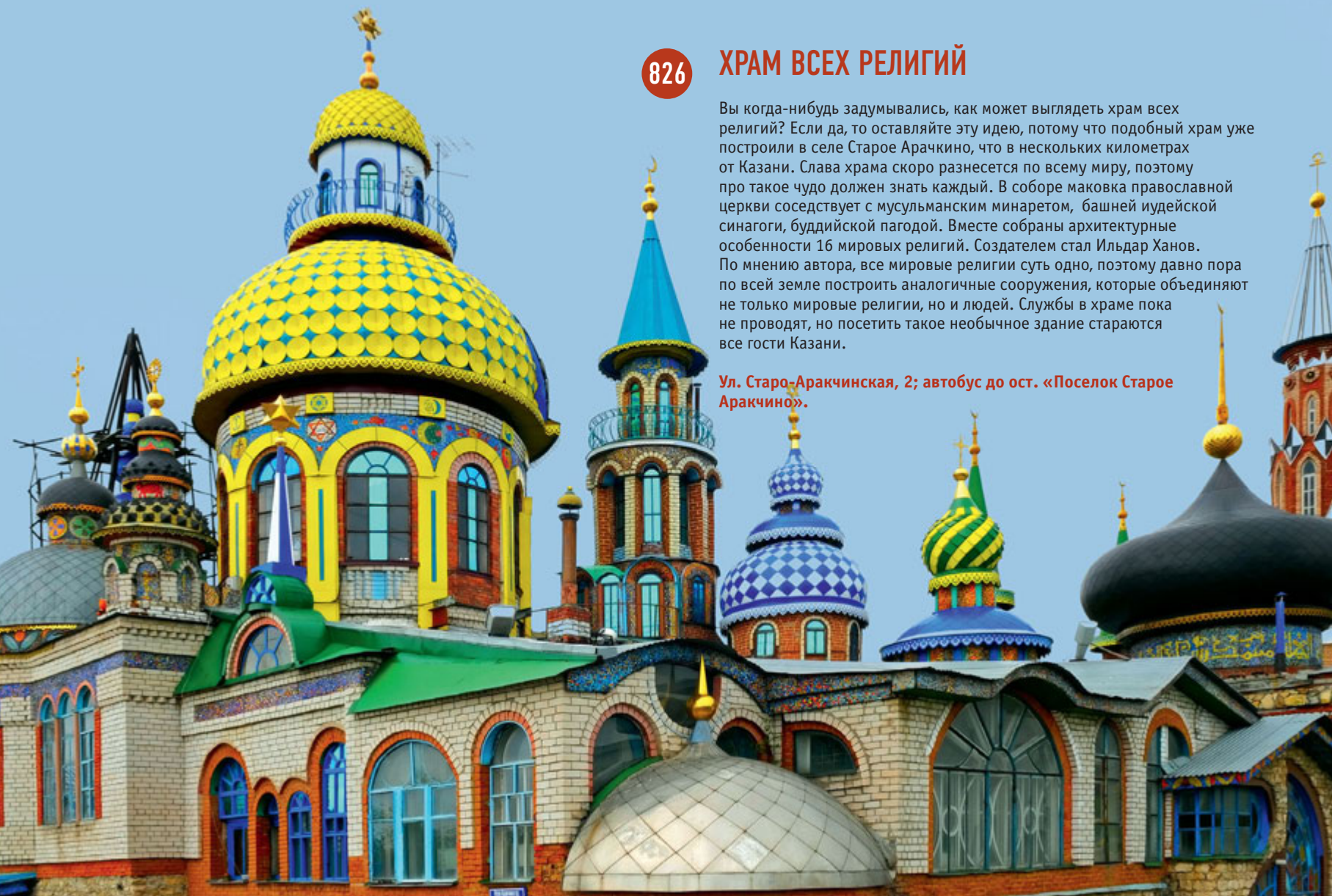
монастырский комплекс — одна из самых древних построек в городе. Обитель заложил Иван Грозный сразу после того, как взял Казань. Комплекс разместился на вершине горы, где находилась царская ставка на время осады. С самого первого дня монастырь стал главным форпостом православного христианства в Поволжье. Обитель часто называли привратной,

так как она служила воротами города, поэтому ни один путешественник не мог пропустить ее. К сожалению, почти все постройки уничтожены советской властью, но в наше время архитектурный облик монастыря удалось восстановить и наполнить жизнью.

Ул. Зилантова Гора, 3.

Вы когда-нибудь задумывались, как может выглядеть храм всех религий? Если да, то оставляйте эту идею, потому что подобный храм уже построили в селе Старое Арачкино, что в нескольких километрах от Казани. Слава храма скоро разнесется по всему миру, поэтому про такое чудо должен знать каждый. В соборе маковка православной церкви соседствует с мусульманским минаретом, башней иудейской синагоги, буддийской пагодой. Вместе собраны архитектурные особенности 16 мировых религий. Создателем стал Ильдар Ханов. По мнению автора, все мировые религии суть одно, поэтому давно пора по всей земле построить аналогичные сооружения, которые объединяют не только мировые религии, но и людей. Службы в храме пока не проводят, но посетить такое необычное здание стараются все гости Казани.

Ул. Старо-Арачинская, 2; автобус до ост. «Поселок Старое Арачкино».



РАИФСКИЙ БОГОРОДИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

827

Раифский Богородицкий монастырь — самая крупная и необыкновенная обитель в Татарстане. Его основал недалеко от Казани в XVII в. отшельник Филарет. После смерти родителей он раздал все имущество и стал путешествовать по городам Поволжья в поисках подходящего места, позже он попал в Казань. Со временем Филарет поселился на берегу Сумского озера в вырытой уединенной келье. Весть о том, что

на берегу священного водоема живет отшельник, быстро разнеслась по округе. Поэтому вскоре Филарет и его единомышленники построили часовню и обрели список с Грузинской иконы Божией Матери, что позже стал главной святыней монастыря. После смерти отшельника здесь решили построить настоящий монастырь, который назвали в честь места на берегу Красного моря, где в IV в. от рук язычников погибли христианские монахи. Монастырь долгое время находился в окружении язычников, поэтому, назвав его Раифским Богородицким, обители предали дополнительный смысл. Каменный ансамбль монастыря начал

появляться в конце XVII в. после пожара, который охватил деревянные постройки. Это уникальное собрание православной архитектуры полностью сохранилось и стало одним из самых величественных и роскошных монастырей в Поволжье. Особую живописность обители придали Раифское озеро и удивительный сосновый лес, который с 1960 г. объявили заповедной зоной.

Автобус из Казани до селений Кульбаши и Уразла — до 50 RUB, выйти у монастыря. Пожертвования на проживание в Доме паломника — 400–550 RUB.

ОСТРОВ-ГРАД СВЯЖСК

828

Небольшой остров-град Свяжск расположен на Волге. С любого места здесь открывается живописный вид на матушку-реку. На острове царят покой и умиротворение. С этим местом связано много легенд и исторических событий, оно знало расцвет и запустение.

Город построили по приказу Ивана Грозного в 1551 г. Поселение должно было служить опорной точкой при осаде Казани. Деревянные детали для крепости изготавливались в Угличе и сплавлялись вниз по реке, где возводили город. На строительство потребовался всего лишь месяц. После Смутного времени в городе начали возводить церкви. После Свяжск потерял военное значение, поэтому церквей здесь становилось все больше и больше, и они были все выше и краше. Крепость города разобрали из-за ненадобности. Свяжск мирно просуществовал как монастырский городок вплоть до установления советской власти. В 1957 г., когда наполнили Куйбышевское водохранилище, город превратился в остров. Под водой остались богатейшие пастбища, заливные луга, а дубовые рощи спилили. После того как Свяжск стал островом, он потерял всякую связь с внешним миром и жизнь в нем замерла: исторический город превратился в забытый всеми остров. Вторая жизнь святого места началась с приходом Православной церкви. Искусственная дамба, которую проложили к острову, позволила связать его с остальной цивилизацией. Теперь это памятник истории и культуры.

Электричка до ст. Нижние Вязовые — до 50 RUB, затем пешком и на попутном транспорте.

Проживание в гостиницах Казани — от 750 RUB.



БОЛГАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

829

Почти 700 лет назад рядом с современным городом Болгар находилось городище Великие Булгары, столица Волжской Булгарии, а позже — один из крупных городов Золотой Орды. Историю городища завершило в 1431 г., когда его полностью разрушило войско Василия II Темного. Жители покинули город, и с тех пор он больше не восстанавливался, а пальма первенства перешла к Казани. Название древнего города связано с названием волжских болгар, народом, который здесь проживал. По одной версии, «булгары», или «болгары», происходит от русского слова «волгари», что переводится как «волжане», то есть жители Волги. Первым, кто оценил историко-архитектурный потенциал городища, был Петр I. Посетив древний город, он был поражен красотой здешних мест. После этого император строго наказал охранять Болгарское городище. Тем самым великий реформатор сохранил исторический комплекс, создав первый архитектурно-исторический памятник в России, который государство взяло под охрану. Сегодня Болгарское городище, окруженное валом и рвом, стало музеем под открытым небом, где находятся архитектурные памятники XIII–XIV вв. и уникальные объекты культуры.

Автобус из Казани до города Болгар — от 250 RUB.

Проживание в гостиницах Болгара: h/d — от 700/1500 RUB.



ЕЛАБУЖСКОЕ (ЧЁРТОВО) ГОРОДИЩЕ

830

Чёртово городище — место на высоком берегу Камы, где находится отреставрированная каменная башня, символ Елабуги. Это место — главная достопримечательность города, его гордость и важный исторический памятник. Городище

представляет собой остатки укрепленного родового убежища одного из племен, которое здесь обитало. Согласно легенде, башню построила нечисть всего за один день. Возможно, отсюда и пошло необычное название. Основную часть древнего городища местные жители еще в XIX в. разобрали на строительный материал. Ученые-археологи в 1834 г. застали в целости только башню, но спустя 10 лет и она рухнула. Однако по инициативе местного купца башню

восстановили на том же фундаменте и покрыли железом. Во время реконструкции здесь появились новые элементы: четыре окна, которые ориентированы по сторонам света.

Автобус из Казани/Уфы до города Елабуга — до 300/400 RUB.

Проживание в гостиницах Елабуги: h/s/d — от 700/2000/2600 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «НИЖНЯЯ КАМА»

831

Национальный парк «Нижняя Кама» расположен в долине реки Камы. Он создан, чтобы сохранить природные комплексы лесных массивов и пойменных лугов, уникальные историко-культурные памятники региона. Первозданные леса, разнообразные памятники прошлого, красивые ландшафты — все это находится здесь. Парк признан одним из самых лучших заповедных зон Татарстана. Он в первую очередь

знаменит лесными массивами, что тянутся по обоим берегам Камы. Большая часть леса в парке — естественного происхождения, а животный мир здесь настолько интересен, что без особого труда можно стать свидетелем удивительной жизни обитателей. Здесь встречаются и такие животные, которые уже давно не водятся на соседних территориях. Многочисленные экологические тропы, проложенные по национальному парку, познакомят туристов с основной достопримечательностью заповедника — «Шишкинскими борами». Эти леса широко известны любому русскому человеку

по бессмертным картинам Ивана Шишкина. Великий русский пейзажист, возможно, проходил по местным тропам, любовался лесами и урочищами, делал эскизы и наброски. Особые счастливчики смогут здесь найти места, похожие на «Корабельную рощу» или «Пейзаж с сосной», а может быть, станут свидетелями сцены, описанной Шишкиным вместе с Константином Савицким в знаменитой картине «Утро в сосновом лесу».

Автобус из Казани/Уфы до города Елабуга — до 300/400 RUB.

Проживание в гостиницах Елабуги: h/s/d — от 700/2000/2600 RUB.



Кировская область

Кировская область — это непроходимые леса, богатые ягодами и зверьем, живописные заливные луга, достойные кисти известных пейзажистов, спокойные реки, необычные озера. Река Вятка, которая считается главной в регионе, дала земле еще одно имя — Вятский край.

Каждый район области разнообразен и может предложить гостям свои разносолы. Например, район реки Суна славится обилием грибов. Особенно почитается рыжик, который солят по особым

дедовским рецептам. Лесные уголья, расположенные в верховьях Камы, богаты ягодами: за час можно набрать ведро брусники. В реке Вятке водится стерлядь — деликатес для всех, кроме жителей Кировской области, которые привыкли к изобилию этой рыбы.

Культуру региона отражают вековые традиции, местные ремесла и промыслы. Символом вятского края давно стала всемирно известная дымковская расписная игрушка, которой уже более четырех сотен лет.

Эта земля вскормила и воспитала многих знаменитых музыкантов, художников, писателей, спортсменов, ученых.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Кирова, административного центра Кировской области, из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — от 1500 RUB, 12 ч.

Проживание в гостиницах Кирова: h/s/d — от 350/600/900 RUB.



832

СОБОР СЕРАФИМА САРОВСКОГО В КИРОВЕ

Собор Серафима Саровского в Кирове построили в 1906 г. на пожертвования кировских купцов. Однако храм служил церкви недолго. Советская власть не пощадила его. Сохранился документ, по которому здание определили пригодным для

школы. Возможно, этот факт спас великолепный храм от разрушения. Однако школа там так и не появилась. В годы Великой Отечественной войны церковь все же закрыли, но только на время. После закрытия храм был музеем атеизма, затем — хранилищем музейных ценностей. Уже в 1942 г. богослужения в соборе возобновились. Кроме того, после войны даже велись работы по расширению церкви. Храм постоянно реставрировался и украшался. В эти годы церковь

получила активную цветовую раскраску, ее купола покрыли медью, увеличили территорию храма. С тех пор вплоть до 1991 г. собор оставался единственным действующим в городе. Несмотря на то что Киров обзавелся новыми церквями, храм Серафима Саровского до сих пор остается главным духовным центром города и всей области.

Ул. Урицкого, 25.

УСПЕНСКИЙ ТРИФОНОВ МОНАСТЫРЬ В КИРОВЕ

833

Успенский Трифонов монастырь — самый древний храмовый ансамбль в Кировской области. Его сооружения чудом дошли до наших дней. Сегодня они остаются красноречивыми свидетелями, которые языком архитектуры рассказывают о жизни предков и позволяют любоваться мастерством местных зодчих. История обители, полная удивительных

событий, началась в XVI в. Трифон, основатель монастыря, был выходцем из Архангельской губернии, сыном зажиточного крестьянина. Он в 1680 г. приехал в Вятку, древний Киров, и предложил жителям возвести здесь святую обитель. Так построили монастырь. Со временем он превратился в крупнейшее владение в крае. В его ризницах хранились дорогие вещи. За долгую историю монастырь знал не только расцвет, но и запустение. Сегодня архитектурный ансамбль возвышается над равниной и превосходно виден с любого места.

Обитель с каждой стороны смотрится по-разному: сказывается свободная планировка строений. Природа подчеркивает красоту монастырского ансамбля: белоснежные храмы древней монашеской обители летом утопают в пышной зелени, осенью укутываются золотыми красками, зимой сливаются с белоснежными сугробами, а весной накрываются голубым небом.

Ул. Горбачева, 4.



РЕКА ВЯТКА 834

Река Вятка остается главной рекой в Кировской области. Она берет начало в Удмуртии и заканчивается на территории Татарстана. Именно Вятка дала первое имя современному Кирову и всему краю. Вятка — самый крупный правый приток Камы и любимая река кировчан. Ее воспевали в стихах, а знаменитые художники зарисовывали живописные берега. Любители рыбалки уважают реку за богатые уловы стерляди.

Извилистая и непредсказуемая Вятка часто меняет свое направление: она местами то сужается до километра, то расширяется до двадцати, но при этом всегда спокойна, как равнинная река. С виду Вятка кажется полноводной, но она не пригодна для судоходства: каждые несколько километров встречаются подводные перекаты, которые любое судно могут легко посадить на мель. Местные жители Вятку любят и боготворят: недаром кировчане начинают знакомить гостей с городом с набережной реки.

Улицы Кирова, например ул. Профсоюзная (мост) или ул. Заводская.



ОЗЕРО ШАЙТАН 835

В Кировской области есть сотни больших и малых озер. Однако среди такого разнообразия выделяют озеро Шайтан. Его глубина превышает 10 м. Несмотря на карстовое происхождение, вода в нем мутная. Некоторые считают, что это из-за ила, который скопился на дне. Однако вода — не главная загадка водоема. Здесь дрейфуют небольшие «острова», поросшие травой, кустарниками и даже деревьями. Самые крупные выдерживают вес нескольких взрослых человек, а некоторые островки поменьше плавают вверх корнями. Кроме того, поверхность Шайтана время от времени разрывают выбросы воды разной высоты, которые похожи на фонтаны. Увидеть их — большая редкость, так как такие водяные столбы возникают нерегулярно и быстро исчезают. Говорят, что выбросы случаются зимой. Это подтверждают торчащие вверх толстые и острые льдины. Такие чудеса на озере местным жителям вовсе не нравятся и они обходят Шайтан стороной. Только иногда сюда приходят рыбаки, чтобы поймать карася. Именно редкие гости дали необычное название водоему. Многие считают, что здесь живет злой дух, который выбрасывает фонтаны, когда сердится. Неудивительно, что озеро считается родиной сказочной Кикиморы.

Автобус из Кирова до города Уржум — около 200 RUB, затем такси до деревни Окунево — около 500 RUB, далее пешком. Ночевка в палатке.



Нижегородская область

Нижегородская область — это древние купеческие города, духовные святыни, многочисленные храмы, памятные места, реки, леса и озера. Здесь сочетаются старина и современность. На этой земле долгая история не спрятана в музеях. Что ни деревня — то исторический памятник, что ни усадьба — то музей под открытым небом, что ни город — то настоящая архитектурная жемчужина.

Нижегородская земля — рай для любознательного туриста, кладезь исторических достопримечательностей. Здесь можно посетить древнерусские города и села, полные архитектурных шедевров, полюбоваться лесными реками и реликтовыми борами. Старинные промыслы разнесли славу области далеко

за пределы России. В этом крае уникальному народному творчеству отведены целые города, например город мастеров Городец. Среди многочисленных памятных мест, связанных с А. С. Пушкиным, выделяют уголок нижегородской земли — русское село Большое Болдино. Нижний Новгород — особый город. Его архитектуру называют «застывшей музыкой». Действительно, трудно найти другое описание тому, чем богат этот город. На улицах Нижнего Новгорода оставили наследие пять веков русской истории. Самым древним строением стал Нижегородский кремль. Он считается не только удивительным историческим памятником, но и центром, вокруг которого развивался весь Новгород. Именно от кремля, как лучи, расходятся древние улицы.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До административного центра Нижегородской области из Москвы можно добраться на самолете — от 4500 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — от 700 RUB, 6 ч. Круиз по Волге можно начать как из Нижнего Новгорода, так и из Москвы. Его стоимость по маршруту Москва — Астрахань — Москва — от 80 000 RUB.

В цену входит проживание в каютах лайнера на время круиза.

Цена за тур при выборе одноместной каюты на шлюпочной палубе — 120 000 RUB.

Тур из Нижнего Новгорода обойдется дешевле. Проживание в гостиницах Нижнего Новгорода: s/d — от 1000/1500 RUB.

НИЖЕГОРОДСКИЙ КРЕМЛЬ

836

Величественный средневековый Нижегородский кремль давно считается визитной карточкой города. Во время реконструкции в 1950–1960-х гг. установлено, что его каменные стены возводились одновременно по всему периметру, а башни

были одинаковыми как внешне, так и внутри. Кроме того, размеры башен и стен, их положение точно соотносены с природным окружением: особенности рельефа ограничивали размеры крепости. Она словно слилась с массивами холмов и склонами волжских крутых берегов. Нижегородский кремль выглядит цельным и несокрушимым, а его стены растянлись

на 2 км. Неудивительно, что многочисленные осады так и не смогли взять город. Каждая из 13 башен крепости может рассказать свою историю, а территория, огораживаемая ими, таит много загадок, ведь здесь еще не проводили полноценных раскопок.

Ул. Кремль.

ЧКАЛОВСКАЯ ЛЕСТНИЦА 837 В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

Чкаловская лестница — самая знаменитая и большая лестница на волжских берегах. Она напоминает восьмерку или знак бесконечности и 560 ступеньками соединяет Нижегородский кремль с набережной Волги. Чкаловской лестницу назвали по памятнику знаменитому

советскому летчику, который установлен в верхней части грандиозного сооружения. Идея создания лестницы родилась у Александра Шульпина, заместителя председателя горисполкома, в 1939 г. Осуществить идею удалось лишь после войны. Лестницу закончили в 1949 г. Ее посвятили победе в Сталинградской битве. Однако проект оказался одним из самых дорогих в стране, где и так царила разруха, а денег не хватало на более насущные проблемы. Шульпина обвинили в растрате государственных

средств. За обвинением последовали арест и исключение из партии. Спустя несколько лет его все же освободили, но случилось это после смерти вождя. Однако, несмотря на все перипетии, лестница остается одной из главных послевоенных достопримечательностей города.

Соединяет ул. Кремль и Нижне-Волжскую набережную.



ДЯТЛОВЫ ГОРЫ 838 В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

Дятловы горы — это 7 холмов, которые расположены на самых высоких берегах Оки и Волги в месте, где сливаются реки. Здесь основан Нижний Новгород. Именно благодаря холмистым берегам рельеф города уникален: правые берега выше левых, а перепад высот

составляет 140 м. Необычным рельефом Нижний Новгород обязан званию одного из наиболее привлекательных городов России. Недаром он занимает верхние строчки в списке исторических городов нашей страны. Почему холмам дали такое необычное название, до конца неясно. Существует много теорий и предположений на этот счет. Например, утверждают, что название могли дать по сходству земли с раскраской оперения дятла: некоторые места на высоких берегах состоят

из красно-серой глины с черными прожилками. Правдоподобна также версия, что во времена основания города холмы заселяли огромные популяции дятлов. Другие версии связаны с легендами о местном жителе, которому дали прозвище Дятел из-за того, что он постоянно строил дома для своей большой семьи из 18 детей. Возможно, эти холмы стали могилой для чародея Дятла, который жил здесь еще до основания города.

У стен Нижегородского кремля.



СОБОР СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

839

В Нижегородском ярмарочном комплексе уже был Спасский собор. Однако купечеству показалось, что для такого важного места требуется еще один

храм, поэтому вскоре решили возвести церковь на Стрелке в честь Александра Невского. Новый собор стал основным местом встречи почетных гостей, главным храмом всей Нижегородской ярмарки, которую посещало до 200 тыс. человек. Советское время потрепало собор, и первоначанный вид не сохранился.

Сегодня отреставрированный храм благодаря расположению считают самой заметной достопримечательностью в городе. Он стоит

на узком мысе, который окружен портовыми кранами, между двумя великими русскими реками. Собор виден со всех сторон и не скрывается ни за какими другими зданиями. Храм напоминает огромный желтый маяк, который особенно заметен зимой, когда все вокруг припорошено снегом.

Ул. Стрелка, 14.



ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

840

Считается, что храм Иоанна Предтечи — один из самых древних в Нижнем Новгороде. Первую деревянную церковь здесь возвели еще в XIV в. В камне ее решили перестроить в 1676 г. За это дело взялся нижегородский купец Гавриил Дранишник, который на собственные деньги приобрел все стройматериалы и лично руководил процессом, но до конца строительства не дожил: он скоропостижно скончался через три года, после того как заложил храм. По завещанию купца все крепостные крестьяне обрели волю, а все имущество переходило к брату со строгим наказом закончить церковь. Волю купца выполнили. Новый храм освятили в 1683 г. Церковь возвели на склоне горы на кирпичном подиуме. Ее построили весьма добротно: даже многочисленные пожары не уничтожили здание. Однако время оставило отпечаток: храм подвергся значительным изменениям в ходе градостроительных преобразований в середине XIX в., а его колокольню и вовсе перенесли в другое место. В советское время храм сделали жилым домом. Неповторимый облик церкви вернули лишь в наше время.

Ул. Рождественская, 1.



БЫВШАЯ ГОРОДСКАЯ ДУМА В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

841

Здание бывшей Городской думы (ныне — Дом труда) расположено на Большой Покровской, главной улице Нижнего Новгорода. Эта постройка словно парадный вход в город. Великолепные башенки и огромные окна дома-дворца привлекают внимание гостей, которые прогуливаются по пешеходной улице. Здание изначально задумывалось как главное строение в Нижнем Новгороде. Сюда планировалось поместить Городскую думу, управу и магазины. При этом каждый отдел должен был находиться за отдельным фасадом, иметь отдельный вход и вестибюль. Кроме того, преследовалась еще одна цель: здание должно было сочетаться с кремлем и эффектно начинать улицу. В итоге постройка, возведенная в 1904 г., оправдала надежды администрации города и его жителей. Сегодня здание Дома труда — одна из основных достопримечательностей Нижнего Новгорода. Строительство частично финансировал нижегородский купец Николай Бугров. Он выкупил здание старого театра, которое здесь стояло, поэтому часто в народе его называют Благотворительным домом Бугрова.

Ул. Большая Покровская, 1/2.



РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

842

В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

Рождественскую церковь первоначально освятили во имя Собора Богоматери. Храм построили на средства купца-солепромышленника Григория Строганова как домовую церковь в городской усадьбе. Поэтому в то время она была известна как Строгановская церковь. Храм возвели в 1703 г., но освятили лишь в 1719 г. Такая задержка связана с введением государственной монополии на торговлю солью, которая сильно ударила по благосостоянию купца. Ему пришлось умерить свои аппетиты, поэтому Строганов быстро потерял интерес к нижегородской резиденции и церкви и уехал из города на несколько лет. Завершил задумку спустя столетие внук купца Александр Строганов, который капитально отремонтировал неоднократно горевший храм. В 1860 г. колокольня при церкви начала наклоняться и могла упасть, поэтому пришлось менять фундамент и перекладывать верхние ярусы. В процессе этих работ на колокольне установили часы, которые даже сегодня исправно показывают время. Храм Рождества Богородицы — вторая после Нижегородского кремля достопримечательность города. Церковь больше похожа на драгоценный резной ларец, чем на божий дом. Пышный внешний вид, украшенный неслыханно искусной белокаменной резьбой, напоминает картину райского сада: стены храма, как сплошной ковер, покрывают живописные виноградные лозы, цветы, фрукты, раковины. Купола словно покрыты чешуей невиданного животного. На изучение всех украшений фасада можно потратить целый день.

Ул. Рождественская, 34.



ЦЕРКОВЬ ИЛЬИ ПРОРОКА В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

843

Место, где сегодня стоит церковь Ильи Пророка, поистине легендарное. Согласно преданию, в 1505 г. город осадили татары вместе с ногайцами. Однако меткий выстрел, который произвели жители Нижнего Новгорода со стен кремля, сразил ногайского мурзу, лишив тем самым неорганизованное татарское войско главного предводителя. Смерть военачальника стало причиной многочисленных распрей среди осаждавших. Так и не выбрав себе главнокомандующего, варварское войско ушло и осада была снята. В память об этом знаменательном событии возвели деревянную церковь в честь пророка Ильи, небесного покровителя метких огненных бойцов. В 1655 г. храм перестроили в камне, и в таком виде он дошел до наших дней.

Ул. Ильинская, 9.





844

ГЛАВНЫЙ ЯРМАРОЧНЫЙ ДОМ В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

Знаменитую Макарьевскую ярмарку у стен Желтоводского Макарьевского монастыря с 1816 г. из-за пожара, который уничтожил все постройки, перенесли в Нижний Новгород. Для ярмарки требовалось подходящее место, и его выбрали в заречной части Нижнего Новгорода. Это была луговая часть на Стрелке, где сливаются Ока и Волга. Центром ярмарки стало здание Главного ярмарочного дома. Основным недостаток места — высокое половодье. Однако гениальный архитектор превратил его в достоинство. По высокой воде по особым каналам на судах товары завозились прямо на место торговли, вода по весне вымывала ярмарочную грязь и оберегала от пожаров. Первоначальный дом на берегу Оки не сохранился: в аварийном состоянии его разобрали. На его месте в 1890 г. выросли новые торговые ряды, которые удивили современников огромными размерами и фасадом. Новый ярмарочный дом походил больше на древнерусский город, выстроенный из башенок, теремов и шатров. В доме был огромный общий торговый зал, окруженный боковыми помещениями разных магазинов. Все здесь предназначалось для успешной торговли. Сегодня Главный ярмарочный дом — гордость огромного выставочного комплекса в Нижнем Новгороде.

Ул. Совнаркомовская, 13.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БАНК В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

845

Великолепное здание Государственного банка построено в 1913 г. в честь 300-летия дома Романовых. Однако действующее отделение банка в Нижнем Новгороде учреждено в 1868 г. в связи с тем, что значительно возросла ярмарочная торговля. Первое здание ютилось в частных домах, потом переехало в собственную постройку. Однако обороты росли, банк стал хранить огромные суммы денег и ценные бумаги. Вопрос о новом большом помещении стал ребром. Власти решили построить целый комплекс, и на пересечении Большой Покровской с Грузинской вырос живописный ансамбль. Здание возвели по образу палат XVII в.: именно тогда прошло Смутное время, из государства выдворили иностранных захватчиков, а на Руси стали править Романовы. Внутреннее убранство банка поражало своей красотой и богатством. Здание всегда использовалось по назначению. В годы Гражданской войны здесь находилась главная кладовая всей империи, где держали золотой запас страны. Имперская символика сохранилась на весь период советской власти, поэтому можно сказать, что здание дошло до нас в первозданном виде.

Ул. Большая Покровская, 26.



МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ И БЫТА НАРОДОВ НИЖЕГОРОДСКОГО ПОВОЛЖЬЯ

846

Музей деревянного зодчества в лесопарке «Щелковский хутор» позволяет окунуться в атмосферу заволжской деревни. Это настоящий тихий сельский уголок в городской черте. В музее собраны образцы деревянной архитектуры середины XIX в. Экспонаты привезли сюда со всех уголков Нижегородского Поволжья. Избы с уникальной резьбой и подлинными интерьерами окружают старинную церковь XVII в., чередуются с добротными амбарами, необычными мельницами. В музее можно пить родниковую воду из старинного колодца, насладиться шумом леса, ароматом цветов и трав. Атмосфера древней деревни уникальна, поэтому она нередко выступала как декорация для исторических лент.

Автобус до ост «Ул. Охотничья».



ВОЗНЕСЕНСКИЙ ПЕЧЕРСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

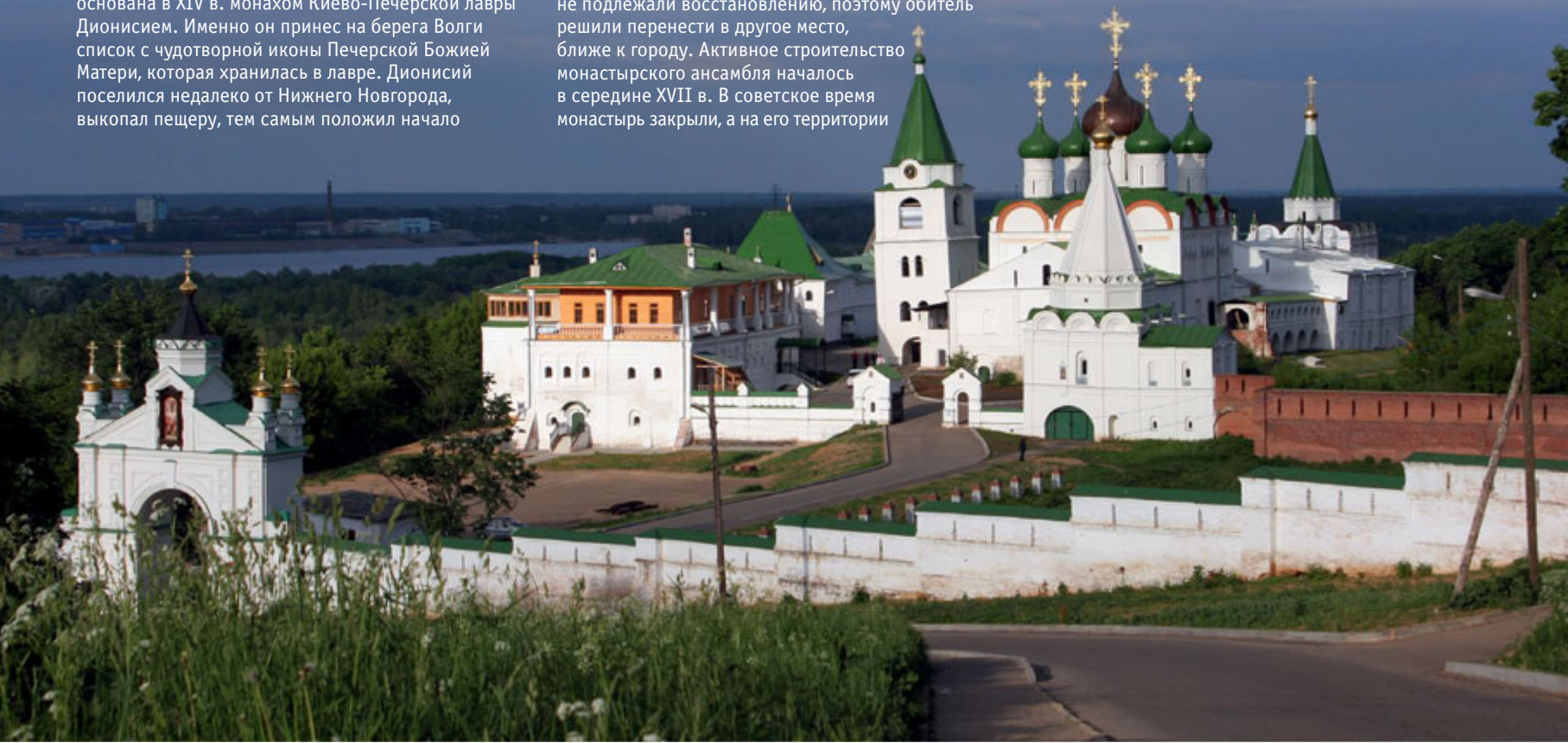
847

Вознесенский Печерский мужской монастырь разместился на окраине Нижнего Новгорода на склоне высокого волжского берега. Обитель основана в XIV в. монахом Киево-Печерской лавры Дионисием. Именно он принес на берега Волги список с чудотворной иконы Печерской Божией Матери, которая хранилась в лавре. Дионисий поселился недалеко от Нижнего Новгорода, выкопал пещеру, тем самым положил начало

Печерскому монастырю. К монаху присоединилось большое количество последователей, пещерный монастырь продолжал расти, кельи стали соединяться переходами, похожими на подземные сооружения Киево-Печерской лавры. Со временем обитель превратилась в культурный и духовный центр, откуда свет православия распространялся по всему региону. Однако природная катастрофа разрушила монастырь: огромный оползень уничтожил часть волжского обрыва. Постройки не подлежали восстановлению, поэтому обитель решили перенести в другое место, ближе к городу. Активное строительство монастырского ансамбля началось в середине XVII в. В советское время монастырь закрыли, а на его территории

разместили жилые корпуса, мастерские и кинотеатр. Сегодня обитель полностью восстановлена, и она, как и прежде, украшает берега главной русской реки.

Ул. Приволжская Слобода, 108.



УСАДЬБА РУКАВИШНИКОВЫХ В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

848

Двухэтажный каменный особняк на Верхне-Волжской набережной в 1840-х гг. перешел владельцу первого в Нижнем Новгороде сталелитейного завода, крупному ростовщику-процентщику М. Г. Рукавишникову. Здание обрело новую жизнь, когда следующий

наследник богатства Рукавишниковых решил превратить его в родовую усадьбу, построенную в стиле итальянского палаццо. Приглашенному архитектору поручили переделать старый дом в величественный комплекс дворцового типа с богатым фасадным декором. В итоге здание подросло на еще один этаж, к нему добавили крылья, появилась мраморная парадная лестница, которая вела к декорированному лепниной и росписью залу. Здание стало настоящим украшением улицы, самым заметным и богатым

в Нижнем Новгороде. Его фасад включал балконы, что поддерживались статуями атлантов, а оконные простенки украшали фигуры кариатид. Внутренний дворик особняка облагораживали фонтан и веранда. С приходом советской власти особняк стал краеведческим музеем. Со временем усадьбу Рукавишниковых признали объектом культурного наследия. Сегодня это Историко-архитектурный музей-заповедник «Усадьба Рукавишниковых».

Верхне-Волжская набережная, 7.



Нет лучшего способа увидеть все красоты Поволжья, чем речной круиз. Такое путешествие подразумевает постоянное движение, частую смену мест, знакомство с новыми историческими городами. Неторопливое движение по реке

позволяет любоваться удивительными береговыми пейзажами, от разнообразия которых кружится голова и захватывает дух. Исконно русские волжские города порадуют древней историей и уникальной архитектурой. Ничто не помешает насладиться таежными лесами, обширными степями, полынными и песчаными пустынями, ивовым лесом, камышовыми зарослями, влажными

заливными лугами, возделанными полями и садами.

Круиз по Волге из Москвы — от 80 000 RUB. Цена за тур при выборе одноместной каюты на шлюпочной палубе — 120 000 RUB. Тур из Нижнего Новгорода обойдется дешевле.



УСАДЬБА ПРИКЛОНСКИХ — РУКАВИШНИКОВЫХ 850

Усадьба Приклонских — Рукавишниковых — памятник архитектуры, один из немногих сохранившихся в Нижегородской области загородных домов XVIII–XIX вв. Усадьба находится на высоком узком мысу с живописным видом на пойму Оки. Этот дом считается труднодоступным местом: добраться сюда можно лишь в летние месяцы, потому что здесь нет

асфальтированных дорог. В XIX в. было модно обустраивать загородные дома в романтическом западноевропейском стиле с элементами замковой архитектуры. В Нижегородской области такая мода воплотилась лишь в единичных усадьбах, например в доме Приклонских — Рукавишниковых. Изначально дворянский род Приклонских сделал усадьбу в стиле классицизма, но по велению Рукавишникова, зажиточного нижегородского купца и большого оригинала, ее успели украсить новыми зданиями в неоготическом стиле. Усадебные постройки из красного кирпича сегодня находятся в плачевном

состоянии, но даже это не мешает редким гостям полюбоваться удивительными архитектурными изысками, которые так любил Сергей Михайлович Рукавишников. Здесь насчитывают около 20 самых разных сооружений. Прогулка между этими удивительными зданиями и по заброшенному усадебному саду впечатлит любого человека, равнодушного к истории и природе родного края.

Арендованная машина в село Подвьязь через город Богородск. Проживание в гостиницах Нижнего Новгорода: s/d — от 1000/1500 RUB.



ГОРОДЕЦ 851

«Нет на земле другого города, столь богатого изумительной деревянной резьбой» — так писал о Городеце народный художник СССР Илья Глазунов. Многовековая история нижегородской земли отражена здесь в ремеслах. Дома Городца украшены барельефной деревянной резьбой, а каменные дома зажиточных купцов дополняют крылечки с ажурным кружевом чудных навесов и роскошные металлические водостоки. Постройки города напоминают сказочные теремки.

Прогулка по Городцу — словно путешествие по страницам сказочной книги: удивительная резьба рассказывает былины про русалок и чудо-рыб, львов и сиринов, эти небылицы подхватывают крыши, водосточные и дымовые трубы, украшенные железными фигурами и орнаментами. Сразу видно, что городецкая земля богата ремесленниками, чьи золотые руки не знали покоя. Городец не зря называют городом мастеров: роспись и золотая вышивка, плетение из лозы и гончарное искусство, резьба пряничных досок и резьба по дереву достигли здесь истинных высот. Вместе с этим городецкая земля —

настоящая мастерская, где бережно хранятся и приумножаются традиции народных промыслов и ремесел. Каждый, кто посетит этот удивительный уголок, сможет попробовать себя в одном или нескольких народных ремеслах и увезти домой небольшое произведение искусства, сделанное собственными руками.

**Автобус из Нижнего Новгорода до города Городец — до 200 RUB.
Проживание в гостиницах Городца — 500–1200 RUB.**



АРЗАМАСКИЙ ВОСКРЕСЕНСКИЙ СОБОР

852

Великолепный Воскресенский собор в Арзамасе расположен на высоком холме. Храм построили за 28 лет в середине XIX в. в честь победы над французами в Отечественной войне 1812 г. Собор потрясает размахом и красотой, он по праву

считается культовой постройкой всей области. Пропустить величественный пятиглавый красавец просто невозможно: он выситя над всем, что его окружает, и виден за многие километры. Кажется, что все многообразие храмовых зданий Арзамаса подчиняется этому гиганту, подстраивается под его стиль, даже не стараясь в чем-то противоречить его облику, который формирует лицо города. Силуэт храма запоминается легко, его невозможно спутать

ни с каким другим, поэтому неудивительно, что он давно стал символом Арзамаса. Восьмиоконные ионические портики храма придают зданию особый стиль, от которого веет величием и спокойствием.

**Поезд из Нижнего Новгорода до Арзамаса — от 200 RUB.
Проживание в гостиницах Арзамаса: s/d — от 600/1200 RUB.**



СВЯТО-ТРОИЦКИЙ СЕРАФИМО-ДИВЕЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ

853

Четвертым земным Уделом Божией Матери называют знаменитый Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь, расположенный в селе Дивеево. Его построили с разрешения епархиального начальства там, где преподобный

Серафим Саровский сам указал место для монастыря. У обители был новый устав, который до этого нигде не существовал. Здесь же вырыли рукотворную Канавку Царицы Небесной. Главной святыней Дивеевского монастыря считаются мощи преподобного Серафима Саровского. До основания монастыря на его месте находилась женская община, которой руководила матушка Александра Мельгунова. Потеряв мужа, она начала ходить по святым местам и однажды, придя

в Саровский монастырь, увидела во сне Божию Матерь, которая повелела ей построить храм. В скором времени этот наказ покорная вдова выполнила.

Автобус из Нижнего Новгорода до села Дивеево — около 300 RUB.
Проживание у местных жителей либо в монастырской гостинице — от 1000 RUB, есть бесплатные койки.



СВЯТО-УСПЕНСКАЯ САРОВСКАЯ ПУСТЫНЬ

854

Загадочный город Саров долгое время оставался белым пятном на картах мира. Даже сегодня простому смертному сюда не пробраться без особого пропуска. Засекреченный город стал тем местом, где создали первое советское ядерное оружие, жили и трудились самые выдающиеся советские ученые. Однако из-за атомного прошлого Сарова забывается его монастырская история.

История Саровской пустыни начинается в 1705 г., когда иеромонах Исаакий построил

для проживавших здесь пустынников деревянную церковь, а в 1833 г. в Сарове уже возвели великолепный монастырский ансамбль. Обитель стала одной из самых богатых и знаменитых в России. Кроме видимых построек, у монастыря была подземная часть. Пещеры и ходы сделали примерно в 1691 г. Это, пожалуй, главный и уникальный секрет пустыни. Наивысшего расцвета монастырь достиг в начале XX в. В это же время Саровскую пустынь посетил император Николай II с семьей. Однако за расцветом монастыря быстро последовал закат. Уже в 1927 г. его официально закрыли, а постройки сделали корпусами оборонного завода, где в годы Великой Отечественной войны выпускали снаряды для «катюш». После войны Саров выбрали местом,

где развернулись засекреченные интенсивные научно-исследовательские поиски. О восстановлении или реставрации монастыря речи не шло, он как будто бы исчез вместе с лабораториями Арзамаса-16 — так тогда называли это место. Сегодня Саровская пустынь признана памятником истории и культуры, однако полюбоваться на старинную обитель простым смертным практически невозможно.

Автобус из Нижнего Новгорода до города Саров с пересадкой в Арзамасе — около 300 RUB.
Необходим пропуск в город — по приглашению местных жителей. Если он у вас есть, вам будет где переночевать.



ВОЛЖСКИЕ БЕРЕГА

855

Поволжье — сердце России, а Волга — удивительная река. Она прорезает этот регион и оказывает на него огромное влияние. Река стала одним из национальных символов страны. Культурное наследие русских торговцев, татаро-монгольских племен и немецких колонизаторов нашло отражение в древних кремлях, минаретах, лютеранских церквях вдоль реки. Берега Волги

были полем для самых жестоких битв во времена Второй мировой войны. Сегодня эти места отмечены многочисленными монументами. Издревле реке поклонялись различные народы. Древнегреческий ученый Птолемей называл Волгу рекой Ра. Часто о ней упоминали средневековые хроники, в которых говорилось о многочисленных перекатах, трудных путях и порогах. Сегодня все эти препятствия спрятаны глубоко под водой, а память о них сохранилась лишь в преданиях и названиях сел, что находятся на берегах реки.

Природа Поволжья отличается величественными просторами, невысокими холмами и седыми утесами. За разбросанными в полях поселениями начинаются поэтические дубравы. Здесь постоянно восхищаешься и удивляешься, ощущаешь бесконечное вдохновение и реализуешь творческие идеи.

Круиз по Волге из Москвы — от 80 000 RUB. Цена за тур при выборе одноместной каюты на шлюпочной палубе — 120 000 RUB. Тур из Нижнего Новгорода обойдется дешевле.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ И ПРИРОДНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК А. С. ПУШКИНА «БОЛДИНО»

856

Село Большое Болдино давно стало местом, куда хотят попасть художники, литераторы и обыкновенные люди, неравнодушные к творчеству великого русского писателя А. С. Пушкина. Именно в этом селе находятся господский дом, живописный парк, березовые аллеи, плакучие ивы с прудами и богатый

яблоневый сад. Каждый уголок поэтического места по-прежнему вдохновляет художников и писателей, здесь все вспоминают и цитируют великого русского поэта. Несмотря на то что Пушкин побывал в родовом поместье всего лишь три раза, село вдохновило его на написание более 50 произведений, среди которых «Медный всадник», «Пиковая дама», часть «Евгения Онегина», «Сказка о попе и о работнике его Балде». Недаром исследователи творчества Александра Сергеевича называли дни, которые поэт провел здесь осенью 1830 г., «чудом болдинской осени». Музей в Большом Болдине воссоздает комплекс усадебных построек и их интерьеры. Здесь отреставрирована церковь Успения, которую построил дед Пушкина и освятил ее в год рождения поэта, находится кинотеатр, где показывают фильмы по произведениям

Александра Сергеевича. Однако больше всего гости Большого Болдина стремятся в знаменитый парк Болдинской усадьбы. Прогулка по нему способна воодушевить любого. К каскаду небольших прудов ведут дорожки, по которым прогуливался сам поэт, в парке можно набрести на любимую скамью Пушкина, вид с которой вдохновлял писателя. Никто не пропускает также барский дом. Возле него растет старая лиственница, которую, как гласит предание, посадил Пушкин. Не стоит говорить, что лучшее время посетить село — осень. Хотя каждая пора года в Болдине хороша.

Автобус из Нижнего Новгорода до села Большое Болдино — около 300 RUB. Проживание в гостинице села — 500–1200 RUB.

ИЧАЛКОВСКИЙ БОР 857

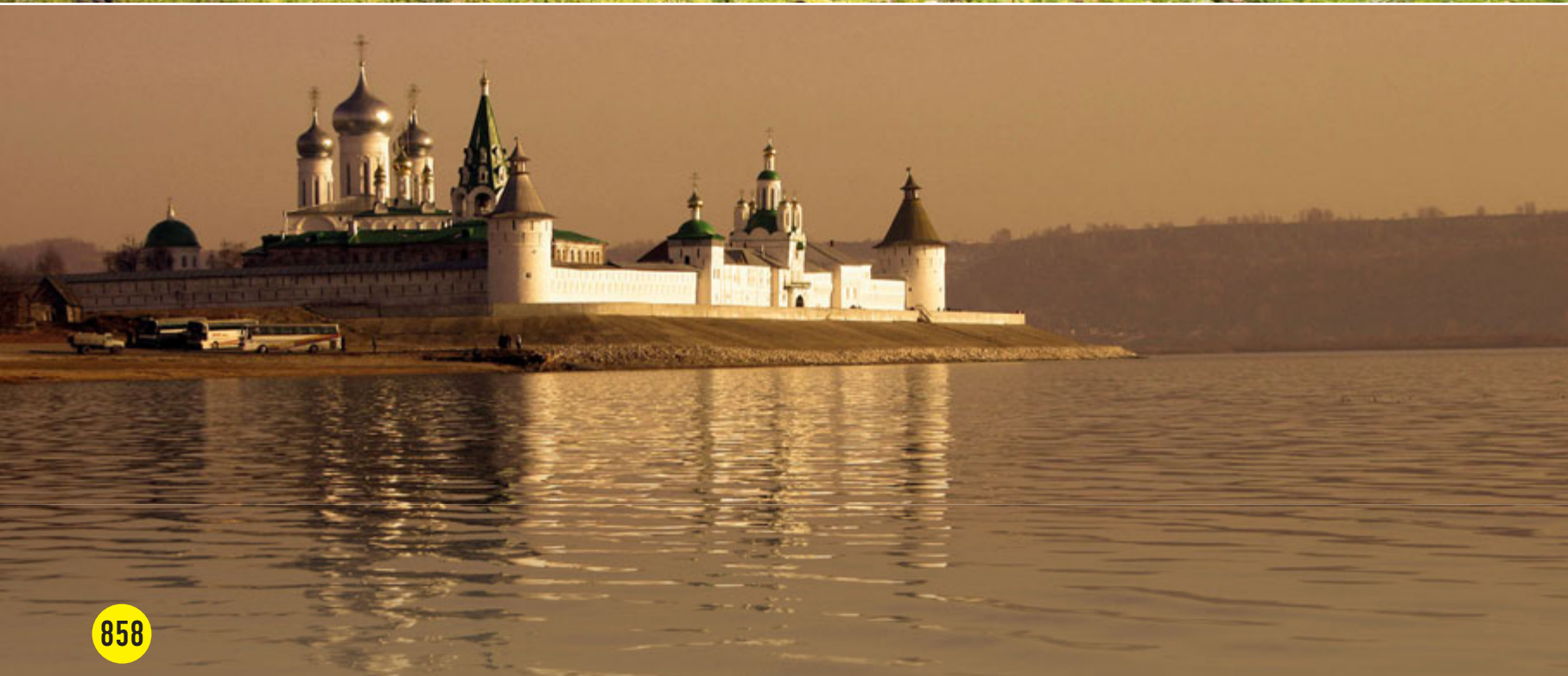
На берегу реки Пьяна расположен живописный Ичалковский бор. Из-за того что лес собрал многие реликтовые растения разных геологических периодов и видов, специалисты называют его горно-таежным островом в степной оправе. Кроме редких видов растений, бор богат животными, которые мало встречаются в других местах. Уникальность леса подчеркивает сложный рельеф. Здесь расположены многочисленные провалы, глубокие карстовые воронки, гроты, рвы,

пещеры, дно которых украшено озерами. В Ичалковском бору словно оказываешься в древних горах, которые разрушены почти до основания природой и временем. Неподдельный интерес у гостей вызывают пещеры. Эти подземные каменные жилища в бору словно создал один архитектор: они, как каменные мешки, имеют узкий вход и расширяются у дна, превращаясь в просторные камеры со сводчатым потолком. Огромными пещеры назвать нельзя: их глубина достигает 15 м, а протяженность — всего 30 м. Особенно поражают Холодная и Теплая пещеры. Несмотря на свои названия, в них, как

и в остальных подобных образованиях этого леса, одинаково холодно. Если на поверхности греет солнце и летняя температура поднимается до +20 °С, то в Холодной пещере она не выше +3 °С, а в Теплой — +5 °С.

Проезд из Нижнего Новгорода до города Перевоз, затем на автобусе/маршрутке в село Ичалки — до 300 RUB за весь путь. Посетить пещеры можно только в сопровождении лесника.

Проживание в гостиницах Нижнего Новгорода: s/d — от 1000/1500 RUB или в палатке.



858

СВЯТО-ТРОИЦЕ-МАКАРЬЕВО-ЖЕЛТОВОДСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Монастырь был основан в 1435 г. преподобным Макарием, удалившимся в урочище Желтые воды. Отсюда и название монастыря. Преподобный Макарий выстроил здесь кельи и деревянную церковь, но вскоре их уничтожили татары. Варвары отпустили преподобного, взяв у него слово больше не возродить здесь обитель.

Монастырь восстановили лишь спустя 190 лет. За короткий срок вырос на редкость целостный и живописный монастырский ансамбль. Позже его окружили каменной стеной, которая не раз спасала от разорения. В XVII в. обитель стала крупным духовным и просветительским центром всего Нижегородского Поволжья. Процветание обители было закономерно: у ее стен проходила ежегодная Макарьевская ярмарка. В начале XIX в. ее перенесли в Нижний Новгород и монастырь стал приходить в упадок, а в 1927 г. его и вовсе закрыли. В 1960-е гг.

началась реставрация. Сегодня монастырь полностью восстановили. Сюда к самым стенам подступает река, создавая иллюзию плывущего острова-города. Живописный вид монастыря в лучах заката, когда темно-серый силуэт на фоне алого неба отражается в посеребренных водах Волги, стал визитной карточкой региона.

Катер из Нижнего Новгорода до деревни Макарьево — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Нижнего Новгорода: s/d — от 1000/1500 RUB.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «КЕРЖЕНСКИЙ»

859

Керженский заповедник — единственное место в Нижегородской области, где природа до сих пор не тронута современной цивилизацией. Имя заповедной зоне дает протекающая по его территории живописная река Керженец, один из притоков Волги. Керженец словно копирует самую знаменитую русскую реку: он такой же широкий и бесконечный. Русло Керженца

проходит мимо берегов, покрытых белоснежным песком и заросших плакучими ивами. И все же главная ценность заповедника — не река, а лес. Здесь растут сосны, среди которых местами встречаются 300-летние экземпляры, их ствол не смогут обхватить даже три человека; рядом с соснами раскинули могучие кроны высокие ели, украшенные «юбками» из огромных зарослей папоротника. Земля между деревьями устлана богатым ковром из лишайников и мхов, украшенным вереском. Воздух здесь чист и свеж, каждый вдох наполняет тело бодростью, а выдох избавляет от недугов. Здесь можно ненароком увидеть оглохшего от любовных песнопений тетерева, белку или ежа. Звери в заповеднике

не привыкли к человеку, поэтому не боятся его. По запаху душистого липового цвета легко попасть на аллею, которая растянулась вдоль реки Вишни. Название ей дала вода насыщенного темно-вишневого цвета. Кроме рек, в заповеднике множество озер, берега которых поросли кустарником и осокой, а водная гладь украшена редкими желтыми кувшинками.

Автобус из Нижнего Новгорода до поселка Владимирское с пересадкой в поселке Воскресенское — около 200 RUB за весь путь. Проживание в гостиницах Нижнего Новгорода: s/d — от 1000/1500 RUB или в палатке.

860

ОЗЕРО СВЕТЛОЯР

Легендарное озеро Светлояр — самый глубокий водоем в Нижегородском Поволжье. Его глубина достигает 36 м. Размеры озера невелики. Светлояр легко узнать по овальной форме, песчаному дну и чистой воде. Такое сочетание обеспечивает крайне низкую температуру воды на дне. Питается озеро от подземных источников. Местные жители, особенно старшее поколение, наделяют воду целебной силой и пьют ее без обработки прямо из водоема. Они утверждают, что вода, если ее оставить в сосуде, не портится в течение всего года. Уникальное озеро поросло не менее удивительными и редкими водными растениями. Здесь можно встретить рослянку, растение-хищник, которое не характерно для наших краев. Озеро славится прекрасными легендами. Одна из них гласит, что на Светлояре стоял когда-то город Китеж. Когда хан Батый

осадил его, жители обратились к Богу за помощью, и Китеж ушел под землю, скрывшись под водяным колпаком озера. Как гласят предания, город жив до сих пор, только его не видят глаза неправедных людей...

Автобус из Нижнего Новгорода до поселка Владимирское с пересадкой в поселке Воскресенское — около 200 RUB за весь путь. Проживание в гостиницах Нижнего Новгорода: s/d — от 1000/1500 RUB или в палатке.

Оренбургская область

Оренбургская область — одна из крупнейших в России. Губерния здесь появилась в 1743 г. Ее главной целью было наладить торговые связи с азиатскими странами и защитить Самару и Омск от набегов кочевников. Еще Петр I думал создать эту губернию, однако подпись под указом поставила только императрица Анна Иоанновна. Оренбургская земля, защищая российские рубежи, стала центром целого восстания, которое захлестнуло большую часть страны. Чтобы стереть из народной памяти печальные события Пугачевского восстания, Екатерине II пришлось переименовать Яик, третью по величине реку России, в Урал. Оренбургский край расположен в предгорьях Южного Урала. Он стал своеобразным географическим мостом, пограничной территорией между Европой и Азией. Условно граница проходит в административном центре у спуска

к реке Урал. Однако область находится не только на границе частей света, но и на стыке самых разных природных зон: леса и степи, гор и равнин. Именно поэтому природа Оренбургской области часто противоречива. Эта земля переполнена удивительными природными чудесами, но к некоторым человек все же приложил руки. Здесь нельзя не вспомнить обыкновенный промышленный город, который волей судьбы превратился в самый популярный курорт Соль-Илецк, его озеро Развал, что образовалось на месте древних соляных выработок. Бузулукский бор и вовсе считается подлинной жемчужиной Оренбуржья. Вторым рукотворным местом отдыха стало Ириклинское водохранилище. Некоторые районы Оренбургской области настолько живописны, что удостоились звания Оренбургской Швейцарии, а некоторые и вовсе так уникальны, что

их просто невозможно с чем-то сравнить. Ни один турист, посетивший Оренбургскую область, не возвращается домой без особого подарка — оренбургского пухового платка. Эти ажурные шали, тонкие, как паутинки, согревают и украшают представительниц прекрасного пола и дарят им радость... Оренбуржье — страна настоящих чудес!

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Оренбурга из Москвы можно добраться на самолете — от 10 000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — от 1400 RUB, 25–30 ч. По области можно путешествовать на автомобиле. В таком случае легко решается проблема с жильем: палатка в багажнике много места не занимает. Проживание в гостиницах Оренбурга: s/d — от 1000/1500 RUB.



861

ОРЕНБУРГСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

Спуск к реке Урал в Оренбурге — одна из визитных карточек города. Лестница выполнена в сталинском стиле: ее украшают многочисленные колонны и беседки. Она ведет к знаменитому пешеходному мосту, который соединяет город с огромной зеленой зоной «Зауральская роща»,

местом, где любят отдыхать горожане. Лестница вместе с набережной, памятником Чкалову и подвесным пешеходным мостом известна как «Беловка». На спуске к реке установлены Елизаветинские ворота. Они стали своеобразным символом границы между Европой и Азией. Живописный вид на реку Урал и зеленую зону города, которая открывается с верхней части спуска, — самый удивительный и красивый

участок Оренбурга. Летом эта окраина города превращается в популярное место: жители отправляются сюда, чтобы в знойный день ощутить желанную прохладу, насладиться тишиной и подышать чистым свежим воздухом.

Ул. Свердлова, Пушкинский бульвар.

РЕКА УРАЛ

862

Река Урал — главная водная артерия Оренбургской области. Урал по длине уступает лишь Волге и Дунаю. В половодье эта спокойная река напоминает горную, которая несет воды прямо в Каспий. Скалистые берега Урала украшены тополевыми лесами и ивняками, над руслом нависают зубчатые скалы Губерлинских гор. Река

проходит мимо живописных холмов, минует степи, а часть ее берегов, как музей природы, украшают статуи эрозионных останцев. Однако река не всегда носила такое имя. Еще во времена Емельяна Пугачева ее называли Яиком, а казахи и вовсе звали Джаиком, что означает «затопляющая». Таким названием казахи намекали на весенние паводки Урала, во время которых все прибрежные поймы находились под водой. Имя Урал река получила во времена

правления Екатерины II, в 1775 г. Великая русская императрица хотела полностью стереть любое напоминание о народном восстании. «Для совершенного забвения, последовавшего на Яике несчастного происшествия» — такую запись оставили в официальных документах Российской империи по поводу смены наименования реки.

Оренбург, ул. Свердлова, Пушкинский бульвар.



ТАЛОВСКАЯ СТЕПЬ 863

Таловская степь — один из участков знаменитого Оренбургского заповедника. Она больше других напоминает то, что мы вкладываем в понятие степи. Название ей дала река Таловая. Кроме нее, здесь есть еще одна река, которая весной несет воды прямо в Урал. Руслу этих рек украшают богатое разнотравье и пышные ярко-зеленые кустарники, что резко контрастируют с голой

степью. Сухая, с засоленными почвами степь поражает просторами, в которых есть особая прелесть. Однако Таловская степь больше знаменита удивительными преобразованиями. Они случаются с ней весной, когда земля пробуждается после зимнего сна. В это время на участках сухой степи начинается волшебное таинство — весеннее цветение тюльпанов. Яркие бутоны раскрашивают зеленые пространства, превращая степь в огромный пестрый ковер с живописным узором.

Со временем место тюльпанов занимают многочисленные кустарники и ковыли.

Автобус из Оренбурга до поселка Первомайский с пересадкой в городе Бузулук — около 300 RUB. 4-часовая экскурсия по Таловской степи — 300–600 RUB в зависимости от размера группы. Проживание в гостиницах Бузулука — от 250 RUB; Оренбурга: s/d — от 1000/1500 RUB.



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ В БУЗУЛУКЕ 864

Самое старое и красивое строение в Бузулуке — здание женской гимназии, которое открыли здесь в 1901 г. Красивая постройка из красного кирпича в стиле псевдоготики — настоящая архитектурная гордость. Она оживляет однообразную застройку Бузулука. Готические башенки, обрамленные окна и двери в виде стрельчатых арок привлекают внимание многих туристов. Недолгая история женской гимназии прервалась в 1919 г. В то время в ней располагался штаб Туркестанской армии. Вскоре в городе открыли педагогическое училище, которому и отдали здание бывшей женской гимназии.

Ул. Горького, 59.

Поезд из Оренбурга до города Бузулук — от 250–500 RUB.

Проживание в гостиницах Бузулука — от 250 RUB.



БУЗУЛУКСКИЙ БОР 865

Бузулукский бор — огромный лесной массив, зеленый остров посреди заволжских и предуральных степей. Благодаря отложению песков в обширной приречной котловине, где расположен лес, сосны чувствуют себя уютно, несмотря на окружающие степные ландшафты. Нанесенные древним Каспийским морем пески быстро впитывают атмосферные осадки и талые воды, отдавая ее растениям. В бору находятся степные, луговые и болотные урочища. Животный мир также весьма разнообразен: здесь легко можно встретить лося, косулю, кабана, бобра, который повсюду строит речные плотины, из птиц обитают беркут, тетерев и глухарь. В заповедной зоне также находятся живописные дюны, величественные речные обрывы, долина реки Боровки. Первобытная природа Бузулукского бора привлекает туристов, грибников, собирателей ягод и лекарственных растений.

Поезд из Оренбурга до города Бузулук — от 250–500 RUB.

Проживание в гостиницах Бузулука — от 250 RUB.

ОЗЕРА СОЛЬ-ИЛЕЦКА

866

Шесть озер Соль-Илецка сформировали самый необычный курорт в нашей стране. Из-за огромного количества туристов летом здесь не найти свободного места. С каждым годом все больше отдыхающих отказывается от путевок на море и едет в маленький городок Соль-Илецк. В чем секрет такой популярности? Этот курорт включает в себя соленые озера и иловые грязи.

Самым любимым в городе считается Провал — местный аналог Мертвого моря. В нем просто невозможно утонуть, хотя глубина достигает 20 м. Интересно, что карьер для Провала создал человек, остальное завершила природа. В 1906 г. во время сильного половодья воды реки Песчанки прорвались в заброшенный соляной карьер и затопили его. После того как вода ушла, на месте карьера осталось озеро, а его воды насытились солью настолько, что содержание минералов в ней превышает содержание солей

в черноморской воде в 10 раз. Озеро не покрывается льдом даже в самые сильные морозы, а летом оно прогревается до +18 °C, хотя, как утверждают местные ученые, температура на дне постоянно находится у отметки –12 °C.

Поезд из Оренбурга до города Соль-Илецк до ст. Илецк-1 — около 200 RUB.
Проживание в гостиницах Соль-Илецка, у местных жителей — от 250 RUB.



ХРЕБЕТ КАРАМУРУНТАУ

867

Слово «Карамурунтау» переводится как «черная нос-гора», «гора черного мыса». Хребет — это зона передовых складок Уральских гор, которая образована цепочкой вытянутых гряд и сопок, смятых в крутые

складки под действием времени и природы. Карамурунтау — научное название хребта. В народе его именуют Известняковым Дивногорьем. Это одно из самых красивых мест Оренбуржья. Некоторые участки хребта — это не сплошная гряда, а разрезанные шишкообразные холмы эрозионно-останцевого происхождения. Эти холмы впечатляют своей

красотой и похожи на участки внеземных ландшафтов, чудом оказавшихся на Земле.

Автобус из Оренбурга до поселка Кандуровка — 200 RUB.

Проживание в гостиницах Оренбурга: s/d — от 1000/1500 RUB.



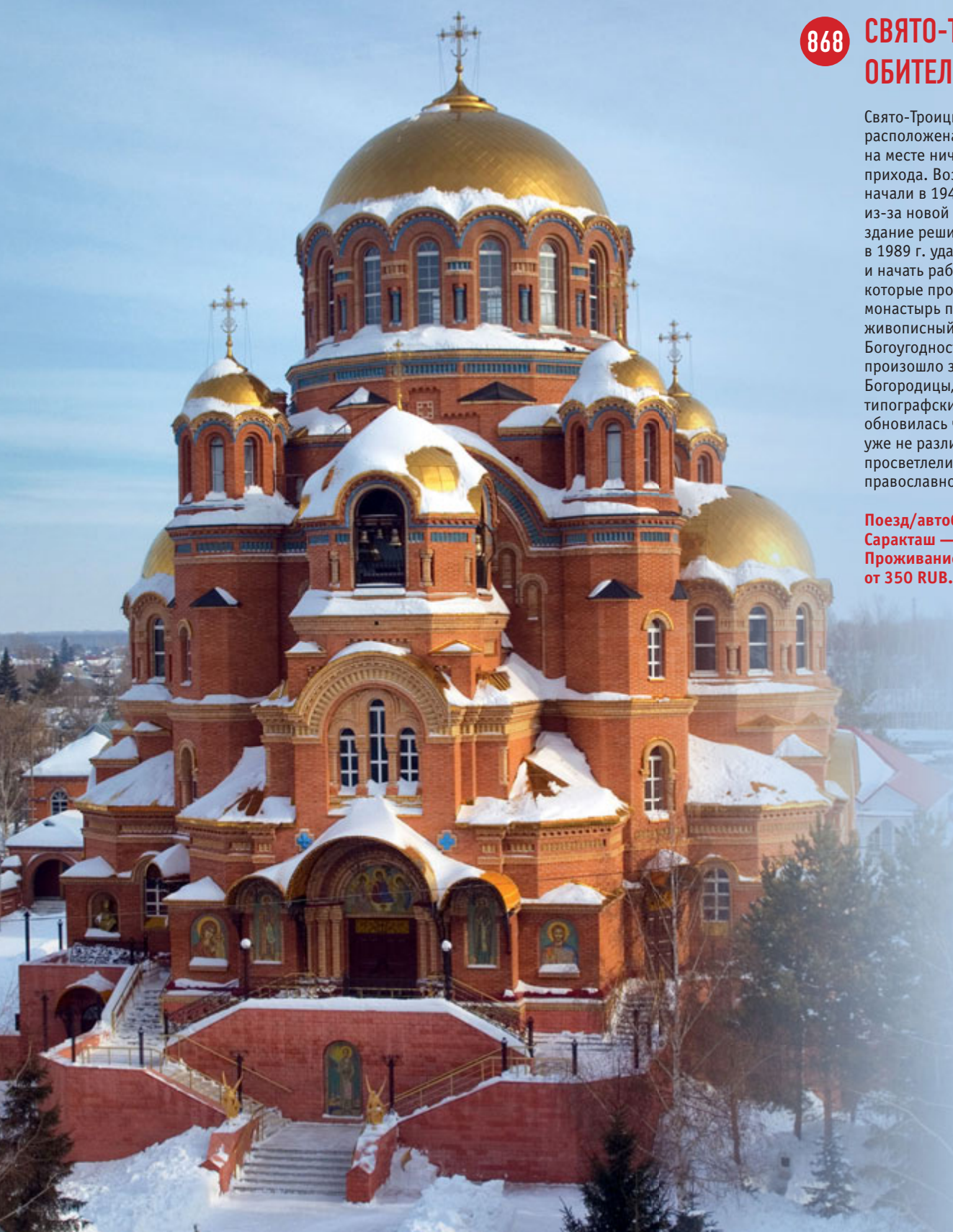
868

СВЯТО-ТРОИЦКАЯ СИМЕОНОВА ОБИТЕЛЬ МИЛОСЕРДИЯ

Свято-Троицкая Симеонова Обитель Милосердия расположена в поселке Саракташ. Она выросла на месте ничем не приметного Покровского прихода. Возведение первого здания монастыря начали в 1947 г., однако его не закончили из-за новой волны богоборчества. Построенное здание решили отдать под детские ясли. Лишь в 1989 г. удалось восстановить общину и начать работы над православным комплексом, которые продолжаются до сих пор. Сегодня монастырь представляет собой удивительный живописный церковно-архитектурный ансамбль. Богоугодность храма подтвердило чудо, которое произошло здесь. Икона Казанской Пресвятой Богородицы, напечатанная обыкновенным типографским способом на рубеже XIX–XX в., обновилась чудесным образом. Лики святых, уже не различимые и потемневшие, в одну ночь просветлели и стали главной святыней всего православного комплекса.

Поезд/автобус из Оренбурга до поселка Саракташ — около 200 RUB.

Проживание в гостиницах Саракташа — от 350 RUB.



ГУБЕРЛИНСКИЕ ГОРЫ

Губерлинские горы на самом деле таковыми не являются. Это обыкновенная равнина-останец древнего моря, которая под действием природы размылась так, что стала напоминать гористую местность. На поверхности гор оказались даже фрагменты вулканов, которые природа откопала из-под толстого слоя известняка. Несмотря

869

на маленький обман, Губерлинские горы считаются самым живописным и уникальным районом в Оренбургской области. Эта местность кажется одновременно и пустой, и наполненной различными природными объектами: необычными скалами, рощами из кривых осин и берез, ковыльными и луговыми степями, рекой Губерля. В Губерлинских горах можно легко увидеть кабанов, перепелов. Пейзажи этих гор не похожи на знакомые лесные виды Южного Урала.

Их часто сравнивают с природой Монголии, называя филиалом далекой природы на оренбургской земле.

Автобус из Оренбурга до города Орска — 400 RUB, затем арендованный автомобиль по маршруту город Гай — село Ишкинино. Проживание в гостиницах Орска — от 700–2500 RUB или в палатке.

БУРТИНСКАЯ СТЕПЬ

Буртинская степь — еще один участок Оренбургского заповедника. Это своеобразный музей ландшафтов. Часть степи, которая находится на высокой равнине, разрезана оврагами, что расходятся во все стороны. Здесь есть заболоченные впадины, холмистые массивы с карстовыми озерами и удивительные скифские курганы.

870

Это место богато временными речушками, родниками и периодически пересыхающими озерами. Буртинскую степь называли так из-за большого количества волков, которые здесь встречаются: на казахском «бухре» означает «волчье логово». Степь также славится обилием птиц, богатством растительного мира и разнообразием животных. Родник Кайнар — основная достопримечательность этих мест. Прозрачные, словно горный хрусталь, чистые и прохладные

воды родника, которые дарят жизнь сочной зелени и не замерзают даже зимой — настоящий подарок для гостей Буртинской степи.

Автобус из Оренбурга до поселка Беляевка — до 100 RUB. 3-часовая экскурсия по Буртинской степи — 300–600 RUB в зависимости от размера группы. Проживание в гостиницах Оренбурга: s/d — от 1000/1500 RUB.

ИРИКЛИНСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ

Ириклинское водохранилище часто называют голубой жемчужиной оренбургского края. Заполнять этот искусственный водоем начали в 1958 г., когда Ириклинское ущелье перекрыли плотиной. После затопления вода вплотную

871

подошла к обрывистым берегам долины. Так сформировалась живописная береговая линия с прибойной полосой. Теплые воды искусственного водоема, обилие солнечных дней и сухой воздух степных просторов превратили водохранилище в популярное место отдыха. На его берегах стали появляться уютные заливы и затоны, пляжи и скальные отмели.

Автобус/поезд из Оренбурга до города Орска — 400 RUB, затем автобус до села Ириклинское — 150 RUB.

Проживание в гостиницах Орска — от 700–2500 RUB; в санаториях у водохранилища — от 500 RUB.



АЙТУАРСКАЯ СТЕПЬ

872

Айтуарская степь — самый гористый участок Оренбургского заповедника. Название степи дали протекающая река и поселок Айтуар — «ай» означает «место, где восходит луна», «лунная гора». Горы здесь особенные: миллионы лет назад в этом месте была равнина, которую река разделила на ущелья, долины и овраги, образовав современные мелкосопочные горы и сохранив лишь небольшую часть древней равнины. Река Урал протекает в степи по тектоническому

разлому. Она совершает лихие повороты, иногда под прямым углом. Вместе с хребтами она формирует удивительные живописные пейзажи. Главное достоинство Айтуарской степи — разнообразные ландшафты. Здешняя природа более 150 лет назад поразила писателя Алексея Толстого, и он описал свои впечатления в рассказе «Два дня в киргизской степи». Алексей Николаевич первым подробно рассказал об этих местах.

По многочисленным хребтам и балкам Айтуарской степи можно ходить долго, пока не настигнет усталость. Однако жажда приключений все же

преодолевают ее, поэтому хочется постоянно смотреть на степь и любоваться ее красотами. Бесчисленные подъемы ведут на очередные ветреные вершины, а спуски снова приглашают в ущелья.

Автобус из Оренбурга до села Айтуар с пересадкой в селе Урал — около 250 RUB за весь путь. 4-часовая экскурсия по степи — 300–600 RUB в зависимости от размера группы. Проживание в гостиницах Оренбурга: s/d — от 1000/1500 RUB или в палатке.



АЩИСАЙСКАЯ СТЕПЬ 873

Ащисайская степь — последний и самый крупный участок Оренбургского заповедника. Долины и овраги этого места заметны не сразу, поэтому часто степь кажется идеально ровной. Седой ковыль, который покрывает земли, редко прерывается изумрудной зеленью, голубыми и бурными водами многочисленных озер. В степи совсем нет пресных водоемов, поэтому

пустыня не может похвастаться пестрыми красками, а кустарники здесь редко вырастают выше полуметра. Из ярких цветов можно найти лишь гвоздику, которая стала любимым растением местных редких насекомых. Именно по этим причинам Ащисайскую степь часто называют страной озер и ковыля. Многочисленные птичьи базары, которые устраивают в водоемах перелетные гости, наполняют степь гомоном. Пернатые давно облюбовали эти места. Птицы останавливаются здесь, чтобы набраться

сил перед долгим перелетом. Такой базар привлекает любителей птиц, которые с удовольствием наблюдают за жизнью шумного царства.

Автобус/поезд из Оренбурга до города Орска — от 400 RUB, затем автобус до поселка Светлый — около 350 RUB. 4-часовая экскурсия по степи — 300–600 RUB в зависимости от размера группы. Проживание в гостиницах Орска — от 700–2500 RUB или в палатке.



ГОРА ВЕРБЛЮД 874

Гора Верблюд уже давно стала символом Оренбургского Зауралья. Удивительный природный монумент образовали две кварцевые скалы высотой 15 м. На протяжении долгих лет ветер выдувал, а дожди вымывали почву возвышенности,

превратив ее со временем в гору, которая состоит из твердых пород и напоминает лежащего верблюда. Этот памятник природы Южного Урала овеян многочисленными легендами. Согласно самой популярной, честолюбивый верблюд захотел померяться силой с Уральским хребтом. Животное стало готовиться к бою, но, присев на минуту, застыло на века.

Автобус/поезд из Оренбурга до города Орска — от 400 RUB, затем автобус до поселка Светлый — около 350 RUB. Проживание в гостиницах Орска — от 700–2500 RUB или в палатке.



Пермский край

Пермский край богат природными чудесами. В первую очередь эта земля знаменита горными хребтами с многочисленными пещерами, быстрыми реками и таежными лесами. Самой известной стала Кунгурская ледяная пещера. Длина ее подземных гротов и коридоров исчисляется километрами, а ледяное убранство, подземные озера и известковые натеки влекут к себе тысячи туристов. Пермская область, исполосованная реками, славится своими основными водными артериями — Камой, Вишерой, Чусовой. Каждая из этих рек по-своему живописна, по-своему богата.

Главное природное достояние Пермской области — леса, которые занимают большую часть края. Влажные и суровые на первый взгляд темновойные леса удивляют густыми кронами деревьев. Царящий полумрак добавляет таинственности. Земли покрыты сплошным зеленым мхом. Ели и пихты местами сменяются лиственными лесами, которые радуют богатыми травами.

Пермская область, как и другие земли России, хранит долгую и богатую историю. Одним из культурных оазисов края стал архитектурно-этнографический музей «Хохловка». Пермская земля издревле славилась солеварением. История производства соли в Прикамье насчитывает много веков. Первый подобный промысел налажен здесь еще в начале XV в. Дело было настолько выгодным и прибыльным, что уже в следующем столетии слава о местной соли разошлась далеко за границы края. Даже названия многих городов в Прикамье имеют «солёный» корень: Соликамск, Усолье — нетрудно догадаться, что именно они и были основными районами промышленного солеварения. Вместе с богатством, которое приносила торговля этим минералом, увеличивалось благосостояние жителей края, поэтому храмы, соборы и монастыри росли как грибы после дождя. Здесь не стоит искать два одинаковых храма. Они все уникальны!

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Перми можно добраться на самолете — от 7000 RUB в обе стороны; на поезде — от 1300 RUB, 24 ч. Организованная трофейная рыбалка на реке Вишера из Красновишерска — от 10 000 RUB. Организованный 2-дневный тур из Красновишерска с рыбалкой и сплавом по реке — от 5000 RUB. В стоимость тура включены переезд на автомобиле из Красновишерска к верховьям реки Вишера, путешествие на моторной лодке, проживание в палатках в стационарном лагере Вишерского заповедника.

Цена за номер в гостиницах Перми: s/d — от 900/1200 RUB.

В разделе также описаны объекты Удмуртской Республики. До города Ижевска из Москвы можно доехать на поезде: плацкарта — 1700 RUB, 17 ч.

Проживание в гостиницах Ижевска: h/d — от 700/1400 RUB.

СВЯТО-ТРОИЦКИЙ СТЕФАНОВ СОБОР В ПЕРМИ

875

История пермского Свято-Троицкого Стефанова собора началась в 1790 г., когда на этом месте выросла деревянная церковь, которая быстро обветшала. Уже в 1828 г. ее заменили каменным

храмом. Его облик резко отличался от других религиозных сооружений начала XIX в. Нарядная архитектура собора, украшенная кокошниками и резьбой, напоминала древнерусские храмы. Во времена советской власти собор закрыли, а священников и настоятелей арестовали. Постройки стали частью хлебозавода, на месте алтаря установили тестомесильный агрегат. Здание церкви быстро пришло в негодность и его почти

полностью разрушили, оставив только основание храма. В 1990-е гг. землю с руинами вернули Русской православной церкви. Силами прихожан на этом месте вырос новый собор, который стал одним из основных духовных центров города.

Ул. Висимская, 4а.

ДОМ МЕШКОВА В ПЕРМИ 876

Легендарный купец, благотворитель и просто энергичный человек Н. В. Мешков прославился в городе после того, как восстановил архитектурный памятник Перми, который впоследствии получил его имя. Дом, построенный в 1820 г., за свою недолгую историю успел дважды сгореть. После его выкупил Мешков и отреставрировал на собственные деньги. В истории остался наказ купца архитектору: «Попытайся построить такой дом, за который нам не будет стыдно перед тысячами жителей края, которые в течение веков будут проплывать по Каме мимо нашего города». После реконструкции дом стал главной архитектурной жемчужиной. Сегодня он остается заметным украшением набережной Перми. Дом Мешкова, ныне известный как здание Пермского краевого музея, запоминается строгостью форм и продуманностью деталей. Здание обращено к реке, оно привлекает внимание фронтоном с разнообразными лепными узорами, белоснежными полуколоннами. Редко кто из гостей проходит мимо и не фотографирует этот уникальный памятник пермской архитектуры.

Ул. Орджоникидзе, 11.



АРХИТЕКТУРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ «ХОХЛОВКА» 877

Первый на Урале музей деревянного зодчества под открытым небом и причудливый деревянный городок «Хохловка» находятся в живописной местности на берегах Камского водохранилища. В музее со всего края собраны памятники деревянной архитектуры конца XVII — начала XX в. Комплекс изначально делился на три сектора, в каждом находились экспонаты в соответствии с этнографическими зонами Прикамья. Здесь есть тематические комплексы с сооружениями промышленного назначения. Соляные постройки, собранные в «Хохловке», вывезены из Соликамска, одного из центров по добыче пермской соли. В этом городе был солеваренный завод, основанный промышленником Рязанцевым в 1882 г. Завод просуществовал до 1972 г. В музее под открытым небом собрано множество других экспонатов, включая усадьбы зажиточных крестьян и избы бедняков, объекты зимовья охотника с постройками для хранения провианта, проживания и ночлега. Интересны образцы транспортных средств, которыми пользовались наши предки: лодки, баржи, телеги, сани, волокуши. Почетное место в Хохловке занимают последние в Пермской области ветряная мельница и деревянное пожарное депо, где находятся уникальные образцы приборов пожаротушения.

Автобус из Перми до деревни Хохловки — до 100 RUB.
Проживание в гостиницах Перми: s/d — от 900/1200 RUB.



БЕЛОГОРСКИЙ СВЯТО-НИКОЛАЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ

878

Непростая история Белогорского Свято-Николаевского православно-миссионерского мужского монастыря началась в конце XIX в. Обитель построили на краю горы Белой в 1891 г. в честь чудесного избавления цесаревича Николая от опасности в Японии. Через три года на освященном месте выросла небольшая деревянная церковь, которую в 1917 г. заменили на великолепный каменный Крестовоздвиженский собор. Он стал самым грандиозным храмом Пермской епархии и архитектурой напоминал знаменитые киевские соборы. Однако

величественное здание недолго служило церкви. Уже через два года большевики расстреляли монахов Белогорского монастыря, и в 1923 г. обитель окончательно закрыли. Затем на Белой горе организовали лагерь для репрессированных, дом для инвалидов и госпиталь. Все это время здание не ремонтировалось и не реставрировалось, а пожар в 1980 г. и вовсе повредил храм, исказив его до неузнаваемости. Лишь спустя почти десяток лет в честь 1000-летия крещения Руси Крестовоздвиженский собор начали восстанавливать. Работы ведутся до сих пор, однако уже видно, что возвышающийся храм скоро обещает вернуть славу уникального архитектурного памятника Пермского края.

**Автобус до деревни Беляя Гора с пересадкой в поселке Аннинск — до 200 RUB за весь путь.
Проживание в гостиницах Перми: s/d — от 900/1200 RUB.**

КУНГУРСКАЯ ЛЕДЯНАЯ ПЕЩЕРА

879

Неподалеку от города Кунгура в селе Филипповка затаилось уникальное чудо природы — Кунгурская ледяная пещера. Этот мир вечной мерзлоты поражает размерами: это одна из крупнейших карстовых пещер в европейской части России. Ледяные изваяния, созданные природой, замерзшие водопады и высокие ледяные

гроты, словно интерьеры дворца из сказки о Снежной королеве. Это единственная оборудованная для посещения пещера в стране. Сюда каждый год приезжают тысячи туристов. Удивительно красивые гроты украшают крупные кристаллы изморози, ледяные сталактиты и сталагмиты самых различных форм, иней превращает неприглядные пещерные стены в настоящий будуар королевы. Подсветка теплыми тонами ослепляет своим великолепием и блеском. Прекрасное убранство пещеры

не думает исчезать даже летом: если на улице стоит 30-градусная жара, то внутри природного дворца столбик термометра не поднимается выше $-1\dots-2\text{ }^{\circ}\text{C}$.

**Поезд из Перми до города Кунгура, автобус от вокзала до ост. «Сталагмит» — до 150 RUB за весь путь.
Проживание в гостинице около пещеры — от 1500 RUB.**

СВЯТО-НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ В КУНГУРЕ 880

Первый храм на месте современной Свято-Никольской церкви построили вместо небольшой кладбищенской часовни в конце XVIII в. Церковь не отличалась от многочисленных кладбищенских храмов ни архитектурой, ни внутренним убранством. Ее капитально перестроили спустя сотню лет, когда богатый купец А. Г. Кузнецов решил возвести храм на могилах своих предков. Новый собор превзошел все ожидания и стал главным украшением города. От других церквей Кунгура его отличал не только фасад, но и великолепный интерьер. Храм сверкал массивными золотыми главами, поражал карнизами, дубовыми дверями. Особой гордостью церкви стал величественный иконостас, украшенный живописью по образцам В. М. Васнецова. Это была не церковь, а настоящее произведение архитектурного искусства.

Внутреннюю и внешнюю красоту Свято-Никольского храма не оценили большевики. В 1931 г. его закрыли, а помещения сделали тюрьмой. Лишь спустя 60 лет церковь вернули верующим. С тех пор началась новая история самого красивого собора в Пермской епархии.

Ул. Гоголя, 5.
Поезд из Перми
до города Кунгура
до 100 RUB.
Проживание
в гостиницах
Перми: s/d —
от 900/1200 RUB.



ВИШЕРСКИЙ ЗАПОВЕДНИК 881

Среди крупных рек Северного Урала Вишера считается самой заметной. Шумная, со множеством перепадов, она только в нескольких местах имеет более спокойный характер. Верховья реки прорезают территорию одноименного заповедника, знаменитого многочисленными горными образованиями и наивысшей точкой Пермского края — горой Тулымский камень. Величественная река, берега которой окаймлены лесом с одной стороны и скалистыми утесами с другой, предвещает яркие впечатления.

У Вишеры два истока, один из них берет начало в низовьях Пурминского камня, под вершиной Саклаимсори-Чохль. Эта точка Урала увековечена памятным столбом. В ней сходятся 8 границ: Европы и Азии, четырех российских областей, а также границы водораздельных долин Оби, Печоры и Волги. Главное, за что так любима река, — рыбалка. Красивая природа и возможность поймать трофейную рыбу превратят путешествие по пермской красавице в настоящий праздник для рыбака. В заповеднике встречаются также каменистые ручьи. Быстрые горные речки превращаются в живописные небольшие водопады. В крае есть месторождения горного хрусталя, карстовые

образования с крупными подземными полостями, воронками, пещерами и сухими руслами рек.

Поезд из Перми до города Красновишерска с пересадкой в Соликамске — около 200 RUB. Организованная трофейная рыбалка на реке Вишера из Красновишерска — от 10 000 RUB. Организованный 2-дневный тур из Красновишерска с рыбалкой и сплавом по реке — от 5000 RUB. В стоимость тура включены переезд на автомобиле из Красновишерска к верховьям реки Вишера, путешествие на моторной лодке, проживание в палатках в стационарном лагере Вишерского заповедника.



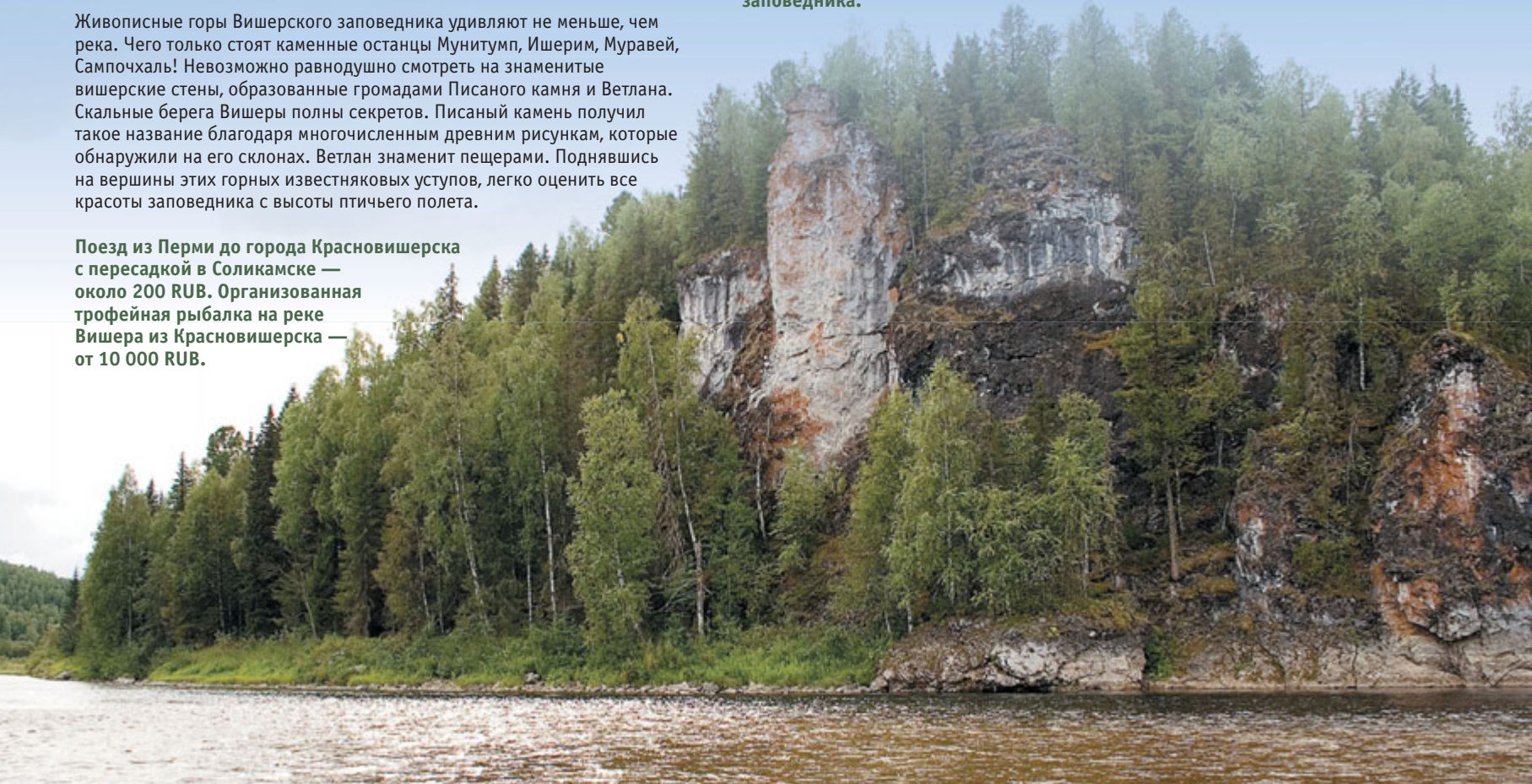
КАМЕННЫЕ ОСТАНЦЫ ВИШЕРСКОГО ЗАПОВЕДНИКА

882

Живописные горы Вишерского заповедника удивляют не меньше, чем река. Чего только стоят каменные останцы Мунитумп, Ишерим, Муравей, Сампочхаль! Невозможно равнодушно смотреть на знаменитые вишерские стены, образованные громадами Писаного камня и Ветлана. Скальные берега Вишеры полны секретов. Писаный камень получил такое название благодаря многочисленным древним рисункам, которые обнаружили на его склонах. Ветлан знаменит пещерами. Поднявшись на вершины этих горных известняковых уступов, легко оценить все красоты заповедника с высоты птичьего полета.

Поезд из Перми до города Красновишерска с пересадкой в Соликамске — около 200 RUB. Организованная трофейная рыбалка на реке Вишера из Красновишерска — от 10 000 RUB.

Организованный 2-дневный тур из Красновишерска с рыбалкой и сплавом по реке — от 5000 RUB. В стоимость тура включены переезд на автомобиле из Красновишерска к верховьям реки Вишера, путешествие на моторной лодке, проживание в палатках в стационарном лагере Вишерского заповедника.



РЕКА ЧУСОВАЯ 883

Река Чусовая, левый приток Камы, считается одной из самых крупных и красивых рек Урала, а также единственной, которая перерезает Уральский хребет поперек. Имя река получила от искаженного пермяцкого слова «чусва», что означает «быстрая вода». Летом Чусовая особенно хороша. Только сев в лодку и отправившись по течению, можно по-настоящему узнать чары этой горной красавицы. Река пленяет своими

достоинствами, которые разместились по обоим берегам. Русло Чусовой чрезвычайно извилисто, скорость течения неравномерна, а от удивительных мест кружится голова. Однако путешествие по ней нельзя назвать простым: своенравная река переходит то в быстрый пережат, то в плес, то в тихую заводь, то разбивается на несколько протоков. Однако где бы ни протекала Чусовая, везде вдоль ее берегов стоят необыкновенные скалы. Их толщу прорезают пещеры, образованные вымыванием горных пород. Поэтому, если возникло желание сойти на берег,

путешествие можно продолжить в скалах. Часть реки — как книга, которая рассказывает о периодах развития земли, а ее страницы — обнажения известняков, доломитов и сланцев. Прослойки горных пород разного цвета вместе с пышной зеленью создают уникальную палитру берегов.

Поезд из Перми до ст. Шаля, затем на автобусе — от 250 RUB за весь путь. Проживание в палатке.



СОЛИКАМСКИЙ ТРОИЦКИЙ СОБОР 884

Архитектурное наследие Соликамска обеспечило городу достойное место среди Владимира, Суздаля, Пскова и Новгорода. Венцом архитектурного ансамбля Соликамска стал Троицкий собор — главный храм города. Собор возвели в 1697 г. на средства местных жителей и государства. После постройки храм занял центральное место в Соликамске. Рядом с его стенами шумели торговые ярмарки, к нему вели главные улицы, сам собор был местом, где зачитывались важные государственные указы и новости, в подклетах хранили соль, главное богатство города, и другие товары. Фасад Троицкого собора украшен узорами и цветными изразцами, а крыльцо храма придает ему древнерусский вид. По красоте внутреннее убранство не уступает внешнему: здесь все выглядит торжественно. Нет ничего лишнего или второстепенного. Вскоре после постройки собора появилась колокольня. Она сразу стала самым высоким сооружением XVIII в. Со временем колокольня стала еще выше: ее увенчал высокий шпиль с главкой, взлетающий над горкой кокошников. Необычный и изысканный силуэт колокольни привлекает внимание гостей, которые затем переключаются на самый красивый храм Соликамска.

Ул. Набережная, 99.

Автобус из Перми до Соликамска — около 400 RUB.

Проживание в гостиницах Соликамска — от 450 RUB.



БОГОЯВЛЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В СОЛИКАМСКЕ

История Богоявленской церкви в Соликамске очень интересна. Храм основан в 1687 г. на месте сгоревшей деревянной церкви. Однако этот приход был самым богатым в городе, так как в число прихожан входили многочисленные солепромышленники. Именно благодаря их вкладам новое каменное здание построили очень быстро. Собор сразу стал одним из самых красивых в городе и выделялся богатым декором фасада и пышной внутренней отделкой. Со временем главным украшением храма стал иконостас с уникальным собранием икон XVII–XIX вв. Он практически без изменений дошел до нашего времени. Единственный в своем роде в Верхнекамье иконостас удалось сохранить благодаря оригинальной задумке работников музея, в который превратили храм во времена советской власти. Сотрудники решили под эгидой антирелигиозного отдела в музее сохранить все убранство собора. До нынешнего дня храм не принадлежит церкви. Здесь находится музей древнерусского искусства, где главным экспонатом считается иконостас.

Ул. Набережная, 93а.

Автобус из Перми до Соликамска — около 400 RUB.

Проживание в гостиницах Соликамска — от 450 RUB.



886

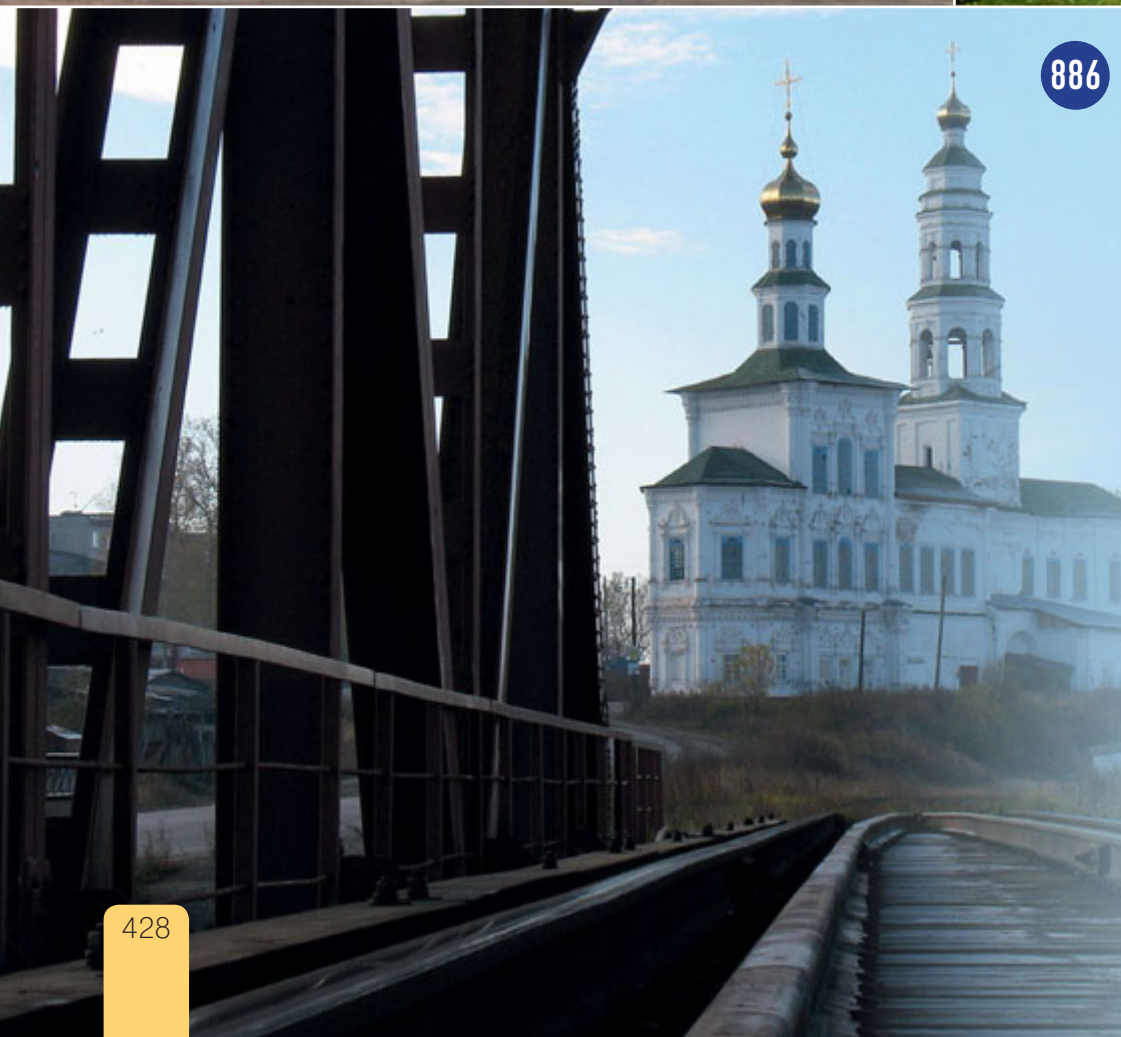
ИОАННО-ПРЕДТЕЧЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В СОЛИКАМСКЕ

Изначально церковь Иоанна Предтечи находилась за городом в Красном Селе, которое сегодня стало частью Соликамска. Задумка храма родилась в начале XVIII в. Однако строительство растянулось. Работа шла с большими перерывами на протяжении всего столетия и велась не одним хозяином села. Когда храм закончили, он напоминал плывущий корабль. Церковь вызвала только положительные отклики у архитекторов, которые назвали ее «величественным творением рук человеческих». Она отлично вписалась в уникальную соликамскую архитектуру. Как повелось по негласной традиции церковного зодчества Соликамска, Иоанно-Предтеченская церковь отличалась от остальных храмов города. Декоративные украшения стен придавали зданию легкость и праздничную нарядность, колонны, переходившие в одиночные столпы, визуально удлинляли его. Кроме наружного и внутреннего убранства, церковь славилась колоколами, чей звон был удивительно гармоничным. На колокольне установили 18 железных колоколов, подобранных с особой тщательностью по тону. У каждого было свое имя. После революции и Гражданской войны из церкви сделали детский городок, уничтожили иконостас и забили росписи. Помещения храма превратили в спальни и учебные классы. Лишь в 1990-е гг. церковь вернули верующим.

Ул. Привокзальная, 32б.

Автобус из Перми до Соликамска — около 400 RUB.

Проживание в гостиницах Соликамска — от 450 RUB.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «БАСЕГИ»

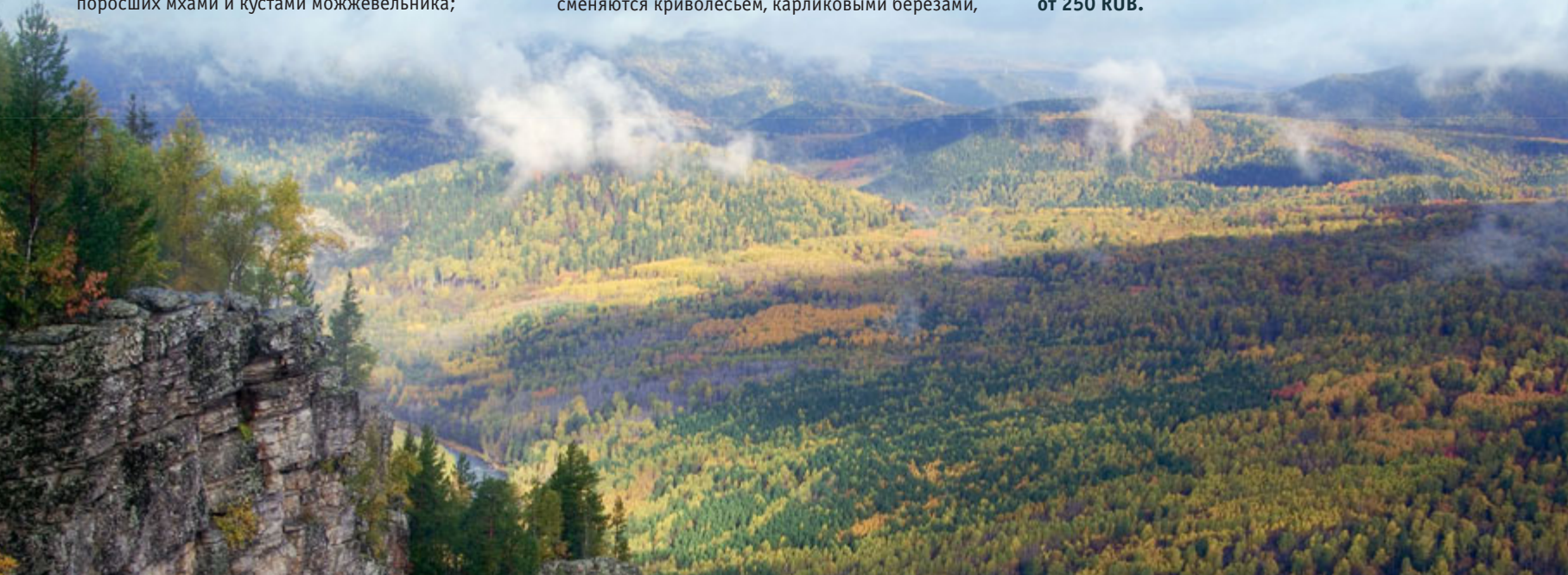
887

Заповедник «Басеги» создан, чтобы сохранить участки горной тайги одноименного хребта. Название хребта в переводе с древне-уральского означает «чудесный». Это имя емко характеризует уникальный заповедный уголок. Парк ценен удивительным сочетанием горных гряд, поросших мхами и кустами можжевельника;

сопками и увалами, покрытыми лишайниками и ягодными зарослями, украшенными останцами выветривания; остатками каменных развалов и узкими речными долинами. Заповедник объединил элементы европейской, азиатской и арктической флоры. Это случилось из-за того, что тысячи лет назад, во время ледникового периода, здесь проходила граница ледника, который не дошел сюда какие-то десятки километров. По этой причине район хребта стал местом, где животные, которым пришлось бежать со своих территорий, пережидали ледниковый период. Здесь еловые, пихтовые и сосновые леса сменяются криволесьем, карликовыми березами,

рябинами и субальпийскими лугами. Разнообразие природных условий породило богатство животного мира. В заповеднике можно насладиться живописными девственными пейзажами Уральских гор, увидеть редких животных и растения, сфотографировать удивительные и величественные останцы, совершить сплав по горным рекам.

Автобус из Перми до города Гремячинска — около 250 RUB, пешеходная/автомобильная экскурсия — 1000/7000 RUB. Проживание на кордоне заповедника — от 250 RUB.



КАМЕННЫЙ ГОРОД

888

В удаленном уголке Прикамья находится удивительный Каменный город — одна из вершин горного хребта, на которой скальные останцы расположились особым образом. Вертикальные стены и узкие проходы сформировали площади, проспекты и улочки. Это не было бы таким чудом, если бы не один факт: к городу человек не имеет никакого отношения, все сделала природа.

Каменный город представляет собой скальный массив, прорезанный глубокими трещинами различной ширины. Эти трещины располагаются под прямым углом к поверхности и напоминают улицы древнего заброшенного селения. Как и полагается в градостроении, у Каменного города есть ворота — огромный каньон с отвесными стенами. За ним начинается главная «улица» — каменный «проспект», самая большая и широкая трещина, от которой ответвляются трещины поменьше. Одни заканчиваются тупиками, другие

соединяются вместе, третьи выходят на главную каменную «площадь» — плоский участок среди огромных валунов. Каменный город стал любимым местом для скалолазов.

Поезд из Перми до ст. Усьва с пересадкой на ст. Чусовская — от 300 RUB, далее пешком. Проживание в гостиницах Перми: s/d — от 900/1200 RUB или в палатке.



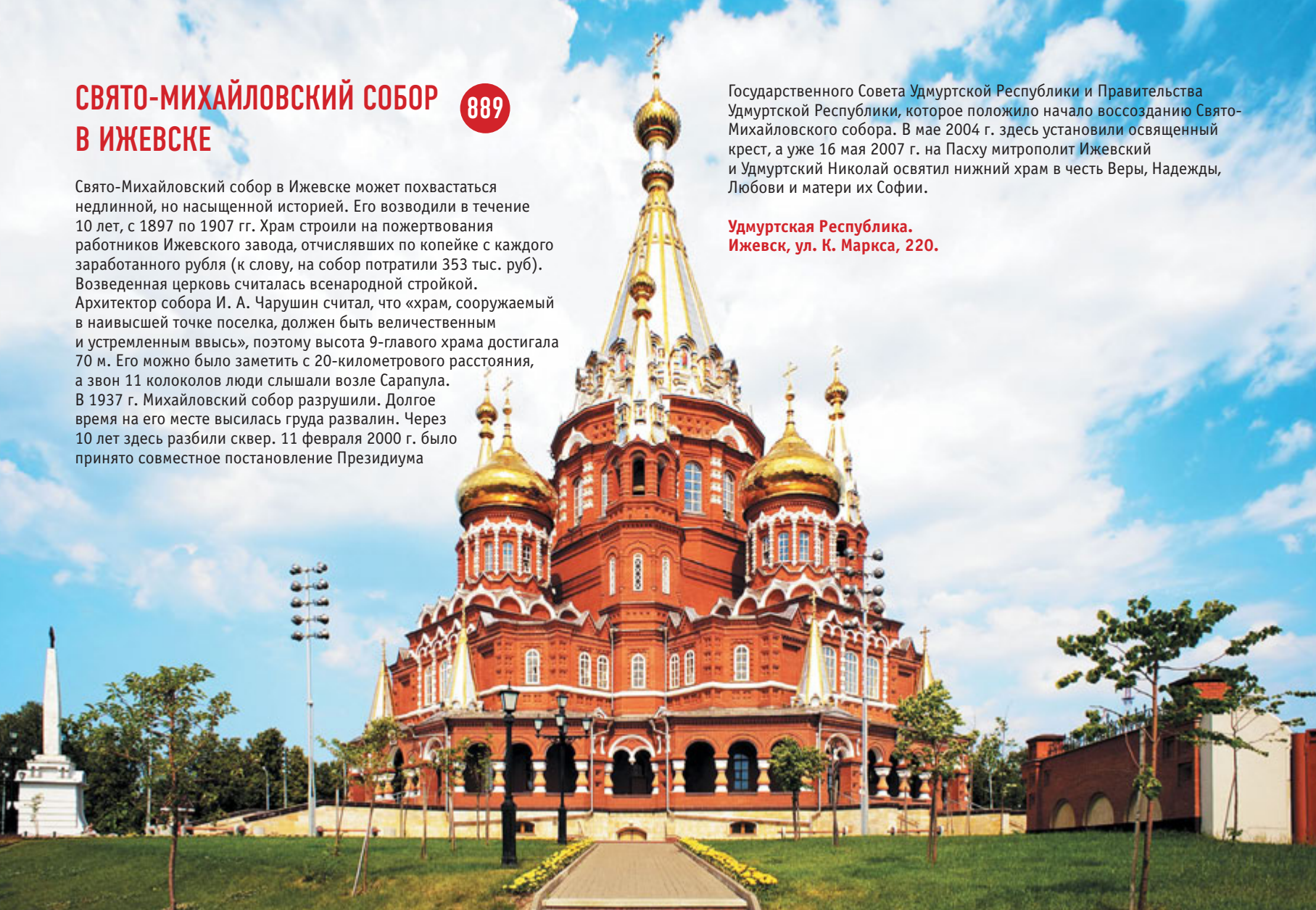
СВЯТО-МИХАЙЛОВСКИЙ СОБОР В ИЖЕВСКЕ

889

Свято-Михайловский собор в Ижевске может похвастаться недлинной, но насыщенной историей. Его возводили в течение 10 лет, с 1897 по 1907 гг. Храм строили на пожертвования работников Ижевского завода, отчислявших по копейке с каждого заработанного рубля (к слову, на собор потратили 353 тыс. руб). Возведенная церковь считалась всенародной стройкой. Архитектор собора И. А. Чарушин считал, что «храм, сооружаемый в наивысшей точке поселка, должен быть величественным и устремленным ввысь», поэтому высота 9-главого храма достигала 70 м. Его можно было заметить с 20-километрового расстояния, а звон 11 колоколов люди слышали возле Сарапула. В 1937 г. Михайловский собор разрушили. Долгое время на его месте высилась груда развалин. Через 10 лет здесь разбили сквер. 11 февраля 2000 г. было принято совместное постановление Президиума

Государственного Совета Удмуртской Республики и Правительства Удмуртской Республики, которое положило начало воссозданию Свято-Михайловского собора. В мае 2004 г. здесь установили освященный крест, а уже 16 мая 2007 г. на Пасху митрополит Ижевский и Удмуртский Николай освятил нижний храм в честь Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

**Удмуртская Республика.
Ижевск, ул. К. Маркса, 220.**



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «НЕЧКИНСКИЙ»

890

Природные комплексы прибрежной части реки Камы и Воткинского водохранилища находятся под защитой национального парка. На заповедной земле, где до сих пор встречаются возрастные сосняки, можно увидеть различные растения и животных тайги, смешанного леса и лесостепи. Однако главной достопримечательностью парка называют живописную и могучую реку Каму. Ширина ее русла на территории заповедника

достигает километра, поэтому часто можно поймать себя на мысли, что вы находитесь на море: великую реку окаймляет кромка из желтых песчаных пляжей, а закаты здесь ничем не хуже морских. Сразу за пляжами раскинулись широкие луга ярко-зеленого цвета, которые местами уступают место зарослям деревьев и пышных кустарников. Кое-где на крутых прибрежных обрывах, словно любопытная детвора, столпились деревья сосновых боров. Если смотреть на них с реки, то кажется, что они заостренными зубцами вонзаются в небо. Именно поэтому вершины косогоров напоминают стены средневековых деревянных детинцев, окруженных

частоколом. Контрасты камского побережья на этом не заканчиваются. Здесь оголенные крутые склоны разбавляют зелень берегов кирпично-красными песками, а сизые хвойные заросли вносят колоритный дисбаланс в разнообразную камскую палитру.

**Удмуртская Республика.
Автобус из Ижевска до поселка Новый
с пересадкой в городе Воткинске —
до 150 RUB за весь путь.
Проживание на базах отдыха —
от 300–500 RUB.**



Самарская область

Самарская область — интересный, красивый и необычный край. Он полон исторических мест, заповедных уголков и природных памятников. Разные века и даже геологические периоды оставили свои следы в Самарской области. Эти несметные отпечатки можно увидеть и сегодня. Административный центр области, город Самара выглядит настолько современным, что, кажется, в нем нет места для истории. Но это лишь первое впечатление. Среди монументальных памятников недавней эпохи скрываются Иверский монастырь, настоящий духовный центр всей области, храм Пресвятого Сердца Иисуса, неоготическая архитектурная жемчужина. Здесь можно получить

эстетическое удовольствие от пряничного театра, полюбоваться настоящей ракетой Р-7, которая находится в музее «Самара Космическая», прогуляться по знаменитой и самой большой волжской набережной, искупаться в Волге. Не только Самара богата памятниками православного зодчества. Церквей и монастырей в области просто не счесть. Это и древние храмы Сызрани, и недавно возведенные произведения православного зодчества в Тольятти. Самое лучшее, что есть в этих краях, — великая российская река Волга. Здесь она представлена во всей своей красе. Волга сформировала удивительные ландшафты, многие из них

находятся под охраной заповедников. По берегам реки тянутся длинные песчаные пляжи, а водная гладь считается главным украшением любой городской набережной. Путешествие по Волге дарит незабываемые впечатления, ведь с воды зеленые холмы, засеянные поля, живописные равнины, леса и степи выглядят неповторимо.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Самары из Москвы можно добраться на самолете — от 6000 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — от 1100 RUB, 18–20 ч. Проживание в гостиницах Самары: s/d — от 1000/1500 RUB.



САМАРСКИЙ ИВЕРСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

891

Самарский Иверский монастырь, вначале как женская община, а затем как полноценная обитель, всегда был центром духовной жизни дореволюционного города. Женский монастырь основали в 1850 г. по инициативе граждан Самары. К началу XX в. его территория обросла

всевозможными постройками. Обитель стала своеобразным городом в городе. Именно здесь соткано знаменитое Самарское знамя, под которым русские и болгары боролись с турецким игом за независимость Болгарии вплоть до 1878 г. Знамя, которому в Болгарии поставлен памятник, стало символом единства славянского народа и прославило Самару на весь мир. С приходом советской власти монастырь закрыли, все серебряные и золотые вещи изъяли. Жилые корпуса отдали Самарской ГРЭС

и Жигулевскому пивоваренному заводу, а бесполезные с точки зрения новой власти здания, например колокольню, разобрали. Возрождение монастыря началось спустя 66 лет после закрытия. Здания и храмы возводили всем миром на благотворительные средства. Восставшая из небытия обитель сегодня стала настоящим украшением Самары.

Пр. Волжский, 1.

892

МОНУМЕНТ «РАКЕТА-НОСИТЕЛЬ „СОЮЗ“» В САМАРЕ

Монумент, посвященный легендарной ракете-носителю «Союз», — самый грандиозный памятник Самары. Он был установлен в честь юбилея полета Юрия Гагарина в космос и ракеты Р-7, выпускаемой в Самаре с 1958 г. Установленный экземпляр ракеты в прошлом создавался как образец для тренировки боевых расчетов. Ракета уже к 1999 г. выработала ресурс и ее решили переделать в макет, который стал главным экспонатом и украшением музея «Самара Космическая» им. Д. И. Козлова. Монумент и музейное здание объединили в один архитектурный комплекс, который считается самым удачным решением в городе. Новый музей оказался настолько популярным туристическим объектом, что его уже в первый год существования объявили туристическим брендом области.

Пр. Ленина, 21; ст. м. «Российская».



САМАРСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ 893

В Самаре находится самая красивая и длинная городская волжская набережная. Внешний ее облик складывался постепенно в несколько этапов. Проектные работы начались уже в 1935 г. Сегодня трудно поверить, что прибрежная зона в то время была застроена складскими помещениями, деревянными неказистыми домами и конюшнями. Великая Отечественная война прервала обустройство волжского берега, зато после набережную облицевали особым гранитом, часть которого использовалась для постройки трибун Мавзолея на Красной площади в Москве. Сегодня Самарская набережная спускается террасами к Волге, ее длина составляет около 5 км. Эта пешеходная зона вдоль могучей реки украшена тенистыми аллеями, живыми изгородями, великолепными клумбами и огорожена ажурной чугунной оградой. Главным подарком разработчиков набережной стал отличный песчаный пляж, который тянется вдоль всего ухоженного отрезка реки. Он расположен недалеко от центра Самары и считается главным местом, куда стараются попасть горожане в летние вечера.

Ст. м. «Российская», затем автобус до ост. «Площадь Куйбышева».



САМАРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО

Драматический театр в Самаре имеет богатую историю, которая начинается в 1851 г. В этом же году Самаре присвоили статус губернского города. С этим званием началась театральная история:

894

здесь появилась первая профессиональная труппа, но без отдельного здания. Выступления проходили в доме купца Лебедева, специально приспособленного под театр. Спустя три года особняк сгорел и театр переехал в отдельное деревянное строение. В 1888 г. в городе возвели новое каменное здание, которое сегодня считается самой запоминающейся достопримечательностью Самары. Подобная самарская гордость выдержана в псевдорусском стиле. Красивое каменное здание с башенками на берегу Волги горожане называют

теремком, пряничным домиком. На подмостках драматического театра в 1901 г. впервые на территории России поставили спектакль по пьесе М. Горького «Фома Гордеев». Эта пьеса стала первой в череде других произведений великого русского писателя, которые возродились на сценических площадках всего мира. С 1936 г., в год смерти Максима Горького, театр стал носить имя великого писателя.

Пл. Чапаева, 1.



ХРАМ ПРЕСВЯТОГО СЕРДЦА ИИСУСА В САМАРЕ

895

Не все города Поволжья могут похвастаться католическим костелом. Каждый такой храм придает типичному русскому городу своеобразный шарм. На самарской земле немецкие, польские и литовские колонисты появились в XVIII в. Однако каменный храм для католической общины построили лишь в 1906 г. Костел получился на славу. Его две готические башни были видны со всех уголков города. На фоне типично славянских построек он выделялся красотой и необычностью. Внутреннее убранство костела, как и полагалось, было весьма скромным: большая часть средств ушла на покупку органа, что было нечастой роскошью в российских церквях. Однако костел как храм прослужил недолго. Уже в 1930-х гг. его закрыли и превратили в музей, но перед этим варварски уничтожили все убранство вместе с органом. С тех пор более 60 лет в стенах храма не совершались мессы. Сегодня это изящное и заметное архитектурное сооружение стало одним из символов Самары и самым красивым зданием во всем Поволжье. Оно окутано легендами о подземных ходах и сокровищах. Силуэт костела часто используют в эмблемах.

Ул. Фрунзе, 157а.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «САМАРСКАЯ ЛУКА»

896

Найти «Самарскую Луку» на карте не сложно. В этом месте Волга делает петлю, видную даже из космоса, окружая огромную территорию, которую сегодня занял одноименный национальный парк. Его создали, чтобы сохранить уникальный участок, который образовала излучина Волги. Здесь расположился единственный горный ландшафт на всей территории Русской равнины — Жигулевские горы. Недаром эти места раньше называли Уртюбе, что в переводе значит «остров гор». Неповторимые формы рельефа выделяют «Самарскую Луку» из всех ближайших заповедных зон. Впечатляющие географические образования перемежаются с многочисленными природными и историческими объектами. Когда-то земли «Самарской Луки» считалась разбойничьим местом: именно здесь появилась Русская вольница Степана Разина. Эту территорию часто называют самым красивым уголком в Самарской области. Уникальное положение создало своеобразный микроклимат, который повлиял на развитие природы всего Поволжья. Район рассматривают как естественный резерват для животных и растений доледникового периода. В скрытых горных породах легко угадываются отпечатки прошлых геологических эпох — древние морские организмы, которые говорят о том, что когда-то здесь было море.

Автобус из Самары до города Жигулевска — до 150 RUB, недельный тур «Жигулевская кругосветка» — от 7000 RUB.

Проживание в гостиницах Жигулевска — от 900 RUB или в палатках.



ЦАРЕВ КУРГАН

897

Царев Курган стоит на подъездах к Самаре. С его верхней точки открываются живописные виды на окружающую местность: внизу река Сок впадает в Волгу, рядом разбросаны живописные дома дачных поселков, недалеко проходит трасса Самара — Тольятти, а на противоположенном берегу красуются Жигулевские горы. Пожалуй, более загадочного места не найти во всем Поволжье. Именно здесь обнаружили поселения

скифов. Курган сплошь состоит из известняковых пластов со следами морских водорослей, ежей и моллюсков: много миллионов лет назад он был дном древнего моря.

В 1391 г. на вершине сделал длинную остановку Тамерлан, который праздновал победу в битве на реке Кондурче над правителем Золотой Орды Тохтамышем. Благодаря этому событию курган получил имя Царев. Его посещали и другие царские особы, видные исторические фигуры нашей родины. Например, весной 1722 г., проплывая по Волге, Петр I остановился здесь,

чтобы поставить на вершине деревянный крест, сделанный своими руками, поднимался на гору и император Александр I в 1824 г. К сожалению, крест Петра I не сохранился, но в память о событии на его месте поместили современный высокий аналог.

Автобус из Самары до поселка Волжский — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Самары: s/d — от 1000/1500 RUB.





ЗАБРОШЕННЫЕ КАМЕНОЛОМНИ 898

На территории Жигулевского заповедника, на берегу Волги, скромно разместилось село Ширяево. Его живописные виды когда-то вдохновили И. В. Репина. Русский художник делал с них наброски для знаменитой картины «Бурлаки на Волге». Село славится также своими горами, а точнее, системой тоннелей, которые прорезают известняковые образования. В этих местах уже в середине XIX в. были организованы каменоломни. Разработка известняка сулила огромные барыши: доломиты здесь — готовая к использованию известь, поэтому затраты на ее изготовление были минимальными. Высокое качество и дешевизна ширяевской извести пользовались популярностью далеко за пределами губернии, ее экспортировали даже во Францию и Германию. Вместе с добычей росли и доходы местных промышленников, которые строили для себя прекрасные дома, разбивали великолепные сады. После революции известняковые штольни посчитали нерентабельными и закрыли, тем самым создав в Ширяево новый туристический объект — удивительные пещеры. Система шахт, что осталась после разработок, просто огромна. Здесь только входов насчитывают 35. Внутри пещер царит прохлада: если на улице невыносимая летняя жара, то внутри горы свежо. Лишь редкие солнечные лучи освещают стены пещер, поэтому самые удаленные уголки в них облюбовали летучие мыши. Чтобы сохранить животных, многие пещеры посещать запрещено.

Речной трамвай из Самары до села Ширяево — около 300 RUB.
Проживание в гостиницах Самары: s/d — от 1000/1500 RUB.

СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР В ТОЛЬЯТТИ

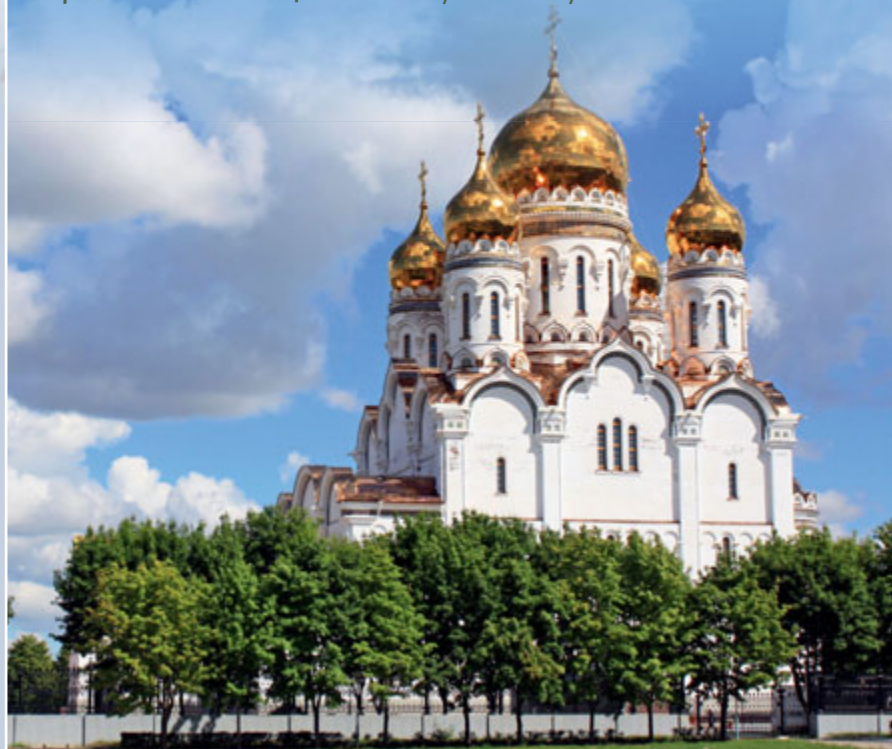
899

Храм возводился с 1996 по 2002 гг., в трудное для страны время. Этот собор не может похвастаться древней историей или уникальными реликвиями, но красоту сооружения трудно отрицать. За время существования храм стал настоящим украшением города и одной из его достопримечательностей, которую посещают прихожане, паломники и ценители православного архитектурного искусства, а полюбоваться здесь есть чем. Собор поражает не только внешним, но и внутренним убранством — полами, выложенными мозаикой из 12 видов мрамора, резными дубовыми дверями, латунной фурнитурой и решетками, иконостасом, украшенным 16 иконами, которые специально к открытию собора изготовили тольяттинские ювелиры.

Ул. Революционная, 19.

Автобус из Самары до Тольятти — до 150 RUB.

Проживание в гостиницах Тольятти: h/d — от 500/1000 RUB.



СОВЕТСКАЯ УЛИЦА В СЫЗРАНИ 900

Главная улица Сызрани — Советская, или Большая — тянется вдоль Волги. Она примечательна архитектурой зданий, которые ее обступают с двух сторон. Эта главная историческая часть города — единый градостроительный ансамбль. Здесь сохранились здания, построенные в конце XIX — начале XX в. Еще в середине XIX в. улица Большая ничем не отличалась от дорог обычных провинциальных городков: мощеное дорожное полотно, тротуары из толстых досок, редкая растительность. Однако в конце XIX в. улица начинает застраиваться, меняя внешний облик в духе того времени. Она становится центром деловой и общественной жизни города. Здесь открываются аптека и больница, городской банк и женская гимназия, реальное училище и общественная библиотека. Каждое учреждение имело собственное здание, выполненное в элегантных традициях классики, эклектики или модерна. Комплекс сооружений, которые не исчезли во времена войн и революций XX в., превратился в памятники архитектуры и сегодня стал лицом современной Сызрани.

Автобус из Самары до города Сызрань — до 250 RUB.

Проживание в гостиницах Сызрани — от 700 RUB.



901

СПАССКАЯ БАШНЯ СЫЗРАНСКОГО КРЕМЛЯ

Сызранский кремль — единственная древняя крепость в Самарской области. Его постройки дошли до наших дней. Крепость в Сызрани построили в 1683 г. В то время она была деревянной и лишь Спасскую башню возвели из камня. К сожалению, за столько веков только башня и уцелела, а остальная часть кремля исчезла, как будто ее и не было вовсе. Церковь Рождества Христова 1717 г., которая сейчас стоит словно в стороне, когда-то располагалась на территории деревянного детинца. Сегодня лишь общие архитектурные черты, которые объединяют башню и храм, намекают на то, что когда-то они были единым целым.

Сейчас в Спасской башне находится музей Сызранского кремля, а наверху расположена звонница. Колокольный звон, который время от времени накрывает древнюю часть города, возвращает в те далекие времена, когда он был важным торговым центром в Российской империи.

**Кремлевский холм, в самом начале ул. Советской.
Автобус из Самары до города Сызрань — до 250 RUB.
Проживание в гостиницах Сызрани — от 700 RUB.**



ОСОБНЯК КУПЦА ЧЕРНУХИНА В СЫЗРАНИ

902

У самобытного деревянного зодчества Поволжья есть свои почитатели как среди художников и архитекторов, так и среди обывателей. Всем без исключения стоит хотя бы раз побывать в Сызрани, чтобы собственными глазами увидеть затейливые резные узоры главной жемчужины

города — особняка купца Чернухина. Прогуливаясь по улице Свердлова, невозможно пропустить голубой деревянный терем, украшенный тонким кружевом ажурной резьбы. Это и есть знаменитый дом купца-мукомола. Память о Чернухине до сих пор жива в Сызрани. Он принимал активное участие в восстановлении города после ужасного пожара в 1906 г. Его дом в городе знает каждый. Сегодня здесь размещился городской выставочный зал. Старое здание особняка может похвастаться не только удивительными экспозициями,

которые рассказывают о купеческой жизни, но даже привидением. Увидеть призрак удастся не каждому, но тем и хороши старые дома, что легенды, связанные с душами, привлекают внимание не меньше, чем исторические реликвии, которые здесь хранятся.

**Ул. Свердлова, 2.
Автобус из Самары до города Сызрань — до 250 RUB.
Проживание в гостиницах Сызрани — от 700 RUB.**



Саратовская область

Саратовская земля — единственная область в России, которая соединила три природно-климатические зоны. Этот край считается самым пшеничным в Поволжье.

Саратов, административный центр области, — главная гордость края. Он быстро расцвел благодаря сочетанию уникального географического положения и природных богатств. Саратов всегда отличался развитой культурной жизнью. Он стал вторым после Казани университетским городом, здесь впервые были открыты провинциальный художественный музей для всех сословий и единственная в Поволжье консерватория. Современным символом города стал самый большой в Европе автомобильный мост, который отлично вписывается в архитектурный ансамбль волжской набережной. Парк на одной

из вершин Саратова поражает своим размахом и славится монументами, которые увековечили память о подвигах героев Великой Отечественной войны. Древние часовни города копируют самые выдающиеся соборы страны, а храмы строили так, как это было модно в столицах.

Чтобы убедиться в прелести саратовской земли, следует покинуть столицу и отправиться в путешествие. Например, можно совершить круиз по Волге и насладиться живописными картинами, посетить Национальный парк «Хвалынский», где крутые склоны покрыты реликтовыми соснами, шумными дубравами и кроткими березовыми рощами. Здесь древние пещеры отшельников расскажут интересные истории из далекого прошлого, родники избавят от любого недуга, экологические тропы приведут

к меловым обнажениям, озерам с лечебной грязью, яблоневым садам... Удивительные водные маршруты по реке Хопер на лодках и байдарках, охотничьи и рыболовные туры никого не оставят равнодушным.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Саратова из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — от 1000 RUB, 15 ч. Проживание в гостиницах Саратова: s/d — от 1000/1500 RUB.

В разделе также описаны объекты Пензенской области. До Пензы из Москвы лучше ехать на поезде: плацкарта — 900 RUB, 13 ч. Проживание в гостиницах Пензы: h/d — от 700/1400 RUB.

ХРАМ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «УТОЛИ МОЯ ПЕЧАЛИ» В САРАТОВЕ

903

В историческом центре Саратова находится храм, построенный в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали». Он очень напоминает собор Василия Блаженного в Москве, только эта копия раза в два меньше. История главной церкви Саратова началась в 1903 г., когда заложили первый камень в фундамент новой часовни при архиерейском жилом доме. Именно в таком статусе возводилось новое здание. Кстати, архиепископ, при котором строилась церковь, был ярким противником всяких новшеств, в том числе и в архитектуре. Поэтому храм сделали традиционным для XVII в. Он должен был удачно выглядеть на фоне архиерейского жилого дома и расположенных здесь торговых рядов. Задача, поставленная архиереем перед архитекторами, была выполнена: часовня-храм стала продолжением существующей застройки, а декоративный и нарядный фасад украсил центральную часть города. После революции церковь превратили в планетарий, благодаря этому сооружение осталось в первозданном виде. В 1993 г. церковь вернули верующим.

Ул. Волжская, 36.



САРАТОВСКИЙ МОСТ 904

Город часто ассоциируется с автомобильным мостом, который соединяет Саратов и Энгельс. Несмотря на то что в административном центре три моста, этот невозможно спутать ни с каким

другим. Его построили в 1965 г. Сегодня силуэт гениального инженерного сооружения неотделим от общего архитектурного ансамбля волжской набережной Саратова. Под ажурными сводами моста могут проходить любые суда. Вечером здесь включается подсветка, и мостом можно любоваться хоть всю ночь с городского пляжа.

Мост длиной около 3 км имеет опору посередине реки на искусственно намытом острове «Покровские пески». Из центральной части моста на остров ведет лестница, и летом «Покровские пески» превращаются в огромный пляж.

Продолжение ул. Соколова.



САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. Л. Б. СОБИНОВА 905

Здание Саратовской консерватории — одно из самых знаменитых и заметных в городе. Его шпили — первое, на что обращают внимание туристы. Трудно поверить, но за вековую историю это здание трижды меняло облик. Столица Поволжья обладала давними музыкальными

традициями, у истоков которых стоял композитор Сергей Рахманинов. В концертном зале города звучали голоса Леонида Собинова и Федора Шаляпина. Возможно, поэтому жители Саратова критично отнеслись ко внешнему облику первого музыкального училища, построенного в 1902 г. Первую кирпичную неоштукатуренную постройку горожане называли «мрачной», журналисты — «хлебным элеватором». Неудивительно, что здание решили реконструировать. Реконструкцию в 1912 г. выполнили так, что от старого «элеватора» не осталось и следа: здание полностью изменило облик, в его основу легли приемы южно-немецкой

готики. В том же году в городе основали консерваторию, третью в стране и первую в провинции. Третий раз здание поменяло облик во время Великой Отечественной войны: по его готическим шпилям немецкие летчики могли легко ориентироваться, поэтому из-за опасений бомбежки шпили демонтировали и вернули спустя 40 лет, в 1982 г. Сегодня готический замок-консерватория — символ и гордость города.

Пр. Кирова, 1.



САРАТОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А. Н. РАДИЩЕВА

906

В Саратове более 125 лет назад произошло знаменательное событие — открыли Радищевский художественный музей для всех сословий, первый подобный музей в русской провинции. «Мне всегда хотелось увековечить имя моего знаменитого деда, Александра Николаевича Радищева, саратовского дворянина и уроженца» —

так написал о событии инициатор создания музея, художник-пейзажист Алексей Петрович Боголюбов. Посвятить музей известному писателю, просветителю XVIII в., первому поборнику освобождения крестьян было непросто: имя Радищева находилось под официальным запретом. Однако неугомонный Алексей Петрович заручился поддержкой Александра III и музей открыли. В городе построили здание в классическом стиле, интерьеры которого были роскошны, как во дворце. Из вестибюля в залы, украшенные лепными потолками, вела ажурная чугунная лестница, пространство позволяло организовывать большие экспозиции,

а огромные окна наполняли музей естественным светом. Первая экспозиция включала различные предметы искусства. Запасники музея постоянно пополнялись новыми экспонатами: многие известные коллекционеры и общественные деятели дарили сотни своих работ. Вскоре при музее открыли Боголюбовское рисовальное училище, которое вырастило известных мастеров саратовской школы. Музей со временем оброс сетью филиалов, разбросанных по всей области.

Ул. Радищева, 39.



907

САРАТОВСКИЕ ПШЕНИЧНЫЕ ПОЛЯ

Основное богатство Саратовщины — ее высокоплодородные земли. Жирные черноземы в бассейнах рек Хопер и Медведица ценятся особенно высоко. Трудно не согласиться с тем, что многие области нашей необъятной родины славятся пшеницей. Саратовская земля не только считается самым пшеничным краем в Поволжье, но и признана родиной лучших в России сортов твердых злаков с высоким содержанием протеина. Именно плодородие почв, обилие тепла и солнечного света дали возможность краю выращивать лучшие в мире сорта пшеницы. Безграничные саратовские земли по осени превращаются в моря золотистых хлебов, от вида которых в сердце любого русского человека рождаются самые теплые чувства.

Пшеничными полями можно полюбоваться за пределами Саратова, например по пути из Саратова в поселок Красный Кут: автобус/поезд — около 400 RUB.



САРАТОВСКИЙ СВЯТО-ТРОИЦКИЙ СОБОР

908

Свято-Троицкий собор, расположенный на главной площади города, — самое древнее сохранившееся здание Саратова и единственный памятник XVII в. в Саратовской области. Собор заложили в 1695 г.

За долгую историю он много раз сгорал, его испытывали на прочность стихии, из-за изношенности планировали разобрать, но, к счастью, до этого дело не дошло. Храм постоянно реконструировали и обновляли, чтобы он смог дойти до наших дней. Сегодня Свято-Троицкий собор — настоящее украшение центра Саратова, его гордость и достоинство. Храм представляет собой лучший образец московского барокко. Именно в этом стиле строились самые великолепные храмы конца XVII — начала XVIII в. в Москве и Подмосковье. Архитектурные шедевры московского барокко символизируют переход к новой архитектуре, в которой слились воедино светское и духовное начала, а красота трактуется как богатство.

Ул. Московская, 6.



ПАРК ПОБЕДЫ В САРАТОВЕ

909

Соколова гора, расположенная недалеко от центра, — самая высокая точка в Саратове. Она в свое время дала имя городу. Согласно местным хроникам, в древности гору называли «Сары тау», что на татарском означает «желтая гора». Однако со временем сочетание переделали на русский манер. Так появился Саратов. Неудивительно, что символическая для города вершина стала площадкой для парка, который заложили здесь в 1975 г. Парк назвали в честь победы в Великой Отечественной войне. Саженьцы деревьев и кустарников для этого места везли из разных уголков планеты. Делалось все возможное, чтобы из простого парка сделать самое красивое место в городе и области. Со временем парк Победы приобрел богатую разнообразную растительность, оброс многочисленными памятниками, монументами и музейными экспонатами, которые рассказывали о большом вкладе этой земли в победу над фашистскими захватчиками. В 1982 г. здесь установлен памятник «Журавли», который увековечил имена саратовцев, что погибли во время войны, а лестница в пять пролетов, ведущая к памятнику, стала символизировать долгий путь к победе. В 1999 г. в парке Победы появилась другая уникальная экспозиция. Сюда свезли образцы военной техники из всех уголков бывшего СССР. Смотровая площадка стала излюбленным местом горожан и гостей Саратова. Именно с нее открывается великолепный вид на центральную часть города, Волгу, саратовские мосты и Энгельс, расположенный на другом берегу.

Ул. Трудовая.



910

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ХВАЛЫНСКИЙ»

Хвалынский национальный парк — место природных чудес. Еще до того как эти земли стали заповедными, они на протяжении нескольких столетий привлекали внимание ученых, которые отмечали уникальность природы в этом регионе. Необычность ландшафта состоит в том, что ярко-желтый широколиственный лес сменяется сосновым. Однако сосна не обыкновенная, а реликтовая, доставшаяся в наследство от предыдущих геологических эпох. Здесь воздух чист и свеж, целебный микроклимат одаривает богатырским здоровьем, а красно-оранжевые сосновые стволы радуют глаз. Однако не только соснам живется привольно. Коренастые могучие дубы прекрасно прижились на вершинах Хвалынских гор, а ниже на склонах, словно скромные красавицы, белеют березы. Главная вершина Хвалынских гор — гора Беленькая. Она действительно белая, так как состоит из чистейшего мела. В парке есть удивительные обнажения осадочных пород, на которых нашли отпечатки раковин древних моллюсков и их следов. Количество родников в парке поражает своей плотностью. Вода в них чистая, прозрачная и целебная. Она проходит сквозь естественные горные меловые толщи, очищается окислами кремния, насыщается железом и магнием. Среди природного многообразия скрываются древние остатки старообрядческих монастырей и пещер монахов-отшельников. Они считаются самыми загадочными и таинственными местами.

Автобус из Саратова до города Хвалынска — до 400 RUB.

Проживание в гостевом доме национального парка — от 600 RUB.



КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКИЙ ХРАМ В ХВАЛЫНСКЕ

911

Город Хвалынский, основанный в 1556 г. как сторожевой пост, — самый старый в Саратовской области. Его история имеет глубокие корни и хранит массу загадок, которые начинаются с названия, созвучного с древним именем Каспийского моря. Однако тихий Хвалынский привлекает внимание не загадками, а патриархальным покоем, реликтовыми сосновыми лесами, целебной родниковой водой, своеобразным ландшафтом, Крестовоздвиженским старообрядческим храмом, возведенным в 1914 г. Собор большевики закрыли в 1931 г. Здание чудом сохранилось вместе с уникальными росписями. Возможно, поэтому сразу после войны его передали общине Русской православной церкви. Церковь, похожая на сказочный дворец, остается единственным действующим храмом в городе.

Ул. Достоевского, 10.

Автобус из Саратова до города Хвалынска — до 400 RUB.

Проживание в гостевом доме национального парка — от 600 RUB.



РЕКА ХОПЕР 912

Река Хопер — крупнейший левый приток Дона. Она протекает по территории четырех областей и считается одной из самых чистых рек в Европе, и места, через которые проходит Хопер, признаны экологически чистыми. Еще великие князья Нарышкины ценили за природную красоту участок реки, расположенный на территории нынешней Саратовской области. Они разместили недалеко от Балашова свою знаменитую усадьбу. Хоперские берега, богатые лесами, — настоящий оазис посреди ковыльных степей и полупустынь. Живописная природа, чистая вода, удивительные изгибы делают реку особенно притягательной в летнюю пору. Многочисленные путешественники не любят засиживаться на одном месте: природные ландшафты здесь разнообразны и по-разному прекрасны. Именно за это Хопер ценят любители баядарочного спорта. Здесь за каждым поворотом открываются необыкновенные пейзажи: дикая степь сменяется пойменными лесами и раздольными лугами, уютными пляжами с белоснежным песком, меловыми обрывами, пойменными озерами и старицами.

Автобус из Саратова до города Балашов — 400–500 RUB.

5-дневный байдарочный тур по реке — от 1500 RUB.

Проживание в палатке.



УТЕС СТЕПАНА РАЗИНА 913

Река Волга всегда была своеобразной границей. В Саратовской области есть место, где образ рубежа между миром европейских городов и миром азиатских степей ощущается особенно четко. В таком месте правый берег реки — это белые отвесные скалы, которые тянутся на многие километры и напоминают крепостные стены, окруженные рвом. На протяжении многих

тысячелетий об эти скалы-стены бьются речные волны, пилят степные ветра, но скалы как стояли, так и стоят. Одна из таких скал известна как утес Степана Разина. Эта скала официально признана археологическим памятником природы Саратовской области. Согласно легенде, на утесе когда-то на кресле из слоновой кости восседал Степан Разин и следил за судами, что проходили внизу. Плоская, будто срезанная, вершина отлично подходила для этого. Однако посещал ли утес великий бунтарь, неизвестно. Скорее всего, это

миф, но поверить в народную фантазию нетрудно, оказавшись на вершине отвесного обрыва: здесь хорошо видны другие скалы, ущелья, непроходимый лес, а шум речных волн вовсе не слышен. Кем, как не народным освободителем, можно почувствовать себя здесь?!

Автобус из Саратова до села Белогорское — до 200 RUB, затем пешком.
Проживание в палатке.



ТАРХАНЫ 914

...Я родину люблю
И больше многих: среди ее полей
Есть место, где горесть начал знать;
Есть место, где я буду отдыхать...
М. Ю. Лермонтов

Крошечное село Лермонтово, которое и на карте не найдешь, знаменито на всю Россию. Здесь расположена известная усадьба Тарханы. Этим именем некогда владела бабушка М. Ю. Лермонтова. Здесь прошли детство и отрочество знаменитого русского поэта и прозаика. В Тарханы Лермонтов заезжал и будучи известным поэтом. Последний раз он был в Тарханах зимой 1836 г., за пять лет до своей трагической смерти. Природа и уединенность этого места вдохновляли

Лермонтова. Многие его произведения написаны именно здесь, в основу некоторых драм легли воспоминания о Тарханах. Это скромное село, превращенное со временем в музей-заповедник, стало настоящим местом паломничества людей, равнодушных к творчеству поэта. В Тарханах поэт нашел последний покой. В 1841 г. Лермонтова похоронили у подножия Машука, а весной 1842 г. прах в свинцовом гробу перевезли в Тарханы. С тех пор скромная могила стала обязательным местом посещения почитателей поэта.

Пензенская область.
Поезд из Пензы до города Каменки, до ст. Белинская, затем автобус до поселка Лермонтово — около 200 RUB за весь путь.
Проживание в гостинице при музее — от 350 RUB.



ПЕНЗЕНСКИЙ МУЗЕЙ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Пензенский музей народного творчества расположен в доме лесопромышленника, мецената и покровителя ремесленников Степана Лаврентьевича Тюрина. Это здание признано самым красивым особняком XIX в. Музей вырос из небольшого выставочного зала, но со временем количество экспонатов увеличилось настолько, что выставку решили превратить в музей. Сегодня он знакомит посетителей с самобытными народными промыслами края, среди которых — гончарный и пуховязальный, лозоплетение, ковроткачество и вышивка, резьба и роспись по дереву. Многие экспонаты весьма уникальны. Кто знает, сколько настоящих произведений народного искусства и древних техник Пензенского края спас музей от исчезновения!

Пензенская область.
Пенза, ул. Куйбышева, 45.



НАРОВЧАТСКИЙ ТРОИЦЕ-СКАНОВ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

916

Уникальный Троице-Сканова женский монастырь — целый комплекс наземных и подземных построек, создание которых овеяно тайной. Сегодня дату основания обители узнать невозможно. Сильный пожар в 1676 г. уничтожил все свидетельства, и теперь нельзя установить первоначальную судьбу монастыря. Однако есть основания полагать, что он существовал задолго до 1676 г. По легенде, название монастыря произошло от реки Скановой, которая сегодня обмелела и исчезла. Считается также, что имя могли дать бояре Исканские, на землях которых основан монастырь. Пещеры, входящие в комплекс монастыря, — главная особенность обители. Они могут превзойти аналогичные постройки в Киево-Печерской лавре. Искусственное происхождение пещер доказано научно, поэтому считается, что здесь жил основатель монастыря, который первым выдолбил пещеру в горе. Со временем к нему присоединились его последователи. Они также для себя соорудили в горе кельи. На протяжении столетий подземные сооружения расширялись и перестраивались, появились новые галереи, кельи и, возможно, церковь — на стенах пещер сохранились церковно-славянские надписи. Здесь также хранились святые мощи. Сегодня удалось установить, что удивительный лабиринт уходит вглубь на 670 м, что почти на 150 м глубже, чем в Киево-Печерской лавре. До революции скановские пещеры были привлекательными: вход украшала плитка с красивым орнаментом, сводчатые потолки и стены выбелены, с тьмой боролись зажженные свечи, расположенные в специальных нишах. После закрытия в 1930-е гг. в монастырь пришла разруха. Только в 1990-е гг. началась реставрация наземных строений и пещер, которые стали главной достопримечательностью всего района.

Пензенская область.
Автобус из Пензы до села Наровчат — около 250 RUB.
Проживание в гостиницах Пензы: h/d — от 700/1400 RUB.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «ПРИВОЛЖСКАЯ ЛЕСОСТЕПЬ»

917

Заповедник «Приволжская лесостепь» охраняет природу степей северного типа. Здесь до сих пор можно найти множество растений и насекомых, занесенных в Красную книгу России. Участки заповедника разбросаны по Пензенской области, каждый из них по-своему неповторим. В парке

шумят дубравы и сосняки, искрятся на солнце озера, а широкие поля убегают в необозримую даль. В этих местах берет начало главная пензенская река Сура. Заповедник стал местом, где житель мегаполиса может побыть наедине со своими мыслями, найти долгожданный отдых, уединившись на берегу озера или реки.

Пензенская область.

1–2-дневная экскурсия к одному из участков заповедника из Пензы — от 700 RUB/чел.

в зависимости от участка и размера группы.

Проживание в палатках.



Ульяновская область

Ульяновская область невелика, однако о ее красоте можно сказать немало. Экологически чистый район часто хвалят за его леса, степи, горы, острова и озера. Здесь находятся удивительные Тургеневские острова, названные волжской Индонезией, ледниковое озеро с неповторимым микроклиматом, поселок Ундоры, знаменитые бальнеологические санатории. Богатая история ульяновской земли насчитывает миллионы лет. Когда-то на ее территории обитали мамонты и динозавры. Каждая находка

в окрестностях Ундор — это новая научная сенсация, здешнему музею палеонтологии может позавидовать любой исследователь. Город Ульяновск, бывший Симбирск, в свое время звали дворянским городом, однако трагические события прошлого века создали из него образцовый город с единственной достопримечательностью — Музеем-мемориалом В. И. Ленина. Область умеет гордиться своими сыновьями, среди которых не только вожди мирового пролетариата, но и всемирно известные русские писатели.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

До Ульяновска из Москвы можно добраться на поезде: плацкарта — до 1000 RUB, 15 ч. Проживание в гостиницах Ульяновска: h/d — от 750/1500 RUB.

В разделе описаны также объекты Республики Мордовии. До столицы региона, города Саранска, из Москвы можно доехать на поезде: плацкарта — 1200 RUB, 10 ч. Проживание в гостиницах Саранска: h/d — от 750/1400 RUB.



918

ДОМ-ПАМЯТНИК И. А. ГОНЧАРОВУ В УЛЬЯНОВСКЕ

Идея воздвигнуть памятник на родине Ивана Александровича Гончарова возникла сразу после кончины писателя. От задумки до реализации проекта прошло более 40 лет. В итоге место под застройку отвели в лучшей части Симбирска —

современного Ульяновска — в Николаевском саду. Фундамент Дома-памятника И. А. Гончарову заложили в 1912 г. Дату приурочили к 100-летию со дня рождения русского писателя. Строительство завершилось спустя три года, в 1915 г. Возведенный памятник с круглой угловой башней, обращенный фасадом к Волге и расположенный на крутом берегу, сразу стал символом города. Таковым он остается и до сих пор. Монументальная триумфальная арка над центральным входом,

выполненная в виде лепестков цветка, по задумкам архитекторов, подчеркивает назначение здания, которое должно быть хранилищем истории. Сразу после постройки сюда переехал областной краеведческий и художественный музей, ведущий историю с 1895 г. Неудивительно, что за ним сразу закрепилось имя великого русского писателя. Музей находится здесь и по сей день.

Бульвар Новый Венец, 3/4.



919

МУЗЕЙ-МЕМОРИАЛ В. И. ЛЕНИНА

В 1930-е гг. советская власть сровняла с землей все храмы и церкви Ульяновска. Основной достопримечательностью города стал Ленинский мемориал. Он открылся в Ульяновске 2 ноября 1941 г. С апреля 1970 г. мемориал переехал в новое грандиозное здание, которое возвели к 100-летию

со дня рождения вождя мирового пролетариата. Гигантский музей считается выдающимся памятником эпохи социализма, памятником истории, культуры и архитектуры XX в., главным монументом всего региона. Мемориал выполнен по всем правилам советского монументализма, имеет форму квадрата, который поддерживают высокие колонны. Кроме огромного мемориала, посвященного вождю, на территории музея нашлось место домам, где жил

В. И. Ленин. Здесь располагается бывший флигель при доме Прибыловской, где родился Ленин, музей-квартира, которую семья Ульяновых снимала в 1871–1875 гг., и дом-музей, которым Ульяновы владели в 1878–1887 гг.

Пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, 1.

ПОСЕЛОК УНДОРЫ 920

Поселок Ундоры часто сравнивают с парком юрского периода, ведь в его окрестностях находят всевозможные окаменелости, кости мамонтов, скелеты динозавров. Подобные открытия, которые делают здесь и сегодня, дали начало Ундоровскому

палеонтологическому музею, где представлены останки древних морских ящеров и реконструкции вымерших животных в натуральную величину. Именно в Ундорах сделана сенсационная находка. Здесь обнаружили скелет неизвестного ящера, которого впоследствии назвали ундорозавром. Поселок также знаменит источниками уникальной по составу минеральной воды. Сюда манят

и удивительные ландшафты, украшенные лесами, возвышенностями, обширными полями, размытыми волжскими берегами, которые обнажают геологические отложения юрского периода.

**Автобус из Ульяновска — до 100 RUB.
Проживание в санаториях поселка:
s/d — от 1800/1500 RUB.**



БЕЛОЕ ОЗЕРО 921

Белое озеро, которое имеет удивительную особенность самоочищаться, считается главной природной достопримечательностью Ульяновской области. Этому своеобразному памятнику ледникового периода уже много тысяч лет. Название озеро получило благодаря белому песку и прозрачной воде, которая позволяет на глубине полутора-двух метров видеть мелкую

рыбку. Бальнеологические свойства озера оценили уже давно, поэтому на его берегах выросло несколько курортов, которые предлагают услуги по оздоровлению целебными грязями и минеральными источниками. Еще русский академик Б. Л. Келлер в начале прошлого века писал: «Есть в России удивительное место, где сама природа врачует не только тело, но и душу. Это реликтовое Белое озеро...» Белое озеро окружено плотным кольцом лесных массивов. Они состоят из смешанного леса, где преобладают

хвойные породы и вековые дубы. Белоозерские леса формируют благоприятный климат, который способствует оздоровлению. Было установлено, что воздух у озера обогащен особыми аэронами, количество которых больше, чем на Kislovodskских курортах.

Автобус из Ульяновска до курорта на Белом озере — до 200 RUB.
Проживание летом в санаториях с питанием: кемпинг/номер в доме отдыха — от 650/700 RUB.



БАННЫЕ, ИЛИ ТУРГЕНЕВСКИЕ, ОСТРОВА

Группа Банных, или Тургеневских, островов расположена на Куйбышевском водохранилище около села Белый Яр. Острова возникли в результате затопления волжской поймы. Со временем в результате сложных процессов

922

отторжения песчаных массивов часть берега превратилась в архипелаг песчаных островов. Первое название искусственный архипелаг получил от озера Банного, которое находилось в зоне затопления. Тургеневским его прозвали за живописные пейзажи, которые здесь можно наблюдать. Тургеневские острова считаются самыми красивыми в Ульяновской области. Неудивительно, что местные жители не раз высказывали мысль создать в этом районе

природоохранную зону. Такого архипелага сегодня на Волге не найти. Берега островов покрыты ивняком, кое-где — березовыми и осиновыми рощами. В центральных частях встречаются настоящие пустынные ландшафты. Острова изрезаны многочисленными заливами, протоками и лагунами.

Автобус из Ульяновска до поселка Белый Яр — до 150 RUB.
Проживание в палатке.



СВЯТО-ФЕДОРОВСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР В САРАНСКЕ

923

Свято-Федоровский кафедральный собор находится в сердце Мордовии, в центре Саранска. Храм возвели в 2006 г. в честь праведного воина адмирала Федора Ушакова, который признан святым. Собор получился одним из самых высоких в Поволжье. Позже он стал хранилищем для ковчега с частицами мощей святого Федора Ушакова и других святых. Главное украшение города и его духовный центр величественно возвышается на Соборной площади. Он обращен главным

фасадом на реку Саранку, а пять его позолоченных куполов видны практически отовсюду. Архитектурный стиль, в котором построили храм, олицетворяет стиль державной власти. Собор не смотрится детищем современности, скорее, ассоциируется со временем, когда жил легендарный адмирал.

Республика Мордовия.
Саранск, ул. Советская, 53.

РОЖДЕСТВО-БОГОРОДИЧНЫЙ САНАКСАРСКИЙ МОНАСТЫРЬ

924

На берегу реки Мокши находится подлинная жемчужина Мордовии — Рождество-Богородичный Санаксарский монастырь, который окружен сосновым бором и зелеными лугами. Датой основания монастыря считается 1659 г., когда на берегу реки возвели первую деревянную часовню и кельи. Название обители, возможно, происходит от озера Санаксар, расположенного у ее стен. История Санаксарского монастыря

насчитывает более трех веков. Основанный в 1659 г., он лишь к началу XIX в. превратился в крупную обустроенную обитель. Ансамбль Санаксарского монастыря считается одним из немногих сохранившихся памятников XVIII — начала XIX в. Его барочную архитектуру, которая отличается значительной художественной ценностью, невозможно спутать ни с одной другой обителью. Образ монастыря хорошо вписался в окружающую природу, на фоне которой он кажется весьма выразительным. Расцвет обители связан со старцем Феодором — в миру сержантом Иваном Ушаковым. Удивительная судьба старца, среди почитателей

которого были императрица Елизавета, Петр III, граф Алексей Орлов и другие видные государственные деятели, и его духовный авторитет напрямую связаны с процветанием монастыря.

Республика Мордовия.
Паломнический автобус до храма или обычный автобус до деревни Алексеевки с пересадкой в городе Темников — до 300 RUB за весь путь. Проживание в гостиницах Саранска: h/d — от 750/1400 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «СМОЛЬНЫЙ»

925

Национальный парк «Смольный» создан сохранить ценные участки мордовских лесов. Некоторые представители животного и растительного мира уже не встречаются за территорией заповедника. Парк каждый год посещают тысячи туристов, которые стремятся увидеть нетронутый уголок природы, где разместились пойма реки Алатырь, легендарный кордон «Орловое гнездо»,

необычайные верховые болота урочища Кузолей. Территория парка прорезана долинами рек и впадающими в них ручьями. Здешние озера признаны памятниками природы, а лесные массивы и лесистые берега давно получили статус птичьего царства. Парк предназначен не только для охраны уникальной природы, он также стал зоной для экологического туризма. Он призван просветить современного человека, как сделать туризм безопасным для самой природы. В этих местах, как нигде, научат бережному отношению к природе, расскажут, как сохранить хрупкий природный баланс и получить удовольствие

от чистого воздуха, откроют секреты купания в лесных озерах, собирания ягод и грибов. Пешие маршруты позволят увидеть жизнь животных в естественной среде обитания. Только в этом парке можно почувствовать себя единым целым с природой.

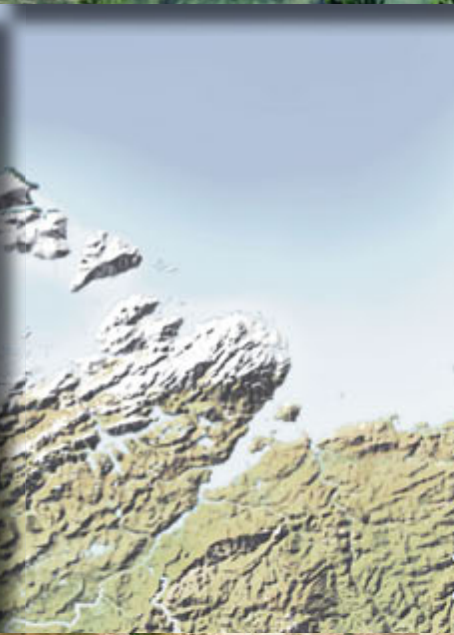
Республика Мордовия.
Автобус из Саранска до поселка Смольный с пересадкой в селе Кемля — до 150 RUB за весь путь.
Проживание на летней базе лесничеств — от 300–500 RUB/чел.





Северо-Кавказский федеральный округ

Ставрополь
Нальчик
Грозный
Махачкала



Республика Дагестан

Республика Дагестан — кладезь сокровищ. Горная страна издревле воспевалась поэтами. Название республики с тюркского переводится как «страна гор». Такое имя Дагестану дали неспроста: большая часть земель занята горными массивами Восточного Кавказа. Второе название — Страна языков. Оно тоже дано не зря: регион известен диалектами и наречиями, которых существует около ста. Земля Дагестана — музей под открытым небом, рай для археологов и любителей древностей. Уникальными находками славятся горные районы. Древние городища, старинные крепости, каменные дома, боевые башни и еще 10 000 объектов находятся под охраной государства. Они поражают путешественников величиим и красотой. Примерно 1,5 млн лет назад именно в Дагестане

располагалась стоянка первобытного человека, самая древняя на территории России. Духом истории пронизаны также местные традиции и ремесла. Дагестанские ковры известны далеко за пределами нашего государства, а кубачинские ювелирные изделия ценятся коллекционерами и любителями роскоши. Особо выделяется искусство холодного оружия, изготовлением которого занимались здесь с давних времен. Кинжалы и сабли дагестанских мастеров пользовались широким спросом, что подтверждают находки за пределами Кавказа.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Махачкалы можно добраться на самолете — от 12 000 RUB; на поезде:

плацкарта — от 1700 RUB, 40–45 ч. Самостоятельно путешествовать по региону сложно и не всегда безопасно, поэтому лучше воспользоваться услугами туристических агентств. Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.

В разделе также описаны объекты Республики Ингушетии (Ингушетия — место также неспокойное). Поезд из Москвы до Назрани: плацкарта — 1000 RUB, 40 ч. Маршрутка от железнодорожной станции Назрани до столицы, города Магаса, — до 50 RUB, 8 км. Проживание в гостиницах Магаса: s/d — 1000/2000 RUB.

ВОСТОЧНЫЙ КАВКАЗ 926

Больше половины территории Дагестана занято горными массивами Восточного Кавказа. Здесь вершины покрыты шапками из снега и окутаны облаками, ущелья изрезаны стремительными горными реками, которые превращаются в водопады, а долины похожи

на Эдем. Горные районы Дагестана — это природный лабиринт. Он состоит из ущелий, обрывов, скал, горных цепей и пик. Здесь у предгорий господствуют горно-степные ландшафты, которые весной украшены сизыми зарослями шалфея. На вершинах растут густые луговые травы, а кое-где даже можно встретить крошечные островки лесов и фруктовых садов. Это настоящее царство альпийских лугов, птиц

и зверья. Горы региона легко узнать: здесь почти нет вечных ледниковых шапок, лишь самые высокие вершины слегка ими прикрыты, но до них редко кто доходит.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.

Древний город Дербент раскинулся на западном побережье Каспийского моря, у отрогов Табасаранских гор Большого Кавказа. Горы вплотную подходят к городу, прижимая его к морскому берегу и оставляя для Дербента узкую полосу приморской равнины. Трудно представить, но городу более 1,5 тыс. лет. Его почтенный возраст оставляет позади даже Рим: Дербент существовал тогда, когда современных государств не было и в помине. Раннему появлению город обязан удобному и стратегическому положению: через него шла единственная удобная дорога из Юго-Восточной Европы

на Ближний Восток — знаменитый Великий шелковый путь. За долгую историю город получил несколько имен, всего их более 20. Все названия связаны со словом «ворота»: главной достопримечательностью города стала крепость Нарын-Кала, которая сегодня нависает над городом. Сохранилось много свидетельств величия Дербента, он всегда восхищал путешественников размерами и положением. В свое время город описал ссыльный декабрист А. А. Бестужев-Марлинский. Дербент напоминал ему «огромного удава, который под чешуей домов растянулся с горы на солнышке и поднял свою зубчатую голову крепостью Нарын, а хвостом играет в Каспийском море». В 1820 г. Дербент присоединили к России. С тех пор у него начался новый этап развития,

в это же время стали застраивать нижнюю приморскую часть города. Новые жилые кварталы, разрезанные прямоугольной сеткой широких улиц, сильно отличались от восточной хаотичной застройки, которая состояла из старинных магалов, разделенных узкими улочками. Сегодня глухие стены, за которыми скрываются живописные уютные дворики, зовутся душой Старого города. Символом нового времени для Дербента стало строительство железной дороги. Так началось современное развитие знаменитого средневекового Великого шелкового пути.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.



КРЕПОСТЬ НАРЫН-КАЛА

Главная достопримечательность Дербента — крепость Нарын-Кала. Цитадель окружала весь город тремя высокими каменными стенами, которые отделяли богатства зажиточных горожан от набегов кочевников. Нарын-Кала и сегодня многих способна поразить, несмотря на то что большая ее часть не сохранилась. Эта уникальная историческая ценность, охраняемая ЮНЕСКО, высится над городом как символ былого величия. С ее стен открывается великолепный вид на городскую застройку, море и горы. Перед грозной и торжественной крепостью оказались бессильны как время, так и люди. На ее территории находились роскошные дворцы, от которых остались лишь жалкие руины. Единственное, что дошло до нашего времени, — мавзолей дербентских ханов и кладбище с могилами правителей и героев города. Сохранились также фонтаны и несколько архитектурных памятников. Некоторые фонтаны работают до сих пор: они с помощью особой системы водоснабжения питаются высокогорными источниками. Сегодня глубоко под землей оказался древний христианский храм, там же находится уникальная подземная тюрьма крепости.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.



КАНЬОН РЕКИ СУЛАК 929

Река Сулак прорезает самый глубокий каньон в России, и его часто называют братом Колорадо. Протяженность каньона превышает 50 км, глубина в среднем составляет 1200 м. Условно он делится на три части: Миатлинский, Чиркейский и Главный. Последний считается

самым красивым. Там, где стенки каньона сходятся особенно близко, его глубина достигает 1920 м (у американского Колорадо максимальная глубина составляет 1600 м). На реке Сулак расположен каскад ГЭС, которые снабжает энергией весь регион.

Самые глубокие участки каньона посещают лишь редкие туристы, желающие лично лицезреть погруженное в полумрак дно пропасти, услышать

грохот бушующей воды, что глухим эхом разносится по окрестностям, почувствовать влагу облаков водяной пыли.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.



930 ПЛАТО ГУНИБ

Гунибское плато — одно из самых живописных мест в Республике Дагестан. Плато, расположенное среди гор, обладает особым рельефом. Оно высоко приподнято и отрезано от внешнего мира отвесными обрывами. Это место напоминает кусочек благоденственной земли, покрытый сосновыми лесами, густыми зарослями реликтовой березы, проплешинами субальпийских лугов. Район отличается особым, бодрящим. Здесь всегда чистый воздух, живописная природа, мягкий субальпийский климат, много солнца и полностью отсутствуют ветра и туманы. На плато разместилось необыкновенное село Гуниб. Его климатические условия сравнивают со швейцарским Давосом и похожими мировыми курортами. Жители региона часто говорят: «Кто не посетил Гуниб, тот не был в Дагестане». Только побывав здесь, можно понять, что это чистая правда.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.



АУЛ КУБАЧИ 931

В Дагестане каждое село уникально по-своему, в каждом необычная история, жизненный уклад и ремесло. Аул Кубачи — яркое тому подтверждение. Непривычная архитектура и расположение влюбляют с первого взгляда: здесь каменные каскады хижин, или саклей, перемежаются с порожистыми уступами, а дороги, круто устремляющиеся вниз, напоминают путь водопада. Кажется, что в ауле все живет

под крышей одной сакли. Здесь находится все настолько плотно, что даже постройки скучились в несколько этажей. Благодаря нагроможденным саклям Кубачи мог бы получить звание самого экзотического аула в Дагестане. Однако он знаменит даже не этим: здесь поколениями совершенствовались техники насечки и чеканки по драгоценным металлам. Кубачинские ремесленники научились превращать драгоценные металлы в изысканные предметы. Причудливые переплетения линий, хитрые узоры и небывалые цветы в несколько раз поднимают цену золотых

и серебряных слитков. Неудивительно, что эти произведения искусства высоко ценились за пределами аула. Сегодня их стоимость еще выше, так как приобрести такие предметы роскоши можно только там.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.



АУЛ ЦАХУР 932

Среди многочисленных сел Дагестана в ущельях Восточного Кавказа село Цахур выделяется историей и уникальным укладом жизни. Его название в переводе означает «село огня». Остатки древнего аула Цахур находятся в верховьях реки Самур, над высоким обрывом, там, где когда-то была столица Цахурского султанства. Еще древние путешественники отмечали уникальное

расположение хозпостроек, которые только здесь стояли отдельно от жилых кварталов. Село не раз страдало то от воинственных соседей, то от природных катаклизмов, что до основания разрушали многие постройки, уничтожали дороги и крепость Цахура. Сегодня в селе обнаружили удивительные инженерные постройки древних жителей — подземную канализацию и даже водопроводы. Остатки крепости, призванной обеспечить безопасность села и очертить его границы, до сих пор видны на горной вершине.

От развалин мечетей и общественных бань веет древней историей, а от подземных ходов, которые вели к караванным дорогам, — таинственностью. От огромного аула сегодня осталось незначительное количество построек, но даже то, что можно увидеть, потрясает своей древностью.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.





933

ЧИРКЕЙСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ И ГЭС

В 1964 г. у села Чиркей, в Сулакском каньоне, развернулось строительство крупнейшей гидроэлектростанции на Кавказе. Ее возводили долгих 17 лет. После завершения строительства древнего селения Чиркей не стало: его поглотили воды огромного водохранилища, которое напоминает искусственное море. Уникальный рельеф Сулакского каньона стал настоящим вызовом советской инженерной мысли: количество оригинальных находок и технологий, которые использовались при строительстве станции, бьет все рекорды. Оценить гигантский труд можно с обзорной площадки, что на 40 м выше верхнего уровня плотины. От вида этого чуда инженерной мысли захватывает дух, а огромное море, созданное человеческими руками, вызывает трепет. Порой даже не верится, что люди смогли сотворить подобные конструкции, которые выдерживают гигантскую мощь воды.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.

ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

934

Дагестанский заповедник организовали, чтобы сохранить первозданную природу северо-западного побережья Каспия. Основную часть заповедника занимают водные угодья Кизлярского залива. Здесь совсем нет гор. Два отдаленных друг от друга участка заповедника находятся

в пределах Терско-Кумской равнины, которая прилегает к Кизлярскому заливу. Кизлярский залив — главный водный объект Дагестанского заповедника. Его средняя глубина составляет 1–2 м. Вся береговая линия изрезана лиманами. На побережье Каспийского моря удивительные места, например Кумтораклинские пески и песчаный бархан Сарыкум, самый высокий в Евразии. В переводе с кумыкского Сарыкум означает «желтые пески». Расположен бархан на Терско-Сулакской равнине, у подножия предгорий. Кажется, какая-то таинственная сила поместила небольшую частицу пустыни в центр

Прикаспия. Кругом простираются зеленые луга — и вдруг перед взором вырастает песчаная гора! Для ученых это место остается загадкой. Славится заповедник также своими обитателями. Самым примечательным животным считается всеядная енотовидная собака. Окрас ее мордочки очень напоминает енота-полоскуна, за такое сходство собака получила подобное название.

Организованный 2-недельный тур по Дагестану — от 20 000 RUB. В стоимость входят расходы на транспорт, проживание на турбазах, в санаториях, палатках.



ИНГУШСКИЕ БОЕВЫЕ БАШНИ В СЕЛЕНИИ ЭРЗИ

935

Ингушское селение Эрзи находится на территории историко-природного заповедника и считается одной из главных жемчужин этого музея под открытым небом. Постройки в Эрзи позволяют представить особенности архитектурного стиля ингушских селений. Большинство из них оснащалось особыми сторожевыми и боевыми башнями, которые строились у входа в ущелье. Селение Эрзи не было исключением. Сегодня здесь можно найти десяток башен. Они сложены

из хорошо подогнанных речных валунов и скреплены плоскими плитами. В качестве фундамента служит скальная основа. Завершало все особое покрытие, которое издавна придавало строению чешуйчатый вид. Сегодня башни хорошо сочетаются с окружающим пейзажем и по цвету не отличаются от ближайших скал. Необычная техника создания подобных сооружений требовала особых знаний, умений и чувства меры. Секреты строительства передавались только избранным, имена мастеров были широко известны. Их талант подтвердило время. Возведение каждой боевой башни было огромным событием, оно сопровождалось особыми ритуалами. Например, существовал обычай

поливать место для башни молоком. Если молоко не просачивалось в землю, то участок считался пригодным для строительства. Кроме того, башню следовало завершить в течение 365 дней, иначе его останавливали. Если башню заканчивали с превышением срока, клан, который ее возводил, признавался слабым.

Республика Ингушетия.

Добраться до Эрзи можно с местным проводником по договоренности.

**Проживание в гостинице Магаса:
s/d — 1000/2000 RUB или в палатке.**



Кабардино-Балкарская Республика

Кабардино-Балкария расположена в центре Большого Кавказа. Здесь весьма неоднородный рельеф: можно встретить и равнины, и очень высокие вершины. Разнится и климат региона: от сухих степей до зоны вечных льдов. Различные рельеф и климат повлияли на разнообразие растительного и животного мира. Но Кабардино-Балкария — это прежде всего горы. Эта земля богата труднопроходимыми перевалами, заснеженными круглый год. Здесь находится Безенгийская стена, знаменитая дикой первозданной природой и пятитысячными горными вершинами, вечно покрытыми льдами. В огромных ледниках рождаются бесчисленные ручейки, что превращаются в реки, которые с шумом несут воды в Терек. Балкарское ущелье окружено многочисленными памятниками истории, а в Чегемском от туристов нет отбоя. Водопад Девичьи косы считается самым красивым и необычным на Кавказе. Его волшебное превращение зимой в ледяной

каскад привлекает многих туристов. Гостей манят и горные тропы, которые ведут в сторону потухшего вулкана Эльбруса. Самый популярный маршрут к подножию главного великана проходит через долину реки Баксана. Именно отсюда открываются великолепные виды на горные пики. Чтобы покорить Эльбрус, не нужно много сил. Это можно сделать с помощью канатной дороги. Достаточно подняться до поляны Азау — и вот вы уже в сердце Кавказа. На Азау летом цветут горные луговые травы, окруженные ледяными стенами кавказского исполина, звенят многоголосые ручьи, которые пробиваются сквозь ледяные толщи. Склоны Чегета и Эльбруса — рай для любителей зимнего спорта. Пушистый снег на горных склонах манит сноубордистов, а пологие склоны Эльбруса считаются идеальным местом для новичков. Есть уголок и для любителей острых ощущений — знаменитые бугры Чегета. Каждый новый день в Кабардино-Балкарии

дарит незабываемые ощущения и бурю эмоций. Невозможно до конца описать всю прелесть гор и чувства, которые они вызывают. Однако понятно одно: увидев эти горы однажды, захочется вернуться сюда снова.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Нальчика можно добраться на самолете — от 9000 RUB; на поезде — от 1600 RUB, 35 ч. Чтобы подняться на Эльбрус или посетить окрестности Приэльбрусья, стоит заказать организованный тур — от 5000 RUB. Опытные гиды проведут на вершину горы маршрутами, которые подойдут для экскурсионных групп с разной физической подготовкой. Стоимость номера в гостиницах Нальчика: s/d — от 1500/2000 RUB. Проживание на турбазе в поселке Терскол — от 600 RUB; стоимость номера в гостиницах поселка — от 800 RUB.

НАЛЬЧИК 936

Город Нальчик вырос в 1818 г. из крепости, которую построили русские военные. Защитное сооружение просуществовало недолго: его ликвидировали в 1863 г. Поселение, которое разрослось вокруг крепости, сохранилось вместе с названием. Сегодня Нальчик по праву считается самым зеленым и красивым городом в нашей стране. Он способен удивить даже самых больших

скептиков. Его улицы жители мегаполисов легко перепутали бы с аллеями ботанического сада: так густо они озеленены. Под действием солнечных лучей город наполняется ароматом табака и гвоздики. Большую часть года зелень Нальчика разбавляют оранжево-красные и желтые экзотические цветы с бронзово-коричневыми листьями, а окраины города и вовсе незаметно переходят в пригородные леса. Зелень Нальчика уходит на второй план, когда туристы замечают живописные горные хребты Кавказа. Удивительные

вершины охватывают город полукольцом. В ясные дни контраст горных хребтов с изумрудной зеленью и бездонно-голубым небом способен любого свести с ума своей красотой.

**Из Москвы до Нальчика можно добраться на самолете — от 9000 RUB; на поезде — от 1600 RUB.
Проживание в гостиницах Нальчика: s/d — от 1500/2000 RUB.**

ГОРА ЧЕГЕТ 937

Склоны Чегета туристам предлагают много интересного и разнообразного. Это и традиционные лыжи, и сноуборд, и лыжный экстрим. Кататься здесь можно до середины мая. На Чегете более десятка трасс, которые удивят даже профессионалов. Во-первых, с вершины открываются прекрасные виды на Баксанское ущелье, поселок Терскोल и двуглавый Эльбрус. Во-вторых, здесь огромные возможности для фрирайда, или внетрассового катания. Такого в Европе уже не найти. Опытные лыжники и любители других горнолыжных забав устремляются с вершины в бескрайние поля, где редко появляются новички. Это настоящий рай для профессионалов, где можно научиться преодолевать страх, смирять гордыню и понять свою ничтожность перед удивительной и живописной горой.

**Из Нальчика до поселка Терскोल ходит маршрутка — 200–300 RUB.
Проживание на турбазе «Терскोल» — от 600 RUB.**



БАКСАНСКОЕ УЩЕЛЬЕ

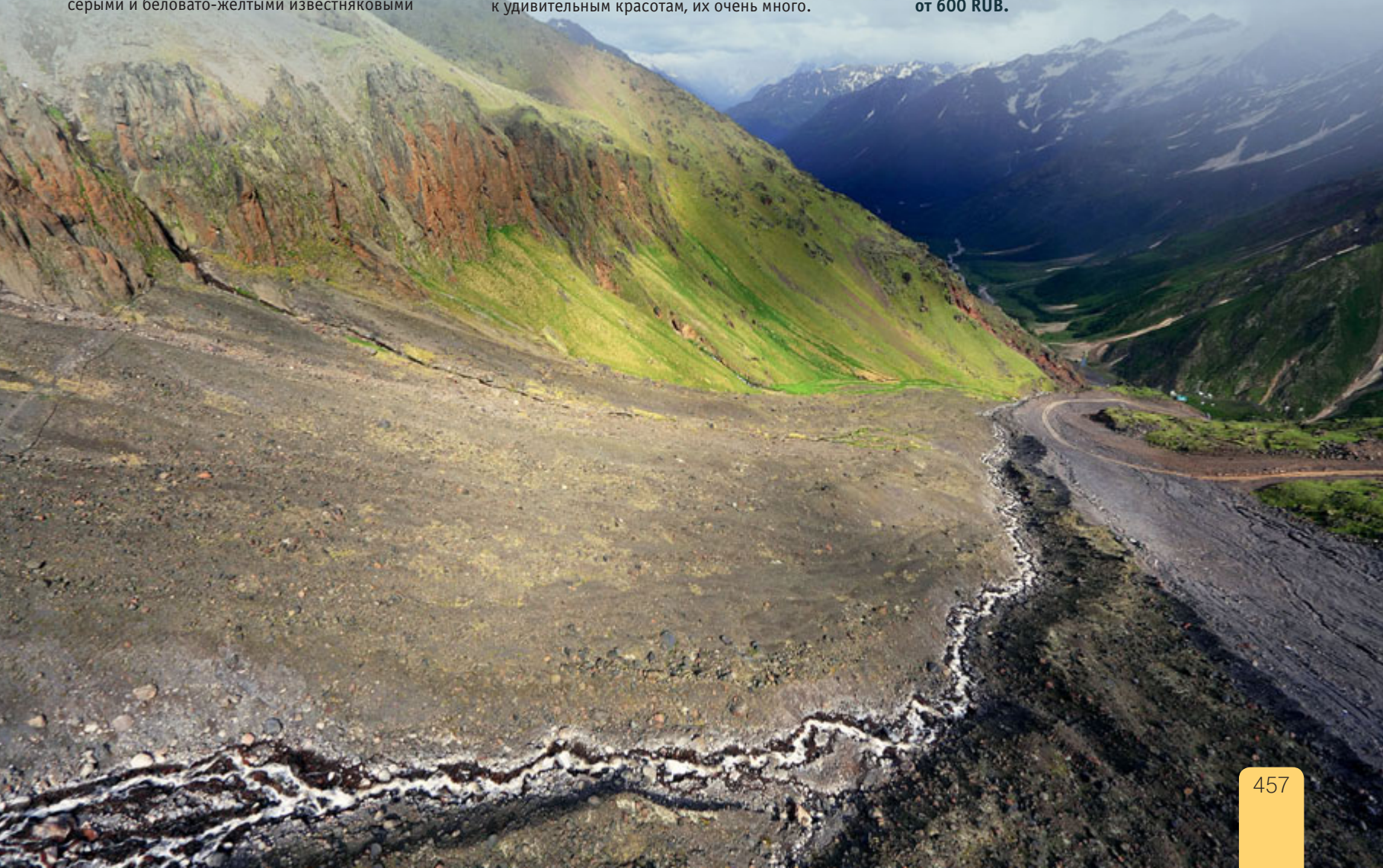
938

Баксанское ущелье — самое знаменитое на Кавказе. С ним знакомится каждый, кто держит путь на вершину Эльбруса, ведь оно ведет к подножию главной горы в нашей стране. Это единственное в регионе ущелье, по которому асфальтированная дорога поднимается практически к самому Эльбрусу. Ущелье с одной стороны окружено отвесными серыми и беловато-желтыми известняковыми

стенами, с другой — шумной рекой Баксаном. Кроме того, его украшают живописные пейзажи крутых и высоких гор. Река Баксан, которая рождается из ледников Эльбруса и Главного Кавказского хребта, сопровождает гостей края по всему ущелью. Эта неистовая, рвущаяся из узких берегов река тысячами оттачивает дно Баксанского ущелья, неся воды прямо в реку Малку, а затем и в Терек. Долина Баксана не только приводит к подножию главного великана всего Кавказа, но и готовит гостей Приэльбрусья к удивительным красотам, их очень много.

Чего только стоит поляна, усеянная невысокими скалами, которые подтверждают талант матушки-природы. Обработанные ветром, дождями, морозом и временем скалы напоминают фигуры и портреты людей, копии чудес света и многое другое. Фантазия природы здесь разгулялась не на шутку.

**Из Нальчика до поселка Терскोल ходит маршрутка — 200–300 RUB.
Проживание на турбазе «Терскोल» — от 600 RUB.**



Эльбрус — величественная гора на севере Главного Кавказского хребта в конце долины реки Баксан. Эльбрус необычен тем, что имеет два примерно равных по высоте пика (5642 и 5621 м), возвышающихся на 1000 м над всем, что есть вокруг (в переводе с персидского языка слово «эльбрус» означает «две головы»). Верхушка Эльбруса покрыта ледяной коркой толщиной 200 м. Множество ледников полирует склоны горы. В этих местах берет начало несколько рек. Первое, но неофициальное восхождение

на Эльбрус совершено в 1829 г. в ходе русской экспедиции. Проводником стал охотник Килар Хачиров. Он был единственным, кто достиг вершины, остальные вернулись назад из-за плохого альпинистского снаряжения и отсутствия опыта. Официально более низкий пик покорен британской экспедицией 31 июля 1868 г., более высокий — 6 лет спустя также британцами. Советская власть сделала Эльбрус символом коммунизма. Тысячи людей стремились покорить главную вершину СССР. Это стало основным развлечением для студентов тех лет. Чтобы сделать восхождение более заметным, придумывались различные пропагандистские

схемы. Например, в ходе одного из подъемов к вершине проложили телефонный кабель, чтобы Сталин мог первым узнать об очередном покорении Эльбруса. За долгие годы разработано много оригинальных способов покорить вершину. Ее достигали на самолетах, дельтапланах, парaplанах, снегоходах и даже на автомобиле УАЗ-469. Сегодня Эльбрус остается популярным туристическим маршрутом.

Из Нальчика до поселка Терскол ходит маршрутка — 200–300 RUB. Восхождение на Эльбрус из поселка — от 5000 RUB. Проживание на турбазе «Терскол» — от 600 RUB.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ПРИЭЛЬБРУСЬЕ»

940

Двуглавый Эльбрус, кипящие воды рек Баксан и Чегем, грозные вершины Большого Кавказа, бархатные альпийские луга, журчащие ручьи, таинственные ущелья, красивые водопады и целебные источники — все это находится на заповедной земле Приэльбрусья. Приэльбрусье всегда считалось краем невиданных чудес и незабываемых приключений. Земля горных ущелий и буйных стремительных рек просто создана для того, чтобы ей восхищались. Природные

ландшафты придают региону притягательную силу и манят людей со всего света. Многие, однажды посетив сказочный край, не могут забыть перевалы и ущелья, вырезанные реками, особые горные произведения искусства, созданные природой и временем. Одержимость Приэльбрусьем заставляет назначать свидание с горным краем снова и снова. Только здесь можно набраться жизненных сил, восстановить нервную систему и избавиться от хандры и депрессии. Именно этого не хватает жителю мегаполиса. Отдых в Приэльбрусье не уступает любому другому отдыху: здесь нет двух одинаковых восходов или закатов, каждый день по-своему необыкновенный, а открытия и чудеса ждут за каждым поворотом горной тропы.

Целительные вибрации Приэльбрусья проникают в человеческую душу. Они помогают забыть все мирские заботы, уйти в себя и не думать ни о чем. Однако даже в таком состоянии в Приэльбрусье невозможно остаться в одиночестве: здесь все становятся друзьями и единомышленниками. Возможно, этому благоприятствуют необыкновенная чистота и прозрачность воздуха, простая и полезная пища, насыщенные впечатлениями дни.

Организованный тур в Национальный парк «Приэльбрусье» из Кисловодска или Минеральных Вод — от 5000 RUB. Проживание в палатках базового лагеря Приэльбрусья.



ПЛАТО ДЖИЛЫ-СУ 941

Плато Джилы-Су — одно из самых уникальных мест на Северном Кавказе. Минеральные источники, расположенные в верховье реки Малки у самого подножия Эльбруса, с давних времен широко известны целебными свойствами. Их сила творит чудеса: внутренняя энергия прибавляется с каждым днем, увеличивается жизненный тонус. Возможно, часть такого эффекта оказывает природное окружение плато: здесь вечная зелень лесов сменяется высокогорными лугами, за которыми простирается царство вершин и ледников. Сами источники очень разнообразны. Главный из них с легким запахом сероводорода считается самым теплым. Его мощная струя бьет прямо из отверстия в скале, живительная влага попадает в искусственную небольшую купель, где меняется каждые несколько минут.

**Организованный тур в Национальный парк «Приэльбрусье» из Кисловодска или Минеральных Вод — от 5000 RUB.
Проживание в палатках базового лагеря Приэльбрусья.**



ЧЕГЕМСКОЕ УЩЕЛЬЕ 942

Извилистое и глубокое Чегемское ущелье прорезается бурной горной рекой. Здесь своенравная река Чегем сжата скалами, будто в тисках. Возможно, поэтому ее течение считается самым быстрым из множества рек в регионе. Чегем с сильным грохотом бросает воды то в одну, то в другую сторону, огибает, стачивает и глотает многочисленные скалистые утесы, что встречаются на пути. Однако стены ущелья ему не под силу. Чегемское ущелье признано одним из самых красивых теснин Кабардино-Балкарии. Солнечный свет на его дне — редкий гость, поэтому здесь почти всегда царит полумрак, но это не мешает ущелью расцветать всеми природными красками, когда редкие лучи попадают сюда на несколько часов.

Особый колорит Чегемской теснины придает зелень декоративных деревьев и кустарников. Кажется, что они специально высажены в определенных местах опытным специалистом по ландшафтному дизайну. Растительность ущелья весьма разнообразна: здесь встречаются буковые и грабовые леса, одичавшие фруктовые сады, барбарис, облепиха, горная сосна и карликовая береза. Они так насыщены влагой и настолько красивы, что кажутся порой искусственными. Палитру стен в ущелье дополняют пенные водопады, серые громады гор и скальные вершины.

**Организованный тур из Нальчика или поселка Терск — от 5000 RUB.
Проживание в палатках базового лагеря.**



ГОЛУБОЕ ОЗЕРО 943

У самого входа в Черекское ущелье находится знаменитое кавказское Голубое озеро. Местные жители-балкарцы называют его по-разному: Чирик-Кель, что значит «гнилое озеро», Черек-Ана переводится как «мать Череха», или Псыхурей, «круглая вода». Однако за озером все же закрепилось его нынешнее название. Голубое озеро стало уникальным явлением. Оно представляет собой естественный артезианский колодец, узкий, но очень глубокий. В него не впадает ни одна река, ни один ручей, зато ежедневно вытекает огромное количество воды. Предполагается, что водоем питается мощными подводными источниками. Озеро признано самым глубоким на Кавказе, в нашей стране его превосходят только Байкал в Сибири и Телецкое озеро на Алтае. Вода в Голубом озере в любое время года одинаковой температуры — +9,3 °C. Однако его холодное течение не пугает многочисленных дайверов. Водоем настолько глубок, что ни один из них не смог достичь его дна, рекорд погружения зафиксирован на 180 м. Причина удивительно голубого цвета воды кроется в сероводороде, которым она обогащена. Ядовитое для всего живого соединение определяет бедный животный и растительный мир, даже водоросли здесь встречаются только у берега.

**Организованный тур из Нальчика — от 5000 RUB.
Проживание в палатках базового лагеря.**





ВОДОПАД ДЕВИЧЬИ КОСЫ 944

Всего в нескольких часах ходьбы от поселка Терскол, недалеко от Чегемской теснины, расположен водопад Девичьи косы, один из самых живописных в Приэльбрусье. Такое интересное название он получил благодаря сходству его струй с распущенными волосами красавицы. Жизнь его водам дает высокогорный ледник Карабаши. Водопад растекается широко по выпуклому каменному руслу. Он скрывает от людских глаз небольшую пещеру, о которой невозможно узнать, если быстро окинуть его взглядом. Этот грот в нижней части водопада позволяет спрятаться за стеной из водяных косичек и освежиться прохладной водой. Яркие солнечные лучи пронизывают водяные брызги над водопадом и создают удивительные радужные картины. Не менее красив водопад зимой. В это время его русло превращается в свисающие громадные сосульки, навстречу которым поднимаются ледяные сталагмиты. Они сталкиваются на середине водопада, наслаиваются, переплетаются, превращаясь из девичьих кос в ледяные колтуны.

Организованный тур из Нальчика — от 5000 RUB.
Проживание в палатках базового лагеря.

УЩЕЛЬЕ АДЫЛ-СУ 945

«Красивая красная вода», «горная река» — так с балкарского переводится название ущелья Адыл-Су, одного из самых красивых мест Приэльбрусья. Такое красочное имя ему дали нарзанные источники в верховьях реки. Богатые железом воды ключей оставляют на камнях ржавые разводы, окрашивая все земли вокруг в оранжевый цвет. Река, прорезающая ущелье, стремительна, а воды ее коварны. Ее устье и дорога вдоль ущелья скрыты лесом с густым подлеском и высокотравьем. Заросли крыжовника, шиповника, малины, брусники и барбариса словно специально выросли здесь. Они служат вкусной наградой для тех, кто сумел дойти до ущелья. Тропа по Адыл-Су то петляет у воды, то забирается на склон, открывая живописные виды на просторы альпийских лугов и ледников. Река прокладывает путь среди скал, обходя наносы, шлифуя берега и выбивая булыжники из нагромождения камней. От гула воды порой не слышно самого себя, а все ущелье накрывает размеренный гудящий фон.

Организованный тур из Нальчика — от 5000 RUB.
Проживание в палатках базового лагеря.

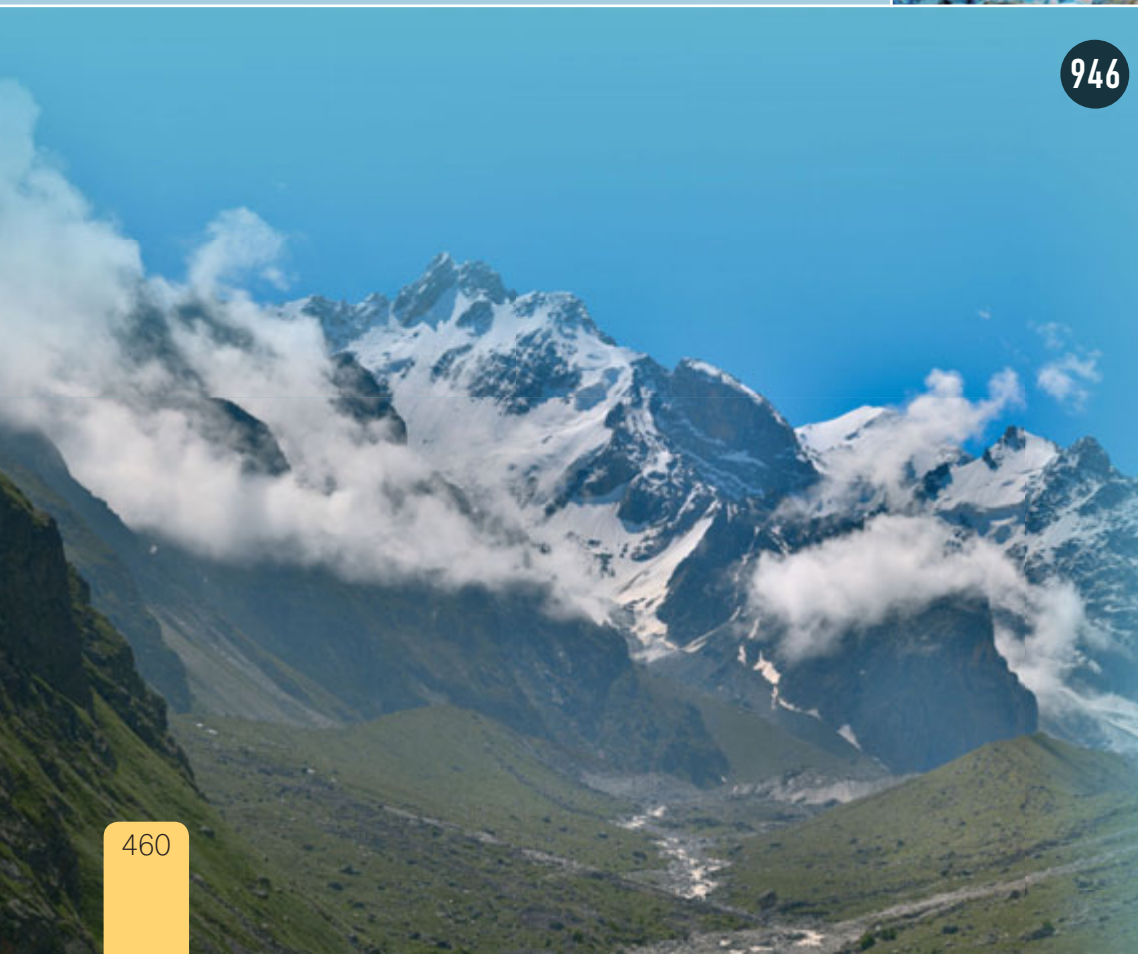


946 ГОРНЫЙ РАЙОН БЕЗЕНГИ

Безенги — это высокогорный район Кабардино-Балкарии, который граничит с Грузией. По гребню Безенгийской стены проходит российско-грузинская граница. Поэтому, чтобы посетить географически труднодоступный район, требуется специальный пограничный пропуск. Название району дали тюркские племена, которые жили здесь еще в конце I тыс.

Покорение маршрутов считается высшим доказательством умений альпинистов-профессионалов: ведь в районе по прихоти природы сосредоточена большая часть труднодоступных кавказских вершин и пятитысячников. По классической советской классификации пересечение всего массива знаменитой Безенгийской стены оценивается высшей категорией трудности — V-Б. Горный район, как надменный великан, даже не старается понравиться гостям: здесь не найти мягких природных красок, богатой растительности, разнообразия ландшафтов. Всё грандиозно и монументально: скалы, ледники, вершины. Однако в этой классической простоте кроется уникальная красота Безенги. Неприветливая атмосфера и первобытная дикость района производят сильное и неизгладимое впечатление на всех посетителей.

Организованный тур из Нальчика — от 5000 RUB.
Проживание в палатках базового лагеря или в альпийском лагере «Безенги».



Карачаево-Черкесская Республика

Карачаево-Черкесия — это потрясающие горные вершины, занесенные снегом и окутанные альпийскими лугами; сотни бездонных озер и шумных горных рек, которые питаются слезами тающих ледников; глубокие ущелья и древние христианские храмы. Мать-природа щедро одарила эту крошечную кавказскую республику. Неудивительно, что гостей Карачаево-Черкесии прельщает природная красота. Здесь так легко найти объект для восхищения: залитый солнцем альпийский луг, величественную горную грядку, шумный водопад, огромный ледник, наполненные воздухом среднерусские дубравы, заброшенные фруктовые сады, тенистые, даже мрачноватые буковые леса. Мир животных также разнообразен. Прогулки по здешним краям дают туристам возможность познакомиться

со зверьем Кавказа, а порой даже увидеть сцены из жизни диких животных.

В Карачаево-Черкесии можно поправить здоровье. Курорт Теберда вылечит любого с помощью чистого горного воздуха и солнечных ванн. Горные районы Архыз и Домбай закалят дух и укрепят организм в походах. Знаменита также чудотворная гора Уллу-Тау, место силы на Кавказе.

Множество тайн, связанных с удивительными историческими находками, еще предстоит разгадать ученым.

А пока можно приобщиться к древней христианской культуре, посетив удивительные, самые старые в России, храмы Нижне-Архызского городища, скалы с высеченными иконами, загадочные мегалитические сооружения.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Путь из Москвы до Черкесска достаточно трудный. Сначала нужно добираться на поезде из Москвы до ст. Невинномысская: плацкарта — от 1400 RUB, 30 ч, затем на рейсовом автобусе до Черкесска — до 100 RUB. Самостоятельно путешествовать по региону сложно и не всегда безопасно, поэтому лучше воспользоваться услугами туристических агентств. В таком случае тур может начаться в Краснодаре или Минеральных Водах. Организованный конный/пешеходный/автотур по главным достопримечательностям Карачаево-Черкесии обойдется в 5000–20 000 RUB в зависимости от путешествия. Проживание на турбазах, в санаториях, палатках включено в стоимость тура.

947

ГОРНАЯ ТЕРРИТОРИЯ ДОМБАЙ

Домбай — место, которое лучше один раз увидеть, чем сто раз о нем услышать. Это край синего бездонного неба, щедрого солнца и снежных горных вершин. Он вдохновляет поэтов и художников, а обычных людей влюбляет в себя без памяти. Полюбить здесь есть что. Один только климат чего стоит. Он мягкий и благодатный, без резких колебаний. Воздух Домбая насыщен кислородом, ароматом хвои, он настолько свеж и чист, что с непривычки кружится голова.

Количество солнечных дней здесь стремится к рекорду, но при этом яркое домбайское солнце нежаркое. Закаленный вечерней прохладой организм с благодарностью принимает теплые солнечные лучи, наполняя тело здоровьем и бодростью. Зима снежная и мягкая, температура редко опускается ниже нуля. Осень похожа на лето, только смена декораций говорит о другом сезоне.

Леса этого района из-за благоприятного микроклимата можно назвать домбайскими джунглями. Здесь все удивляет размерами: вековые пихты и ели такие высокие, что, кажется,

они подпирают небо, а знакомые цветы вырастают до невероятных размеров. Среди гигантов прячутся проплешины из лиственных пород деревьев, которые только осенью дают обнаружить себя и превращаются в рыжие островки. Прогулка среди трав и папоротников в человеческий рост — словно путешествие по тем временам, когда жили динозавры.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.

ВЕРШИНА БЕЛАЛАКАЯ 948

Вершина Белалакая стала настоящим символом Домбая, яркой достопримечательностью этого уникального горного района. Белалакая достигает высоты 3861 м и доминирует надо всей Домбайской поляной. Вершина часто напоминает альпийский Маттерхорн.

Название горы переводится как «полосатая скала». Ее так назвали из-за поясов белого кварца, которые окружают гору. Они хорошо видны в конце лета, когда на вершине сходит снег. Эти пояса — яркие свидетельства древней геологической деятельности. Миллионы лет назад в землю впиталась часть расплавленной магмы, которая затем застыла и осталась в виде каменной жилы. Затем гигантские силы подняли этот участок

земли, превратив равнину в горы. Долгие процессы выветривания формировали вершину, подвергая разрушению тонны горных пород.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



ЛЕДНИК АЛИБЕК 949

Ледник Алибек — один из популярных маршрутов в Карачаево-Черкесии. Посетив его, легко представить себя в суровых условиях далекой Арктики. Многие считают, что тот, кто не побывал в этих местах, не посетил Домбая. Алибек — единственный ледник в этой горной

области, который спускается прямо к лесной кромке. Он поражает любого туриста, попавшего к снежному языку ледника в жаркий день кавказского лета. Огромная снеговая масса, покрытая глубокими 60-метровыми трещинами, словно пытается противостоять законам природы и доказать свою силу. Такая картина напоминает условия Крайнего Севера посреди альпийских лугов и лесных массивов. Скользящая

поверхность Алибека нехотя принимает гостей. Однако те не сдаются: когда еще удастся охладиться на огромной глыбе льда посреди жаркого лета.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



ГОРНАЯ ТЕРРИТОРИЯ АРХЫЗ 950

Горный район Архыз раскинулся в лесистых горах Западного Кавказа. Он представляет собой красивые ущелья, которые уходят к снежной гряде Главного Кавказского хребта. Одноименный поселок находится в котловине между горами, потому он надежно защищен от ветра. Здесь много озер, роскошные леса, горы и мягкий климат. По одной из версий, район получил название от словосочетания «ариу кыз», что с карачаевского

переводится как «красивая девушка». Из-за большого количества солнечных дней Архыз часто называют «полюсом ясности». В районе несколько живописных долин, которые сходятся в одну, поэтому местность здесь действительно красивая и достойна такого романтического названия. Простор и солнце — главные достопримечательности горного района. Склоны долин поросли смешанными лесами, дубравы соседствуют с сосновым бором, а открытые поляны окружают березовые

рощи. Сквозь кроны деревьев, словно живые гиганты, угадываются горы, покрытые нетающими снегами. Шапки ледников лишь изредка возвращаются с гор небольшими ручейками, которые на пути то застревают между разломами, превращаясь в озера, то, собравшись воедино, питают реки, которые несут воды прямо к Кубани.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



БАДУКСКИЕ ОЗЕРА 951

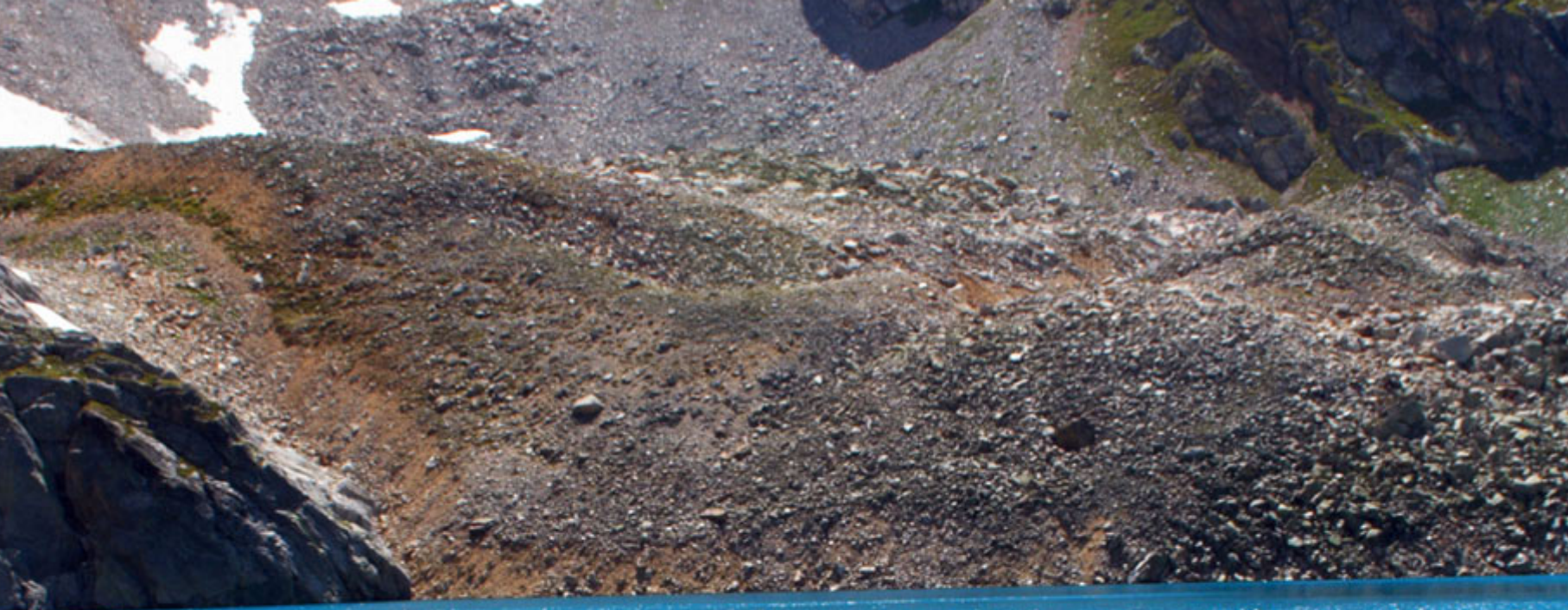
Красивейшие озера, спрятавшиеся в ущелье реки Бадук, среди густого леса, никого не оставляют равнодушным. Всего озер три, находятся они на высоте около 2000 м у самого входа в ущелье. Кажется, сама река, стремительно несущая свои воды среди гигантских валунов, провожает редких путников к этим местам, а часто искрящаяся над ней радуга, словно

волшебный указатель, не дает сбиться с пути. Первое из Бадукских озер, самое маленькое и неглубокое, словно спрятано в окружающем лесу. С остальными озерами оно соединяется тропой. Самым большим и красивым признано третье, последнее, озеро. Тихое журчание прохладной воды, удивительные ароматы трав, ласковое солнце и живописные горные вершины — такие картины открываются у знаменитых черкесских озер. Здесь всегда спокойно. Особенно это чувствуется, когда

бешеные воды реки Бадук остаются за спиной. Атмосфера умиротворения укутывает гостей, словно мягкое покрывало, а тихий шелест листвы и хвои вместе с негромким пением птиц убаюкивают. Прекрасные виды восхищают и располагают к спокойному созерцанию.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.





ЧЕРНОЕ И ГОЛУБОЕ МУРУДЖИНСКИЕ ОЗЕРА

952

Долина реки Уллу-Муруджу признана настоящим озерным краем: количества водоемов здесь не счесть, каждое из них уникально. Главными достопримечательностями долины считаются Муруджинские озера, которые

отделены друг от друга небольшой скальной перемычкой. Как правило, в таком семействе есть главное озеро, самое красивое, большое и живописное. Установить старшинство Муруджинских водоемов невозможно. Черное и Голубое озера одинаково красивы и живописны. Единственное, что их рознит, — это цвет. Воды первого небесно-голубого цвета, они напоминают кусочек солнечного неба, второе — темное, почти черное, оно словно рождено в темных недрах

и вытолкнуто наружу невиданной силой. В глубоких котловинах и расщелинах притаились другие цветные озера: Фиолетовое и Лазурное. Цвет их воды полностью соответствует названиям.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.





953

НИЖНЕ-АРХЫЗСКИЕ ХРАМЫ

У поселка Нижний Архыз расположены давно покинутые христианские храмы, которые считаются самыми древними на территории России. В X в. в этих местах существовал крупный город Аланского государства, которое активно принимало христианство. Как установили ученые, город был настолько большой, что в нем нашлось место 14 церквям, из них сегодня осталось только 3. Сейчас это почти единственное свидетельство того, что он когда-то существовал. Скопление христианских сооружений привлекло внимание Российской империи, которая узнала о городище и храмах в 1802 г. В это время черкесские князья организовали для майора Потемкина экскурсию к древним руинам, тогда еще на стенах храмов были древние фрески. С окончанием Кавказской войны в 1889 г. в городище решили построить монастырь. Его возведение потребовало строительного материала, и большую часть поселения разобрали на камни, поэтому сейчас здесь практически не осталось никаких следов от древнего города.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.

СОФИЙСКИЕ ВОДОПАДЫ 954

Главное достоинство гор — водопады. Эти удивительные рокошущие создания всегда поражали воображение людей. Горный район Архыз не лишен подобного природного чуда. В Софийской долине разместился могучий ледник, который покрывает гору Софию. По весне он плачет гигантскими слезами тающих снегов. Его слезы превращаются в десяток прекрасных водопадов. Огромные водяные потоки спадают со 100-метровой высоты и внизу разбиваются о зеленую долину. Эти чудесные водопады Архыза иногда называют пульсирующими: они здесь непостоянны, так как питаются тающими ледниками. Максимальную мощь Софийских водопадов можно наблюдать лишь с июля по август, в период паводков. Софийский ледник, который питает водопады, даже летом впечатляет огромной снежной массой. Забравшись на него, трудно поверить в окружающую действительность. Кажется, что здесь зима ведет ожесточенную битву с жарким летом. С одной стороны на поле брани расположилось снежное войско, с другой — яркое летнее разнотравье, бабочки и жуки, а посередине — подтаявший снег и кристально прозрачные струи ледниковой воды.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



955

АРХЫЗСКИЙ ЛИК ХРИСТА

Есть в Тебердинском заповеднике одно удивительное место, куда приезжают сотни людей. Это архызский лик Христа. В долине Архыза недалеко от древнего православного храма на плоской скалистой поверхности запечатлен образ Спасителя. Нерукотворна икона или написана человеком, сказать пока сложно: научное исследование началось совсем недавно. По одной из версий, лик обнаружили, когда обрушился кусок скалы в канун 2000-летия христианства. Это событие всколыхнуло весь православный мир. Однако есть также предварительные данные химического анализа, которые говорят о том, что образ написан яичной темперой. В любом случае можно с уверенностью сказать, что архызский лик — одна из важнейших святынь в России.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.

КЛУХОРСКОЕ ОЗЕРО 956

Одна из главных достопримечательностей Тебердинского заповедника — Клухорское озеро, которое расположено на высоте 2676 м над уровнем моря. Оно дает жизнь реке, а затем и водопаду, который обрушивается со скалы. От сплошного ледяного покрова водоем освобождается только к июлю, но все равно даже в знойную жару на нем плавают льдинки. На северо-восточном берегу озера есть замечательный альпийский луг, который полого спускается к воде. Несмотря на то что воды имеют удивительный зеленовато-бирюзовый цвет с молочным оттенком из-за ледниковой мути, Клухорский водоем часто называют Черным озером. Такое необычное имя он получил из-за мрачного и зловещего ландшафта вокруг него.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



ОЗЕРО КЯФАР 957

Озеро Кяфар, или Кызылчук, — самое глубокое высокогорное озеро в Карачаево-Черкесии, одно из многих, что расположено в горном районе Архыз. Оно питается многочисленными ручейками, которые струятся из-под тающих ледников. Вода многочисленными водопадами входит в озеро и на время задерживается в нем, чтобы затем перейти в мощную одноименную реку. Водоем со всех сторон окружен просторными полянами, покрытыми густой травой, словно дорогим ковром. Здесь хорошее место, чтобы разбить палаточный лагерь, насладиться красотой озера и окружающих гор, а утром отправиться к новым чудесам Архыза.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



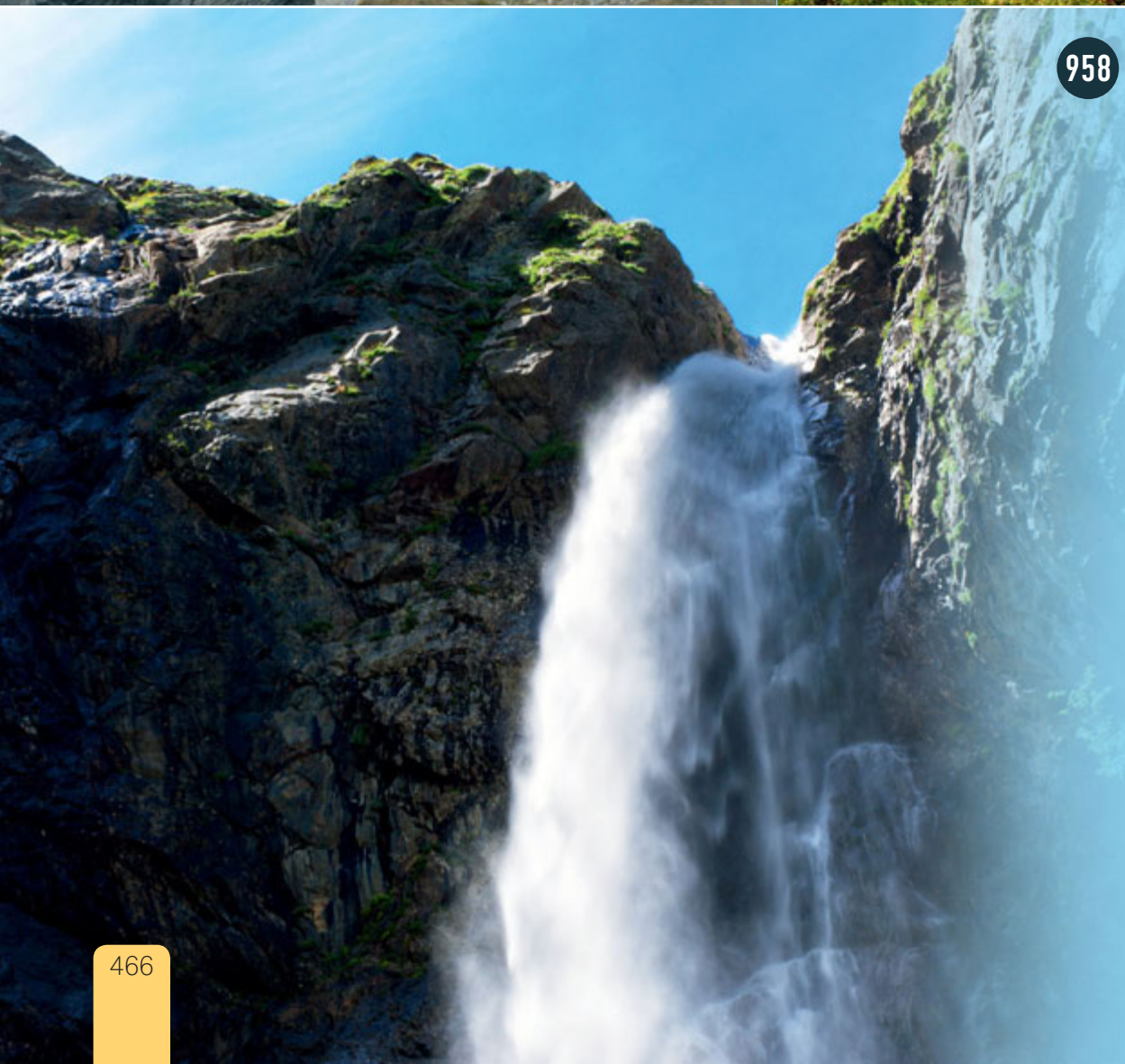
958

СОФРУДЖИНСКИЙ ВОДОПАД

Софруджинский водопад — один из самых крупных в регионе. Это природное чудо находится в глубине ущелья реки Аманауза. Необузданная красота водопада, его могучая сила и живописное расположение производят незабываемое впечатление. Самостоятельно посетить это место невозможно: сюда ведут малозаметные тропки, которые постоянно теряются в ущелье между камнями. Путь к водопаду требует недюжинных сил и мужества. Кроме того, подходить близко к Софруджинскому каскаду запрещено: нередко бывает так, что сверху падают куски льда. Однако даже с большого расстояния водопад производит неизгладимое впечатление.

В ясный день сквозь тонкую водную пелену легко пробиваются солнечные лучи, свет сплетается с водяными струями, принимает сквозь капельки воды и создает живописные миражи.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



РЕКА АМАНАУЗ 959

«Злая пасть» — так называли реку Аманауз местные жители. Такое имя она получила неспроста. В древние времена шум, который производили многочисленные водопады, безумно пугал местных жителей. Их страх перед рекой создавала древняя легенда, которая гласила, что в реке обитает злой дух, а шум со стороны реки — это его рук дело. Местные жители старались редко посещать реку, а если и посещали, то с большим опасением, так как боялись внезапно встретить злого духа. Сегодня призрака никто не боится, ведь понимают, что не он производит этот оглушительный шум. Река Аманауз питается тающими снегами и ледниками, поэтому она шумная, бурная и многоводная.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



УЩЕЛЬЕ РЕКИ АМАНАУЗ 960

Ущелье реки Аманауз считается самым-самым: здесь больше всего выпадает осадков, в этом месте самая высокая ионизация воздуха, это самое холодное и самое узкое ущелье в Домбае. Сегодня оно признано музеем природы, кладезем достояний: здесь представлены все эры геологического развития планеты. Недра ущелья богаты кварцем, серой, золотом, его дно покрыто морским ракушечником, известняком и другими осадочными породами. Местные жители научились лучше любой метеостанции по ущелью предсказывать погоду: если над Аманаузом нависли облака, то быть ненастью.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



КАНЬОН УЛЛУ-ТАУ 961

Среди гор Карачаево-Черкесии Уллу-Тау считается одним из самых чудесных и загадочных мест. Древние леса, альпийские луга, отвесные скалы, белоснежные вершины и чистейший горный воздух — лишь малая часть удивительных богатств, которыми наградила природа эту местность. Гору Уллу-Тау из-за чудодейственных свойств называют Матерью-горой, местом, где сбываются все сокровенные желания.

Из поколения в поколение передаются легенды о том, что самая высокая вершина в ущелье Адырсу может исполнять желания. Например, бесплодные женщины, посетив гору, в этом же году становятся матерями. Побывавший у подножия исцеляется от всех болезней, а заряд положительной энергии ему хватает на весь год. У здорового человека улучшается самочувствие, а мелкие раны мгновенно заживают. Гора никого не оставляет равнодушным. Она поражает не только величием и первозданной красотой, но и особенной аурой. Кажется, что

абсолютно все смогут преодолеть любую преграду, справиться с любой проблемой. Только здесь все начинают верить в чудеса. Неудивительно, что местные жители называют гору Божьей: чувства, переживаемые здесь, легко сравнить с теми, что охватывают верующего человека в храме.

Организованный конный/пешеходный/автотур — 5000–20 000 RUB. Проживание включено в стоимость тура.



Республика Северная Осетия — Алания

Как и остальные маленькие, но гордые кавказские государства, природа эту республику не обделила. Здесь не устаешь удивляться величественным горам, которые покрыты вечными снежными шапками, бурным рекам, неугомонным водопадам, глубоким ущельям, долинам и ледникам. В этом крае к заповедным лесам спускаются с гор огромные лавины снега и остаются здесь до самого лета, красивые альпийские луга соревнуются друг с другом весенними красками, журчащие стремительные родники превращаются в могучие горные реки.

Достопримечательностям может позавидовать любая страна. Чего только стоит Владикавказ, где до сих пор Старый город хранит вековые традиции осетинского гостеприимства!

А рекой Терек можно любоваться часами.

Растительный и животный мир горного края

богат и разнообразен. На плантациях осетинских предгорий растут грецкий орех, золотистый фундук, красная калина и черноплодная рябина, которые дают огромные урожаи. Ягод и целебных трав здесь столько, что никаких лекарств не нужно.

Удивительна и культура Северной Осетии. Здесь есть селения, в которых до сих пор сохранился патриархальный уклад, а местные жители питаются тем, что дает им земля. Склоны многих ущелий стали земледельческими участками, которые кормили горцев на протяжении многих веков. Пещеры, скальные гроты и навесы, служившие древним людям стоянками; природные катакомбы, использовавшиеся как могильники или усыпальницы; межевые каменные валы, древние ирригационные сооружения, пастушьи стоянки разбросаны по всему региону.

На этих землях найдены ранние образцы архитектуры, среди которых — средневековые башни, жилые и оборонительные укрепления со святыщами.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Владикавказа можно добраться на самолете — от 7500 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — от 1700 RUB, 35 ч. В столицу также можно попасть через Минеральные Воды. Самолет из Москвы до Минеральных Вод — 8000 RUB в обе стороны, затем поезд до Владикавказа: плацкарта — от 500 RUB, 5 ч. Стоимость номера в гостиницах Владикавказа — от 300–3000 RUB.

ВЛАДИКАВКАЗ 962

Тот, кто хотя бы раз побывал во Владикавказе, не станет спорить о том, что город можно назвать самым лучшим в мире. Этот небольшой уютный городок переполнен историческими кварталами. Прогулки по набережной Терека, по старой части Владикавказа похожи на путешествие во времени. Удивительные двухэтажные дома, узкие улочки, дребезжащие трамваи — все дышит спокойствием и уютом. Во Владикавказе

есть даже городской парк с лебединым озером. Город славится многочисленными храмами: здесь есть мечеть Мухтарова, которая разместилась на берегу Терека, армянская церковь Святого Григория Просветителя, осетинская церковь Рождества Пресвятой Богородицы и многие другие. Во Владикавказе все жители — как одна большая семья. В Старом городе на каждом углу находятся шумные, но уютные кафе и рестораны. Хозяин заведения любому гостю, как близкому родственнику, посоветует сочные бараньи ребрышки, добавит побольше свежей

зелени и от заведения подарит кукурузную араку. Затем обязательно поделится последними новостями, и будьте уверены: к концу ужина вы станете своим.

Из Москвы до Владикавказа можно добраться на самолете — от 7500 RUB в обе стороны; на поезде: плацкарта — от 1700 RUB. Проживание в гостиницах Владикавказа — от 300–3000 RUB.

МЕЧЕТЬ МУХТАРОВА ВО ВЛАДИКАВКАЗЕ 963

Суннитская мечеть Мухтарова — один из символов Владикавказа, памятник архитектуры, охраняемый государством. Строительство мечети завершилось в 1908 г. Она получила имя Муртазы-аги Мухтарова, видного мецената и бакинского миллионера, который сделал состояние на нефти. Нефтепромышленник вложил большую часть денег в возведение храма. Он же пригласил архитектора, который после завершения мечети построил особняк нефтяного миллионера в Баку. Место для храма выбиралось долго. После переговоров его разрешили поставить на пустынном берегу Терека. Однако с приходом советской власти закончилась эра миллионеров и мечетей. Суннитский храм чудом уберегли от полного разрушения. Но его закрыли в 1933 г. В здании находились Дом культуры, рабочий клуб. Только в 1960-х гг. мечеть отреставрировали, а спустя 30 лет ее передали мусульманам Северной Осетии.

Левый берег реки Терек, недалеко от гостиницы «Владикавказ» (ул. Коцюева, 75).



964

РЕКА ТЕРЕК

Терек — главная река на Северном Кавказе. Она берет начало на склоне Водораздельного хребта из ледников горы Зильгахох, затем, протекая через многие кавказские республики, впадает в Каспийское море. Древние летописи называют реку Ломеки, что в переводе с ингушского языка означает «горная вода». Это лишний раз подтверждает ее горный характер, который больше всего ощущается летом, когда тают ледники. Река всегда привлекала внимание творческих людей. Ее стремительный бег не раз воспел в стихах Михаил Лермонтов, упоминал о ней и Александр Пушкин. Без Терека невозможно представить Осетию, так как именно эта река придает ей неповторимую красоту.

Центральные улицы Владикавказа.



КАРМАДОНСКОЕ УЩЕЛЬЕ

Ущелий в Северной Осетии не счесть. Каждое отличается от остальных, у каждого свои изюминки, с каждым связана красивая легенда или история. Кармадонское ущелье, как и остальные, знаменито в первую очередь своей красотой, оценить которую стремятся многие

965

туристы. Однако сделать это сегодня намного труднее, чем еще какие-то десять лет назад — из-за катастрофического схода ледника Колка. Ущелье знаменито бальнеологическим курортом «Кармадон», который находится на склоне Казбека. Курорт основан еще в 1962 г. Он гордится термальными радоновыми минеральными водами, их можно приобрести далеко за пределами «Кармадона». Недавний сход ледника изменил

неповторимые местные горные пейзажи, засыпал альпийские луга, изменил течения рек, преградив их огромными отвалами грунта, таящий ледник породил новые водные артерии.

Посетить Кармадонское ущелье можно с местным проводником по договоренности. Проживание в палатке.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «АЛАНИЯ»

966

Природа Кавказа удивительна и разнообразна. Доказательство тому — Национальный парк «Алания», созданный, чтобы сохранить природный комплекс региона вместе с историческим и культурным наследием Горной Дигории. В парке есть Караугомский ледник, самый большой

на Кавказе, бесчисленные горные озера, водопады, необычные валуны и священные деревья. Многие объекты объявлены памятниками природы. Путешествие по Горной Дигории заманчиво, оно дарит только положительные эмоции. Здесь себя можно почувствовать наедине с природой в окружении величественных гор. Независимо от поры года горы всегда живописны. Водопады ниспадают с суровых склонов, а хвойные и лиственные леса безропотно уступают место альпийским лугам. Редкие тропы вилеют

по равнинам и теряются где-то в горах. На одном широком поле проходили битвы древних алан с татаро-монгольскими полчищами, войсками Тимура и многими другими племенами, которые безнадежно пытались проникнуть вглубь ущелья. Однако редко кому удавалось покорить горцев этой земли.

**Автобус или маршрутное такси из Владикавказа до села Чикола — до 100 RUB.
Проживание на турбазе на территории Национального парка «Алания» — 500 RUB.**



КАНЬОН АХСИНТА

967

Земли Национального парка «Алания» со всех сторон окаймлены цепью высоких хребтов. Путешественник может попасть сюда только по единственной горной дороге, которая проходит вдоль долины реки Урух. Путь продолжает бетонный мост, переброшенный через каньон Ахсинта. Сооружение часто называют Чертовым,

возможно, из-за глубины ущелья. В переводе с осетинского «ахсин» означает «кидать», совпадение это или нет, но редкий пешеход на мосту может удержаться и не бросить камень вниз, чтобы звук от падения лишний раз подтвердил, что ущелье удивительно глубокое и красивое. Взгляду открывается великолепная картина: в глубине каньона пробивает путь река Урух, главная водная артерия парка. Вымытый веками желоб, берега

которого поросли папоротником, мхом и окружены лесом, производит неизгладимое впечатление, а это только начало знакомства с парком!

**Автобус или маршрутное такси из Владикавказа до села Чикола — до 100 RUB.
Проживание на турбазе на территории Национального парка «Алания» — 500 RUB.**



КУРТАТИНСКОЕ УЩЕЛЬЕ

968

Ущелье реки Фиэгдон, или Куртатинское ущелье, признано одним из самых красивых и густозаселенных в Северной Осетии. Оно образовалось в результате прорыва рекой Фиэгдон скальных массивов и протянулось больше чем

на 50 км. Здесь проходил древний караванный путь, зарождалась национальная культура с эпохи раннего Средневековья.

На территории ущелья находится много свидетельств древней культуры: сторожевые башни, святилища и склепы. Удивительные памятники ушедших эпох, расположенные на живописных участках, органично вписались

в окружающий ландшафт и неизменно приковывают внимание каждого, кто попал в этот горный край.

**Автобус или маршрутное такси из Владикавказа до города Алагир — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Владикавказа — от 300–3000 RUB или в палатке.**



СЕЛО ДАРГАВС 969

Село Даргавс — огромный музей под открытым небом. Здесь в окружении живописных кавказских гор сохранились уникальные экспонаты: боевые башни, город мертвых и другие ценности XIV–XVIII вв. Это, пожалуй, самое важное историческое село в Северной Осетии. Оно имеет огромное значение для изучения прошлого. Первое, чем впечатляет Даргавс, — таинственный некрополь, или город мертвых, который разместился в долине реки Мидаграбиндон. Потрясающий комплекс включает сотню каменных

фамильных склепов. Усыпальницы по форме напоминают башни, они отличаются особой прочностью, искусной кладкой стен и кровли. Это позволило им сохраниться до наших дней почти в неизменном виде. Пирамиды и конусы кровель выложены из сланца в виде ступенчатых уступов. Издалека они похожи на чешую невиданных животных. Культ предков древних осетин требовал хоронить сородичей в полном облачении вместе с мелкими бытовыми предметами, для этого и понадобились такие большие склепы. Рядом с некрополем сохранились средневековые многоэтажные боевые башни. Каждая из них носила имя рода, который ее построил. Башня

Мамсуровых, что достигает 15 м в высоту, считается самой высокой в Северной Осетии. По высоте и количеству потраченного материала могли судить о богатстве рода, ведь строительство даже одного такого сооружения было очень дорогим. Как гласят древние легенды, отесанный камень для будущей кладки обходил в одну овцу.

Автобус или маршрутное такси из Владикавказа до села Даргавс — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Владикавказа — от 300–3000 RUB или в палатке.



ЦЕЙСКОЕ УЩЕЛЬЕ 970

Цейское ущелье хорошо известно не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Оно образовалось двумя хребтами, расположенными подковообразно, поэтому район часто называют Цейской подковой гор. Эта огромная подкова укутана ледником, одним из самых больших и низко опускающихся на Кавказе.

Издревле ущелье привлекало путешественников природой горного края, который окружен величественными четырехтысячниками, бурными реками, пенными водопадами, альпийскими лугами. Горный воздух здесь всегда чист, свеж и пропитан хвойным ароматом, снегопады зачаровывают танцем крупных снежинок, а на фоне голубого неба снежные вершины кажутся сказочными седовласыми великанами. Цейское ущелье — настоящая лечебница под открытым небом. От того, что не могут вылечить лекарства, здесь быстро исцеляются. Горный воздух, минеральные источники, обилие лесных ягод укрепляют человеческое тело и наполняют душу положительной энергией.

Организованный однодневный тур в ущелье из основных городов-курортов Ставропольского края — от 1000 RUB.



Ставропольский край

Ставропольский край знаменит охраняемым эколого-курортным регионом Минеральные Воды Кавказа. Кавминводы — курортный район, богатый традициями и историей. Он ассоциируется именно с оздоровлением. Практически весь XIX в. российская элита свободное от балов и политики время проводила здесь. Кавказ повлиял на творчество многих писателей того, которые были просто влюблены в эти горы. Расположение курортного региона, где соединились четыре крупных месторождения минеральных вод, позволяет достигать больших успехов в лечении. Каждое месторождение может похвастаться особым составом воды и неповторимым сочетанием растворенных природных примесей. Оздоровлению также способствует мягкий климат. Окруженный горами Ставропольский край — рай для любителей активного отдыха, дикой

природы, археологических и архитектурных сокровищ. Каждая гора по-своему прекрасна. Главной из них считается Бештау. Особенно живописны скалы на отрогах: кажется, будто вдохновленный художник создал ажурные своды, ниши и резные колонны горного дворца. Украшения из буро-серого и желтого известняка, красного железистого песчаника и белесых доломитовых отложений дополняют привычную зелень лугов, а горы радуют глаз своим разнообразием. Там, где испарялась минеральная вода, возникают травертиновые отложения с узорами из окаменелых листьев и веток. На куполах вулканов, кипящее нутро которых не пробило слоя осадочных пород, красуется застывшая магма, а разрезанные глубокими ущельями и балками участки гор удивляют живописными видами и особым микроклиматом.

ПРОЕЗД И ПРОЖИВАНИЕ

Из Москвы до Минеральных Вод можно добраться на самолете — от 8000 RUB; на поезде — от 1500 RUB. Из аэропорта Минеральных Вод до Пятигорска ходит автобус — около 50 RUB. Из Москвы в Кисловодск можно попасть на поезде — от 1600 RUB. В Пятигорск из Кисловодска ходит электричка — до 50 RUB. Из Кисловодска через Ессентуки в город Минеральные Воды также можно попасть на электричке — около 50 RUB. Проезд на маршрутке из Пятигорска до Железноводска — до 50 RUB. Стоимость номера в санаториях Кисловодска, Железноводска — от 1000 RUB. Проживание в гостиницах Пятигорска — 500–1500 RUB, Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.

971

СОБОР ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В МИНЕРАЛЬНЫХ ВОДАХ

Собор Покрова Пресвятой Богородицы в городе Минеральные Воды построили в 1992–1997 гг.

Сегодня это самый большой православный храм в Кавказских Минеральных Водах. Его создали, чтобы сохранить мощи преподобного Феодосия Кавказского. Удивительная и трудная судьба святого привела его под конец жизни в кавказский край, где местные жители запомнили его как провидца и чудотворца. Феодосий прожил здесь до самой смерти. В 1998 г., в 50-ю годовщину кончины, Феодосия

канонизировали, а его останки перенесли в построенный собор. Сегодня золотые купола церкви засияли над городом Минеральные Воды. Многие паломники стремятся попасть в этот памятник русской православной культуры.

Ул. Пятигорская, 35.

ВАННЫ ОСТРОВСКОГО В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ

972

Ванны Островского находятся напротив вокзала в Железноводске. Они выделяются на общем городском фоне. Здание украшено цветным орнаментом, который напоминает арабские письмена. Из-за вытяжных труб, похожих на минареты, ванны Островского легко спутать

с мечетью. Названы они в честь министра Российской империи М. Н. Островского, младшего брата известного драматурга. Он был озабочен проблемой вывоза российского капитала за границу. Сердобольный министр отмечал, что «те 150 млн золотых рублей, которые вывозят ежедневно на курорты Западной Европы наши аристократы, должны осесть в России и послужить развитию наших курортов». По этой причине Островский посодействовал строительству ванн, которые были удобны. Они ничем не уступали

европейским и отвечали самым высоким требованиям тех времен. В ваннах была и холодная, и горячая вода, а нагреваемая паром грязь подавалась по специальному механизированному устройству.

Ул. Ленина, 50.

Прямой автобус из Минеральных Вод до Железноводска — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.



КУРОРТНЫЙ ПАРК В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ

973

Огромный курортный парк Железноводска — настоящее произведение искусства садово-парковой архитектуры. Его огромная территория занимает склоны сразу трех гор: Железной, Бештау и Развалки. Из-за многоуровневой планировки парк делят на верхний и нижний. Обустройство этой природной зоны началось в 1825 г. В то время в лесу проложили первые просеки к известным минеральным источникам. Затем на месте первых тропинок появились аллеи, их планировка дошла до наших дней и не изменялась с конца XIX в. Возраст большинства деревьев в парке достигает 80–100 лет. Животные и птицы здесь привыкли к людям и стали почти ручными. В парке есть искусственный пруд, где можно прокатиться на лодке или катамаране.

Прямой автобус из Минеральных Вод до Железноводска — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.

ПУШКИНСКАЯ ГАЛЕРЕЯ В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ

974

Пушкинскую галерею в Железноводске считают главной достопримечательностью города, его визитной карточкой. Местные жители назвали уникальное здание родственницей Эйфелевой башни. Пушкинская галерея, ажурная решетчатая сборная металлическая конструкция с цветными

стеклами, построена по последним модным тенденциям, то есть в духе конструктивизма, а начало этой эпохе в архитектуре дали работы Эйфеля. Галерею еще сравнивали со знаменитым хрустальным дворцом Кристал-Палас, возведенным в 1851 г. для I Всемирной выставки в Лондоне. После того как строительство галереи закончилось, ее назвали Железной, но спустя год переименовали в честь великого русского поэта. Часть здания отдали под театр со сценой и зрительным залом, сюда же провели

воду из ближайших минеральных источников и устроили прогулочный зал. Однако Пушкинская галерея осталась в истории не только из-за своей новаторской конструкции: здесь в 1918 г. провозгласили советскую власть.

Курортный парк.

Прямой автобус из Минеральных Вод до Железноводска — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.



ДВОРЕЦ ЭМИРА БУХАРСКОГО В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ

975

Удивительный образец архитектуры, возведенный в азиатском стиле эпохи Тамерлана, находится в Железноводске. Дворец эмира Бухарского построен по приказу эмира Бухарского как летняя резиденция. Строительство дворца закончили до Октябрьской революции 1917 г. В то время минарет и купол увенчали полумесяцами, а у входа выгравировали цитату из Корана. По иронии судьбы ни эмиру, ни его родственникам не удалось пожить во дворце. Организатор строительства не дожил до того дня, когда резиденцию закончили, а его наследнику не было времени до иностранных дворцов. Поэтому после окончания здание подарили ведомству императрицы Марии Федоровны в честь 300-летия царствования дома Романовых. Дача эмира быстро превратилась в санаторий сначала для лиц женского педагогического персонала, офицеров русской армии, а затем — для выдающихся личностей советского государства. Сегодня удивительное здание служит корпусом санатория им. немецкого коммуниста Эрнста Тельмана.

Ул. Лермонтова, 2а, корпус 2 санатория им. Э. Тельмана.

Прямой автобус из Минеральных Вод до Железноводска — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.



СМИРНОВСКИЙ ИСТОЧНИК В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ

976

Смирновский источник когда-то был заболоченной местностью, где протекал горячий ручей. Из-за того что он богат иловой минеральной грязью, его называли Грязнушкой. До того как эти земли облагородили, местные жители

использовали источник как баню. Доказательство того, что здесь купались с незапамятных времен, нашли тогда, когда решили расчистить источник: на двухметровой глубине обнаружили остатки деревянной ванны и черепки посуды. Облагороженному источнику присвоили имя доктора С. А. Смирнова в честь 60-летия его врачебной деятельности. Благодаря стараниям этого человека в Железноводске появились первый водопровод, каменные бассейны, открыты

и облагорожены многие источники. Именно Смирнов сделал из города курорт, который еще при нем обрел нынешний вид и славу.

Курортный парк.

Прямой автобус из Минеральных Вод до Железноводска — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.



977

КАСКАДНАЯ ЛЕСТНИЦА В ЖЕЛЕЗНОВОДСКЕ

Смирновский источник и искусственное озеро в парке Железноводска связывает знаменитая каскадная лестница, построенная в 1935 г. В первые годы работ по ней струилась минеральная вода, сбрасываемая от источников. Сегодня самую знаменитую лестницу Кавказа украшают фонтаны со скульптурами сказочных русских персонажей: Хозяйки Медной горы, Данилы-мастера, Нимфы, Царевны-лягушки. Верхняя площадка лестницы считается самым лучшим местом в городе, откуда можно увидеть неповторимые панорамы. Здесь открываются впечатляющие картины на парк и отдаленные вершины Кавказского хребта.

Курортный парк.

Прямой автобус из Минеральных Вод до Железноводска — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.



978

ГОРА ЖЕЛЕЗНАЯ

Гору Железную невозможно спутать ни с одной другой вершиной в Железноводске. Ее конусообразную форму видно с любой высокой точки курортной зоны. Однако многие предпочитают не любоваться горой, а взобраться на ее вершину, потому что главная ценность Железной — в многочисленных целебных минеральных источниках. Гору буквально окольцовывает асфальтированная пешеходная тропа, или терренкур, покрытая густым широколиственным лесом. В недрах знаменитой возвышенности берет начало самая горячая минеральная вода в регионе. Толщина осадочных пород на горе меньше, чем в каком-либо другом месте, поэтому минеральные источники проходят минимальный путь, соединяющий недра с поверхностью, и не успевают охладиться. Например, из скважины глубиной чуть больше километра поднимается вода температурой +70 °С.

Прямой автобус из Минеральных Вод в Железноводск — до 50 RUB, затем пешком.
Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.



ГОРА РАЗВАЛКА 979

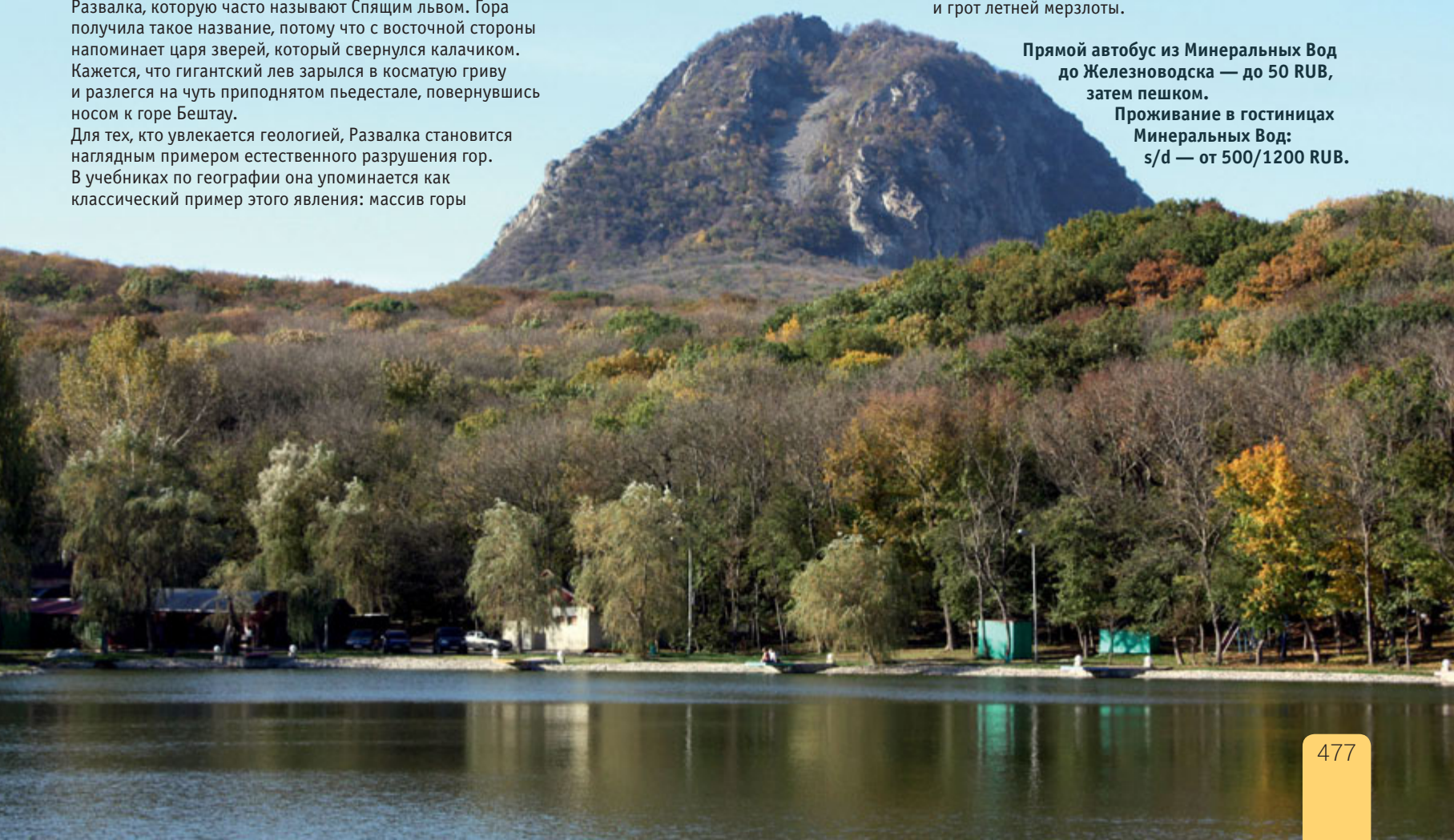
Недалеко от Железной горы находится невысокая Развалка, которую часто называют Спящим львом. Гора получила такое название, потому что с восточной стороны напоминает царя зверей, который свернулся калачиком. Кажется, что гигантский лев зарылся в косматую гриву и разлегся на чуть приподнятом пьедестале, повернувшись носом к горе Бештау.

Для тех, кто увлекается геологией, Развалка становится наглядным примером естественного разрушения гор. В учебниках по географии она упоминается как классический пример этого явления: массив горы

состоит из огромного количества различных треснувших глыб, присыпанных осадочными породами. На горе обнаружены следы древних поселений и стоянок первобытных людей, живописная пещера и грот летней мерзлоты.

Прямой автобус из Минеральных Вод до Железноводска — до 50 RUB, затем пешком.

Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.



ГОРА БЕШТАУ 980

Знаменитую гору Бештау когда-то в романе «Герой нашего времени» воспел М. Ю. Лермонтов. Кто лучше классика сможет рассказать об этом прекрасном месте! Вот что писал прозаик о Бештау: «Вид с трех сторон у меня чудесный. На запад пятиглавый Бештау синее, как

„последняя туча рассеянной бури“; на север поднимается Машук, как мохнатая персидская шапка, и закрывает всю эту часть небосклона; на восток смотреть веселее: внизу передо мною пестреет чистенький, новенький городок, шумят целебные ключи, шумит разноязычная толпа, — а там, дальше, амфитеатром громоздятся горы все синее и туманнее, а на краю горизонта тянется серебряная цепь снеговых вершин, начинаясь

Казбеком и оканчиваясь двуглавым Эльбрусом... Весело жить в такой земле! Какое-то отрадное чувство разлито во всех моих жилах».

Прямой автобус из Минеральных Вод до Железноводска — до 50 RUB, затем пешком. Проживание в гостиницах Минеральных Вод: s/d — от 500/1200 RUB.



ЛЕРМОНТОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ В ПЯТИГОРСКЕ 981

Лермонтовская галерея — главное украшение в парке «Цветник», который расположен в старой части Пятигорска. Эту постройку из металла и стекла возвели в начале XX в. Галерея объединяет элементы готики и модерна, а ее островерхие башенки и цветочные витражи узнаются с первого взгляда и напоминают по конструкции Пушкинскую галерею в Железноводске. Освященную

постройку назвали Лермонтовской в честь 60-летия гибели поэта. Галерея быстро стала центром отдыха горожан и гостей. Здесь находились прогулочные и концертные залы, с подмостков галереи читал стихи В. В. Маяковский, пел Ф. И. Шаляпин. До наших дней здание дошло почти без изменений и стало символом курортного города.

Парк «Цветник».
Электричка из Кисловодска до Пятигорска — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Пятигорска — 500–1500 RUB.



982

ГРОТ ДИАНЫ В ПЯТИГОРСКЕ

Легендарный грот Дианы расположен в парке «Цветник». Он представляет собой искусственную пещеру, высеченную на склоне Горячей горы. Она украшена колоннами из тесаного камня. Грот соорудили в 1829 г. в честь покорения Эльбруса, поэтому изначально он назывался гротом Эльборус. Экспедицию сюда организовал генерал Г. А. Эммануэль. Именно он придумал название для Пятигорска, под его началом выполнили

основную долю работ по благоустройству города, благодаря его труду появилась дорога на вершину горы Машук. Экспедиция на Эльбрус прошла не зря: исследователи уточнили высоту горы, собрали материалы о растительном и животном мире, о полезных ископаемых. Такой подвиг заслуживал особый памятник, которым стал грот Эльборус. Однако вскоре его переименовали, дав имя древнеримской богини Дианы, покровительницы охоты. Своеобразный памятник известен скорее не как символ покорения главной вершины. Именно

в этой пещере Лермонтов устроил памятный вечер за неделю до дуэли. Мемуары современников ярко описали то историческое событие. Редко случается так, что гости забывают посетить это место и сфотографироваться на его фоне.

Парк «Цветник».
Электричка из Кисловодска до Пятигорска — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Пятигорска — 500–1500 RUB.

983

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ГАЛЕРЕЯ В ПЯТИГОРСКЕ

Сегодня на Елизаветинском источнике, открытом в 1811 г., стоит одноименная галерея, которая больше известна как Академическая. В свое время источник был самым популярным на Кавказе. «...Воздух чист и свеж, как поцелуй ребенка; солнце ярко, небо сине — чего бы, кажется, больше?» — так описывали этот уголок современники. Источник не раз упоминался и в художественных произведениях: именно здесь по Лермонтову княжна Мери помогает раненому

Грушницкому поднять выроненный им стакан. В Елизаветинской галерее разместились лечебница святой Ольги, первая больница в городе. Академической галерея стала в 1925 г. в честь 200-летия Российской Академии наук. Сегодня она все также популярна среди гостей города: с ее площадки, куда ведет широкая каменная лестница, открывается удивительный вид на Пятигорск и его живописные окрестности.

Электричка из Кисловодска до Пятигорска — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Пятигорска — 500–1500 RUB.

БЕСЕДКА «ЗОЛОВА АРФА» В ПЯТИГОРСКЕ

984

Небольшая каменная беседка в античном стиле стоит на самой высокой точке Михайловского отрога горы Машук. Она привлекает внимание своим расположением и историей. Место это особое: в любое время года здесь дует ветер, поэтому название в честь бога ветров Зола подходило как нельзя лучше. Такими погодными преимуществами воспользовались создатели ротонды. Первоначально в каменный пол вмонтировали футляр с двумя арфами и соединили их с флюгером на куполе беседки.

Под действием ветра хитрый механизм ударял по струнам арф, которые производили мелодичные звуки. Сегодня от этой конструкции ничего не осталось. Беседка сейчас стала местом паломничества почитателей таланта Лермонтова (она описана в его знаменитом романе) и простых туристов, которые со смотровой площадки хотят запечатлеть живописный вид Пятигорска и цепь Кавказских гор, включая седовласый Эльбрус.

Вершина горы Машук.

Электричка из Кисловодска до Пятигорска — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Пятигорска — 500–1500 RUB.

ПЯТИГОРСКИЙ ПРОВАЛ

985

Пятигорский провал — уникальный природный памятник, который оставляет в душе посетителей самые яркие впечатления. Он похож на глубокий колодец-пещеру с низкими каменными сводами и подземным озером малахитового цвета. В XIX в. считали, что озеро Провал — это угасший кратер горы Машук, заполненный водой. Однако позже установили, что пещера образовалась в результате долгого воздействия минеральных вод. Размытые

горные породы в какой-то момент не выдержали и свод пещеры рухнул. Появилась воронка с гротом и озером.

Провал всегда привлекал внимание многих туристов. Во времена Лермонтова над ним, на деревянном мосту, устраивали танцы. Здесь был специальный механизм для спуска к озеру и даже плавучая купальня. Затем для удобства к озеру пробили 58-метровый горизонтальный тоннель. Кстати, именно у этого тоннеля знаменитый проходивец Остап Бендер торговал билетами за вход со скидкой милиционерам

и студентам. Знаменитый эпизод легендарной книги оказался выдуманным наполовину: в пятигорском музее-заповеднике Лермонтова находятся подлинные билеты в Пятигорский провал, которые выпустили в 1929 г.

Бульвар Гагарина, 1.

Электричка из Кисловодска до Пятигорска — до 50 RUB.

Проживание в гостиницах Пятигорска — 500–1500 RUB.

986

ГОРА МАШУК В ПЯТИГОРСКЕ

Машук — признанный символ Пятигорска, его главная достопримечательность. Низкая гора, похожая на огромный купол, легко покоряется с любой стороны. Одна ее часть образовалась в результате вулканической деятельности, другая — с помощью минеральных источников: испаряясь, минеральные воды превращали пропитанные солью травы и растения в твердые осадочные породы. Гору часто называют «подателем целебных вод». Небольшая территория Машука может похвастаться пятью типами минеральных вод. В начале XX в. здесь установили скульптуру орла, который держит в когтях змею. Орел — царь гор, здоровая сила Кавказа, змея — знак болезней, которые поражают человека. В целом скульптура символизирует победу целительных источников Кавказа над всеми недугами. Машук знаменит памятными местами, которые воспеты классиками. У подножия Машука — место последней дуэли Лермонтова. На вершине — памятник с датами горных восхождений знаменитого альпиниста-топографа А. В. Пастухова, основоположника медицинской географии; огромный портрет Ленина на отвесной скале; обелиск первоначального погребения М. Ю. Лермонтова, памятник на могиле братьев Бернардацци, архитекторов, что обустроили Пятигорск.

Электричка из Кисловодска до Пятигорска — до 50 RUB, затем пешком.
Проживание в гостиницах Пятигорска — 500–1500 RUB.

987

ОЗЕРО ТАМБУКАН

Соленое озеро Тамбукан ценят не за его красоту или живописное расположение, а за целебные минерализованные грязи. Уникальный водоем появился в результате естественного разрушения микроорганизмов, а его лечебные свойства обнаружили во второй половине XIX в. За это

время случаи излечения доказали эффективность тамбуканской грязи. Например, в годы Великой Отечественной войны они ставили раненых на ноги. Сегодня тамбуканские грязи используют не только в медицине, но и в косметологии. Утверждают, что их эффективность намного выше, чем аналогичных в Мертвом море. Возможный секрет кроется в составе. Грязь имеет не только минеральную, но и органическую составляющую,

в которую входят особые природные вещества, и их концентрация благотворно действует на человеческий организм.

Автобус из Пятигорска — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах или санаториях Пятигорска — 500–1500 RUB.



ГРЯЗЕЛЕЧЕБНИЦА ИМ. Н. А. СЕМАШКО В ЕССЕНТУКАХ

988

Грязелечебница им. Н. А. Семашко — огромное здание в стиле русского ампира с элементами античности. Ее построили в 1915 г. в связи с тем, что город побил все рекорды по посещаемости

среди городов-курортов. В конкурсе выиграл проект, в основе которого лежали принципы римских терм начала нашей эры. Посетителей грязелечебницы встречают четыре каменных льва; дворик, выполненный в древнегреческом стиле, украшают статуи бога врачевания Асклепия и его дочери, богини чистоты Гигеи. У входа в главный корпус стоит статуя Посейдона. На витражах изображены сцены из жизни древних греков, ниши украшены статуями богинь. Грязелечебница была лучшей не только в России, но и в Европе.

Она была достойна того, чтобы ее посещали самые высокие лица государства. Недаром лечебницу посвятили наследнику престола цесаревичу Алексею.

Ул. Семашко, 10.
Между Пятигорском и Ессентуками ходит
электричка — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Пятигорска —
500–1500 RUB.

КУРЗАЛ КИСЛОВОДСКА 989

Первое произведение архитектурного искусства, которое встречает гостей Кисловодска, — здание Курзала. Курзал — сокращенное название от словосочетания «курортный зал». Его построили в стиле модерн с элементами французского неоренессанса. Курзал считается самым красивым сооружением на всей территории Кавминвод. Курзал построили для увеселения курортной публики. Он был настоящим культурным центром всей области. Кисловодск всегда служил своеобразной остановкой на пути с отдыха домой. Многие курортники заезжали сюда после лечения в других городах, чтобы повеселиться и развлечься. Здание Курзала построили всего за год. Оно поражало воображение четырьмя разными, но одинаково красивыми фасадами. Сегодня Курзал — культурный центр города. Здесь находятся театр им. М. Горького, государственная филармония, музей и гостиница.

Ул. К. Маркса, 1.
Из Москвы до Кисловодска можно добраться
на поезде — от 1600 RUB.
Проживание в санаториях Кисловодска —
от 1000 RUB.



ГЛАВНЫЕ НАРЗАННЫЕ ВАННЫ В КИСЛОВОДСКЕ

990

Главные нарзанные ванны в Кисловодске — прекрасная достопримечательность в центре Курортного проспекта. Ванны построили к 100-летию юбилею кисловодского курорта, который быстро развивался в начале XX в. Именно поэтому здесь решили возвести новое лечебное

сооружение. Ансамбль Главных нарзанных ванн поражает и привлекает внимание красивым фасадом, изысканностью стиля, уникальным восточным колоритом. В декоре использовали мотивы и элементы индийской архитектуры. Здание украшают башенки и мозаики. Его контуры повторяют очертания горных вершин, которые окружают город. Бытует мнение, что часть денежных средств на творение Клепинина, инженера, который спроектировал и руководил строительством ванн, пожертвовал эмир Саид-

Абдул Бухарский. Он лечился в Кисловодске и был впечатлен элементами восточной экзотики на фасаде здания.

Курортный бульвар, 4.
Из Москвы до Кисловодска можно добраться на поезде — от 1600 RUB.
Проживание в санаториях Кисловодска — от 1000 RUB.

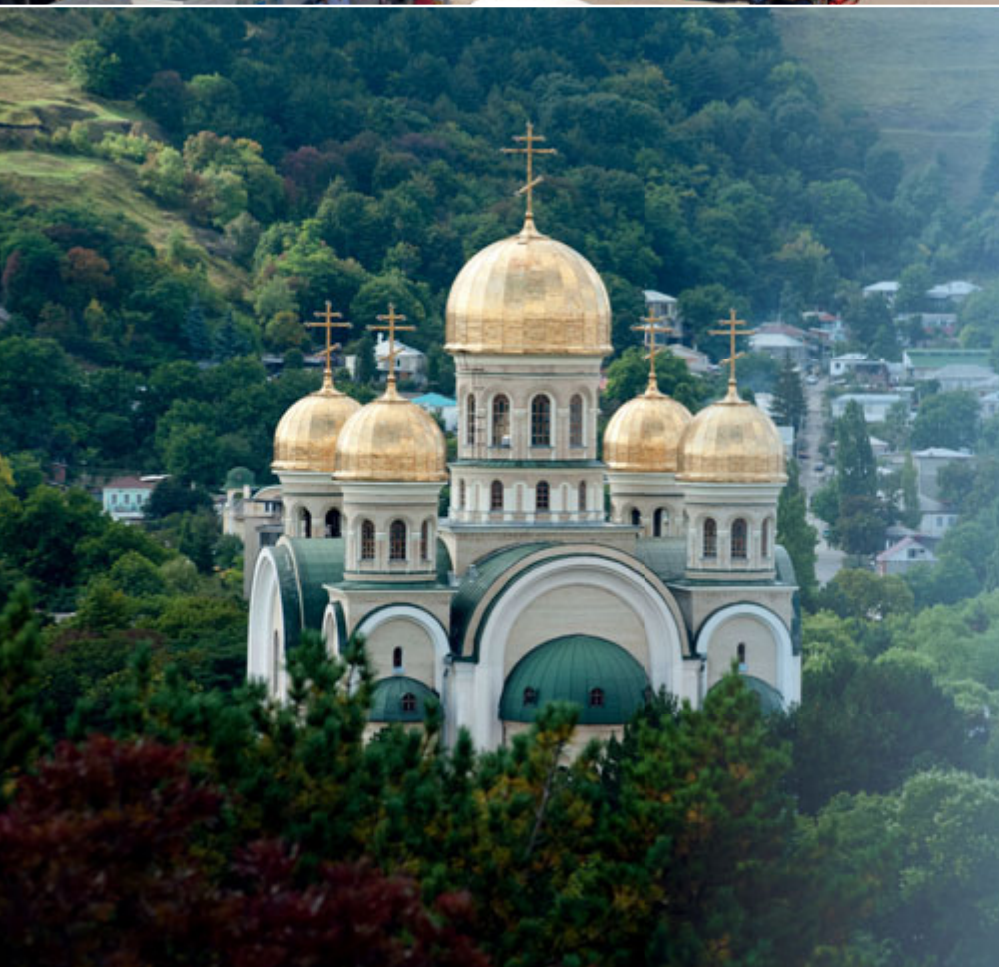


СВЯТО-НИКОЛЬСКИЙ СОБОР В КИСЛОВОДСКЕ

991

История главного собора в Кисловодске началась в 1803 г. В этот год построили первую деревянную Кисловодскую церковь в честь Святителя и Чудотворца Николая. Храм простоял недолго: растущее население города потребовало новой церкви. Второй деревянный храм спроектировали и возвели братья Бернардацци, планы которых по благоустройству города на этом не закончились. Новый деревянный храм засиял яркими красками в 1826 г. Спустя полвека его решили перестроить в камне. Здание освятили в 1888 г. Новый величественный храм украсили богатой росписью, к которой приложили руку самые знаменитые художники России. Однако здание не дошло до наших дней: 1 сентября 1936 г. собор взорвали. Полвека на месте храма был пустырь, пока в 1990-е гг. не было решено воссоздать собор, который стал главным культурным центром города.

Пр. Мира, 19.
Из Москвы до Кисловодска можно добраться на поезде — от 1600 RUB.
Проживание в санаториях Кисловодска — от 1000 RUB.



992

ДАЧА ШАЛЯПИНА В КИСЛОВОДСКЕ

Самый знаменитый особняк на привокзальной площади в Кисловодске — дача Шаляпина. Изначально дом был подарком жене купца М. И. Ушакова, а до Шаляпина в 1911 г. здесь жил С. С. Прокофьев. Знаменитый русский бас вместе с семьей здесь провел лишь лето 1917 г. Однако этого было достаточно, чтобы за зданием закрепилось негласное название «дача Шаляпина». Федор Иванович любил стоять на балконе, откуда открывался замечательный вид на кисловодский Курзал. Почитатели великого таланта частенько прогуливались мимо особняка в надежде хоть краем уха услышать легендарный голос. Некоторым это удавалось. После революции особняк переоборудовали в коммуналку. Сегодня в здании открыт музей, который так и называется — «Дача Шаляпина». Здесь можно познакомиться с жизнью и творчеством великого русского певца.

Ул. Шаляпина, 1.
Из Москвы до Кисловодска можно добраться на поезде — от 1600 RUB.
Проживание в санаториях Кисловодска — от 1000 RUB.

КРАСНЫЕ КАМНИ КИСЛОВОДСКОГО ПАРКА

Огромный кисловодский парк кажется невероятным. Это одно из самых красивых мест в стране. Парк полностью создан руками человека и объединяет большое количество уникальных природных и культурных памятников города, например знаменитый участок красных камней.

993

Эти глыбы — очередное свидетельство талантов кавказской природы. Цвет великанам придает избыток окиси железа, или обыкновенная ржавчина. Удивительные глыбы стали своеобразным подиумом для нескольких памятников. В год смерти Ленина студенты вырубили в них огромный горельефный портрет вождя, на открытии которого присутствовала Н. К. Крупская. Однако изображение прожило недолго, процессы эрозии и выветривания сделали свое дело: ленинские черты исказились

до неузнаваемости, поэтому горельеф со временем заменили на бронзовый аналог. Другая красная глыба в парке стала постаментом для памятника-эмблемы Кавминвод — орла с распростертыми крыльями.

Городской парк.
Из Москвы до Кисловодска можно добраться на поезде — от 1600 RUB.
Проживание в санаториях Кисловодска — от 1000 RUB.

КАНАТНАЯ ДОРОГА В КИСЛОВОДСКЕ

994

Канатная дорога в кисловодском парке соединяет Долину роз и вершину горы Малое Седло. Ее протяженность достигает почти 2 км. За 6 мин пути, в течение которого длится подъем или спуск, можно наблюдать потрясающие панорамы города и его окрестностей. Горы, куда ведет канатная дорога, часто называют синими: вечерние сумерки, накрывающие Кисловодск, окрашивают вершины синими красками. До них можно добраться пешком, но что может быть лучше, чем описать огромную дугу над парком, словно пропарить, как царь-птица кавказских гор.

Городской парк.

Из Москвы до Кисловодска можно добраться на поезде — от 1600 RUB.

Проживание в санаториях Кисловодска — от 1000 RUB.



ПАВИЛЬОН «КРАСНОЕ СОЛНЫШКО» В КИСЛОВОДСКЕ

995

На горе Красное Солнышко находится очередной памятник архитектуры, к которому ведет извилистая дорожка, — павильон «Красное Солнышко». Небольшая ротонда с колоннами и шпилем расположена на высоте 1062 м над уровнем моря. Павильон задумывался как античный храм в своеобразном языческом стиле. Отсюда открываются завораживающие пейзажи, где главную роль играют склоны Скалистого хребта, покрытые сизой дымкой.

Городской парк.

Из Москвы до Кисловодска можно добраться на поезде — от 1600 RUB.

Проживание в санаториях Кисловодска — от 1000 RUB.



ГОРА КРАСНОЕ СОЛНЫШКО В КИСЛОВОДСКЕ

996

Гора Красное Солнышко, которая неожиданно обрывается с двух сторон, — удивительный памятник природы. Ее вершина украшена отдельными скальными выступами самых причудливых форм. В лучах заходящего солнца эти осколки смотрятся особенно эффектно. На горе можно набрести на глубокие пещеры. Особенно красиво здесь рано утром. Именно в это время гора оправдывает свое название: восходящее ярко-красное солнце делает окружающие долины розовыми, пробуждая природу.

Городской парк.

Из Москвы до Кисловодска можно добраться на поезде — от 1600 RUB.

Проживание в санаториях Кисловодска — от 1000 RUB.





ЗАМОК КОВАРСТВА И ЛЮБВИ 997

Недалеко от Кисловодска в глубокой каменной лощине протекает шумная река Аликоновка. Она петляет, проходя через небольшое ущелье, окаймленное причудливыми скалами, похожими на средневековый замок с зубчатыми стенами и башнями. Поэтическое название местности закрепилось благодаря легенде. Здесь когда-то жил богатый князь Аликонов. Он оберегал единственную дочь от чужих глаз. Когда девушку собирались выдать

за богатого жениха, разыгралась трагедия: сердце красавицы принадлежало бедному юноше. Влюбленная пара решила сброситься с высокой горы. Юноша прыгнул, а девушка, испугавшись, не последовала за ним, она предпочла выйти замуж за знатного жениха, чем покончить с жизнью.

**Маршрутное такси из Кисловодска,
остановка по требованию — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Кисловодска —
от 1000 RUB.**

КОЛЬЦО-ГОРА 998

Кольцо-гора — естественное круглое отверстие в отрогах Бургустанского хребта в окрестностях Кисловодска. Его диаметр превосходит 10 м. Эта удивительная выемка появилась в процессе выветривания. Уникальная гора привлекает внимание многих гостей Кавминвод. Гору посещали А. С. Пушкин и М. Ю. Лермонтов. В романе «Герой нашего времени» встречаются упоминания о ней:

«Верстах в трех от Кисловодска, в ущелье, где протекает Подкумок, есть скала, называемая Кольцом; это — ворота, образованные природой; они подымаются на высоком холме, и заходящее солнце сквозь них бросает на мир свой последний пламенный взгляд».

**Маршрутное такси из Кисловодска,
остановка по требованию — до 50 RUB.
Проживание в гостиницах Кисловодска —
от 1000 RUB.**



МЕДОВЫЕ ВОДОПАДЫ

999

«Сладкое» название живописные водопады ущелья реки Аликоновка получили в XIX в.: отвесные берега ущелья служили убежищем для сотен пчелиных ульев. Пчелы селились в расщелинах, углублениях, трещинах. Весной и летом воды Аликоновки размывали природные ульи и скальные стены покрывались пленкой из густого янтарного меда, а в летний знойный день здесь стоял опьяняющий медовый аромат. В одну суровую зиму местные пчелы погибли, но вокруг по-прежнему цветут травы-медоносы и воздух пьянит медовым ароматом. К этим водопадам ведет сложная система мостиков и лестниц. Прогулка сюда занимает около получаса и больше похожа на покорение горных вершин.

Маршрутное такси из Кисловодска, остановка по требованию — до 50 RUB, затем пешком вдоль ущелья.

Проживание в гостиницах Кисловодска — от 1000 RUB.

ГОРА БЕРМАМЫТ 1000

Гора Бермамыт, что в 40 км от Кисловодска, — лучшая обзорная площадка в Кавминводах. В переводе «бермамыт» означает «крученые голени». Такое название можно объяснить необычными формами скал, похожими на гигантские выкрученные ноги. В начале XIX в. Бермамыт стал популярным туристическим маршрутом. Одним из первых здесь побывал М. Ю. Лермонтов.

Плоская вершина Бермамыта открыта всем ветрам, которые постоянно полируют ее поверхность и отвесные скалы. С горы открываются впечатляющие панорамы с видом на гигантский массив Эльбруса. Дорога сюда — настоящее испытание. Она проходит вдоль отвесных скал, через пышные субальпийские луга. Немногочисленных посетителей привлекает интересное зрелище, которое начинается с восходом солнца. В это время Эльбрус укутан утренним туманом, как невесомой шалью. Солнце поднимается выше, а туман сгущается, скрывая белоснежную вершину. Спустя некоторое время вся зубчатая стена Кавказского хребта проступает на голубом фоне, а седовласый Эльбрус переливается всеми цветами радуги.

**Организованный поход из Кисловодска — 1500 RUB.
Проживание в гостиницах Кисловодска — от 1000 RUB.**

Издание для досуга

ПОДАРОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ. ТУРИЗМ

1000 ЛУЧШИХ МЕСТ РОССИИ, КОТОРЫЕ НУЖНО УВИДЕТЬ ЗА СВОЮ ЖИЗНЬ

Ответственный редактор *О. Усольцева*
Художественный редактор *А. Мусин*

В оформлении использованы иллюстрации: 2happy, A. Petelin, aishat, Alex Uralsky, Alexander Chelmodeev, Alexander Legkiy, Alexander Tolstykh, Alexandr Shevchenko, Alexey Kryuchkov, Andrea Seemann, Andrew V.Zharkov, Andrey Jitkov, Andrey Shadrin, Andrey Starostin, Andrey Stratilatov, Andromed, Andy Poole, Angyalosi Beata, Anton Rostovsky, Apriori, Arcobalena, AresT, Arkady, Arkady Slavsky, Art Konovalov, Artem & Olga Sapegin, ArtyFree, Asasirov, Belozorova Elena, Bertold Werkmann, BestPhotoStudio, Bez-korovayny Dmitry, Boris Ryaposov, Byelikova Oksana, cherepaha2, Chu-x, Dannay, Denis Krasnoukhov, Denis Selivanov, Denis Ukolov, Dim154, Dima Kalinin, DimasEKB, djandre77, Dmitriy Yakovlev, Dmitry Agafontsev, Dmitry Berkut, Dmitry Ershov, Dmitry Kalinovskiy, Dmitry Naumov, Dmitry Zamorin, DPS, Dudarev Mikhail, dyadya Vasya, E.O., Edoma, elen_studio, Elena Lebedeva-Hoof, Enshpil, Estea, Evgeny Prokofyev, Falex, Falk Kienas, Fedor Konovalov, Fedotova Anastasia, FloridaStock, foaloe, Fokin Oleg, Forster Forest, FotograFFF, Gagara, Galina Y., Galyna Andrushko, Gilmanshin, Gorben, Helen Filatova, hqphotografer, hunta, hvoya, I.T., Iakov Filimonov, Iakov Kalinin, Igor Smichkov, IgorKa, Ilin Sergey, irakite, Irina Afonskaya, irin-k, Ivan I. Karpovich, James Thew, Jason Patrick Ross, jesterlsv, joyfull, Julia Nelson, Julia Pivovarova, Jun Mu, Karkas, karnizz, Kharlamov Igor Viktorovich, khomyakov, Kirill Trifonov, Kirsanov, Konstantin Belenkov, Konstantin Mironov, Konstantin Shevtsov, Korzhonov Daniil, Kozlovskaya Ksenia, krasman_a, krechet, Krivosheev Vitaly, kukshinov, Kuzma, Kuzmin Andrey, kykykis, LeniKovaleva, lexan, Lidara, liseykina, liza1979, Lizard, Lstock, Lucertolone, Lukiyanova Natalia / frenta, Lukyanov Valery Valentinovitch, Maksym Gorpenyuk, Marc van Vuren, MARSHAL ZHUKOV, Maslov Dmitry, Matsonashvili Mikhail, Maxim Tupikov, Medvedev Vladimir, Mikhail Markovskiy, Mikhail Pogosov, mikhail shiyanov, mikie11, Mostovyi Sergii Igorevich, Muzhik, Nadezhda Bolotina, Nautilus, NDfoto, Nickola_Che, Nikolay Vinokurov, Nikitin Victor, nng, Ola Lundqvist, Oledjio, Oledjio, Oleg Nekhaev, OlegDoroshin, Olga Lipatova, Olga Vasilyeva, Olivas, papa1266, PaulPaladin, Pavel K, Pecold, Penin Aleksandr, PeterSVETphoto, Petukhov Anton, photo video the same object, Pichugin Dmitry, Poluyanenko Alexey Valerevich, ppl, prizzz, psantik, Pukhov Konstantin, Ragnarock, Ravshan Mirzaitov, Rechitan Sorin, RedTC, Renewer, Rigucci, Rostislav Ageev, Rrraum, S.Borisov, Samson Yury, savenkov, SBakhadirov, Serg, Serg Zastavkin, Serge Lamere, Sergei Butorin, Sergey Kelin, Sergey Plotnikov, Sergey Toronto, Sergios, Simfalex, Sinelyov, Slasha, Solodov Alexey, Solodovnikova Elena, Stanislav Komogorov, Staryh Luiba, Stas Moroz, Stayer, Stefan Nielsen, Stoyanov Alexey, Stoyanov Alexey, Svetlana Bobrova, Svetlana Privezentseva, Tabashnikov Alexei, tamaguramo, Tamara Kulikova, tar_do, Tarasenko Sergey, Tatiana Grozetskaya, Tatiana Morozova, tatif55, Termit, Tiplyashin Anatoly, Tracing Tea, Triffen, V.Nemtsev, Valentin Agapov, Valery Shanin, Vartanov Anatoly, Vasilii Koval, versh, vikiri, Vladimir Caplinskij, Vladimir Melnik, VLADJ55, Vladyslav Byelov, vnovikov, Voronin76, Vovez, Wild Arctic Pictures, Yarguin, ygrek, yui, Yuri Tuchkov, Yuri Asotov, yuykaa, Zaur Vorokov, zebra0209, Zhiltsov Alexandr, Zholobov Vadim, Александр Fanfo, Александр Алексеев, Александр Литовченко, АЛЕКСАНДР МИХЕИЧЕВ, Александр Подшивалов, Александр Секретарев, Александр Тараканов, Александр Федоренко, Александр Щепин, Александр Эминов, Алексей, Алексей Баринев, Алексей Еманов, Алексей Стоянов, Алексей Ширманов, Ал шина Оксана, Андрей Батурин, Андрей Пашков, Анна Краснопеева, Анна Мартынова, Белотурова Ирина, Борис Панасюк, Борис Ярцев, Бяков Вячеслав, Вадим Морозов, Валентина Троль, Валерий Лаврушин, Валерий Пчелинцев, Валерий Шевцов, Валерий Шилов, Василий Нижников, Василий Пешненко, Василий Фоминцев, Виктор Карасев, Виктор Филиппович Погонцев, Владимир Горощенко, Владимир Мельник, Владимир Мельников, Владимир Птицын, Владимир Чинин, Вячеслав Копотий, Вячеслав Потапов, Галенко Владислав, Галина Ермолаева, Галина Онищенко, Геннадий Соловьев, Григорий Писоцкий, Гуньков Валерий Анатольевич, Дмитрий Корсуков, Дмитрий Кутлаев, Дмитрий Мамлеев, Дмитрий Яковлев, Евгений, Евгений Прокофьев, Евгения Самбурцева, Екатерина Овсянникова, Екатерина Соловьева, Екатерина Федосова, Елена Щипкова, Зеленская Анна Владимировна, Игорь Архипов, Илья Телегин, Ирина Андреева, Ирина Иванова, Карелин Д.А., Качанов Владимир, Корчагина Полина, Кучкаев Марат, Леонид Сергиенко, Литвяк Игорь, Любовь Сафонова, Людмила Банникова, Макарова Елена, Максим Васильченко, Максим Пименов, Максим Рукавицин, Максим Труфанов, Марина А., Марина Ферапонтова, Мария Лобанова, Мастепанов Павел, Минакова Татьяна, Михаил Валеев, Михаил Ворожцов, Михаил Иванов, Михаил Котов, Михаил Митин, Михаил Олыкайнен, Надежда Глазова, Надежда Климовских, Наталия Шевченко, Наталия Шевченко, Наталья Белотелова, Наталья Волкова, Наталья Лабуз, Наталья Обуховская, Николай Голиков, Николай Дятлов, Николай Михальченко, Оксана Гильман, Окунев Александр Владимирович, Ольга Визави, Ольга Липунова, Ольга Нагибина, Ольга Смоленкова, Охотникова Екатерина *Фототуристы*, Павел Одинец, П тр Соболев, Родион Власов, Румянцева Наталия, Рычков Андрей, Светлана Кузнецова, Сергей Александров, Сергей Балдин, Сергей Болоткин, Сергей Васильев, Сергей Пинаев, Сергей Цепек, Сергей Шустов, Сергей Яковлев, Смирнов Павел, Солодовникова Елена, Стяжкин Игорь, Тамара Заводскова, Тубол Евгения, Ульяна Храмкина, Целоусов Дмитрий Геннадьевич, Юлианна Аракчеева, Юрий Акимов, Юрий Бельмесов, Юрий Василенко, Юрков Виктор Петрович, Яков Филимонов.

Используются по лицензии от Shutterstock.com и Lori.ru

ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.
Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.

Tayar belgisi: «Эксмо»
Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының
өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.
Тел.: 8(727) 2 51 59 89,90,91,92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификация туралы ақпарат сайтта: www.eksmo.ru/certification

Оптовая торговля книгами «Эксмо»:
ООО «ТД «Эксмо», 142700, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел. 411-50-74.
E-mail: reception@eksmo-sale.ru

**По вопросам приобретения книг «Эксмо» зарубежными оптовыми
покупателями** обращаться в отдел зарубежных продаж ТД «Эксмо»
E-mail: international@eksmo-sale.ru
International Sales: International wholesale customers should contact
Foreign Sales Department of Trading House «Eksmo» for their orders.
international@eksmo-sale.ru

**По вопросам заказа книг корпоративным клиентам, в том числе в специальном
оформлении,** обращаться по тел. +7(495) 411-68-59, доб. 2261, 1257.
E-mail: vipzakaz@eksmo.ru

**Оптовая торговля бумажно-беловыми и канцелярскими товарами для школы и офиса
«Канц-Эксмо»:** Компания «Канц-Эксмо»: 142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное-2,
Белокаменное ш., д. 1, а/я 5, Тел./факс +7 (495) 745-28-87 (многоканальный).
e-mail: kanc@eksmo-sale.ru, сайт: www.kanc-eksmo.ru

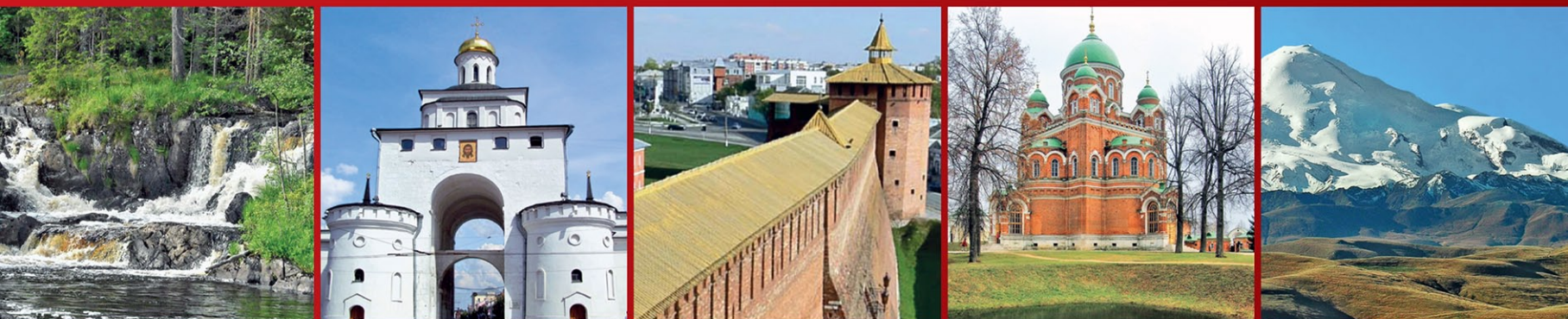
В Санкт-Петербурге: в магазине «Парк Культуры и Чтения БУКВОЕД», Невский пр-т, д.46.
Тел.: +7(812)601-0-601, www.bookvoed.ru/

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить по адресу: <http://eksmo.ru/certification/>

Өндірген мемлекет: Ресей
Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 26.08.2014. Формат 70х100¹/₈.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 79,07.
Доп. тираж 3000 экз. Заказ





**1000 самых впечатляющих мест нашей страны —
под одной обложкой.**

**Около 1500 красивейших фотографий, интересные описания
и туристическая информация делают данную книгу уникальной.
Это, безусловно, самое исчерпывающее издание подобного рода
из когда-либо выпускавшихся!**

**Все достопримечательности удобно структурированы по городам
и регионам России, так что вы легко сможете спланировать
с ее помощью свой будущий отпуск.**

**Книга станет прекрасным подарком:
она очень большого формата
и напечатана на лучшей мелованной бумаге.**



ЭКСМО

ISBN 978-5-699-58872-5

